

## Приложение № 1

### Темы выпускных квалификационных работ и научные руководители обучающихся бакалавриата очной формы обучения (всего 118 работ)

#### Направление подготовки «Культурология» (всего 5 работ)

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
1	Каткова Полина Владимировна	Основные закономерности становления отечественного арт- рынка с XVI по XIX века	Свидерская М.И., проф.
2	Ковалева Алёна Андреевна	Влияние французской новой волны на развитие советской кинокомедии рубежа 1960-70-х годов	Вархотов Т.А., доц.
3	Пантелеев Иван Антонович	Проектирование образов будущего как фактор социокультурных изменений на примере феминистских, квир и постколониальных исследований	Кузнецов В.Ю., доц.
4	Соловьева Анастасия Константиновна	Классический музей в современной культуре	Свидерская М.И., проф.
5	Черномырдина Анастасия Андреевна	Импрессионизм и классика в творчестве Эдуарда Мане	Свидерская М.И., проф.