

Приложение № 1

Темы выпускных квалификационных работ и научные руководители обучающихся бакалавриата очной формы обучения (всего 127 работ)

Направление подготовки «Философия» (всего 66 работы)

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
---	-------------	--	------------------------------------

Кафедра истории зарубежной философии

1	Антонова Алина Евгеньевна	Учение о человеке Мишеля Монтеня и французские моралисты XVII века	Кротов А.А., проф.- зав.каф.
2	Белых Антон Сергеевич	Понятие "Татхагатагарбха" и его значение в дальневосточной Махаяне	Гарнцев М.А., доц.
3	Мкртчян Николай Сергеевич	Структура метафизики А.Н.Уайтхеда	Фалев Е.В., доц.
4	Наволоцкая Татьяна Васильевна	Антропология Мартина Лютера и немецкая мистика XIV века	Мельников С.А., доц.
5	Пахомова Анна Михайловна	Философия числа и исчисления в Индии: этапы становления	Фалев Е.В., доц.

Кафедра истории и теории мировой культуры

1	Арно Анна Олеговна	Культурфилософские основания репрезентации буддийских представлений о субъектности в западно-европейской художественной литературе первой половины XX века на материале произведений Г.Майринка и Г.Гессе	Крупник И.Л., доц.
2	Белякова Софья Сергеевна	Влияние медиаэкологии на современную интеллектуальную культуру	Кедрова М.О., доц.

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
3	Борисова Александра Михайловна	Конструирование женских образов в японской анимации конца XX - начала XXI века	Ветушинский А.С., м.н.с.
4	Ишмеева Алия Илхамовна	Ашканская школа в американской живописи как этап становления реалистического искусства второй половины XIX - начала XX века	Седых О.М., доц.
5	Конева Наталия Сергеевна	Конструирование образа Китая в западно-европейской философии Нового времени	Крупник И.Л., доц.
6	Одинокая Дарья Данииловна	Перформанс как явление европейской культуры: исследование зарождения феномена на примере работ М.Абрамович и перформанс сегодня	Свидерская М.И., проф.
7	Поскребка Анна Степановна	"Философия жизни" Анри Бергсона и творчество Винсента ван Гога	Свидерская М.И., проф.
8	Тимофеева Анна Владимировна	Идея органопроекции и её развитие в области научного искусства	Седых О.М., доц.
9	Яркина Марина Евгеньевна	Экспликация понятия контркультуры в философских исследованиях второй половины XX века	Богомолов А.Г., асс.

Кафедра истории русской философии

1	Матросов Александр Юрьевич	Концепция национализма в творчестве Ивана Ильина	Маслин М.А., проф.- зав.каф.
2	Рухмаков Матвей Игоревич	Русские философы права и революция 1917 года: П.И.Новгородцев, И.А.Ильин	Козырев А.П., доц.

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
3	Червяков Николай Александрович	"Невельская школа" философии и "Третье славянское возрождение"	Козырев А.П., доц.

Кафедра логики

1	Балобанов Александр Александрович	Сократическое исчисление для пропозициональной логики линейного времени и его свойства	Шангин В.О., ст.преп.
2	Гребенева Наталья Павловна	Дескрипционные логики для представления знаний агентов	Солин Е.Е., с.н.с.
3	Еремин Вадим Владимирович	Типологизация понятий в работах Е.К.Войшвилло и в рамках анализа формальных понятий	Григорьев О.М., доц.
4	Пыльцин Артур Витальевич	Нормальные выводы в натуральном исчислении высказываний	Шангин В.О., ст.преп.
5	Федорова Александра Михайловна	Временные онтологии и семантика временной логики	Григорьев О.М., доц.

Кафедра онтологии и теории познания

1	Дичка Алина Васильевна	Проблема следования правилу и её влияние на социальную эпистемологию	Сокулер З.А., проф.
2	Калугин Артем Алексеевич	Релятивизм как проблема современной философии	Кузнецов В.Ю., доц.

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
3	Кошик Антон Олегович	Эрос в онтологиях субъективности на материалах концепций Фр.Розенцвейга, М.Бубера и Э.Левинаса	Сокулер З.А., проф.
4	Кудба Владислав Нодариевич	Проблема реальности в плоских онтологиях	Гавриленко С.М., доц.
5	Сазонов Никита Михайлович	Отказ от Абсолюта как спекулятивная деструкция онтологии	Ветушинский А.С., м.н.с.
6	Сырников Федор Сергеевич	Критика в философии: проблематизация границ	Кузнецов В.Ю., доц.
7	Червоткина Виктория Аркадьевна	Форма и беспредметность в супрематизме и феноменология на материалах теоретических трудов Казимира Малевича	Полякова С.В., доц.

Кафедра социальной философии и философии истории

1	Бахтина Анна Анатольевна	Феномен массового сознания в эпоху глобализации	Гобозов И.А., проф.
2	Старченко Кристина Александровна	Детерминанта и доминанта в материалистическом понимании истории Маркса	Гобозов И.А., проф.
3	Туманова Дарья Петровна	Соотношение и связь биологического и социального в потребностях человека	Момджян К.Х., проф.-зав.каф.
4	Фролова Анастасия Евгеньевна	Гражданское общество как институт регулирования общественных отношений	Гобозов И.А., проф.

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
5	Шевкун Екатерина Игоревна	Проблемы социальной динамики в философском осмыслении городского пространства	Ашкеров А.Ю., проф.

Кафедра философии и методологии науки

1	Калюжный Николай Алексеевич	Классическая теория категорий и прототипический подход	Кузнецов В.Г., проф.- зав.каф.
2	Кузнецова Алиса Антоновна	Репрезентация исторического знания в телевизионном научно-популярном фильме	Вархотов Т.А., доц.
3	Токарев Арсений Федорович	Гипотетико-дедуктивный метод: ранний этап	Печенкин А.А., проф.
4	Фархутдинов Дамир Ильшатovich	Концептуализация пространства в трудах геометров XVII века на основе работ Рене Декарта, Блеза Паскаля, Исаака Ньютона, Готфрида Вильгельма Лейбница	Чусов А.В., доц.
5	Федоров Кирилл Юрьевич	Модели экономического человека в поведенческой экономике	Вархотов Т.А., доц.
6	Чернышева Мария Дмитриевна	Концептуализация научных практик в феминистской теории	Желнова А.М., доц.
7	Эпельфельд Валентина Олеговна	Методологические особенности автогенеративных мультиагентных систем	Алексеев А.Ю., в.н.с.

Кафедра философии образования

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
1	Бахметьева Анна Андреевна	Образовательная среда как предмет философского анализа	Брызгалина Е.В., доц.- зав.каф.
2	Денисенко Мария Владимировна	Культурно-философский контекст формирования тенденций развития современного школьного образования	Грехнев В.С., проф.
3	Калинина Мария Николаевна	Гуманитарное образование как элемент образовательной системы	Сохраняева Т.В., доц.
4	Снеткова Ева Исаевна	Бизнес-образование в социокультурной среде современной России	Ефремов О.А., доц.
5	Сотникова Анна Евгеньевна	Формирование визуальной грамотности как проблема современного образования	Брызгалина Е.В., доц.- зав.каф.

Кафедра философии политики и права

1	Добрынина Елизавета Яковлевна	Эволюция концепции информационного общества в философии XX века	Бойцова О.Ю., проф.
2	Нуралиева Элида Казанферовна	С.Л.Франк о философско-политических и духовно-религиозных идеях А.С.Пушкина	Моцелков Е.Н., проф.- зав.каф.
3	Опарина Екатерина Александровна	Философия войны в современном философско-политическом дискурсе	Соловьев А.В., доц.
4	Старченко Владислав Андреевич	Евразийская философско-политическая концепция Н.Н.Алексеева	Сытин А.Г., доц.

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
5	Сухорукова Мария Дмитриевна	Дискурс-анализ в политической философии второй половины XX – начала XXI века	Аласания К.Ю., доц.

Кафедра философской антропологии

1	Козырева Мария Андреевна	Нечеловеческий Другой в антропологии Эдуарду Вивейруш де Кастру и Эдуардо Кона	Ростова Н.Н., ст.преп.
2	Макаров Сергей Константинович	Разрыв между коммуникативным и аутистическим бытием человека	Гиренок Ф.И., проф.- зав.каф.
3	Радченкова Анастасия Сергеевна	Понятие границы в исследовании проблемы сознания	Албакова Ф.Ю., проф.
4	Ужегова Дина Алановна	Критика нового натурализма в антропологии Жана-Мари Шеффера	Ростова Н.Н., ст.преп.

Кафедра эстетики

1	Гульятеева Анна Юрьевна	Эстетическая программа "Сада космических размышлений" Ч.Дженкса	Кондратьев Е.А., доц.
2	Дубоносова Елизавета Александровна	Семиотика современной моды: основные проблемы и понятия	Кузнецова Т.В., проф.
3	Илларионова Кристина Эдуардовна	Эстетика "порухенного совершенства": деконструкция как творческий приём в архитектуре постмодернизма	Завадский С.А., доц.

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
4	Казаков-Покровский Георгий Ильич	Элементы языка концептуального искусства в фотографии	Крутоус В.П., проф.
5	Козырева Евдокия Алексеевна	Эстетические основания презентации иконописи в музейном и выставочном контексте	Кондратьев Е.А., доц.
6	Теплова Елена Владимировна	Теоретические подходы эстетики к воздействию замкнутого экспозиционного пространства на публику	Дзикович С.А., доц.
7	Цветкова Ирина Сергеевна	Основные эстетические принципы анализа В.Г.Белинским творчества А.С.Пушкина	Хоминская В.М., доц.
8	Цинцабадзе Симона Зазовна	Трансформация телесности как эстетическая проблема европейского изобразительного искусства конца XIX - XX веков	Хоминская В.М., доц.

Кафедра этики

1	Вишневецкая Анна Александровна	Нейроэтика: теоретические основания и методологические принципы	Разин А.В., проф.- зав.каф.
2	Степанян Србуи Араиковна	Этические аспекты трансформации интимности в условиях современных социальных практик	Авдеева И.А., доц.
3	Усачева Анастасия Александровна	Этическая рефлексия свободы и необходимости в философских практиках с детьми	Ретюнских Л.Т., проф.

Приложение № 1

Темы выпускных квалификационных работ и научные руководители обучающихся бакалавриата очной формы обучения (всего 127 работ)

Направление подготовки «Религиоведение» (всего 9 работ)

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
1	Бизин Никита Сергеевич	Д.К.Зеленин о религии восточных славян	Ершова И.И., доц.
2	Буракова Оксана Васильевна	Религиозная вера как компонент религиозного сознания	Яблоков И.Н., проф.- зав.каф.
3	Воробьева Екатерина Дмитриевна	Библейские мотивы в американском кинематографе начала XXI века	Костылев П.Н., ст.преп.
4	Караманчук Анастасия Сергеевна	Роль Карловацкой митрополии в политической и культурной жизни сербов Габсбургской империи в конце XVII – начале XVIII века	Давыдов И.П., доц.
5	Кислова Александра Аркадьевна	"Тайная вечеря" Леонардо да Винчи как выражение католического искусства эпохи Возрождения	Яблоков И.Н., проф.- зав.каф.
6	Козлова Екатерина Владимировна	Современные рецепции политической теологии	Костылев П.Н., ст.преп.
7	Курачев Сергей Юрьевич	Естественнонаучное творчество и религиозно-мировоззренческий поиск профессора Московского университета Ф.Ф.Рейса	Винокуров В.В., доц. (Баум Е.А., с.н.с.)
8	Михайлова Алина Сергеевна	Религиозно-эстетические аспекты архитектуры и живописи неорусского стиля XIX–XX веков	Глаголев В.С., проф.
9	Панкратова Алина Игоревна	Метод генетической эпистемологии в современной теологии	Винокуров В.В., доц.

Приложение № 1

Темы выпускных квалификационных работ и научные руководители обучающихся бакалавриата очной формы обучения (всего 127 работ)

Направление подготовки «Реклама и связи с общественностью» (всего 40 работ)

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
1	Аббасова Сама Джаван кызы	Коммуникационные стратегии бренда одежды на примере "Зара"	Прокудина Е.К., доц.
2	Анисенко Марина Олеговна	Технологии продвижение брендов в социальных сетях	Сегал А.П., с.н.с.
3	Безиева Тамила Хожбаудиновна	Основные инструменты формирования имиджа Франции в современном мире	Прокудина Е.К., доц.
4	Бердиева Арина Ахсарбековна	Коммуникативные стратегии продвижения декоративной косметики	Костикова А.А., доц.-зав.каф.
5	Берневга Александр Александрович	Контент-маркетинг как инструмент продвижения "Тинькофф-банк"	Шаронов Д.И., доц.
6	Богданов Дмитрий Дмитриевич	Распространение недостоверной новостной информации как проблема цифровой коммуникации	Костикова А.А., доц.-зав.каф.
7	Гаврилова Дарья Андреевна	Роль невербальных коммуникаций в рекламе	Шлейтере С.В., доц.
8	Герасимова Арина Игоревна	Смысловой контекст цветовой палитры сериала "Игра престолов"	Костикова А.А., доц.-зав.каф.
9	Голубицкая Яна Игоревна	Тренды телевизионной рекламы: анализ итогов фестиваля рекламы "Рэд Эппл" 2016-2018 годов	Сегал А.П., с.н.с.
10	Гусева Наталия Михайловна	Стратегия формирования лояльности к бренду "Вольво"	Шаронов Д.И., доц.
11	Дзиова Полина Игоревна	Технология связей с общественностью в продвижении бренда "Блэк Стар"	Шаронов Д.И., доц.

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
12	Дидык Лидия	Рекламная кампания закрытого акционерного общества "Альфа-Банк" как спонсора "Чемпионата мира по футболу Фифа-2018" в России	Костикова А.А., доц.-зав.каф.
13	Друзева Анна Владимировна	Анализ японской телевизионной рекламы национальных продуктов питания	Костикова А.А., доц.-зав.каф.
14	Дьячкова Дарья Андреевна	Брендинг товаров повседневного спроса	Сегал А.П., с.н.с.
15	Захарова Ирина Владимировна	Юмор в рекламе: текст и визуальная составляющая	Сегал А.П., с.н.с.
16	Зими́на Александра Геннадьевна	Продвижение национальных проектов по поддержке талантливой молодежи на примере образовательного центра "Сириус" в городе Сочи	Денильханов А.Х., к.полит.н.
17	Игнашкин Никита Александрович	Инструментарий служб по связям с общественностью в органах государственной власти и правила конфиденциальности	Денильханов А.Х., к.полит.н.
18	Канберова Фируза Муслимовна	Использование мифологических образов в рекламе	Баранов А.А.,
19	Когане Алина Дмитриевна	Анализ опыта ребрендинга Третьяковской галереи	Костикова А.А., доц.-зав.каф.
20	Мезенцева Камилла Ренатовна	Корпоративная социальная ответственность предприятий индустрии моды	Прокудина Е.К., доц.
21	Миа Виктория Владимировна	Сенситивный маркетинг: продвижение парфюмерно-косметической продукции класса люкс	Костикова А.А., доц.-зав.каф.
22	Минасянц Юлия Давидовна	Медиа-портрет России и Европейского союза на примере Франции	Костикова А.А., доц.-зав.каф.
23	Мукасей Максим Михайлович	Кобрендинг как инструмент продвижения диджея	Костикова А.А., доц.-зав.каф.
24	Наджафов Тамерлан Мехман оглы	Особенности продвижения сопутствующих товаров кассовых фильмов	Шаронов Д.И., доц.

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
25	Орлов Отар Эдуардович	Особенности рекламы в сфере косметических услуг	Сегал А.П., с.н.с.
26	Очиров Дарсен Сергеевич	"Мерседес Бенц Фэшн Вик Раша" как один из инструментов продвижения бренда	Прокудина Е.К., доц.
27	Петрова Наталия Александровна	Специфика использования юмора в современной телевизионной рекламе	Костикова А.А., доц.-зав.каф.
28	Пичугина Анна Игоревна	Современные коммуникационные стратегии по продвижению театральных проектов	Прокудина Е.К., доц.
29	Полянская Ольга Степановна	Специальные культурные мероприятия как инструмент поддержания имиджа бренда на примере "Управляющей Компании Боско"	Костикова А.А., доц.-зав.каф.
30	Потапчук Ирина Александровна	Коммуникационные стратегии продвижения ресторанов "Новиков Групп" в городе Москве	Костикова А.А., доц.-зав.каф.
31	Русских Анастасия Олеговна	Технология продвижения бренда "Патриаршие пруды"	Сорина Г.В., проф.
32	Смирнов Антон Павлович	Специфика продвижения бренда Континентальной хоккейной лиги	Шаронов Д.И., доц.
33	Стрельцова Елизавета Викторовна	Социальная реклама как инструмент формирования социально значимых ценностей	Сегал А.П., с.н.с.
34	Тактарова Дария Эльдаровна	Коммуникационная стратегия современной выставочной деятельности Третьяковской галереи	Сорина Г.В., проф.
35	Тарасов Антон Андреевич	Символическое пространство современных рекламных войн	Костикова А.А., доц.-зав.каф.
36	Тер-Оганезова Диана Александровна	Цветовой маркетинг в продвижении продукта	Прокудина Е.К., доц.
37	Турковская Ольга Александровна	Позиционирование модельного агентства "Люмпен"	Шаронов Д.И., доц.

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
38	Хмельницкая Анна Александровна	Стратегии кризисных коммуникаций в законодательных органах 2000-2008 годов президента Российской Федерации В.В.Путина	Сегал А.П., с.н.с.
39	Храмцова Кристина Юрьевна	Конгрессно-выставочные мероприятия как площадка коммуникаций со средствами массовой информации в процессе формирования инвестиционной	Сегал А.П., с.н.с.
40	Черепнина Анастасия Олеговна	Коммуникационные стратегии компании "Луи Виттон Моет Хеннеси" по продвижению товаров класса люкс	Прокудина Е.К., доц.

Приложение № 1

Темы выпускных квалификационных работ и научные руководители обучающихся бакалавриата очной формы обучения (всего 127 работ)

Направление подготовки «Культурология» (всего 6 работ)

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
1	Авагян Александр Рафикович	Производство идентичности в псевдодокументальном кинематографе	Ветушинский А.С., м.н.с.
2	Барышникова Валерия Вячеславовна	Рецепции византийского и древнерусского искусства в иконе русского модерна	Чаковская Л.С., с.н.с.
3	Евтишенкова Валерия Александровна	Советский музей: проблема репрезентации художественного наследия	Лунгина Д.А., доц. (Балдина Ю.А.,)
4	Золотарева Алена Дмитриевна	Феномен комиксного хронотопа на примере американских комиксов о супергероях	Седых О.М., доц.
5	Итяранта Мария Дмитриевна	Театральное начало и его смысл в творчестве М.А.Врубеля, Л.С.Бакста, А.Я.Головина	Чаковская Л.С., с.н.с.
6	Царева Арина Кирилловна	Сталин в российской исторической памяти: конструирование образа	Лунгина Д.А., доц. (Соколов Е.С.,)

Приложение № 1

Темы выпускных квалификационных работ и научные руководители обучающихся бакалавриата очной формы обучения (всего 127 работ)

Направление подготовки «Политология» (всего 6 работ)

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
1	Быкова Варвара Денисовна	Тенденции и перспективы развития взаимосвязей государства и бизнеса в условиях цифровой экономики	Шлейтере С.В., доц.
2	Вишневский Михаил Игоревич	Концепция политико-экономического развития Джона Гэлбрейта	Покровская Т.П., доц.
3	Елесин Владислав	Цивилизационный подход как теоретико-методологическое основание политического прогнозирования	Соловьев А.В., доц.
4	Колесник Кристиан Игоревич	Роль политических партий Федеративной Республики Германия в формировании и реализации внешней политики на современном этапе	Шестакова М.А., доц.
5	Пелевина Александра Вячеславовна	Концепции господства в политических теориях конца XIX - первой половины XX века	Аласания К.Ю., доц.
6	Шуберт Алексей Владимирович	Экономика города как политико-экономической единицы в эпоху глобализации	Шлейтере С.В., доц.

Приложение № 2

Темы выпускных квалификационных работ и научные руководители обучающихся магистратуры очной формы обучения (всего 83 работы)

Направление подготовки «Философия» интегрированная магистратура (всего 47 работ)

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
Кафедра истории зарубежной философии			
1	Агеев Кирилл Сергеевич	Ролан Барт как философ культуры	Костикова А.А., доц.-зав.каф.
2	Климанов Никита Вячеславович	Фукидид, Платон, Аристотель как источники политической философии Томаса Гоббса	Бугай Д.В., доц.
3	Павлова Дарья Викторовна	Понятие "Я" в тибетском буддизме и адвайта-веданте	Фалев Е.В., доц.
4	Павлова Ирина Станиславовна	Дихотомия аналитического и синтетического в аналитической философии середины XX века	Беседин А.П., асс.
5	Свердликова Светлана Игоревна	Феноменологический метод Гуссерля в применении к анализу театрального искусства	Фалев Е.В., доц.
6	Смышляева Елена Сергеевна	Понятие воли в философии А.Шопенгауэра и Ф.Ницше	Фалев Е.В., доц.
7	Сысолятин Александр Андреевич	Одиночество и любовь как элементы философского дискурса в "Так говорил Заратустра"	Фалев Е.В., доц.
8	Фадеечева Наталия Львовна	Теория любви у Дж.Бруно	Бугай Д.В., доц.

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
9	Яковлева Екатерина Борисовна	Концепция движения души в философии Платона	Бугай Д.В., доц.

Кафедра истории и теории мировой культуры

1	Амирханова Диана Игоревна	Кинематографическая теория тела Д.Кроненберга	Вархотов Т.А., доц.
2	Кальдон Оксана Николаевна	Г.С.Кнабе как исследователь рок-культуры	Седых О.М., доц.
3	Киршанова Арина Анатольевна	Онтологическое измерение поэзии в поздней философии Хайдеггера	Фалев Е.В., доц.
4	Коломоец Павел Андреевич	Тема "путешествия" в фильмах Дэвида Линча	Вархотов Т.А., доц.
5	Кривошеева Маргарита Александровна	Власть в Наполеоновской Франции в интерпретации Мишеля Фуко	Лунгина Д.А., доц.
6	Мезенцева Яна Игоревна	Диалог культурных эпох: поздний Микеланджело и начало модернизма в европейской скульптуре XX века	Свидерская М.И., проф.
7	Пермяков Глеб Владимирович	Ужас и безумие как пограничные состояния в экзистенциальной антропологии Г.Лавкрафта и Ф.Кафки	Седых О.М., доц.
8	Скокова Анастасия Романовна	Статус неклассической математики в философии культуры П.А.Флоренского	Седых О.М., доц.

Кафедра истории русской философии

1	Шпаковский Михаил Викторович	Русская средневековая космология и натурфилософия	Маслин М.А., проф.- зав.каф.
---	------------------------------	---	------------------------------

Кафедра логики

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
1	Никанорова Мария Михайловна	Интенциональные семантики для силлогистик с нестандартными исходными константами	Маркин В.И., проф.- зав.каф.
2	Пиманов Артем Сергеевич	Методы доказательства разрешимости систем темпоральной логики В.А.Смирнова	Григорьев О.М., доц.

Кафедра онтологии и теории познания

1	Карнеев Родион Рафаэлевич	Реконцептуализация субъекта и критика Просвещения	Кузнецов В.Ю., доц.
2	Колотова Юлия Сергеевна	Возможности применения феноменологического анализа времени к интерпретации травматического опыта	Толстов А.Б., доц.
3	Легейдо Василий Викторович	Трансформация представлений о бытии человека в свете травматического опыта Второй мировой войны	Сокулер З.А., проф.
4	Мухортов Антон Сергеевич	Философия как взаимосвязь образа жизни и создания концептов	Кузнецов В.Ю., доц.
5	Фоминых Денис Дмитриевич	Возможность нового события с позиций критической философии	Толстов А.Б., доц.

Кафедра социальной философии и философии истории

1	Аникина Виктория Константиновна	Роль мифа в культуре современного общества	Покровская Т.П., доц.
2	Буевич Иван Александрович	Анализ идеологии либерализма в России	Кржевов В.С., доц.
3	Маслова Елена Михайловна	Формирование психики как функциональной системы: социально-философский анализ	Кржевов В.С., доц.

Кафедра философии и методологии науки

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
1	Волошин Михаил Юрьевич	Эпистемологический статус компьютерных моделей: случай биоинформатики	Вархотов Т.А., доц.
2	Узарашвили Лана Мамуковна	Визуализация научных знаний о природе и человеке в эпоху Ренессанса	Шестакова М.А., доц.

Кафедра философии образования

1	Замоткин Иван Дмитриевич	Влияние идей анархизма на формирование исследовательских подходов в философии образования	Сохраняева Т.В., доц.
---	--------------------------	---	-----------------------

Кафедра философии политики и права

1	Бабий Анастасия Юрьевна	Политическая философия либертарианства XX – начала XXI века	Соловьев А.В., доц.
2	Макаров Павел Дмитриевич	Циклические концепции в историософии Н.Я.Данилевского и О.Шпенглера	Моцелков Е.Н., проф.-зав.каф.
3	Панферова Анжелика Александровна	Философские основания концепции демократии Р.Арона	Соловьев А.В., доц.
4	Рудаков Алексей Алексеевич	Философские основания концепций политики П.Б.Струве и И.А.Ильина	Сытин А.Г., доц.
5	Цыганова Анастасия Александровна	Теория диалога в политической философии М.Оукшотта и Ю.Хабермаса	Бойцова О.Ю., проф.

Кафедра философии языка и коммуникации

1	Барканова Елена Анатольевна	Проблема субъектности в театральном искусстве	Сегал А.П., с.н.с.
2	Марунич Людмила Игоревна	Дискуссия Д.И.Дубровского и Э.В.Ильенкова о природе психики и идеальном в контексте современных представлений об искусственном интеллекте	Сегал А.П., с.н.с.

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
3	Пономарь Дарья Юрьевна	Феномен моды в контексте современной культуры	Прокудина Е.К., доц.
4	Сазонова Анна Игоревна	Проблема автора в творчестве Хорхе-Луиса Борхеса: историко-философский анализ	Костикова А.А., доц.-зав.каф.
5	Шувалова Мария Александровна	Идентичность: социально-философский анализ	Сорина Г.В., проф.

Кафедра философской антропологии

1	Бухарова Екатерина Павловна	Воображение и воображаемое в жизненном мире человека	Пономарева Г.М., проф.
2	Ладиллов Михаил Максимович	Практика метафоры в антропологическом дискурсе	Албакова Ф.Ю., проф.
3	Попов Антон Алексеевич	Философская антропология в буддизме Махаяны	Гиренок Ф.И., проф.- зав.каф.
4	Шулепов Евгений Максимович	Психоз и сновидение: антропология онейрического	Руднев В.П., с.н.с.

Кафедра этики

1	Котунова Ольга Владимировна	Философия истории П.Рикера как этический проект	Скворцов А.А., доц.
2	Краснова Любовь Алексеевна	Проблемное поле и перспективы развития экспериментальной этики	Разин А.В., проф.- зав.каф.

Приложение № 2

Темы выпускных квалификационных работ и научные руководители обучающихся магистратуры очной формы обучения (всего 83 работы)

Направление подготовки «Философия» неинтегрированная магистратура (всего 6 работ)

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
Философия культуры и история идей			
1	Волконская Алёна Андреевна	Теория цивилизации в творчестве А.И.Герцена	Маслин М.А., проф.- зав.каф.
2	Ерков Виктор Викторович	Социально-философский анализ концепции О.Шпенглера	Кржевов В.С., доц.
3	Жань Цзиньхун	Музыкальное воспитание в сочинениях Платона и Конфуция	Бугай Д.В., доц.
4	Оганесян Юрий Михайлович	Философский анализ архитектуры конструктивизма как "идеологии техники"	Желнова А.М., доц.
5	Сапан Илья Евгеньевич	Смертная казнь как объект философского анализа	Кириленко Г.Г., доц.
6	Цинь Шаоюнь	Значение символики традиционного китайского костюма "У Юм"	Кузнецова Т.В., проф.

Приложение № 2

Темы выпускных квалификационных работ и научные руководители обучающихся магистратуры очной формы обучения (всего 83 работы)

Направление подготовки «Религиоведение» образовательная программа «Современное религиоведение» (всего 5 работ)

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
1	Бегчин Денис Александрович	Религиоведческие аспекты теменологии в трудах европейских исследователей XIX – XXI века	Давыдов И.П., доц.
2	Дьун-Дьангхай Сардаана Викторовна	Религия тюрков в XI веке на материале "Кутадгу Билиг"	Шукуров Р.М., доц.
3	Дягилева Мария Васильевна	Христианские и нехристианские образы любви в немецкой классической философии	Яблоков И.Н., проф.- зав.каф.
4	Климанова Мария Сергеевна	Особенности этнической и религиозной идентичностей у населения Республики Башкортостан	Ершова И.И., доц.
5	Трибель Анастасия Сергеевна	Католическая церковь во Франции в период от Великого западного раскола до Реформации	Апполонов А.В., доц.

Приложение № 2

Темы выпускных квалификационных работ и научные руководители обучающихся магистратуры очной формы обучения (всего 83 работы)

Направление подготовки «Реклама и связи с общественностью» образовательная программа «Стратегический консалтинг в сфере рекламы и связей с общественностью» (всего 20 работы)

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
1	Алексеевко Антон Вячеславович	Коммуникационный менеджмент в структуре информационно-технологических проектов	Вархотов Т.А., доц.
2	Асланукова Амина Сагидовна	Брендинг территории в системе муниципального управления: Карачаево-Черкесия	Сорина Г.В., проф.
3	Боровиков Николай Игоревич	Коммуникативные методы продвижения на рынке игровой индустрии	Меркулов А.В.,
4	Гуткова Мария Вячеславовна	Коммуникационное продвижение атомного развития в Индии	Костикова А.А., доц.-зав.каф.
5	Дамян Милена Валерьевна	Стереотипизация представлений о национальном характере в телевизионной рекламе	Сегал А.П., с.н.с.
6	Дубровина Инна Игоревна	Специфика использования семейных ценностей в продвижении товаров компании "Нестле"	Костикова А.А., доц.-зав.каф.
7	Зайкова Полина Сергеевна	Коммуникационные стратегии публичных библиотек: российский и зарубежный опыт	Сегал А.П., с.н.с.

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
8	Закирова Анастасия Сергеевна	Стратегии продвижения экологической упаковки в России	Костикова А.А., доц.-зав.каф.
9	Колесников Евгений Владимирович	Современные информационные технологии в рекламе и связях с общественностью	Сорина Г.В., проф.
10	Крамарь Калерия Александровна	Специфика продвижения артхаусного кино в России	Шаронов Д.И., доц.
11	Кузнецов Виктор Евгеньевич	Коммуникационные особенности формирования бренда "Сингапурские авиалинии"	Сегал А.П., с.н.с.
12	Левунина Ольга Андреевна	Корпоративные системы обучения и образования: коммуникационные стратегии	Сегал А.П., с.н.с.
13	Лобанова Полина Александровна	Особенности продвижения инновационных проектов в энергетике	Шаронов Д.И., доц.
14	Молодцова Анна Анатольевна	Копирайтинг в социальных сетях: сравнительный анализ "Фейсбук" и "Вконтакте"	Сегал А.П., с.н.с.
15	Муратшина Юлия Радиковна	Роль отдела информации и общественных связей в формировании имиджа Министерства внутренних дел Российской Федерации: Управление Министерства	Денильханов А.Х., к.полит.н.
16	Пиленице Инта	Формирование позитивного имиджа России: коммуникационные стратегии	Костикова А.А., доц.-зав.каф.

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
17	Рудникова Дария Вячеславовна	Социальные сети как платформы для продвижения персонального бренда	Шаронов Д.И., доц.
18	Сокольская Дария Александровна	Современные коммуникационные стратегии продвижения программ ЮНЕСКО в сфере образования	Бушев С.А., доц. (Пискунова Н.И., ст.преп.)
19	Шаруда Кристина Александровна	Политический имидж России в американской прессе 2000-2014 годов	Прокудина Е.К., доц.
20	Шепотиненко Мария Сергеевна	Сторителлинг как инструмент продвижения в социальных сетях	Сорина Г.В., проф.

Приложение № 2

Темы выпускных квалификационных работ и научные руководители обучающихся магистратуры очной формы обучения (всего 83 работы)

Направление подготовки «Культурология» образовательная программа «Прагматика и менеджмент культуры» (всего 5 работы)

№	Обучающийся	Тема выпускной квалификационной работы	Научный руководитель (консультант)
1	Буданова Полина Евгеньевна	Русский авангард как объект инвестиций: произведения Н.С.Гончаровой и М.Ф.Ларионова на современном арт-рынке	Лунгина Д.А., доц. (Апресян Р.Г., проф. -зав.сек.)
2	Николаева Алиса Владимировна	Реминисценции мотивов "Ада" Данте в европейской культуре: эстетико-философский аспект	Свидерская М.И., проф.
3	Свергун Алиссия Мария	Зеркало в западноевропейской живописи как иконографический мотив и оптический прием: от Средневековья к Возрождению	Свидерская М.И., проф.
4	Чжан Мэй	Сознание и интерпретация неведомой таинственной силы в древней мифологии и современной научной фантастике: сравнительный анализ	Лунгина Д.А., доц.
5	Чистосердов Михаил Сергеевич	Концептуализация Рима как паломнического центра в поздней Античности	Чаковская Л.С., с.н.с.