

## **Задание вступительного испытания по культурологии – 2024 год**

Вам необходимо дать развернутый письменный ответ на два вопроса, продемонстрировав знание материала, соответствующего программе вступительного испытания, способность анализировать проблемы наук о культуре и искусстве и аргументировать собственную точку зрения.

Ответ должен быть написан самостоятельно и не содержать заимствования чужого текста.

- 1. Модернизм и авангард: взаимодействие двух культурных канонов.** Кризис классических структур западной цивилизации. Художественный спектр: постимпрессионизм, кубизм, фовизм, абстракционизм, футуризм, экспрессионизм, дадаизм, сюрреализм. Представители, художественные и политические программы.
- 2. Искусство Древнего Египта.** Периодизация, краткая характеристика каждого периода от Древнего царства до эллинистическо-римской эпохи. Погребальная и храмовая архитектура, статуарная скульптура и рельеф. Изобразительный канон.