

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Философский факультет
Кафедра философии политики и права

Рекомендуется для специальности «культурология»
философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова

I. Название дисциплины: Политическая культура

II. Шифр дисциплины:

III. Цель и задачи дисциплины.

A. Цель дисциплины

Целью освоения дисциплины является ознакомление студентов с основной проблематикой исследований политической культуры – одной из наиболее актуальных областей политической науки и обладающей большой общественной значимостью областью культуры.

B. Задачи дисциплины

- Ознакомление студентов с предметом, кругом понятий и основной проблематикой исследования политической культуры;
- Ознакомление студентов с формированием представлений о существе и значении политической культуры в истории политической мысли;
- Освоение студентами проблематики различий между различными типами политических культур в современном мире; осознание особенностей отечественной политической культуры;
- Разъяснение студентам ценностных, морально-нравственных и религиозных оснований политической культуры;
- Ознакомление студентов с влиянием глобализационных процессов и процессов становления информационного общества на эволюцию политических культур;
- Обретение студентами знаний об эффективных путях политической социализации граждан;
- Освоение студентами знаний и навыков, необходимых для противостояния политическому манипулированию;
- Усвоение студентами культуры анализа политических ситуаций, культуры дискуссий на политические темы и осмысленного участия в политическом процессе.

IV. Место дисциплины в структуре ООП:

А. Информация об образовательном стандарте и учебном плане:

Б. Информация о месте дисциплины в образовательном стандарте и учебном плане:

В. Перечень дисциплин, которые должны быть освоены для начала освоения данной дисциплины: теория культуры, история культуры, прикладная культурология.

Г. Общая трудоемкость (в ак. часах и зачетных единицах): 216 час., 6 з.е.

Д. Форма промежуточной аттестации: зачет

V. Формы проведения:

- лекции - 70 ч.;

- самостоятельная работа – 146 ч.

- формы текущего контроля: контрольные, письменные работы, проверка конспектов, рефераты.

VI. Распределение трудоемкости по разделам и темам, а также формам проведения занятий с указанием форм текущего контроля и промежуточной аттестации:

№ п/ п	Наименование разделов и тем дисциплины	Трудоемкость (в ак. часах) по формам занятий (для дисциплин) и видам работ (для практик)			Самостоятельная	Формы контроля
		Аудиторная работа (с разбивкой по формам и видам)				
		Лекции	Практические занятия	Лабораторная работа		
1	РАЗДЕЛ I. Политическая культура как предмет изучения	14			28	Контрольная работа
2	ТЕМА 1. Понятие и основные проблемы изучения политической культуры. Политика как вид культурной деятельности	4			8	

3	ТЕМА 2. Структура и функции политической культуры	2			4	
4	ТЕМА 3. Идеи и концепции политической культуры в истории политической мысли	6			12	
5	ТЕМА 4. Политическая этика и политическая культура	2			4	
6	РАЗДЕЛ II. Типология современных политических культур	18			40	Подготовка библиографии
7	ТЕМА 5. Типология политических культур по Г. Алмонду и С. Вербе	2			4	
8	ТЕМА 6. Политические культуры в контексте политических режимов	2			6	
9	ТЕМА 7. Политическая культура революционаризма и реформизма	2			4	
10	ТЕМА 8. Особенности политических культур стран Запада	4			8	
11	ТЕМА 9. Особенности политических культур стран Востока	4			8	
12	ТЕМА 10. Особенности отечественной политической культуры	4			10	
13	РАЗДЕЛ III. Основания и функционирование политической культуры в современном обществе.	14			30	Проверка конспектов
14	ТЕМА 11. Ценностные основания политической культуры	2			4	
15	ТЕМА 12. Религиозно-конфессиональные и нравственные факторы политической культуры	2			4	

16	ТЕМА 13. Политические субкультуры. Молодежные политические субкультуры	2			6	
17	ТЕМА 14. Политические идеологии и политическая культура	8			16	
18	РАЗДЕЛ IV. Особенности современной политической коммуникации и их влияние на политическую культуру	6			12	Контрольная работа
19	ТЕМА 15. Трансформации политической культуры в эпоху глобализации	2			4	
20	ТЕМА 16. Медиатизация и виртуализация политической жизни, их влияние на политическую культуру	2			4	
21	ТЕМА 17. Мультикультурализм, толерантность, политкорректность как факторы изменения политической культуры в условиях современности	2			4	
22	РАЗДЕЛ V. Прикладные аспекты политической культуры	12			24	Проверка конспектов
23	ТЕМА 18. Диалог культур как альтернатива «столкновению цивилизаций»	2			4	
24	ТЕМА 19. Культура анализа политических ситуаций и принятия политических решений	2			4	
25	ТЕМА 20. Культура управления конфликтами в политике	2			4	
26	ТЕМА 21. Культура политической дискуссии	2			4	
27	ТЕМА 22. Политическая культура как средство противодействия политическому манипулированию	2			4	

28	ТЕМА 23. Культура политического участия и политического протеста	2			4	
29	РАЗДЕЛ VI. Проблемы формирования и развития политической культуры	6			12	Написание творческих работ
30	ТЕМА 24. Нормативные подходы к проблематике политической культуры. Проблемы «здоровой» политической культуры	2			4	
31	ТЕМА 25. Политическая социализация как формирование политической культуры	2			4	
32	ТЕМА 26. Политическая культура гражданственности. Пути и проблемы ее формирования	2			4	
33	Итого	70			146	

VII. Содержание дисциплины

РАЗДЕЛ I. Политическая культура как предмет изучения.

ТЕМА 1. *Понятие и основные проблемы изучения политической культуры. Политика как вид культурной деятельности.*

Политическая культурология как раздел политической науки. Значение социокультурной идентичности в политике. Содержание понятия «политическая культура»: институциональный, деятельностный, символический и ориентационный подход. Экономикоцентристский, социцентристский и этноцентристский типы политической культуры. Политическая культура и политическое сознание. Сознательное и бессознательное в политической культуре. Факторы формирования и развития политической культуры: религиозный, этнический, поколенческий. Культура «своя и чужая»: проблема методологического кредо политического культуролога. Политика как специфический вид культурной деятельности: парадоксы и следствия технологически-

преобразовательного отношения к миру. Понимание политики как «фабрики смысла» в современной досуговой цивилизации.

Задания для самостоятельной работы: 1) Наиболее распространенные определения политической культуры; 2) Основные методологические подходы к изучению политической культуры; 3) Отличие политики от других видов человеческой деятельности.

Конспектирование: Расторгуев В.Н. Духовная культура и политика / Умная политика и культура прогнозирования. – М.: ГАСК, 2012.

ТЕМА 2. Структура и функции политической культуры.

Структура политической культуры: политическое сознание, политическое поведение, культура функционирования политических институтов. Политическая культура как символическая система. Функции политической культуры: когнитивная, мотивационная, интегративная, нормативная, проективная. Культура-память и культура-проект. Политическая культура как составная часть общенациональной культуры: политическая традиция, политическое мировоззрение, политические нормы, политические ценности и идеалы, проекты будущего. Символы и идеалы в политической культуре. Сущность, основные способы, механизмы и этапы политической социализации. Политическая культура и духовное производство. «Общество спектакля»: кажущееся и реальное в политике, их восприятие массовым сознанием.

Задания для самостоятельной работы: 1) Уровни политической культуры; 2) Различные подходы к интерпретации функций политической культуры; 3) Политические проекты будущего как часть политической культуры.

Конспектирование: Гаман-Голутвина О.В. Развитие категории «политическая культура» в общественно-политической мысли // ПОЛИТЭКС: Политическая экспертиза: Альманах. СПб., 2005. Вып. 2.

ТЕМА 3. *Идеи и концепции политической культуры в истории политической мысли.*

Общефилософские подходы к осмыслению проблем политической культуры. Представление политической культуры как системы ценностей, норм и идеалов «должного» в трудах мыслителей Античности и Средневековья. Формирование первых представлений об общественном идеале. Политико-правовое наследие Древнего Рима. Вклад мыслителей Средневековья в формирование представлений о светских и религиозных источниках политической власти. Эпоха Просвещения: основные идеи и базовые политические ценности в трудах мыслителей XVII-XVIII вв. Политическая культура как «дух народа» в трудах Иоганна Гердера. Предпосылки развития политической культурологии как самостоятельной отрасли научного знания в трудах К. Клакхона, А. Кребера, Б. Малиновского. Подходы к изучению политической культуры в работах М. Вебера, В. Зомбарта, Г.Файнера, Г. Алмонда и С. Вербы, С.М. Липсета, В. Ноймана, П. Бурдые и др. Интеллектуалы и их роль в формировании политической культуры.

Задания для самостоятельной работы: 1) Представления античных мыслителей о регуляторах политического поведения; 2) Основные политические идеалы и ценности эпохи Просвещения; 3) Формирование научных подходов к изучению политической культуры на рубеже XIX-XX веков.

Конспектирование: Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма. - М.: Российская политическая энциклопедия, 2006.

ТЕМА 4. *Политическая этика и политическая культура.*

Специфика воплощения общекультурных моральных и поведенческих норм в конкретных политических культурах. Проблема взаимоотношения политики и морали. Возможность нравственных регуляторов политического поведения: теория и практика. Моральные дилеммы в политике: соотношение целей и средств, сущего и должного, нравственной аутентичности и практической эффективности, нравственного максимализма и политической терпимости. Проблема разграничения права и морали, сочетания профессиональных требований и нравственных норм в политике. Представление о политической этике как о специфическом моральном кодексе политика. Политическая культура как источник условий и правил «честной» политической игры.

Задания для самостоятельной работы: 1) Ограничения действенности моральных регуляторов в политике; 2) Моральные дилеммы в политике; 3) Различные представления о «честной» политической игре.

Конспектирование: Бурдые П. За политику морали в политике / Бурдые П. Социология политики. – М.: Socio-Logos, 1993.

РАЗДЕЛ II. Типология современных политических культур.

ТЕМА 5. Типология политических культур по Г. Алмонду и С. Вербе.

Общие подходы к типологизации политических культур в трудах М. Вебера, Д. Элейзара, У. Блюма. Соотнесение гражданской и политической культуры в работе американских политологов Г. Алмонда и С. Вербы «Гражданская культура и стабильность демократии» и труде С.Вербы «Сравнительная политическая культура». Базовые типы политической культуры по Алмонду и Вербе: патриархальная (приходская), подданическая, активистская культура (культура участия). Представления Алмонда и Вербы о смешанных политических культурах и варианты сочетания базовых типов: патриархально-подданический, подданическо-активистский, патриархально-активистский. Критика концепции Г. Алмонда и С. Вербы.

Задания для самостоятельной работы: 1) Наиболее распространенные подходы к типологизации политических культур; 2) Специфика и отличительные черты концепции политической культуры Г. Алмонда и С. Вербы; 3) Применимость теоретической модели Г. Алмонда и С. Вербы для классификации современных политических культур.

Конспектирование: Алмонд Г., Верба С. Гражданская культура и стабильность демократии // Полис. 1992, № 4.

ТЕМА 6. Политические культуры в контексте политических режимов.

Различные подходы к классификации политических режимов и политических систем. Взаимосвязь и взаимовлияние политического режима и политической культуры. Политическая культура: «надстройка» или «базис»? Характеристики традиционной, авторитарной, тоталитарной, либерально-демократической политической культуры. Проблемы толерантности, общественного консенсуса, гражданской свободы и

ответственности, стили политического лидерства в различных типах политических культур. Современные тенденции к размыванию границ между «чистыми» типами политической культуры.

Задания для самостоятельной работы: 1) Понятия «политический режим» и «политическая система»; 2) Проблема первичности/вторичности политической культуры по отношению к политическому режиму; 3) Возможность существования «чистых типов» политической культуры.

Конспектирование: Грей Дж. Толерантность: постлиберальная перспектива / Грей Дж. Поминки по Просвещению. – М.: Праксис, 2003

ТЕМА 7. *Политическая культура революционаризма и реформизма.*

Технократически-преобразовательное отношение к миру как духовная предпосылка формирования политической культуры революционаризма и реформизма. Мировоззренческий переворот Нового времени: политическая культура как овладение стихией общественных отношений. Разрыв политической культуры революционаризма с консервативной традицией. Революция как парадигма общественных отношений. между Революционеры и реформаторы: различия в вопросах тактики или идеальных установках и базовых ценностях? Интерпретации сущности революционного и реформистского сознания в трудах Р. Такера. Отношение революционаризма и реформизма к традиционным культурным и конфессиональным ценностям.

Задания для самостоятельной работы: 1) Революционаризм и реформизм как стратегии политической деятельности; 2) Революционаризм: базовые установки и ценности; 3) Революционаризм и традиционные конфессиональные ценности.

Конспектирование: Дебор Ги. Общество спектакля. – М.: Логос, 2000.

ТЕМА 8. *Особенности политических культур стран Запада.*

Культура и цивилизация: постановка проблемы в трудах О. Шпенглера, А.Дж. Тойнби, С. Хантингтона. Формационная, цивилизационная, политико-географическая, конфессиональная типология политической культуры. Мировоззренческие характеристики западно-христианской и восточно-христианской политической культуры. Архетипы и коды политической культуры Запада. В. Зомбарт об источниках капиталистического духа.

М. Вебер о специфической конфессионально-этической мотивации политического поведения человека Запада, о роли протестантской этики. Понятие ценностной рациональности. Сакральные истоки политической культуры православно-славянской цивилизации.

Задания для самостоятельной работы: 1) Типологии политической культуры; 2) В. Зомбарт как основоположник исследований «капиталистического духа»; 3) М. Вебер о роли протестантской этики в политике.

Конспектирование: Зомбарт В. Развитие капиталистического духа. / Зомбарт В. Буржуа. – М.: Терра-Книжный клуб, 2009.

ТЕМА 9. Особенности политических культур стран Востока.

Восток и Запад в междивизиационных глобальных взаимодействиях; значение цивилизационных и конфессиональных оснований в становлении политической культуры Востока. Жизненный мир, базовые ценности и политические установки человека индо-буддийской, конфуциано-буддийской и исламской цивилизации. Мусульманская и дальневосточная традиция в политической культуре, принципы отношения к миру и доминанты политического поведения. Светские и религиозные начала в политической культуре стран Востока; духовное лидерство как специфический феномен политической традиции Востока. Проблемы модернизации политической культуры стран Востока.

Задания для самостоятельной работы: 1) Традиционные конфессиональные ценности как основание политической культуры; 2) Основные принципы политической жизни на Востоке; 3) Процессы модернизации политической культуры в странах Востока.

Конспектирование: Панарин А.С. Основные принципы политической жизни на Востоке / Политология. Западная и Восточная традиции - М.: Книжный дом «Университет», 2000.

ТЕМА 10. Особенности отечественной политической культуры.

Россия между Востоком и Западом: проблема культурной идентичности и политической идентификации. Самосознание России: между исторической памятью и политическим проектом. Циклы российской политической истории: политическая культура эпохи реформ и контрреформ; модернизационная и анти-модернизационная фазы. Социальная стратификация и формирование новых политических субъектов в современных условиях.

Предпринимательская среда как источник новаций в политической культуре. Теория модернизации и вестернизации политической культуры применительно к России. Конфликт либерально-демократических ценностей с «русской почвой», этатизм как фундаментальная характеристика отечественной политической культуры.

Задания для самостоятельной работы: 1) Проблема цивилизационной идентичности России в истории политической мысли; 2) Циклы российской истории: реформы и контрреформы; 3) Катастрофа вестернизации России после крушения биполярного мира.

Конспектирование: Панарин А.С. Российская культура как фактор планетарной реформации. / Панарин А.С. Российская интеллигенция в мировых войнах и революциях XX века. - М.: Эдиториал УРСС, 1998.

Раздел III. Основания и функционирование политической культуры в современном обществе.

ТЕМА 11. *Ценностные основания политической культуры.*

Общечеловеческое, национальное и классовое в содержании политической культуры. Ценностные основания политической культуры в трудах И.А. Ильина. Ценностные основания политического партнерства и гражданского согласия, особенности их формирования в современной России. Плюрализм культур в философско-политическом измерении. Ценностные основания политической, гражданской и правовой культуры. Представления об общественном благе в различных типах политических культур. Политические культуры на страже национальных суверенитетов: проблемы межкультурного взаимодействия, локальность политических культур, механизмы мимезиса. Сознание современного человека как пространство столкновения национальной традиции с продуктами всемирного духовного производства.

Задания для самостоятельной работы: 1) Общечеловеческое и национальное в содержании политической культуры; 2) Ценностные основания политического партнерства и гражданского согласия; 3) Судьба национальных политических культур в эпоху глобализации.

Конспектирование: Ильин И.А. Понятия права и силы / Собрание сочинений в 10 т. Т.4. – Москва: Русская книга, 1994.

ТЕМА 12. *Религиозно-конфессиональные и нравственные факторы политической культуры.*

Традиционные мировые конфессии как источники политической культуры. Исторические представления об источниках легитимации политической власти. Представления о светском государстве. Секуляризм и клерикализм в государственной жизни; модели отношений светской и религиозной власти, государства и Церкви. Специфика этнического, конфессионального, национального самосознания в современном глобальном мире. Понятия «конфликт цивилизаций» и «диалог культур». Парадоксы отлучения Церкви от государства и народа; «светская нравственность» и «светская культура». Декларация нравственных максим и действенность двойных стандартов в современных политических культурах.

Задания для самостоятельной работы: 1) Источники легитимации политической власти в различных типах политической культуры; 2) Понятия секуляризма и клерикализма; 3) Двойные стандарты как норма в современных политических культурах.

Конспектирование: Карсавин Л.П. Церковь, личность и государство / Карсавин Л.П. Малые сочинения. – СПб.: Алетей, 1994.

ТЕМА 13. *Политические субкультуры. Молодежные политические субкультуры.*

Понимание политической субкультуры как системы норм и ценностей определенной группы (меньшинства), отличающихся от доминирующих в конкретном обществе политических стереотипов. Понятие контркультуры. «Крикливое меньшинство» и «молчаливое большинство» в политике. Понятие референтной группы (группы желаемой принадлежности). Мировоззренческие установки, нравственные представления, поведенческие ориентиры различных субкультур. Характеристики специфических социальных групп, тяготеющих к девиантному поведению и маргинальным практикам. Неудовлетворенные социальные и политические ожидания молодежи как катализатор политической активности. Молодежь как социальная группа, тяготеющая к радикальным политическим субкультурам. Роль социальных сетей и СМК в формировании политических субкультур. «Псевдополитические» субкультуры.

Задания для самостоятельной работы: 1) Понятие политической субкультуры, наиболее распространенные современные субкультуры; 2) Теория референтных групп, притязания

молодежи как источник политической активности; 3) «Псевдополитические» субкультуры.

Конспектирование: Бодрийяр Ж. В тени молчаливого большинства, или конец социального. – Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2000.

ТЕМА 14. *Политические идеологии и политическая культура.*

Идеалы политической и гражданской культуры в различных политических идеологиях. Либерализм как традиция общественно-политической мысли и разновидность идеологии. Либерализм и плюралистическая политическая культура. Принцип автономного и самостоятельного гражданского общества в классическом либерализме. Социальная геометрия и идеалы солидаристской политической культуры в различных версиях социализма. Идеалы поколенческой преемственности в консерватизме. Деятели неоконсервативной волны и их влияние на развитие современной западной политической культуры. Образ государства-семьи в монархизме. Политические идеи технократов. Технологические утопии общества как «единой фабрики»; утопия «власти экспертов». Парадоксы «революции менеджеров» и «революции притязаний». Пропаганда плюрализма ценностей в политических идеологиях XXIV. как механизм деструкции традиционных политических культур. Понятие деидеологизации.

Задания для самостоятельной работы: 1) Типологизация политических идеологий; 2) Идеалы политической культуры в либерализме, социализме, консерватизме и технократизме; 3) Деидеологизация и плюрализм ценностей.

Конспектирование: Шварцмантель Дж. Постидеологическая политика, или новые контридеологии? / Идеология и политика. – Харьков: Изд-во Гуманитарный Центр, 2009.

Раздел IV. Особенности современной политической коммуникации и их влияние на политическую культуру

ТЕМА 15. *Трансформации политической культуры в эпоху глобализации.*

Существо процессов глобализации. Влияние глобализации на политические институты и повседневную жизнь людей. Нарастание взаимосвязанности процессов, происходящих в странах мира. Связанные с глобализацией угрозы национальной идентичности. Влияние глобализационных процессов на образ жизни людей, их психологию и связанную с ними

политическую культуру. Рост внешних влияний на политическую культуру людей и реакция на них в виде усиления потребностей в национальной и религиозной идентичности, а также настроений фундаментализма.

Задания для самостоятельной работы: 1) Существо и модель глобализации в современном мире; 2) Воздействие глобализации на национальную культуру; 3) Явление культурно-религиозного фундаментализма в современном мире.

Конспектирование: Панарин А.С. Глобализация как вызов жизненному миру. За Хайдеггера / Сумерки глобализации. Настольная книга антиглобалиста. М., 2004. С.123-154.

ТЕМА 16. Медиатизация и виртуализация политической жизни, их влияние на политическую культуру.

Становление информационного общества и его влияние на политический процесс. Превращение средств массовой информации в универсального посредника между гражданином и миром политики. Превращение информации и знаний в один из главных ресурсов политической власти. Зависимость политической картины мира и политического выбора гражданина от информации в СМИ. Снижение роли партий и увеличение роли СМИ в политической социализации. Отражение этого процесса в политическом сознании и политической культуре граждан. Явление «клипового мышления». Виртуализация политического пространства. Особенности Интернета как средства массовой коммуникации. Особенности политической культуры граждан в условиях получения информации и интерактивного общения через Интернет.

Задания для самостоятельной работы: 1) Характеристики информационного общества; 2) Роль СМИ в современном политическом процессе; 3) Влияние Интернета на политическую культуру общества.

Конспектирование: Пугачев В.П. Информационно-финансовый тоталитаризм / Пугачев В.П. Управление свободой. М.: КомКнига, 2005. С.234-259.

ТЕМА 17. Мультикультурализм, толерантность, политкорректность как факторы изменения политической культуры в условиях современности.

Либеральная демократия, плюрализм, ценности постмодернизма и их влияние на политическую культуру. Разница установок «плавильного котла» культур и

мультикультурализма. Мультикультурализм как идея общества, состоящего из отдельных этнических и культурных сообществ, сохраняющих культурное своеобразие. Противоречивый характер воздействия идей мультикультурализма на общество, опасность замыкания в себе и повышенной конфликтности его сегментов. Влияние мультикультурализма на политическую культуру. Проблема обеспечения единства мультикультурного общества. Толерантность как необходимое свойство политической культуры в условиях мультинационального и мультикультурного общества. Политкорректность как внешняя форма нормативной толерантности. Проблема необходимых пределов толерантности и политкорректности.

Задания для самостоятельной работы: 1) Связь постмодернизма и мультикультурализма; 2) Причины и существо «краха» мультикультурализма в западноевропейских обществах; 3) Причины рассмотрения рядом авторов политкорректности как своего рода «интеллектуальной тирании».

Конспектирование: Кукатас Ч. Теоретические основы мультикультурализма. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://inliberty.ru/library/study/327/>

Раздел V. Прикладные аспекты политической культуры.

ТЕМА 18. Диалог культур как альтернатива «столкновению цивилизаций».

Соотношение понятий «культура» и «цивилизация» (различные трактовки). Концепции локальных цивилизаций. Современный мир как тесно связанная совокупность относительно локальных цивилизаций. Влияние цивилизационных факторов на политические культуры. Культурно-цивилизационное многообразие как ценность и как фактор, повышающий возможности устойчивого развития человечества. Опасность межцивилизационных конфликтов в условиях неравномерной глобализации и угроз культурно-цивилизационной идентичности. Концепция «столкновения цивилизаций» С. Хантингтона и оппонирующая ей концепция «конца истории» Ф. Фукуямы. Необходимость диалога культур в условиях «цивилизационных разломов». Факторы продуктивности и проблемы такого диалога.

Задания для самостоятельной работы: 1) Существо концепций «локальных цивилизаций»; 2) Концепция «столкновения цивилизаций» С. Хантингтона; 3) Проблемы диалога культур в современном мире.

Конспектирование: Хантингтон С. Столкновение цивилизаций? // Полис. - 1994. - № 1. - С.33-48.

ТЕМА 19. *Культура анализа политических ситуаций и принятия политических решений.*

Политика как борьба за власть и как управление обществом. Культура политико-управленческой деятельности. Важнейшая роль достоверной и возможно более полной информации для подготовки адекватных обстановке политических решений. Культура анализа конкретной ситуации в стране и международной обстановки. Важнейшие показатели реальной экономической, социальной и политической ситуации. Метод сценариев в подготовке политических решений. Культура подготовки политических решений и оценки их результативности для решения стоящих проблем.

Задания для самостоятельной работы: 1) Особенности политики как управления обществом; 2) Культура деятельности по политическому управлению обществом; 3) Критерии оценки реальной общественно-политической ситуации.

Конспектирование: Дегтярев А.А. Процесс принятия политических решений: циклы и фазы / Дегтярев А.А. Принятие политических решений. М.: КДУ, 2004. С.217-294.

ТЕМА 20. *Культура управления конфликтами в политике.*

Консенсус и конфликт как необходимые черты политической реальности. Роль конфликтов в политике. Понимание конфликта как сути политики (К. Шмитт). Причины конфликтов и связанные с ними типы конфликтов в политике. Конфликты интересов и конфликты политических идей и ценностей. Этапы развития конфликтов. Культура управления конфликтами в политике. Разрешение или регулирование конфликтов. Способы завершения конфликтов в политике. Политические переговоры как способ управления конфликтами. Культура ведения переговоров для урегулирования конфликтов.

Задания для самостоятельной работы: 1) Роль консенсуса и конфликтов в политической жизни; 2) Политика как конфликт (концепция Карла Шмитта); 3) Политические переговоры как процедура разрешения конфликта.

Конспектирование: Шмитт К. Понятие политического // Вопросы социологии. 1992. № 1. С. 37-67.

ТЕМА 21. *Культура политической дискуссии.*

Политика как деятельность, обращенная в будущее и неизбежно связанная с неопределенностью. Важность обсуждений и дискуссий в политике. Перикл о государственном строе Афин в «Истории» Фукидида. Концепция «делиберативной демократии» как выражение современных представлений о существовании демократического политического процесса. Особенности дискуссий на темы политики. Включенный и заинтересованный характер позиций в таких дискуссиях. Характерные ошибки и условия плодотворности дискуссий о политике. Интерес, внимание и уважение к позициям и доводам оппонентов как основные черты культуры политических дискуссий.

Задания для самостоятельной работы: 1) Существование концепции «делиберативной демократии»; 2) Особенности дискуссий на темы политики.

Творческое задание: составление авторского «Кодекса политической дискуссии».

ТЕМА 22. *Политическая культура как средство противодействия политическому манипулированию.*

Явление психологического манипулирования. Манипулирование как способ властного воздействия. Отличия манипулирования от убеждения и пропаганды. Манипулирование как присвоение чужой воли. Роль манипулирования сознанием в современной политике. Причины возможности манипулирования массовым сознанием. Связь возможностей манипулирования с возможностями воздействия на поток информации в СМИ. Характерные приемы политического манипулирования. Способы выявления манипулятивных воздействий. Анализ информации СМИ как направляемого и контролируемого потока. Решающая роль политической культуры в противодействии политическому манипулированию.

Задания для самостоятельной работы: 1) Существование феномена политического манипулирования; 2) Характерные приемы манипулирования с помощью информации; 3) Возможные способы противодействия политическому манипулированию.

Конспектирование: Кара-Мурза С.Г. Раздел I. Что такое манипуляция сознанием / Кара-Мурза С.Г. Манипуляция сознанием. М.: Эксмо-Пресс, 2007.

ТЕМА 23. *Культура политического участия и политического протеста.*

Участие граждан как необходимая черта политического процесса в условиях демократии. Потребность в политическом участии как характеристика политической культуры. Виды участия. Культура участия в выборах и избирательном процессе. Критерии политического выбора. Роль института оппозиции в политическом процессе демократического типа. Важность выработки осуществимых альтернатив политического курса, путей решения стоящих перед обществом проблем. Культура политического протеста, условия его эффективности.

Задания для самостоятельной работы: 1) Основные мотивы участия и неучастия граждан в политике; 2) Проблемы участия женщин в политической жизни в разных странах мира; 3) Культура оппозиционной деятельности в современной политике.

Конспектирование: Пейтмэн К. Массовое участие и теория демократии // Теория и практика демократии. Избранные тексты. М.: Ладомир, 2006. С. 34-39.

Раздел VI. Проблемы формирования и развития политической культуры

ТЕМА 24. *Нормативные подходы к проблематике политической культуры. Проблемы «здоровой» политической культуры.*

Особенности нормативных подходов к проблемам политической культуры. Понятия «высокой» и «низкой» политической культуры. Необходимость соответствия политической культуры стоящим перед обществом задачам и грозящим ему опасностям. Невозможность свободы для общества низкой политической культуры (по Т. Джефферсону). Понятия «здорового» и «больного» общества по Э. Фромму. Пути создания «здорового» общества. Черты «здоровой» политической культуры.

Задания для самостоятельной работы: 1) Понятия «здорового» и «больного» общества в концепции Эриха Фромма; 2) Политико-культурные пути к «здоровому обществу».

Конспектирование: Фромм Э. Черты нового общества / Фромм Э. Иметь или быть? М.: Прогресс, 1990. С.179-210.

ТЕМА 25. *Политическая социализация как формирование политической культуры.*

Политическая социализация как процесс интериоризации политических ценностей, усвоения стандартов политической культуры общества. Политическая социализация как двуединый процесс. «Агенты» социализации. «Волны» распространения в обществе политической информации по П. Лазарфельду. «Генерализированный» поток и состязательные потоки социализации. Типы и механизмы социализации. Социализация как становление идентичности. Проблемы идентичности в глобализирующемся мире. Этапы политической социализации гражданина. Явление ресоциализации. Социализация как формирование индивидуальной политической культуры.

Задания для самостоятельной работы: 1) Существо процесса политической социализации; 2) Явление «генерализованного потока» политической социализации; 3) Роль политического образования в процессе политической социализации.

Конспектирование: Преснякова Л.А. Теория политической социализации // Политическая наука. № 2. 2002. С. 24-36.

ТЕМА 26. *Политическая культура гражданственности. Пути и проблемы ее формирования.*

Важность гражданского общества для устойчивости государства, соответствия его политики интересам и ожиданиям граждан. Гражданское общество как «общество граждан». Необходимые для осмысленного политического участия черты гражданина по И. Ильину («аксиомы правосознания»). Роль культуры граждан для судьбы общества и государства. Культура гражданственности как необходимое условие здоровой государственной жизни, жизнеспособной демократии. Пути формирования гражданской позиции личности. Роль политического образования в формировании гражданской культуры.

Задания для самостоятельной работы.: 1) Существо понятия «гражданственность»; 2) Черты зрелого правосознания по И.А. Ильину; 3) Проблемы гражданского воспитания в современной России.

Творческое задание: подготовка эссе на тему «Что значит быть гражданином».

VIII. Перечень компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины:

ОНК: готовность использовать полученные знания в профессиональной деятельности; умение видеть, выделять основное, значимое в описательном неструктурированном материале; развитие аналитического мышления; формирование расширенных знаний в области научного изучения политической культуры.

ИК: составление библиографических списков, навыки анализа и конспектирования научных и философских текстов, самостоятельный поиск информации.

ПК: умение выделять объективные закономерности и связи между политическими и культурными явлениями; иметь представление о политике как особом виде культурной деятельности; понимать значение и роль научного знания о политической культуре в структуре общего культурологического знания; иметь представление о специфике политических процессов в различных культурно-конфессиональных традициях; приобрести познания о конкретно-специфических проблемах изучения политической культуры различных обществ.

IX. Используемые образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии:

- А. Образовательные технологии;
- Б. Научно-исследовательские технологии;
- В. Научно-производственные технологии;

X. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов, оценочные средства контроля успеваемости и промежуточной аттестации:

- А. Учебно-методические рекомендации для обеспечения самостоятельной работы студентов:

Промежуточные проверки успеваемости проводятся в форме самостоятельных творческих работ и контрольных работ, контроля (в присутствии преподавателя, или заданные «на дом»).

- Б. Примерный список заданий для проведения текущей и промежуточной аттестации (темы для докладов, рефератов, презентаций и др. - по видам заданий):

Наиболее распространенные определения политической культуры;
Основные методологические подходы к изучению политической культуры;
Отличие политики от других видов человеческой деятельности;
Уровни политической культуры;
Различные подходы к интерпретации функций политической культуры;
Политические проекты будущего как часть политической культуры;
Представления античных мыслителей о регуляторах политического поведения;
Основные политические идеалы и ценности эпохи Просвещения;
Формирование научных подходов к изучению политической культуры на рубеже XIX-XX веков;

Ограничения действенности моральных регуляторов в политике;
Моральные дилеммы в политике;
Различные представления о «честной» политической игре;
Наиболее распространенные подходы к типологизации политических культур;
Специфика и отличительные черты концепции политической культуры Г. Алмонда и С. Вербы;
Применимость теоретической модели Г. Алмонда и С. Вербы для классификации современных политических культур;
Понятия «политический режим» и «политическая система»;
Проблема первичности/вторичности политической культуры по отношению к политическому режиму;
Возможность существования «чистых типов» политической культуры;
Революционаризм и реформизм как стратегии политической деятельности;
Революционаризм: базовые установки и ценности;
Революционаризма и традиционные конфессиональные ценности;
В. Зомбарт как основоположник исследований «капиталистического духа»;
М. Вебер о роли протестантской этики в политике;
Традиционные конфессиональные ценности как основание политической культуры;
Основные принципы политической жизни на Востоке;
Процессы модернизации политической культуры в странах Востока;
Проблема цивилизационной идентичности России в истории политической мысли;
Циклы российской истории: реформы и контрреформы;
Общечеловеческое и национальное в содержании политической культуры;
Ценностные основания политического партнерства и гражданского согласия;
Судьба национальных политических культур в эпоху глобализации;
Источники легитимации политической власти в различных типах политической культуры;
Понятия секуляризма и клерикализма;
Двойные стандарты в современных политических культурах;
Понятие политической субкультуры, наиболее распространенные современные субкультуры;
Теория референтных групп, притязания молодежи как источник политической активности;
Понятие «псевдополитические субкультуры»;
Типологизация политических идеологий, идеалы политической культуры в либерализме, социализме, консерватизме и технократизме;
Деидеологизация и плюрализм ценностей;
Существо и модель глобализации в современном мире;
Воздействие глобализации на национальную культуру;
Явление культурно-религиозного фундаментализма в современном мире;
Характеристики информационного общества;
Роль СМИ в современном политическом процессе;
Влияние Интернета на политическую культуру общества;
Связь постмодернизма и мультикультурализма;
Причины и существо «краха» мультикультурализма в западноевропейских обществах;

Причины рассмотрения рядом авторов политкорректности как своего рода «интеллектуальной тирании»;
Существо концепций «локальных цивилизаций»;
Концепция «столкновения цивилизаций» С. Хантингтона;
Проблемы диалога культур в современном мире;
Особенности политики как управления обществом;
Культура деятельности по политическому управлению обществом;
Критерии оценки реальной общественно-политической ситуации;
Роль консенсуса и конфликтов в политической жизни;
Политика как конфликт (концепция Карла Шмитта);
Политические переговоры как процедура разрешения конфликта;
Существо концепции «делиберативной демократии»;
Особенности дискуссий на темы политики;
Существо феномена политического манипулирования;
Характерные приемы манипулирования с помощью информации;
Возможные способы противодействия политическому манипулированию;
Основные мотивы участия и неучастия граждан в политике;
Проблемы участия женщин в политической жизни в разных странах мира;
Культура оппозиционной деятельности в современной политике;
Понятия «здорового» и «больного» общества в концепции Эриха Фромма;
Политико-культурные пути к «здоровому обществу»;
Существо процесса политической социализации;
Явление «генерализованного потока» политической социализации;
Роль политического образования в процессе политической социализации;
Существо понятия «гражданственность»;
Черты зрелого правосознания по И.А. Ильину;
Проблемы гражданского воспитания в современной России.

XI. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

А. Основная литература

Источники, справочные издания

- Алмонд Г., Верба С. Гражданская культура. Политические установки и демократия в пяти странах. М., 2014.
- Алмонд Г. Гражданская культура. Политические установки и демократии пяти наций // Антология мировой политической мысли. М., 1997. Т.2. С. 593-610.
- Алмонд Г., Верба С. Гражданская культура и стабильность демократии // Полис. 1992, № 4.
- Антология мировой политической мысли. В 5 т. / Руководитель проекта Г.Ю. Семигин. М., 2007.
- Вся политика: Хрестоматия; Учебник. М., 2006.
- Мораль в политике: Хрестоматия / Сост. и общ. ред. Б.Г. Капустина. М., 2004.
- Политология: Хрестоматия / М.А. Василик. М., 1999.

Политическая наука в Западной Европе / Под ред. Х.-Д. Клингеманна. М., 2009.
Политическая наука в России: проблемы, направления, школы (1990–2007). М., 2008.
Политическая энциклопедия: В 2 т. М., 1999.
Российская политическая наука: В 5 т. / Отв. ред. Ю.С. Пивоваров. М., 2008.
Русская социально-политическая мысль X — начала XX века: Антология / Под общ. ред. Е.Н. Моцелкова: В 5 т., 4 кн. М., 2006.
Трубецкой Н.С. Европа и человечество // Трубецкой Н.С. Наследие Чингисхана. М., 1999.
Хантингтон С. Столкновение цивилизаций? // Полис. - 1994. - № 1. - С.33-48.
Шмитт К. Понятие политического // Вопросы социологии. 1992. № 1. С. 37-67.

Учебники и учебные пособия

Алексеева Т.А. Современные политические теории. М., 2000.
Алмонд Г., Пауэлл Дж., Стром К., Далтон Р. Сравнительная политология сегодня. Мировой обзор. М., 2002.
Ахременко А.С. Политический анализ и прогнозирование. М., 2006.
Василик В.А. Политология. М., 2008
Борзова Е.П., Бурдукова И.И. Культура и политические системы стран Востока: учебное пособие. СПб., 2008.
Восток и политика: политические системы, политические культуры, политические процессы / под ред. А.Д. Воскресенского. 2-е изд. М., 2015.
Гаджиев К.С. Политология. М., 2009.
Дегтярев А.А. Принятие политических решений. М., 2004.
Ирхин Ю.В. Политическая культура. В 2 ч. Учебное пособие для бакалавриата. Часть 1. Запад и Россия. М., 2017. Часть 2. Страны Востока. М., 2017.
Исаев И.А., Золотухина Н.М. История политических и правовых учений России. 2-е изд. перераб. и доп. М., 2003.
Козырев Г.И. Основы конфликтологии. М., 2007.
Лебедева М.М. Мировая политика. М., 2004.
Мир политической науки: В 2 кн. М., 2005.
Панарин А.С. Политология. Западная и Восточная традиции. М., 2000.
Панарин А.С. Политология: Учебник. М., 2003.
Паначёва А.С. Политическая культура: учебное пособие для академического бакалавриата. 2-е изд. М., 2017.
Политология: Учебник / Под ред. В.А. Ачкасова, В.А. Гуторова. М., 2005.
Политическая культура: учебное пособие / под общ. ред. Г.Л. Тульчинского. М., 2017.
Политические коммуникации / А.И. Соловьёв. М., 2004.
Политология: учебник / А.Ю. Мельвиль и др. М., 2012.
Пугачев В.П., Соловьёв А.И. Введение в политологию М., 2008.
Сирота Н.М. Идеология и политика: учебное пособие для студентов вузов. М., 2011.
Сморгунов Л.В. Современная сравнительная политология. М., 2002.
Соловьёв А.И. Политология. Политическая теория. Политические технологии: Учебник для вузов. 2-е изд. перераб. и доп. М., 2008.
Хейвуд Э. Политология: Учебник для студентов вузов. М., 2005.
Шестопап Е.Б. Политическая психология. 2-е изд. перераб. и доп. М., 2007.

Научные публикации

- Бенхабиб С. Притязания культуры. Равенство и разнообразие в глобальную эру. М., 2003.
- Инглхарт Р. Постмодерн: меняющиеся ценности и изменяющиеся общества // Полис. 1997, № 4.
- Инглхарт Р., Велцель К. Модернизация, культурные изменения и демократия. Последовательность человеческого развития. М, 2011.
- Ионин Л. Политкорректность: дивный новый мир. М., 2012.
- Кара-Мурза С.Г. Манипуляция сознанием. М., 2007.
- Культура имеет значение. Каким образом ценности способствуют общественному прогрессу / Под ред. Л. Харрисона и С. Хантингтона. М., 2002.
- Левадный Н.П., Ушков А.М. Политические культуры Запада, Востока и России в историческом сопоставлении. М.. 1995.
- Малинова О.Ю. Исследования политической культуры. М., 2002.
- Моцелков Е.Н. История философии права в университетском образовании России (XIX-начало XX в.). М., 2011.
- Нуруллаев А.А., Нуруллаев А.Ал. Религия и политика. М., 2006.
- Политическая культура: теория и национальные модели / Отв. ред. К.С. Гаджиев. М., 1994.
- Политическая наука: новые направления. / Под ред. Р. Гудина и Х.-Д. Клингеманна. М., 1999.
- Преснякова Л.А. Теория политической социализации // Политическая наука. № 2. 2002. С. 24-36.
- Расторгуев В.Н. Умная политика и культура прогнозирования. – М.: ГАСК, 2012.
- Тульчинский Г.Л. Российская политическая культура: особенности и перспективы. СПб., 2014.
- Уолцер М. О толерантности. М., 2000.
- Харрисон Л. Главная истина либерализма: Как политика может изменить культуру и спасти ее от самой себя. М., 2008.
- Шамшуринов В.И. Консерватизм и свобода. Краснодар, 2004.
- Эрмэ Г. Культура и демократия. М.. 1994.

Б. Дополнительная литература

Антологии, хрестоматии

- Анархия. Антология современного анархизма и левого радикализма / Составитель А. Цветков. В 2-х тт. М., 2003.
- О свободе. Антология западноевропейской классической либеральной мысли. М., 1995.
- Теория и практика демократии: Избранные тексты. М., 2006.

Источники

- Алексеев Н.Н. Русский народ и государство. М., 1998.
- Аристотель. Политика // Аристотель. Сочинения: В 4 т. М., 1984. Т. 4.
- Бодрийяр Ж. В тени молчаливого большинства, или конец социального. – Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2000.

- Бурдые П. Социология политики. – М.: Socio-Logos, 1993.
- Вебер М. Политика как призвание и профессия // Вебер М. Избранные произведения. М., 1990.
- Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма. - М.: Российская политическая энциклопедия, 2006.
- Грей Дж. Поминки по Просвещению. – М.: Праксис, 2003
- Даль Р. О демократии. М., 2000.
- Дебор Ги. Общество спектакля. – М.: Логос, 2000.
- Зомбарт В. Буржуа. – М.: Терра-Книжный клуб, 2009.
- Ильин И.А. Наши задачи. Историческая судьба и будущее России. Статьи 1948–1954 гг.: В 2-х т. М., 1992.
- Ильин И.А. Понятия права и силы / Собрание сочинений в 10 т. Т.4. – Москва: Русская книга, 1994.
- Карсавин Л.П. Основы политики // Основы евразийства. М.. 2002.
- Кассирер Э. Избранное. Опыт о человеке. – М., 1998
- Локк Дж. Два трактата о правлении // Локк Дж. Сочинения: В 3 т. М., 1988. Т. 3.
- Лотман Ю. М. Внутри мыслящих миров. – М., 1999
- Лотман Ю.М. Культура и взрыв. – М., 1992
- Макиавелли Н. Государь // Макиавелли Н. Государь. Рассуждения о первой декаде Тита Ливия. О военном искусстве. М., 1996.
- Маркузе Г. Эрос и цивилизация. Одномерный человек. – М., 2002
- Моисеев Н.Н. Мировое сообщество и судьба России. М., 1997.
- Монтескье Ш.Л. О духе законов // Монтескье Ш.Л. Избранные произведения. М., 1955.
- Панарин А.С. Российская интеллигенция в мировых войнах и революциях XX века. - М.: Эдиториал УРСС, 1998.
- Руссо Ж.Ж. Об общественном договоре // Руссо Ж.Ж. Трактаты. М., 1969.
- Тихомиров Л.А. Монархическая государственность. М., 1991.
- Токвиль А. де. Демократия в Америке. М., 1992.
- Трубецкой Н.С. Наследие Чингисхана. М., 1998.
- Фромм Э. Иметь или быть? М.: Прогресс, 1990.
- Шварцмантель Дж. Постидеологическая политика, или новые контридеологии? / Идеология и политика. – Харьков: Изд-во Гуманитарный Центр, 2009.
- Almond G., Verba S. The Civic Culture. Political Attitudes and Democracy in Five Nations. London, etc., 1989.
- Verba S, Almond G. The Civic Culture Revisited. Boston: Little Brown, 1980.

Научные публикации

- Алексеева Т.А., Капустин Б.Г., Пантин И.К. Перспективы интегративной идеологии // Полис. 1997. № 3.
- Ачкасов В.А., Бабаев С.А. “Мобилизованная этничность”: Этническое измерение политической культуры современной России. СПб., 2000.
- Баталов Э.Я. Политическая культура современного американского общества. М., 1990.

- Гаман-Голутвина О.В. Развитие категории «политическая культура» в общественно-политической мысли // ПОЛИТЭКС: Политическая экспертиза: Альманах. СПб., 2005. Вып. 2
- Гудименко Д.В. Политическая культура России: преемственность эпох // Полис. 1994, №2.
- Дука А.В. Политическая культура — поиски теоретических оснований // ПОЛИТЭКС. 2006. Т. 2. № 1
- Завершинский К.Ф. Когнитивные основания политической культуры: опыт методологической рефлексии // Полис. – 2002. - № 3.
- Западная социал-демократия: поиск обновления в условиях кризиса. М., 1998.
- Кудряшова И.В. Фундаментализм в пространстве современного мира // Полис. 2002. № 1.
- Козловски П. Культура постмодерна. М., 1997.
- Малинова О.Ю. «Политическая культура» в российском научном и публичном дискурсе // Полис. 2006. № 5.
- Назаров М.М. Политическая культура современного российского общества. М., 1997.
- Никулина С.И. Молодежный вектор политической культуры. Нижний Новгород, 2008.
- Новинская М. Коммунистическая парадигма: модификация левой идеи в западной политической культуре // Мировая экономика и международные отношения. 2000. № 4.
- Нойхауз Н. Ценности христианской демократии. М., 2005.
- Патнэи Р. Чтобы демократия сработала. Гражданские традиции в современной Италии. М, 1996.
- Пивоваров Ю.С. Политическая культура. Методологический очерк. М., 1996.
- Пугачев В.П. Управление свободой. М., 2005.
- Равен Дж. Компетентность в современном обществе: выявление, развитие и реализация. М, 2002.
- Рукавишников В.О. Политическая культура постсоветской России // Социально-политический журнал. 1998, №1.
- Рукавишников В.О., Халман Л., Эстер П. Политическая культура и социальные изменения: международные сравнения. М., 1998.
- Селигмен А. Проблема доверия. М., 2002.
- Современный консерватизм. М., 1992.
- Современный либерализм. М., 1998.
- Соловьев А.И. Культура власти современного российского общества. М.,1992.
- Стаут Дж. Демократия и традиция. М., 2009.
- Сумерки глобализации. Настольная книга антиглобалиста. М., 2004.
- Уолцер М. О терпимости. М., 2009.
- Хан Дж. У. Преемственность и изменчивость русской политической культуры // США: экономика, политика, идеология. 1992. № 11. С.83-109.
- Утопия и утопическое мышление. М., 1991.
- Френкин А.А. Правое политическое сознание // Вопросы философии. 2000. № 5.
- Фукуяма Ф. Доверие: социальные добродетели и путь к процветанию. М., 2004.
- Хэллоуэлл Дж. Моральные основания демократии. М., 1993.
- Чучин-Русов А.Е. Политика как макрофеномен культуры // Полис. 1997. № 4.
- Шапиро И. Моральные основания политики. Учебное пособие. М., 2004.
- Эллюль Ж. Политическая иллюзия. М., 2003

- Diamond L. (ed.) Political Culture & Democracy in Developing Countries. Boulder, London, 1994.
- Fuchs D. The Political Culture Paradigm // Dalton und Hans Dieter Klingemann / Ed. by J. Russel. Oxford; New York, 2007.
- Lageot C. Elements de culture politique. Paris, 2008.
- Rosenbaum W.A. Political Culture. New York, 1975.
- Schuppert G.F. Politische Kultur. Baden-Baden, 2008.

В. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Национальная политическая энциклопедия <http://www.politike.ru/>
2. Политика и политология в интернете <http://www.nauki-online.ru/o-politike-i-politologii>
3. Федеральный портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование» <http://www.centerstart.ru/node/869>
4. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
5. Портал «Политология online» <http://online-studies.ru/tag/politologiya/>
6. Электронная библиотека по политологии: gumer.info
7. Политология. Словарь терминов: <http://www.ido.rudn.ru/ffec/polit/gloss.html>
8. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>
9. Stanford Encyclopedia of Philosophy <http://plato.stanford.edu/>
10. Кукатас Ч. Теоретические основы мультикультурализма. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://inliberty.ru/library/study/327/>

ХII. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

А. Помещения: учебные аудитории

Б. Оборудование: доска.