Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

Философский факультет

|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДАЮи.о. декана философского факультета МГУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/А. П. Козырев/«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Наименование:

**Межкафедральный курс «Экологические стратегии в философии постгуманизма»**

Уровень высшего образования:

**Бакалавриат, магистратура**

Форма обучения:

**Очная**

Язык обучения:

**Русский**

Автор(ы) программы:

**Медникова Анна Александровна**

Рабочая программа рассмотрена и одобрена

*на заседании кафедры философской антропологии*

Москва 2024

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования (бакалавриата и магистратуры, реализуемых последовательно по схеме интегрированной подготовки; специалитета; магистратуры).

1. **Наименование дисциплины** «Экологические стратегии в философии постгуманизма»

**2.** **Аннотация к дисциплине**

Данный курс направлен на анализ экологических идей, сформулированных в рамках постгуманизма. Курс представляет собой комплексный подход, включающий установление оснований постгуманистичной экологии, являющейся продолжением нарратива постмодерна, а также анализ и критику содержательной части. Постгуманизм постулирует переход к более «гуманистичной» экологии и концептуализирует «смерть природы». Вместо рационального отношения к природе, заботы и охраны, экология формирует иной тип отношения в рамках темной экологии. Экология оказывается не знанием, связанным с природой, а методологией, призывающей менять в равной степени субъективность, социальность и окружающую среду. Цель курса - ознакомление учащихся с современными тенденциями в философии экологии. В рамках дисциплины исследуется вопрос соотношения человека и природы, образ темной природы и темной экологии, дискурс смерти природы, обращения к геосоциальности и геоаффекту, а также экологичной субъективности.

# 3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы (ООП)

Дисциплина является специальным курсом, относится к вариативной части.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине

|  |  |
| --- | --- |
| **Формируемые компетенции** | **Планируемые результаты обучения** |
| **На уровне магистратуры:** Способен решать нестандартные задачи профессиональной деятельности, используя категории и принципы, характеризующие современные проблемы философии, аргументированно обосновывать полученные результаты на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности. (**ОПК-2)****В том числе на уровне бакалавриата:** способен применять философские категории, анализировать философские тексты и учитывать философские проблемы при решении социальных и профессиональных задач **(УК-2)**.  | **ЗНАТЬ:*** стратегию темного дискурса в рамках темной экологии;
* идеи пост-апокалиптичности современной философии;
* различные способы понимания феномена ужаса;
* содержание экологического поворота: переопределение понимания субъективности, социальности и окружающей среды.

**УМЕТЬ:** * проводить анализ содержания текстов, выявляя их основные идеи и структуру аргументации;
* использовать в профессиональной деятельности знания об философских проблемах в экологическом дискурсе;
* анализировать аргументацию при проведении дискуссий в области философии экологии.

**ВЛАДЕТЬ:*** способами самостоятельного анализа теоретических предпосылок и критической оценки значимости экологических учений для формирования позиции в области экологии;
* методами анализа экологических текстов;
* проведением и участием в дискуссиях по экологической тематике.
 |

# 5. Уровень высшего образования: Бакалавриат, Магистратура

# 6. Год и семестр обучения: I-IV курс бакалавриата, I-II курс магистратуры.

# 7. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 ак.часа, в т.ч. 36 – ауд., 36 – самост. работа.

# 8. Форма обучения Очная.

# 9. Входные требования для освоения дисциплины

# Нет.

# 10. Учебно-тематический план

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы и темы** | **Всего****(ак. час.)** | **Контактная работа (ак. час.)** | **Формы контроля** |
| **Лекции** | **Практич. занятия** | **Семинары** |
| 1. | Тема 1. Основание экологии: человек и природа.  | 2 | 2 | - | - | - |
| 2. | Тема 2. Экологические трансформации: от постмодерна к постгуманизму | 2 | 2 | - | - |  - |
| 3. | Тема 3. Постгуманистичная экология: расширение человеческого | 2 | 2 | - | - | - |
| 4. | Тема 4. Смерть природы и смерть человека | 4 | 2 | - | 2 | Текущий контроль: опрос на семинаре |
| 5. | Тема 5. Преодоление природы: от природы к природокультуре и политической экологии | 4 | 2 | - | 2 | Текущий контроль: опрос на семинаре, сдача эссэ. |
| 6. | Тема 6. Преодоление устойчивой природы.  | 2 | 2 | - | - |  |
| 7.  | Тема 7. Природа без природы | 2 | 2 | - | - |  |
| 8. | Тема 8. Катастрофичность экологии: апокалипсис и ужас | 2 | 2 | - | - |  |
| 9. | Тема 9. Апокалипсис трансгуманизма и постгуманизма  | 4 | 2 | - | 2 | Текущий контроль: опрос на семинаре, коллоквиум |
| 10. | Тема 10. Ужас | 4 | - | - | 4 | Текущий контроль: опрос на семинаре. |
| 11. | Тема 11. Новый Климатический Режим | 4 | 2 | - | 2 | Текущий контроль: опрос на семинаре. |
| 12. | Тема 12. Экософия: жизнь и машина природы | 2 | - | - | 2 | Текущий контроль: опрос на семинаре. |
| 13. | Тема 13. Экологичная субъективность | 2 | - | - | 2 | Текущий контроль: опрос на семинаре, контрольная работа. |
|  | Итого | 36 | 20 |  | 16 | зачёт |

Итоговые суммы часов указываются в соответствии с учебным планом.

# Учебная программа

**Тема 1. Основание экологии: человек и природа.**

1.1. Появление экологии как переход от идеи о том, что человек является частью системы.

1.2. Антропоцен и ноосфера.

**Тема 2. Экологические трансформации: от постмодерна к постгуманизму**

2.1. Биоцентричность постмодерна: охрана окружающей среды и забота о природе.

2.2. Глобалистика и футурология в конце истории.

2.3. Децентрированная позиция постгуманизма.

**Тема 3. Постгуманистичная экология: расширение человеческого**

3.1. Переход от человеческого к земному.

**Тема 4. Смерть природы и смерть человека**

4.1. Смерть Бога и конец истории как основание смерти человека.

4.2. Связь смерти человека и смерти природы.

**Тема 5. Преодоление природы: от природы к природокультуре и политической экологии**

5.1. Переход от разделения природы и культуры к природокультуре в новой антропологии.

5.2. Переход от разделения природы/общества к политической экологии.

**Тема 6. Преодоление устойчивой природы**

6.1.Представление об устойчивой природе в философии.

6.2. Представления о природе в искусстве.

**Тема 7. Природа без природы**

7.1. Отказ от наличия сущности природы.

7.2. Хаотичная природа.

**Тема 8. Катастрофичность экологии: апокалипсис и ужас**

8.1. Темная экология как часть «темных» нарративов.

**Тема 9. Апокалипсис трансгуманизма и постгуманизма**

9.1. Истоки апокалипсичности.

9.2. Трансгуманистический апокалипсис.

9.3. Постгуманистический апокалипсис.

**Тема 10. Ужас**

10.1. Ужас как страсть.

10.2. Природный ужас.

10.3. Ужас и слом границ.

10.4. Антропологическое измерение ужаса.

**Тема 11. Новый Климатический Режим**

11.1.Земное и мигранты.

11.2. Объектно-ориентированная политика.

11.3. Экологический кризис – недостаток объективности.

11.4. Демократия.

11.5. Симпоэзис.

11.6. Общий (техно)мир.

11.7. Коллектив: путь к власти.

**Тема 12. Экософия: жизнь и машина природы**

12.1. Витализм и материализм.

12.2. Имманентность.

12.3. Веще-сила.

12.4. Активность асамбляжа.

12.5. Живое вещество.

12.6. Пеханизм и организованность.

**Тема 13. Экологичная субъективность**

13.1. Гибриды.

13.2. Преодоление технического взгляда.

# 11. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся и методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Разделы и темы** | **Самостоятельная работа (ак. ч.)** | **Виды самостоятельной работы** |
| Темы 1-5 | 14 | Написание эссе, в котором студент проанализирует образ природы в философском концепте, литературном произведении или изобразительном искусстве. |
| Темы 6-9 | 10 | Анализ избранных отрывков из первоисточников, подготовка к коллоквиуму «Темный образ экологичности в современной философии». |
| Темы 10-13 | 12 | Анализ и конспектирование избранных отрывков из первоисточников, подготовка к контрольной работе по темам 10-13 |
| Итого | 36 |  |

# 12. Форма промежуточной аттестации и фонд оценочных средств

Формами промежуточного контроля и контроля самостоятельной работы студентов являются: коллоквиум, проверка письменных работ (эссе), обсуждение избранных отрывков.

**Примерные темы для самостоятельной письменной работы (эссе) «Образ природы»:**

1. Формирование отношения к природе в произведениях Тургенева.
2. Образ природы в творчестве передвижников.
3. Природа в советской публицистике.

**Примерные вопросы для проведения коллоквиума «Темный образ экологичности в современной философии»:**

1. Что означает «темная экология»?

 2. Каков статус природы в рамках экологии постгуманизма?

3. Как формируется отношение к окружающей среде в дискурсе темной экологии?

**Примерные вопросы для проведения контрольной работы:**

1. В чем разница между витализмом и материализмом?
2. Какие две стратегии существуют в экологии?
3. Что Б. Латур имеет в виду под «демократией»?

## Форма и оценка промежуточной аттестации

Аттестация проводится по итогам рейтинга успеваемости студентов в течении семестра. Рейтинг учитывает посещаемость, активность работы на семинарах, результаты эссе, коллоквиума и контрольной работы.

# 13. Ресурсное обеспечение:

* Перечень основной и дополнительной учебной литературы

 А. Основная литература

1. Беннетт Д. Пульсирующая материя: Политическая экология вещей / Пер. с англ. А. А. Саркисьянца. Пермь: Гиле Пресс, 2018. 220 с.
2. Бергсон А. Творческая эволюция // Творческая эволюция. Материя и память. Минск: Харвест, 1999. С. 8-413
3. Бинчик Э. Эпоха человека: риторика и апатия антропоцена / пер. с польского Т. Пирусской. – М.: Новое литературное обозрение, 2022. 392 с.
4. Брайдотти Р. Критическая постгуманитаристика, или Относятся ли медиа-природы к природо-культурам так же, как zoe -  к bios? //Опыты нечеловеческого гостеприимства. М.: V-A-C press, 2018. С. 24-41
5. Вернадский В. И. Размышления натуралиста. Научная мысль как планетарное явление. М.: Наука, 1977. 192 с.
6. Вудард Б. Мышление вопреки природе: природа, идеация и реализм между Лавкрафтом и Шеллингом// Логос. Том 32, 2. 2022. Том 1.
7. Гваттари Ф. Три экологии. Часть 1. URL: [https://syg.ma/@lesia-](https://syg.ma/%40lesia-) prokopenko/fieliks-gvattari-tri-ekologhii-chast-1
8. Гиренок Ф. И. Экология. Цивилизация. Ноосфера. М.: Наука, 1987. 184 с.
9. Декарт. Страсти души // Сочинения в 2 томах. Том 1. М.: Мысль, 1989. 666 с.
10. Делез Ж. Имманентность: некая жизнь // EINAI. Том 10, № 1 (19), 2021. С. 229-235
11. Делез Ж., Гваттари Ф. Тысяча плато: Капитализм и шизофрения. М.: Астрель, 2010. 695 с.
12. Депре В. «Людям удобно считать, что животные существуют в жесткой иерархии»: интервью с философом Венсиан Депре, 2017. URL: <https://theoryandpractice.ru/posts/16078-lyudyam-udobno-schitat-chto-zhivotnye> sushchestvuyut-v-zhestkoy-ierarkhii-intervyu-s-filosofom-vensian-depre
13. Деррида Ж. Животное, которым я следовательно являюсь . Социология власти, 31 (3), 2019. С. 220-275.
14. Дескола Ф. По ту сторону природы и культуры. – М.: Новое литературное обозрение, 2012.
15. Достоевский Ф.М. Двойник. 1846. URL: <https://ilibrary.ru/text/18/p.5/index.html>
16. Кант И. Критика способности суждения // Сочинения в 6 томах. Том. 5. М.: Мысль, 1966. С. 161-530
17. Кант, И. Критика чистого разума. Соч. в 8 томах. Т 3. М.: ЧОРО. 1994. 799 с.
18. Латур Б. Где приземлиться? Опыт политической ориентации/ пер с фр. А. Шестакова. СПб.: Издательство Европейского университета в СПБ, 2019. 202 с.
19. Латур Б. Политики природы. Как привить наукам демократию. Пер. Е. Блинов. М.: Ад Маргинем Пресс, 2018. 336 с.
20. Массуми Б. Чему животные учат нас в политике? Пер. с англ. А. Морозова и Д. Хамис. Пермь: Гиле Пресс, 2019. 180 с.
21. Мортон, Т. Квир-экология, Художественный журнал, №105. URL: <http://moscowartmagazine.com/issue/78/article/1695?fbclid=IwAR1D0iJkNsirsYIYxE8tEo4BqRTO2Kq4h7BBzBJSsHZnxoDaEbT_SI6y2Bs>
22. Мортон, Т. Экология без природы, Художественный журнал, № 96. URL:http://moscowartmagazine.com/issue/18/article/252
23. Нанси Ж.-Л. Сегодня // Ежегодник Лаборатории постклассических исследований Института философии Российской Академии наук. М.: AdMarginem, 1994. С. 148-164
24. Печчеи А. Человеческие качества. М.: Прогресс, 1980
25. Пригожин И., Стенгерс И. Возвращенное очарование мира // Природа. 1986. N 2. С. 86-95
26. Сартр Ж.-П. Экзистенциализм – это гуманизм / Сумерки богов. М.: Изд. Политической литературы, 1990. С. 319-344.
27. Cерр М. Договор с природой/ пер. с англ. С. Б. Рындина. СПб.: Изд. Европейского университета в СПб/6 2022. 222 с.
28. Симондон Ж. Два урока о животном и человеке. М.: Грюндриссе, 2016. 140 с.
29. Спиноза, Б. Этика // Изб. произведения: В 2 т. Т. 1. М.: Государственное издательство политической литературы, 1957. С. 359-618
30. Тригг Д. Нечто: Феноменология ужаса / пер. с англ. Я. Цырлиной и Д. Чулакова. – Пермь: Гиле Пресс, 2017. 174 с.
31. Франк С. Природа и культура. Логос, 1910. С. 54-93
32. Харауэй Д. Оставаясь со смутой: заводить сородичей в Хтулуцене / Пер. с англ. Д. Хамис, П. Хановой, А. Писарева / Пермь: Гиле Пресс, 2020. 340 с.
33. Pearce David. The Hedonistic Imperative, 1995 URL: [https://www.hedweb.com/hedethic/hedonist.htm 02.12.2022](https://www.hedweb.com/hedethic/hedonist.htm%2002.12.2022))

Б. Дополнительная литература

1. Агамбен. Открытое. Человек и животное. М.: РГГУ, 2012.
2. Аристотель. История животных/ Пер. с древнегреч. В.П. Карпова М.: РГГУ, 1996. 528 с.
3. Ахутин, А. В. Понятие «природа» в античности и в Новое время («фюсис» и «натура»). – М.: Наука, 1998. 208 с.
4. Вернадский В. И. Биосфера и ноосфера. М.: Айрис-пресс, 2004. 576 с.
5. Вудард Б. Динамика слизи. Зарождение, мутация и ползучесть жизни. Пермь: Гиле Пресс, 2016. 124 с.
6. Жижек С. Свобода от природы означает окончательное порабощение. URL: <https://centerforpoliticsanalysis.ru/position/read/id/svoboda-ot-prirody-oznachaet-okonchatelnoe-poraboschenie>
7. Кастру Э. В.де. Каннибальские метафизики. Рубежи постструктурной антропологии. М.: Ад Маргинем Пресс, 2017. 200 с.
8. Кон Э. Как мыслят леса: к антропологии по ту сторону человека. М.: Ад Маргинем Пресс, 2018. 344 с.
9. Никитина «Исследования животных: непослушные заметки по краям» / Социология власти. Том 31 № 3, 2019. C. 8-30
10. Тимофеева О. Что нас ждет за поворотом к нечеловеческому? // НЛО, № 158, 4/2019. URL: [https://www.nlobooks.ru/magazines/novoe\_literaturnoe\_obozrenie/158\_nlo\_4\_2019/a rticle/21361/](https://www.nlobooks.ru/magazines/novoe_literaturnoe_obozrenie/158_nlo_4_2019/a%20rticle/21361/)
11. Latour В. Pandora’s Hope. London: Harvard University Press, 1999. 324 p
12. Mazis G.A. (2008) Humans, Animals, Machines. Blurring Boundaries, New York: State University of New York Press, 2008.
13. Morton, T., Boyer, D. Hyposubjects on becoming human, London: Open Humanities Press. 2021
14. Мorton, T. The Ecological Thought. Cambridge: Harvard University Press. 2010. 163 p.
* Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:
1. Сайт издательского проекта «Современная русская философия»: <https://www.sovrusfil.ru>
2. Библиотека на сайте философского факультета МГУ - <http://www.philos.msu.ru/>
3. Библиотека Института Философии РАН - <http://philosophy.ru/library/library.html>
4. Философский портал <http://www.philosophy.ru>
5. Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>
6. Web-кафедра философской антропологии СпбГУ <http://anthropology.ru/ru/texts/classic.html>
7. Электронная библиотека по философской антропологии <http://anthropology.rchgi.spb.ru>
* Перечень используемых информационных технологий (например, программное обеспечение, информационные справочные системы) – не используются;
* Описание материально-технической базы (требуется использование проектора, компьютерного класса, техники, воспроизводящей аудио и т.п.) – не используются

# 14. Язык преподавания - русский.

# 15. Автор программы и преподаватель – к.ф.н. Медникова Анна Александровна