

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

имени М. В. Ломоносова

Философский факультет

Кафедра философии гуманитарных факультетов

Н. Б. Шулевский

Ф И Л О С О Ф И Я

**Научно-методическая программа для студентов
магистров, аспирантов гуманитарных факультетов МГУ**

Москва

2015

ОГЛАВЛЕНИЕ

«Глаза... побудили исследовать природу Вселенной, а из этого возникло то, что называется философией и лучше чего не было и не будет подарка смертному роду от богов».

Платон

«Все науки более необходимы, нежели философия, но лучше ее нет ни одной».

Аристотель

Философские учения - запись именных актов мирового духа и судьбы.

Гегель

ЧАСТЬ I. ОБЩАЯ ФИЛОСОФИЯ	3
РАЗДЕЛ I. ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОСОФИЮ	3
ТЕМА 1. ФИЛОСОФИЯ, ЕЕ ПРЕДМЕТ И РОЛЬ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА	3
ТЕМА 2. ЕДИНСТВО И МНОГООБРАЗИЕ ФИЛОСОФСКИХ УЧЕНИЙ	3
РАЗДЕЛ II. ОНТОЛОГИЯ	4
ТЕМА 3. МИР. БЫТИЕ. МАТЕРИЯ	4
ТЕМА 4. МИР И РАЗВИТИЕ	5
РАЗДЕЛ III. ГНОСЕОЛОГИЯ И ЛОГИКА	6
ТЕМА 5. СОЗНАНИЕ	6
ТЕМА 6. ПОЗНАНИЕ	7
ТЕМА 7. ФИЛОСОФИЯ КАК ЛОГИКА И МЕТОДОЛОГИЯ ПОЗНАНИЯ	8
ТЕМА 8. СИСТЕМНАЯ И МЕТАСИСТЕМНАЯ МЕТОДОЛОГИЯ	9
ТЕМА 9. ОСНОВНЫЕ ОБЩЕФИЛОСОФСКИЕ КАТЕГОРИИ	10
РАЗДЕЛ IV. СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ	11
ТЕМА 10. ОБЩЕСТВО И ИСТОРИЯ	11
ТЕМА 11. ЧЕЛОВЕК: СУЩНОСТЬ И ПЕРСПЕКТИВЫ СУЩЕСТВОВАНИЯ	12
ТЕМА 12. ЧЕЛОВЕК В МИРЕ КУЛЬТУР И ЦИВИЛИЗАЦИЙ	13
ТЕМА 13. ОБЩЕСТВЕННЫЙ ПРОГРЕСС	14
ЧАСТЬ II. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ	15
РАЗДЕЛ V. ФИЛОСОФИЯ В СТРАНАХ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА	15
ТЕМА 14. ФИЛОСОФИЯ В ДРЕВНЕЙ ИНДИИ	15
ТЕМА 15. ФИЛОСОФИЯ В ДРЕВНЕМ КИТАЕ	17
РАЗДЕЛ VI. ИСТОРИЯ ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ	18
ТЕМА 16. ФИЛОСОФИЯ В ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ И РИМЕ	18
ТЕМА 17. ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА	21
ТЕМА 18. АРАБСКАЯ СРЕДНЕВЕКОВАЯ ФИЛОСОФИЯ	23
ТЕМА 19. ФИЛОСОФИЯ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ XV-XVI ВВ. ...	23
ТЕМА 20. ФИЛОСОФИЯ АНГЛИЙСКОГО ЭМПИРИЗМА XVII-XVIII ВВ. ...	25
ТЕМА 21. ЕВРОПЕЙСКИЙ РАЦИОНАЛИЗМ XVII ВЕКА	26
ТЕМА 22. ФИЛОСОФИЯ ФРАНЦУЗСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ XVIII ВЕКА	27
ТЕМА 23. НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ	28
ТЕМА 24. МАРКСИСТСКАЯ ФИЛОСОФИЯ	31
ТЕМА 25. ПОЗИТИВИЗМ. НЕОПОЗИТИВИЗМ. ПОСТПОЗИТИВИЗМ	32
ТЕМА 26. ФИЛОСОФИЯ ЖИЗНИ	33
ТЕМА 27. НЕОКАНТИАНСТВО. НЕОГЕГЕЛЬЯНСТВО	34
ТЕМА 28. ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМ. ФИЛОСОФСКАЯ ГЕРМЕНЕВТИКА	35
ТЕМА 29. НЕОТОМИЗМ. ПЕРСОНАЛИЗМ. ПРАГМАТИЗМ	36
ТЕМА 30. ФИЛОСОФИЯ ФРАНКФУРТСКОЙ ШКОЛЫ	37
РАЗДЕЛ VII. ИСТОРИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ	38
ТЕМА 31. РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ В XI-XVIII ВВ.: ПРЕДЫСТОРИЯ И СТАНОВЛЕНИЕ	38
ТЕМА 32. РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ XIX - XX ВВ.	38
ТЕМА 33. ФИЛОСОФИЯ И ЗНАМЕНА ВРЕМЕНИ	40
ВОПРОСЫ	41
ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ	43
ЛИТЕРАТУРА	45

ЧАСТЬ I. ОБЩАЯ ФИЛОСОФИЯ

РАЗДЕЛ I. ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОСОФИЮ

ТЕМА 1. ФИЛОСОФИЯ, ЕЕ ПРЕДМЕТ И РОЛЬ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

Философия - универсальная и целостная форма человеческого духа. Метафизические, трансцендентальные и априорные истоки философского мышления. «Вечные проблемы» в предметном содержании философии. Поиски Абсолюта как высший принцип и движущая сила философского духа. Философия как рационально-теоретическая форма самосознания эпохи и ее культурно-духовных ценностей. Структура философского знания: онтология, гносеология, логика, социальная философия, история философии.

Философия как особая форма мировоззрения. Взаимоотношения Бога, мира и человека - основной вопрос мировоззрения, исток смысловых энергий философского сознания. Исторические типы мировоззрений. Мифология и философия. Мифогенные концепции происхождения философии. Синкретизм как духовно-методологический принцип мифологии и истории философии. Синкретизм языческий, мифологический и рационально-философский, религиозный и научный, художественно-интуитивный и сознательный. Понятия «традиция», «пред-понимание», «пред-рассудок» как выражения синкретической целостности философского знания. Соотношения философии, религии и искусства. Философия, здравый смысл и обыденное сознание. Рационализм как сущностный принцип философского мировоззрения. Философия как особая форма науки. Исторические типы взаимоотношений философии и науки. Идеал научной философии в европейской философии. Философия как наука логики /Аристотель, Гегель/. Философия как наука о методе. Философия как наукоучение /Фихте, Шеллинг/. Проблема естественнонаучного и социально-гуманитарного познания в философии. Сциентизм и антисциентизм как формы проявления кризиса философии и науки. Умозрение, духовный опыт, факты в философской науке.

Философия, политика, право, мораль. Философия и идеология гуманизма. Философия и образование. Философия как духовная форма самовоспитания целостной личности и как логическое средство развития способностей человека к теоретическому мышлению. Образы мудреца, философа, ученого, специалиста в философской рефлексии.

ТЕМА 2. ЕДИНСТВО И МНОГООБРАЗИЕ ФИЛОСОФСКИХ УЧЕНИЙ

Соотношение философии и истории философии. Проблема периодизации этапов развития философии. Принципы классификации философских учений. Восхождение от абстрактного понятия к конкретной теории как основной закон развития философских идей. Единство логического и исторического как принцип содержательного единства теории и практики внутри самой философии. Философия как развивающаяся целостность знания, включающая в себя многообразие системных образов мира.

Рационально-духовное единство и культурно-историческое многообразие философских учений. Теизм, деизм, пантеизм, атеизм, натурализм как метафизические ориентиры философского мышления. Монизм, дуализм, плюрализм как онтологические принципы построения философских систем и как формы самоорганизации знания.

Материализм и идеализм как отражение в формах философских систем основного противоречия между миром идеальным, умопостигаемым и миром материальным. Объективный и субъективный идеализм: теоретические трудности на пути их обоснования. Объективный и субъективный материализм. Наивный реализм, естественнонаучный и философский материализм, стихийный материализм, вульгарный материализм. Метафизический и диалектический материализм.

Диалектика и метафизика как философское отражение противоречий вечного и временного, статичного и динамичного в универсуме. Диалектика объективная и субъективная, идеалистическая и материалистическая. Критическая и негативная диалектика. Трагическая и экзистенциальная диалектика.

Рационализм и эмпиризм как логические ориентиры философского сознания. Иррационализм как внелогическая ориентация философии. Объективизм и субъективизм как формы гносеологической ориентации философии.

Реализм, номинализм концептуализм как философское отражение всеобщего в формах бытия, языка, теории. Догматизм, релятивизм, скептицизм, агностицизм как философские обобщения различных типов неприятия истины, различных форм ее отрицания. Экзистенциализм, социализм как принципы философской антропологии. Позитивизм, механицизм, технократизм, экономизм как философские обозначения основных форм отчуждения от человека продуктов его деятельности.

Идея «всеединства» как принцип универсального синтеза знания в русской философии. Концепция «цельного знания» Вл. Соловьева.

РАЗДЕЛ II. ОНТОЛОГИЯ

ТЕМА 3. МИР. БЫТИЕ. МАТЕРИЯ

Отражение содержания мира в особых синтетически целостных категориях философии: «Космос», «Вселенная», «Универсум», «Природа», «Жизнь», «История», «Дух», «Бытие», «Материя», «Человек».

Мир и категория "Космос". Синкретизм содержания этой категории. Космос как воплощение порядка, организованности мира. Общая структура космоса: небо, земля, подземный мир. Боги и рок как внутренние силы космоса. Космос как всеобщий образ меры, справедливости и красоты мира.

Мир и категория "Вселенная". Философские и научные модели Вселенной. Универсум - количественная определенность мира как множества всех миров. Проблема универсума в философии и в логике.

Природа и История - основные формы бытия мира. Религиозно-мифологические, художественные и научные образы природы. Природа - живой организм, творенье Божие, мастерская, мировое зло, инобытие духа, материал и средства деятельности человека. Очеловеченная природа. История как процесс преобразования природы человеком. Проблема соотношения естественного и искусственного в человеческой истории. Проблема начала и конца истории в мифологии, религии и в философии.

Жизнь как философская категория. Проблема жизни во Вселенной. Дух как творчески-деятельная сила в мировых процессах. Философские представления о мировом духе, мировой

душе, мировом уме. Мир чувственный и мир умопостигаемый. Философский смысл религиозного удвоения мира на посюсторонний и потусторонний. Проблема роли и судьбы духа в мировых процессах.

Категория **Бытия** как исходная логическая ступень познания мира. Внутренняя противоречивость бытия: абсолютное и относительное, вечное и преходящее, бесконечное и конечное. Проблема небытия и объективный статус отрицательности. Бытие, существование, сущность. Имманентные и трансцендентные аспекты бытия. Соотношение порядка и хаоса в бытии. Внутренняя активность бытия. Специфика бытия идеального и сознания. Проблема превращенных, иррациональных форм бытия в истории философии. Бытие как незавершенная реальность и как открытая проблема человеческого духа. Специфика бытия разума и специфика разума бытия.

Материя как фундаментальная философская категория. Субстанциально - онтологические, гносеологические и специально-научные представления о материи. Проблема материального единства мира и основные теоретические принципы его обоснования. Атрибуты и всеобщие свойства материи. Движения и его основные формы. Проблема единства материи и движения и основные подходы к ее решению /апории Зенона, механицизм, энергетизм/. Пространство и время как универсальные формы бытия материи. Многообразие пространственно-временных форм. Материя, техника, искусственный мир. Философские проблемы современной техники. Проблема «исчезновения материи» в философии и науке XX века, ее связь с экологией.

Материя и сознание. Антропосоциогенез и материально-трудовые основы возникновения сознания. "Может ли материя мыслить?"

ТЕМА 4. МИР И РАЗВИТИЕ

Идея развития как сущностный принцип мировоззрения. Проблема развития в мифологии: теогония, "война богов", представления о смене веков, о метаморфозе жизненных форм. Пессимистические и трагические оценки развития в мифологии. Мифология о преходящем, относительном характере развития. Христианство о творении мира и оценка им идеи развития. Развитие и провидение¹ Божие. Развитие как принцип бытия, познания и жизнеустройства европейской цивилизации. Развитие как внутренняя основа и субъективная энергия человека.

Идея развития, его законов в философии. Диалектика и метафизика - философские теории развития и методологии его познания. Основные исторические типы диалектического и метафизического мышления. Генетические, структурные и функциональные связи понятий "взаимодействие", "движение", "становление", "развитие", "творчество", "вечность" Проблема источника, движущих сил и направленности /"цели"/ развития. Развитие как восхождение от простого к сложному, от низшего к высшему. Развитие как рост многообразия форм предмета. Развитие как становление естественноисторической целостности мира и человека.

Соотношение необратимости и обратимости, прерывности и непрерывности в процессах развития. Развитие, прогресс, регресс. Основные образные представления о формах развития: круг, шар, спираль, линия, древо мировое. Внутренняя и внешняя детерминация развития. Развитие и саморазвитие. Творчество как способ саморазвития человека. Системность, целостность мира и развитие.

Диалектические законы развития как выражение существенных связей вещей. Парадок-

сы возникновения "нового" и их выражение в законе перехода количественных изменений в качественные. Связь качества с составом и структурой предметов. Индивидуальные, системные и полисистемные качества вещей. Число, величина, количество как выражения пространственно-временных отношений мира. Мера как устойчивая структура качественных и количественных параметров вещи. Экстенсивные, интенсивные и структурные типы изменений. Скачок как прерыв постепенности изменений. Методы качественного и количественного анализа в науке. Закон развития путем противоречий. Противоречия как источник и движущая сила развития. Структура и формы противоречий. Отображение противоречий в формах знания и логики. Проблема-задача-вопрос как ступени познания противоречия. Проблемы диалектики как логики и теории познания. Противоречие, диалог, диалогическое мышление. Диахронические и синхронические методы изучения развития в структурализме. Закон отрицания отрицания. Диалектическое отрицание и преемственность в процессах развития. Отрицание, небытие, ничто. Абсолютизация отрицания - теоретическая основа нигилизма, пессимизма, анархизма. Отрицание отрицания как закон циклического развития.

Идея развития в философии и науке XX века. Внутренние и внешние противоречия классической теории развития в XX веке. Противоречия между идеей бесконечного развития и идеей человека как высшей конечной формы этого развития. Расхождения диалектики и идеи развития. Критическая диалектика, "негативная диалектика", "экзистенциалистская диалектика" как типы диалектики без идеи развития. Концепции "творческой эволюции", "эмерджентной эволюции" как типы теории развития без диалектики. Ограничение сферы действия законов развития в системных методологиях. Герменевтика об игре как принципе развития.

Идея развития в теориях "глобального эволюционизма": ноосфера, синергетика, коэволюция, социобиология, этногенез, конвергенция, структурализм. Современные проблемы периодизации развития.

РАЗДЕЛ III. ГНОСЕОЛОГИЯ И ЛОГИКА

ТЕМА 5. СОЗНАНИЕ

Проблема сознания - "вечный вопрос" философии. Мифологические, религиозные представления о происхождении и сущности сознания. Сознание как комплексная проблема науки, культуры.

Антропосоциогенез и становление биологических предпосылок мозга и сознания. Роль труда, языка и социальных отношений в развитии сознания. Структура и функции сознания.

Идеальное как объясняющий принцип сознания. Идеальная сущность сознания. Идеальное как атрибут материи. Идеальное как форма социокультурного бытия, как "форма вещи вне вещи" / Ильенков Э.В./ . Идеальное как мера совершенства вещей. Идеальное как способ бытия отражательных образов. Субъективные и объективные формы идеального.

Сознание как субъективный образ внешнего мира и как идеальный образ объективного и субъективного мира. Сознание как форма и способ целеполагания человека. Сознание как форма проявления энергии, воли. Сознание как ступень становления разума и мышления. Чувственный опыт и эмоционально-мотивационная сфера сознания как непосредственная связь материи и духовного мира. Потребности тела, души, разума и опосредствующая роль сознания в их удовлетворении.

Проблема соотношения общественного и индивидуального сознания. Единство онтогенеза и филогенеза человеческого сознания. Теоретическое, практическое и ценностно-смысловое сознание.

Сознание и бессознательное. Место и функции бессознательного в различных формах деятельности человека. Абсолютизация роли бессознательного в психоанализе. Информация, идеальное, психика, сознания. Психофизическая проблема: сущность, история вопроса, варианты решения.

Сознание и самосознания. Индивидуальные и объективные формы самосознания. Религия, наука, искусство, Философия, мораль, право как формы самосознания и самопознания человека. Сознание и язык. Естественные и искусственные языки. Язык как орудие формирования духовного мира и сознания людей. Практические, знаково-символические и внутренне - "молчаливые" формы функционирования сознания. Сознание как творческая сила мира.

ТЕМА 6. ПОЗНАНИЕ

Познание как предмет философии и специальных наук. Гносеология в структуре философских дисциплин. Проблема познаваемости мира: скептицизм, релятивизм, агностицизм. Познание как процесс идеального отражения, воспроизведения, творения действительности.

Специфика и структура познания. Категории субъекта, объекта, практики, отражения, творчества. Виды субъектно-объектных отношений. Чувственное познание и его формы: ощущения, восприятия, представления. Чувственная интуиция и воображение. Рациональное познание и его основные формы: понятие, идея, теория, гипотеза, суждение, умозаключение. Интеллектуальная интуиция и умозрение. Рассудок, разум, ум. Теоретический и эмпирический уровни познания.

Роль социальных отношений и общения в познании. Познание и диалог. Понимание как социально-культурная и гносеологическая проблема. Традиция как необходимое условие понимания и диалога.

Обыденное, научное и философское познание. Понятия науки. Научная теория, ее структура и функции. Научная гипотеза, условия проверки и подтверждения гипотезы. Научное объяснение, научное подтверждение, научное опровержение. Научная общезначимость и проблема познания уникально-единичных явлений.

Познавательная роль языка, знаков, символов. Язык как инструмент обобщения, абстрагирования. Язык, грамматика, логика. Риторика и ее роль в познании и в общении.

Истина - центральная категория гносеологии и философии. Как возникает и в чем состоит проблема истины? Истина как проблема поиска Абсолюта, вечного, нетленного, неизменного начала-ориентира всего сущего. Духовное единство и онтологически - историческое многообразие форм проявления истины. Проблема классификации концепций истины в философии. Основные представления об истине в древнегреческой философии: истина и логос /Гераклит/; истина и вечность /Элеаты/; истина и человек /софисты/; истина и всеобщее /Сократ/; истина и благо /Платон/; истина и мера /Аристотель/. Концепция двойственной истины в средневековой философии. Проблема "истин разума" и "истин фактов" в философии Нового времени. Кант об истине только в пределах опыта. Гегель об истине как единстве противоположностей. Соотношение истины, практики и интересов людей в философии марксизма. Позитивистская концепция истины: общезначимость, верификация, фальсификация. Экзистенциалистское понимание

истины как коммуникации и как подлинного бытия. Истина-польза в прагматизме. Методологический анархизм П. Фейерабенда. Истина в герменевтике. Проблема истины в русской философии: истина как нравственный идеал /правда/.

Абсолютное и относительное содержание истины. Объективные и субъективные элементы истины. Субъектность и бессубъектность истины. . Личное и общезначимое в составе истины. Истина, польза, бескорыстие. Истина и благо. Истина и жизнь. Истина, свобода, творчество. Познанное, непознанное и непознаваемое в составе истины. Является ли практика универсальным критерием истины? Истина как атрибут бытия, практики, языка и мышления. Истина как универсальная культурно-духовная ценность. Истина как вечный дух искания вечного. Кризис мировоззренческой значимости истины в европейской духовной культуре XX века. Тенденции вытеснения и замены истины терминами "рациональность", "оптимальность", "корректность", "простота" и др. Целостность истины - идеал философского понимания.

ТЕМА 7. ФИЛОСОФИЯ КАК ЛОГИКА И МЕТОДОЛОГИЯ ПОЗНАНИЯ

Категория "логическое" как отражение закономерно упорядоченных связей бытия, практики, познания. Представления о логике вещей, логике истории. Логика как выражение порядка существования, как отражение единства объективного и субъективного аспектов мира.

Формальная логика как наука о формах и законах рационального мышления на обыденном, эмпирическом и на теоретическом уровнях. Понятие, суждение, умозаключение как общезначимые формы мышления. Логические законы: закон тождества, закон исключения противоречия, закон исключения третьего, закон достаточного основания. Обоснованность, последовательность, определенность как общезначимые нормы мышления. Традиционная формальная логика: дедуктивная логика и логика индуктивная, атрибутивная логика и логика отношений.

Нетрадиционная формальная логика как логика математическая или символическая Основные разновидности математической логики: интуитивистская логика Б. Брауэра и А. Гейтинга. Модальные логики. Многозначные логики. Логика высказываний и логика предикатов. Проблема логических измерений искусственного интеллекта и "машинного мышления". Логика в операциях электронных автоматов, включенных человеком в сферу решения интеллектуальных задач по анализу, переработке, хранению информации в любых областях знания и деятельности.

Диалектика. Проблема диалектики как логики и теории познания в философии Гегеля и марксизма. Диалектическая логика как наука о формах и законах теоретического мышления. Исторические этапы становления диалектической логики. Парадоксы /апории / Зенона Элейского как философское осознание необходимости новой логики, способной дать теоретическое отражение противоречий механического движения.

И. Кант как создатель первой системы диалектической логики: трансцендентальная логика как наука о взаимодействиях форм и содержания теоретического мышления. И. Кант об антиномиях как вечных проблемах теоретического разума и его логического канона.

Критика Гегелем ограниченности формальной логики и создание им развернутой системы диалектической логики, науки логики. Диалектическая логика как объективное изображение законов развития вещей и мышления. Логика бытия,, логика сущности и логика понятия. Гегель о формальном и теоретическом доказательстве. Проблема доказательства понятия,

идеи, теории посредством принципа развития от абстрактного к конкретному. Развитие диалектической логики в советской философии / Ильенков Э.В. /

Методология, учение о методе - необходимая часть любой полноценной науки и философии. Общее понятие метода. Метод как система практически проверенных норм действия в познании и в действительности. Метод как философски осознанные принципы организации и управления познавательной деятельностью, как познание познания. Метод как орудие, орган и канон мышления. Метод как определение условий и структуры действий на пути к истине.

Многообразие методов. Методы эмпирические, общенаучные и философские. Логические и исторические методы философского анализа. Диалектический метод как система принципов теоретического мышления. Принцип объективности, принцип историзма, принцип системности как элементы философской методологии. Возникновение в науке и культуроведении XX века новых типов сверхсистемных, целостных методологий. Метасистемные, комплексные, полисистемные, междисциплинарные, глобальные, информационные методы в современной науке.

ТЕМА 8. СИСТЕМНАЯ И МЕТАСИСТЕМНАЯ МЕТОДОЛОГИЯ

Система как метод познания и как способ организации его содержательной целостности. Система как форма организации производительных сил техногенной цивилизации - концентрация максимума сил в одной точке. Влияние этой практически-целевой установки на науку. Естественнонаучная системность и ее основные понятия: система, элемент, структура, функция. Системно-структурные, системно-функциональные, системно-генетические методы в социально-гуманитарном познании. Система как эталон, условие объективности знания и как критерий его истинности.

Основные типы системных методов в истории философии. Трансцендентальный метод Канта: система выступает как принцип логического определения совокупности условий, при которых возможен изучаемый предмет. Метод восхождения от абстрактного к конкретному в философии Гегеля и Маркса: система выступает как способ формирования предмета посредством развития. Феноменологический метод Гуссерля: система как принцип и критерий самодостаточности предмета в его бытии и познании. Идеальное типизирование Вебера: система выступает как мера качественной идентификации изучаемых предметов.

Границы системной методологии. Появление несистемных, асистемных подходов в психологии, лингвистике, праве. Иррационализм как выражение и восполнение ограниченности системного познания. Усиление интереса социально-гуманитарных наук к аномальным, несистемным проявлениям их объектов. Плюрализм как эклектическая реакция познания на ограниченность системной методологии. Противоречия между диалектическим развитием познания и системной формой его организации. Ф. Энгельс о противоречии между системой и диалектическим методом Гегеля.

Пути разрешения противоречия между системностью и развитием знания. Формирование метасистемных методологий. Становление нового типа общенаучной методологии, рассматривающий предмет как целостность, состоящую из множества систем. Поли- и метасистемные методы междисциплинарные, комплексные, глобальные методы. Культура и цивилизация как принципы целостного, метасистемного подхода к исторической реальности.

Становление единой естественнонаучной методологии целостного познания на базе информационных технологий. Преодоление в категории информации абсолютной противоположности духа и материи. Разум как высшая информационная сущность, достигшая в человеке уровня самосознания, т.е. способности оперировать идеально формами целостности всех вещей. Информационные технологии и возможность воссоздания целостности личности, способной перейти от эксплуатации природы и человека к освоению бесконечного потенциала интеллекта. Концепция ноосферы В.И Вернадского о возможных путях эволюции человека и методологии разума.

ТЕМА 9. ОСНОВНЫЕ ОБЩЕФИЛОСОФСКИЕ КАТЕГОРИИ

Категории как объективно-идеальные формы тождества бытия и мышления. Категории как смыслопорождающие принципы и орудия сознания. Проблема классификации и субординация категорий в истории философии.

Сущность и явление - универсальные категории философии, выражающие предельную противоположность между умопостигаемыми и чувственно воспринимаемыми сторонами вещей. Сущность - внутреннее, законосообразное, самодействующее, скрытое, творящее начало бытия. Явление - внешнее, случайное, зависимое от другого, видимое, производное начало мира. Видимость, кажимость и проблема превращенных форм. Возможность взаимоотчуждения сущности и явления. Эссенциализм и феноменализм как искаженно-отчужденные образы сущности и явления.

Целое и часть - философские категории, выражающие отношения единого и многого /непрерывного и дискретного/ во всех типах бытия и знания. Целое как совокупность элементов, образующих нечто единое, сложное, структурированное. Часть как элемент целого и как форма его проявления. Функциональные, генетические, структурные и управленческие отношения частей внутри целого. Диалектика целого и частей: 1. Целое равно сумме частей; целое больше суммы частей. 2. Целое предшествует частям; части предшествуют целому. 3. Целое-причина частей; части - причина целого. 4. Синтетическое познание целого через части; аналитическое познание частей через целое. Монада и душа как формы целого без частей. Холизм и меризм как искаженные образы диалектики целого и части.

Всеобщее, особенное и единичное - философские категории, выражающие связи между вещами, их законами и условиями их бытия. В количественном плане всеобщее обозначает свойство, присущее всем предметам данного класса; особенное фиксирует свойство только некоторых экземпляров; единичное указывает на свойства, присущие только одному экземпляру. В качественном плане всеобщее выражает закон класса вещей; особенное обозначает условия проявления закона; единичное представляет собой живую конкретность как единство многообразных условий, законов. Проблема бытия всеобщего: реализм, номинализм, концептуализм и диалектика как варианты решения данной проблемы. Абстрактно-всеобщее и конкретно-всеобщее в философии Гегеля и Маркса.

Содержание и форма - универсальные философские категории, выражающие противоположность между бытием самим по себе и бытием для другого. Содержание как субстрат, состав, материал вещей, как их неупорядоченное самоизменение. Форма как организация, упорядочивание вещей и их движения в системные и структурные образы. Форма как способ связи и соотношения частей предмета. Внутренняя и внешняя форма.

Причина и следствие - философские категории, выражающие генетически - порождающий тип взаимодействий в мире. Учение Аристотеля о четырех причинах. Детерминизм и причинность. Детерминизм и индетерминизм. Причинность в вероятностных процессах. Причина, условия, повод. Телеология и ее исторические судьбы. Телеономия. Причинность и свобода воли человека. Имеется ли причина у самой причины?

Действительность и возможность - универсальные философские категории, выражающие соотношения между различными степенями реальности вещей. Невозможность, абстрактная возможность, реальная возможность и действительность. Действительность как реальность в форме самодействия. Возможность как реальность в форме условий. Возможность и вероятность. Диалектика гегелевского положения: "Что разумно, то действительно; и что действительно, то разумно".

Необходимость и случайность - философские категории, отражающие соотношения между абсолютными и относительными свойствами бытия. Необходимость как рок, как всеобщий неизвестный закон всего сущего. Необходимость как внутренняя самообусловленность, как причина самое себя. Структура необходимости: неразрешенное противоречие, условия, процесс их слияния. Случай как чистая возможность, как то,, что может быть, а может и не быть. Случай как проявление необходимости, как зародыш новой необходимости. Г.В. Плеханов о случайности как точке пересечения двух необходимых процессов. Проблема объективности случайности.

РАЗДЕЛ IV. СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

ТЕМА 10. ОБЩЕСТВО И ИСТОРИЯ

Мифологическая картина общественно-исторической жизни. "Культурные герои" как основатели общественных институтов, социальных норм, форм производственной деятельности. Христианская концепция общества.

Философское понимание общества. Соотношения философии, социологии, истории и специальных наук в изучении общества. Основные философские концепции о сущности и причинах развития общества. Теологические, натуралистические, идеалистические интерпретации общества. Марксистская философия общественной жизни. Технократические концепции общественного развития. Философские проблемы объективного метода в обществоведении.

Общество и природа. Природные основы, природные измерения и природные пределы общественной жизни. Генетика, здоровье и болезни населения. Географическая среда, биосфера и их взаимоотношения с обществом. Производство как форма материально-духовного единства природы и общества. Труд как естественно исторический процесс бытия человека. Экологические проблемы и поиски путей их решения.

Общество как экономическая реальность. Труд, собственность, орудия труда, общественные институты и их историческая динамика. Материальные и идеальные общественные отношения. Общественное бытие и общественное сознание. Категория «общественно-экономическая формация» и современные оценки ее методологической значимости. Всемирный характер современного экономического развития.

Общество как социальная сущность. Естественные и исторические общности людей: община и общество. Субъект и объект социальной жизни. Исторические формы социальных

общностей людей: род, племя, народ, нация. Касты, сословия, классы. Многообразие социальных групп и проблема критериев их выделения. Специфика социальных отношений. Социальные структуры и принципы их классификации. Социальная структура традиционного, индустриального и постиндустриального общества. Массовое общество, "общество потребления". Топо-элитарная структура и власть.

Общество как политическая сущность. Политика и экономика. Политические отношения, политическая деятельность, политические институты и политическое сознание. Происхождение и сущность государства, его исторические функции, формы. Власть и роль насилия. Политическая роль интеллигенции в современном обществе. Противоречия между политикой и моралью. Диалектика объективного и субъективного в политике.

Общество как духовная сущность. Многообразие форм общественного сознания, критерии их выделения. Общественное и личностное сознание. Социальная психология и ее взаимодействия с идеологией. Необходимость и свобода. Свобода - родовое качество жизнедеятельности человека. Историческая конкретность и многоплановость проблемы свободы. Свобода, рабство, насилие. Свобода и анархия. Свобода и справедливость. Свобода и долг. Свобода, творчество и культура. Природные и социальные границы свободы. Сознательное и бессознательное в общественной жизни. Философские проблемы планирования и регулирования жизни.

Общество как историческая сущность. История как предмет философии. Философия истории как самосознание общества. Дж. Вико о циклических законах истории. Гегель об истории как всемирно-историческом процессе осуществления разума и свободы. История как мир миров. Проблема исторического субъекта в ходе эволюционных и революционных преобразований общества. Всеобщее, особенное и единичное в человеческой истории.

История как объект исследования философии и специальных наук. Специфика исторического факта, исторической теории, исторической истины. Принцип историзма. Единство логического и исторического в познании развития общества. Утопизм как эсхатологический принцип познания истории. Идея конца истории в религии, науке, в философии.

ТЕМА 11. ЧЕЛОВЕК: СУЩНОСТЬ И ПЕРСПЕКТИВЫ СУЩЕСТВОВАНИЯ

Человек как центральная философская проблема. Философия, религия, наука о месте человека в мире. Мифологические и религиозные представления о сущности человека. Натуралистические и механистические концепции человека. Социокультурные и психоаналитические концепции человека. Основные направления в современной философской антропологии.

Родовая сущность человека, ее абсолютные и относительные формы. Проблема становления человека и общества. Соотношение биологического и социального в человеке. Соотношение филогенеза и онтогенеза в формировании человека. Болезнь и здоровье, норма и патология в жизни людей: философские аспекты этих проблем. Внутренние и внешние детерминанты развития человека.

Общество и человек. Индивид, индивидуальность, личность; сущность личности и социальные формы ее существования. Человек как практически-духовное существо. Диалектика целей и средств в человеческой жизни. Гегель о "хитрости мирового разума". Человек в системе общественных отношений. Общественные институты и их роль в жизни человека. Человек, ответственность, власть. Богатство и бедность, их роль в традиционных и современных обществах.

«Сверхчеловек», «великий человек», «средний человек», «маленький человек».

Внутренний и внешний мир человека. Диалектика опредмечивания и распредмечивания в деятельности людей. Разделение труда, отчуждение, его формы. Идеал целостной личности и историческая реальность. Нравственная сущность человека. Соотношение объективного и субъективного в морали. Добро и зло, проблемы совести, разума. Противоречия человеческого "Я". Религия и атеизм в жизни личности и общества.

Проблема познания и самопознания человека. Трансцендентное и имманентное в человеке. Бессознательное, инстинктивное и сознательно-волевое в жизнедеятельности человека. Человек в мире политики и культуры. Проблема жизни и смерти человека в мифологии, в религии, в философии. Человек как проблема для себя самого. Рациональный смысл антропологического вопроса в философии. Гуманизм, нигилизм, аморализм в истории и в современном обществе.

Человек как принцип познания мира. Современное естествознание о месте и роли человека во Вселенной. Персонализм как философский принцип исследования мира. Образ человека в зеркалах антропософии, теософии, оккультизма. Попытки создания и утверждения образа античеловека в современном сатанизме. Кризисное состояние современного человеческого бытия. "Сумерки людей" /В. Распутин/. «Существует ли еще человек? /Агацци/ - основной вопрос современной западной антропологии.

ТЕМА 12. ЧЕЛОВЕК В МИРЕ КУЛЬТУРЫ И ЦИВИЛИЗАЦИЙ

Культура - ступень выделения и самоопределения человека в мире. Культура как духовная сущность, сохраняющая истоки, средства и мотивы самоутверждения человечности. Культура как интегрально-целостная характеристика духовного состояния общества и человека на данной ступени их развития. Ценностно-нормативные и деятельностные аспекты культуры. Выражение и утверждение идеала жизни - внутреннее содержание культуры. Одухотворение материи - высшая цель культуры. Традиция - основа культуры. "Не хлебом единым жив человек!" - категорический императив культуры. Мифология о "культурных героях" как основателях общественной жизни. Прометей как соавтор европейской культуры и цивилизации.

Культура и природа. Культура как мера развития духовных и трудовых умений человека. Культура и формирование "второй природы". Культура как форма преодоления эгоистически-утилитарного отношения к природе. Культура - способность воспринимать природу как объективную и духовную самоценность. Может ли экология заменить культуру?

Культура и общество. Культура как форма и способ аккумуляции, сохранения и передачи накопленного опыта человечности последующим поколениям. Культ, ритуал, обычай, этикет как социальные орудия культуры. Образование и воспитание как формы целеполагания человечности. Образование как обретение человеком второго - культурного - образа. Школа, Университет, Академия, Библиотека как "производительные силы" культуры. Состояние образования как мера культурной развитости общества.

Культура и личность. Культура как мера способностей человека добровольно и сознательно жить по нормам и правилам общего блага. Культура - способность человека к саморегуляции, самоуправлению своей жизни, способность быть независимым от внешней манипуляции. Долг, совесть как духовные средства формирования личностной культуры; нравственное состояние личности как мера ее культурности.

Культура и сознание. Культура как способность и способ осознания человеком самого себя в формах мифологии, религии, искусства, философии, морали, науки, права. Культура как степень овладения человеком желаниями своего тела и души, как степень свободы от импульсов бессознательных стихий своей природы. Культура как мера овладения человеком потенциалом своего интеллекта. Воссоздание целостности ума - универсальная мера культурного развития личности и общества. Культура как мера слияния целостности ума и целостности человеческой сущности, достигнутая реально и в форме идеала.

Становление понятия культуры в истории философии. Дж. Вико о культуре как высшей ступени каждого цикла исторического развития.

Просвещение о культуре как о "среднем состоянии" между варварством и цивилизацией. Идея замкнутых культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского. Теория замкнутых локальных культур О. Шпенглера. Ф. Ницше и З. Фрейд о культуре как репрессивной форме, подавляющей силы человека. Цивилизация и культура в философии истории А. Тойнби. Н. Бердяев о культуре как продукте творчества элит. Игровая концепция культуры у Й. Хейзинга. П. Сорокин об идеационной, идеалистической и чувственной ступенях развития культуры. Характеристика культуры в философии Ортеги-и-Гассета. Массовая культура как способ духовного самоослепления людей, как форма духовного подавления человеком самого себя. Феномены антикультуры и стремления к добровольному одичанию в молодежной среде. Культура, власть и насилие в XX веке.

Культура и цивилизация. Аграрно-духовные основы культуры и промышленно-юридические основы цивилизации. Цивилизация как этап развития культуры путем антагонизмов: общество развивается за счет природы, экономика - за счет духовности, наука - за счет морали и т. д. Цивилизация - растрата ресурсов культуры /И.Я. Данилевский/. Цивилизация - старость культуры /О. Шпенглер/. Сущностные признаки цивилизации: классы, государство, письменность, ведущая роль городов. Идея конца истории и перспективы культуры и цивилизации. Цивилизация как форма сверхгосударственного, геополитического бытия общества и культуры.

ТЕМА 13. ОБЩЕСТВЕННЫЙ ПРОГРЕСС

Философские и исторические основания общественного прогресса. Естественно-природные предпосылки и условия прогресса. Прогресс в неживой и живой природе. Прогресс и энтропийные процессы во Вселенной. Идея прогресса в концепциях глобального эволюционизма и катастрофизма.

Сущность и критерии общественного прогресса. Внутренняя противоречивость идеи прогресса: если прогресс имеет достижимую цель, то что будет с прогрессом после ее достижения; если прогресс не имеет цели или же она недостижима, то каков тогда рациональный смысл идеи прогресса? Антропологическая сущность прогресса и социально-экономические, политические и духовные формы ее проявления. Общественный прогресс как фактор изменения социального времени и социального пространства. Прогресс как процесс создания нового и постоянного изменения понятия "новое". Диалектика отрицания и отрицания отрицания в общественном развитии. Совесть, правда, справедливость, красота - субъективные формы выражения "истинного бытия" и субъективная энергия общественного прогресса.

Единство и многообразие форм общественного прогресса. Производительность труда

как интегральный критерий общественного прогресса. Идея прогресса в марксистской теории общественно-экономической формации. Научные и технические революции как факторы прогресса производительных сил общества. Социальное равенство и социальная справедливость как факторы и критерии общественного прогресса. Проблема субъекта социального прогресса. Роль идей в общественном прогрессе. Проблема прогресса в духовной жизни общества. Развитие искусства и общественный прогресс. Существует ли прогресс в нравственности? Роль религии в духовном и общественном прогрессе. Прогресс в философии и философия прогресса. Становление целостного человека как критерий прогресса.

Идея общественного прогресса в современной философии. Общественный прогресс: факт? идеал? вера? утопия вавилонской башни? субъективно-оценочный принцип? научно доказанное положение? Прогресс, его ценность и "цена". Неравномерность и антагонистичность общественного прогресса. Соотношение прогресса и регресса в общественном развитии. Культура и цивилизация как формы и результаты общественного прогресса. Прогресс и будущее человечества. Прогресс и возможности прогнозирования развития общества. Возможная гибель человечества и проблема выживания рода человеческого. Потенциальные возможности развития мира, человека, общества.

«История философии должна быть сравниваема в своем результате не с галерей заблуждений человеческого духа, а скорее с пантеоном божественных образов ... в диалектическом развитии».

Гегель

ЧАСТЬ II. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

РАЗДЕЛ V. ФИЛОСОФИЯ В СТРАНАХ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА

ТЕМА 14. ФИЛОСОФИЯ В ДРЕВНЕЙ ИНДИИ

Взаимодействие "Восток - Запад" как духовно-культурная проблема. Особенности древнеиндийской философии. Понимание нравственности как абсолютного закона мироустройства. Религиозно-научные и мистическо-интеллектуальные формы постижения абсолюта. Управление физиологией, психикой, сознанием как проблема древнеиндийской философии.

Культурно-духовная роль брахманов /жрецов/ в социально-варновом строе ариев. "**Веды**" - религиозно-мифологический памятник сознания. "Упанишады" как путь к реальности через глубины сознания. Основные понятия: Брахман-Атман, сансара, мокша, пуруша, пракрити, карма. Уровни сознания и уровни бытия. Слияние Атмана и Брахмана как идеал жизни. Разум и йога в освобождении от сансары и в достижении мокши. Целостность как абсолютный принцип проявления и познания Абсолюта.

"**Бхагавадгита**" /"Песнь Бога"/- религия и философия индуизма для кшатриев. Бог, мир, человек. Йога как центральная категория "Бхагавадгиты". Многозначность этого термина: карма-йога, джняна-йога, бхакти-йога. Учение о "революционной" сущности человеческого сознания.

ния, стремящегося открыть "должный образ жизни".

Ортодоксальные школы философии в Древней Индии: Веданта, миманса, санкхья, ньья, вайшешика, йога. Неортодоксальные школы: буддизм, джайнизм, чарвака-локаята.

Веданта /6-3 вв. до н.э./ - основная философская школа древней Индии. Теоретические основы: "Упанишады", "Бхагавадгита", "Брахма-сутра" Бадараяны. Общекультурные символы веданты: лотос, мировое дерево, мировое колесо, танцующий Шива и др. Основные категории веданты: Брахман-Атман, Ишвара, божественная игра /лила/, мир как иллюзия /майя/. Три варианта веданты. Классическая веданта /адвайта - веданта/ - Гаудапада, Говинда, Шанкара. Абсолютный монизм и открытость вечности. Соотношения эмпирического мира, души и духовного абсолюта. Жизнь как сон в абсолюте. Неведение /авидья/ и пути знания. Учение об интеллектуальной интуиции. Сочетание утонченного мистицизма с утонченным интеллектуализмом в философии Шанкары.

Оппозиция классической веданте: ограниченный монизм Рамануджи /вишишта-адвайта/. Дуализм Мадхвы /двайта-веданта/. Неоведантизм и его влияние на сознание Запада /Вивекананда, Махатма Ганди, Ауробиндо Гхош/. Веданта и неоведантизм как источники философского эзотеризма.

Санкхья /7-6 вв. до н.э./ Дуалистическая санкхья Капилы и материалистическая санкхья в Мокша-харме. Соотношения Брахмана, пуруши, пракрити. Учение о гунах. Пять материальных элементов. Пять уровней духовной жизни. Эволюция мира и три пути познания.

Классическая йога /2 в. до н.э./ Патанджали "йога-сутра". Йога как философский феномен и как "психофизиологическая техника". Теоретические и нравственные основы йоги. Бог, мир, человек в доктрине йоги. Восемь ступеней освобождения человека. Йога об Абсолюте. Йога и Запад.

Миманса. Теория познания, критерии истины. Учение о мире, карме, шакти, апурве. Этика, высшее благо, "атеизм" мимансы.

Ньяя /"Ньяя-сутра" Готамы/. Шестнадцать философских проблем. Логика и методология познания: четыре источника познания и пятизвенный силлогизм. Бог как моральный закон всех живых существ. Доказательства бытия бога. "Я" как духовная сущность, независимая от сознания.

Вайшешика /"Вайшешика-сутра" Канады/. Семь категорий реальности, девять видов субстанций, двадцать четыре гуны, пять видов движения /кармы/. Атомистическая космология и бог. Теория мировых циклов.

Чарвака-локаята - система материализма в древнеиндийской философии. Брихаспати и его антибрахманизм, антиведизм, антибуддизм. Отрицание трансцендентного, атеизм. Учение о четырех началах, о причинах, о развитии мира. Смертность души. Сенсуализм. Гедонизм.

Буддизм. Принц Сидхартха Гаутама /563-483 гг. до н.э./. Религиозный нигилизм и антибрахманизм Будды. Отрицание умозрительных сущностей и антропологическая направленность буддизма. Мир как поток становления. Человек как поток пяти скандх. Карма как закон универсальной причинной зависимости. "Четыре благородных истины". "Восьмеричный путь освобождения от страданий". Нирвана и мокша. Этика "золотой середины" Разделение буддизма на хинаяну и махаяну и его превращение в мировую религию. Буддизм - религия без бога и философия без человека.

Джайнизм. Основатель - Махавира Вардхамана /599 - 527 гг. до н.э./ Два течения: дигамбары и шветамбары. Плюрализм, анимизм, пантеизм онтологии джайнизма. Карма мира и

мир кармы. Гносеология: три источника знания /восприятие, вывод, авторитет/, субъективная и объективная релятивность. Кевала /"всеведение"/ - гносеологический идеал джайнизма. Этика: индивидуализм, ахимса, аскетизм, ритуализм, допущение самоубийства.

ТЕМА 15. ФИЛОСОФИЯ В ДРЕВНЕМ КИТАЕ

Традиционализм как сущностный принцип социально-культурного строя Древнего Китая. "И цзин" /"Книга перемен"/ - древнейший литературно-философский памятник человечества.

Общие термины древнекитайской философии. Инь - ян /свет - тьма, мужское-женское, в пределе - любые противоположности/. Ци - материя. Ли - закон,, ритуал. Дао - путь, закон, Абсолют. Дэ - проявление дао. Сюань - сокровенное. Синь - разум. Тайцзи - Великий предел. Тайхэ - Великая гармония Тянь - Небо, Высшая цель, Великая пустота. Тайи - Великое единство. Датун - Великое единение.

Эпоха Чжаньго /5 - 3 вв. до н.э./ и "золотой век" китайской философии. Основные философские школы: конфуцианство, школа закона, даосизм, моизм, школа инь-ян /натурфилософии/, школа имен.

Конфуцианство. Основатель Кун-Фу-цзы /551 - 479 гг. до н.э./; соч. "Лунъюй" /"Беседы и суждения"/. Мудрость и философия. Этика и педагогика как основные части философии. Философия как "знание людей" и правильного образа жизни. Этика "золотой середины". Понятия "благородного мужа" и "ученого человека". Природа, культура, ритуалы. Культ предков и традиций. Воспитание как главное средство общественной жизни. Голь государства в воспитании людей. Патерналистская концепция государства. Разум и душа в оценке конфуцианства.

Школа закона /фацзя, 4-3 вв. до н.э./ - оппозиция конфуцианству. Критика гуманности /"жэнь"/, долга, музыки, ритуалов как основы государства. Культ закона, "правового государства". Единство закона, искусства правителя и авторитета как естественный путь общества.

Даосизм. Учитель Лао-цзы /6-5 вв. до н.э./. Основные сочинения лаосской классики: "Дао - дэ цзин", "Чжуан-цзы", "Дао - цзан". Даоизм - Философское сердце китайской мудрости и культуры.

Учение о Дао. Множественность значении Дао. Уникальность и универсальность, невыразимая мистика и рафинированная рациональность Дао. Интеллектуальные парадоксы: "Если говорить, что существует небытие, то излишне слово существует, а если говорить, что не существует небытие, то излишне слово не существует"; "Все вещи рождаются в бытие, а бытие рождается в небытие"; "Знающий не говорит, говорящий не знает".

Критика конфуцианской этики. Культура как антипод природы. Критика книжной учености и грамотности. Естественный дао-человек и его отличие от "благородного мужа". Принцип недеяния и его диалектика. Проблема сознания, психеи, разума в даосизме. Социальный идеал даосов.

Чань-буддизм /5-6 вв. н.э./. Основатель - Бодхидхарма.

Хуэй -Нэн /637-713 гг. н.э./ и оформление чань в особую философскую систему. "Алтарная сутра". Теоретические источники Чань-буддизма: махаяна, даосизм, конфуцианство, тантризм.

Космическое всеединство природы и пантеистическая благодность природы, преодолевающей все противоположности типа:/"вечность - время", "жизнь - смерть", "истина - ложь/.

Гносеологические сомнения в возможности слова, логики, текста постичь высшую истину и привести человека к освобождению. Импровизация, спонтанность, внезапность, действие без плана как высшие формы свободного мышления. Осознанное следование вовлеченности в ход событий как реализация врожденного совершенства. Целостность бытия постигается внезапно, нечаянно, непредвиденно.

Психотехника чань-буддизма: алогичные вопросы, не имеющие ответа; иррациональные загадки без разгадки. Можно ли с помощью мысли выйти за пределы мысли и все же оставить целостность этого процесса под контролем мысли? Алогизм и иррационализм как выход за пределы сознания и бессознательного и достижение "Я" сатори /освобождения/. Философия и культура Чань в западной культуре.

РАЗДЕЛ VI. ИСТОРИЯ ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ

ТЕМА 16. ФИЛОСОФИЯ В ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ И РИМЕ

Введение. Социокультурные особенности социального строя в Древней Греции. Мифология, эпос Гомера, поэмы Гесиода "Теогония", «Труды и дни» и их роль в формировании философии. Орфическое мировоззрение о странствиях души. "Семь мудрецов" и их роль в становлении философии. Соотношения мудрости, философии, пророчества, обыденного знания.

Ранняя классика. /6 - 4 вв. до н.э./ **Милетская школа.** **Фалес** /ок. 625-547 гг. до н.э. / - первый древнегреческий ученый и философ. Вода как вещественный, психический и метафизический агент. Гилозоизм. Душа как вода, как магнит, как демон. Математика и астрономия как части философии. **Анаксимадр** /ок. 610-546 гг. до н.э./ об апейроне как генетическом и субстанциальном первоначале /архэ/ мира. Проблема меры и безмерного как основной вопрос философии. Представления о бесчисленности возникающих и погибающих миров. Социально-антропоморфное истолкование законов природы. **Анаксимен** /ок. 588-525 гг. до н.э./ о воздухе как первоначале. Аналогия между беспредельными превращениями воздуха и природой души.

Гераклит Эфесский /ок. 544-480 гг. до н.э./ Огонь как физическое, психическое и "логосное" начало. Объективная диалектика как учение о всеобщей изменчивости, о единстве и борьбе противоположностей. Учение о логосе как объективном разуме мира и как естественном разуме людей. "Сухая" и "влажная" душа. Отмежевание философии от науки и пагубность многознания: "Многознание уму не научает...". Идея спонтанности души: "Психее присущ самовозрастающий логос...". Роль чувств и ума в познании. Объективные трудности на пути познания: "Природа любит скрываться..."; "Ежедневно встречаться - быть незнакомым".

Пифагор /ок. 580-500 гг. до н.э./ и пифагореизм. Пифагорейский союз: его религиозная, философская, научная и политическая деятельность. Появление термина "философия". Тело как "темница" души. Учение о душе, ее переселениях. Арезас из Кротона о трех частях души: разумной, мужественной и алчущей. Космология и "гармония сфер". Учение о десяти парах противоположностей. Число как физический, религиозный, нравственно-психологический, метафизический и мистический принцип. Эволюция пифагореизма.

Элейская школа. **Ксенофан** /ок. 565-473 гг. до н.э./, критика им религии и мифологии. Эстетико-геометрический пантеизм. **Парменид** /ок. 540 - г. смерти неиз./ Вечность, неуничтожимость бытия и невозможность существования небытия. Проблема объективности движения, множества. «Путь мнения» и "путь истины". Принцип тождества бытия и мышления. **Зенон**

Элейский /ок. 490-430 гг. до н.э./ . Аргументы против объективности движения и множественности. Апории "Дихотомия", "Ахиллес и черепаха", "Летающая стрела" и "Стадион". Бессилие науки и философии в объяснении причин апорий. **Мелисс** / 5 в. до н.э./ и его учение о беспредельности бытия.

Эмпедокл /ок. 490-430 гг. до н.э./ . Учение о корнях всего сущего и творческая роль огня. Любовь и вражда как движущие силы изменений. Цикл и период как категории космологии и космогонии. "Подобное познается подобным" как принцип познания. Идея соотношения макро- и микрокосмоса. **Анаксагор** /ок. 500-428 гг. до н.э./ . Учение о семенах всех вещей, их бесконечная делимость. Принцип "все во всем" и проблема качественного превращения вещей. Ум /Нус/ как движущее, организующее, творящее и смыслополагающее начало мира. Неуничтожимость материи. Аллегорическое объяснение мифов. "Подобное познается неподобным" как принцип познания. **Софисты**. Внутренняя противоречивость софистики как социокультурного явления: первые просветители народа и первые манипуляторы его сознанием; первые интеллигенты и первые торговцы знанием. "Старшие софисты": **Протагор** /ок. 480-410 гг. до н.э./ . Сенсуализм, релятивизм и субъективизм его воззрений. "Человек - мера всех вещей". **Горгий** /480-380 гг. до н.э./ о небытии сущего, о его непознаваемости, о его несообщаемости. Гиппий и Антифонт об антагонизме природного и социального бытия. Религиозный скептицизм софистов.

Классическая философия Древней Греции /конец 5-4 вв. до н.э./ «Эпоха Перикла» и ее проявление в философии, искусстве, науке.

Сократ /470-399 гг. до н.э./ . Конфликт Сократа с афинской демократией, суд над ним и смерть. Антропологическая направленность его философии: "Познай самого себя". "Демон" Сократа как регулятор и повелитель его души. Диалектика Сократа и ее элементы: "ученое незнание", ирония, майевтика, индукция, определение. Добродетель как род знания. Сократ как "олицетворение философии" /К. Маркс/.

Сократические школы: Киренская школа. Аристипп /ок. 435-360 гг. до н.э./ . Сенсуализм, воинствующий гедонизм. **Киническая школа. Антисфен** /ок. 450-360 гг. до н.э./ и его полемика против бытия общего. Противопоставление природы и культуры. Проповедь опрощения и аскетизм. Диоген Синопский как идеал мудреца.

Мегарская школа. Учение Эвклида из Мегар /4 в. до н.э./ о высшем благе как едином, неподвижном бытии. **Элидо-эретрейская школа.**

Атомизм. Левкипп /ок. 500-440 гг. до н.э./, **Демокрит** /ок. 460-370 гг. до н.э./ . Атомы и пустота как проявление онтологии бытия и небытия. Детерминизм и субъективность случайности. Фатализм и свобода человека. Гелиоцентризм, бесконечность вселенной и конец отдельных миров. Душа как сочетание круглых атомов. Познание как "истечение" образов /"идолов"/ от предметов. "Первичные" и "вторичные" качества и их выражение в уме и чувствах человека. Атомистическое обоснование науки, культуры.

Платон /427-347 гг. до н.э./ как основатель философии "всех философий". Философско-аллегорический смысл "образа пещеры". **Онтология:** Аид, мир теней, мир вещей, мир чувственных идей, мир общих идей. Идея БЛАГА. Бытие, небытие, становление. "Первая материя", материя, вещи, Демиург как Бог материи. Причастность вещей миру идей. **Учение о душе.** Происхождение и метемпсихоз души. Строение души, виды добродетелей. Космическая и индивидуальная душа,

Гносеология. Познание как «воспоминание». Виды знания мнение, вера, рассудок, разум, интуитивное постижение. Диалектика как высшая форма разумного знания, как метод нис-

хождения от идеи Блага к общим идеям, от общих идей к понятиям, от понятий к чувственным проявлениям мира. Диалектика как метод восхождения от чувств к идеям, от идей частных к идеям общим и от идей общих к идее Блага. Диалектика как логика. Платоновская теория государства. Аналогия между частями души и разрядами граждан. Платон как великий учитель европейского человечества.

Аристотель /384-322 гг. до н.э./. Пребывание в Академии Платона и основание Ликей. Учение Аристотеля о четырех причинах. Душа и ее основные формы, функции. Бог как идеальная форма форм и как мышление о мышлении. Проблема соотношения общего и единичного, "первой сущности" и "второй сущности". Классификация наук. Создание логики как науки. Гносеология Аристотеля и сочетание в ней эмпиризма и платонизма. Истина и ее доказательство. Место диалектики в философии Аристотеля.

Физика как "вторая философия". Проблема движения, пространства, времени. Эфир и четыре элемента. Конечность и неоднородность мира. Зависимость и независимость разума от человека.

Добродетели как приобретенные познанием и воспитанием качества души. Этика "середины" и идеал мудрой жизни. Учение о государстве. Оценка рабства и частной собственности. Политика как социальный идеал. Значение Аристотеля для мировой философии и культуры.

Древнегреческая философия в эпоху эллинизма /конец 4-5 вв. до н.э./

Особенности культуры эллинизма: появление новых центров греко-язычной культуры, рост естествознания, геоцентризм.

Эпикуреизм. Эпикур /341-270 гг. до н.э./, его афинская школа "Сад Эпикура". Задача философии - исцелять болезни души. Структура философии: физика, каноника, этика. Атомизм Демокрита и введение в него идеи самопроизвольного отклонения атомов, откуда и происходит возможность свободы человека. Неизвестные элементы души, ее телесность и смертность. Сенсуализм, чувства как критерий истины, блага. Умеренный гедонизм, наслаждение как отсутствие страданий. Виды потребностей. Философия как путь освобождения от страха смерти. "Когда мы едим, смерти нет, когда есть смерть, нас нет". Атараксия как идеал мудреца. Вульгаризация и искажение эпикуреизма в Риме и в период Средневековья. Лукреций Кар /ок. 99-45 гг. до н.э./ и его поэма "О природе вещей".

Стоицизм. Древняя Стоя: Зенон из Китии /ок. 336-264 гг. до н.э./, **Хрисипп** /ок. 280-205 гг. до н.э./. Физика стоиков: Огонь как принцип материи, материя как принцип живого и бога. "Пневма" и "логос". Фатализм и учение о "вечном возвращении". Сочетание материализма и телеологизма.

Детерминизм и провиденциализм. Материальность души, "сердце" как орган души. Логика как учение о разуме и речи. Сенсуализм. Добродетели как следование природе разума и разумной природе. Разум и долг, власть над аффектами в жизни стоического мудреца. Свобода как познанная необходимость. Оправдание самоубийства. Космополитизм стоиков.

Поздняя Стоя. Сенека (3 - 65 гг. н.э.). Культ духовной свободы, достоинства личности. Подчинение судьбе как основа невозмутимости духа. Социальное равенство людей в этике стоицизма. **Эпиктет** (ок. 50 - 138 гг. н.э.). Сближение философии с религией. Духовная свобода и невозмутимость души на путях слияния с Богом. **Марк Аврелий** (121 - 180 гг. н.э.) и его сочинение "Наедине с собой": углубление во внутренний мир человека и его разума, усиление религиозного мироощущения. Стоицизм как необходимый принцип человеческой сущности.

Скептицизм. Пиррон из Элиды (365 - 275 гг. до н.э.). Учение о равноценности всех противоположных суждений и заповедь воздержания от всяких суждений. Гносеологические условия счастья. “Академический скептицизм” Аркесилая и Карнеада. Римский скептицизм: борьба с философским и религиозным догматизмом. Энесидем и Агриппа и их аргументы (тропы) в обосновании скептицизма. “Следование жизни” как принцип этики. Секст-Эмпирик, историк скептицизма, врач, ученый.

Неоплатонизм. Плотин (203 - 270 гг. н.э.), его труд “Эннеады”. Цель философии: выведение всего многообразия мира богов, идей, вещей из Абсолюта-Единого и указание обратного пути к нему. Учение о Едином, Уме, Мировой душе как ипостасях Абсолюта. Эманация как умножение и деградация Единого. Материя как небытие. Идеалистическая диалектика как учение об очищении души и ее экстатическом восхождении к богу.

Порфирий (ок. 232 - 304 гг.) - логик неоплатонизма. **Ямвлих** (245 - 330 гг.) - богослов неоплатонизма. **Прокл** (410 - 485 гг.) - систематизатор неоплатонизма. Опыт синтеза учений Платона, Аристотеля и Плотина в диалектике Прокла. Завершение круга идей неоплатонизма в системе Прокла.

Указ императора Юстиниана в 529 году о закрытии философских школ в Афинах. Казнь философа Боэция. Значение неоплатонизма для формирования христианской философии и для судеб европейской культуры.

ТЕМА 17. ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА

Апологетика и патристика. Христианство как центральный фактор средневековья. Стоицизм, кинизм и христианство. Гностицизм как синкретическое смешение философии, христианства, науки и мистериальных культов (Валентин, Василид). Понятия “эон”, “плерома”, “кенома” у гностиков.

Влияние гностицизма на христианскую философию. Формирование патристики как целостного религиозно-философского монотеистического мировоззрения. **Тертуллиан** (ок. 160 - 220 гг.) о несовместимости веры и разума, языческой учености и христианства. Парадоксализм его кредо: “Верую, потому что это нелепо”; “Душа - прирожденная христианка”. Кинический космополитизм. **Климент Александрийский** (150 - 219 гг.) о принципе дифференциации “языческой мудрости”: принимать платонизм и отвергать атомизм. **Ориген** (ок. 185 - 253 гг.) - основатель библейской филологии. “Телесный”, “душевный”, “духовный” смысл Писания. Предсуществование и “трансмутация” душ. “Апокатастасис”.

Августин А. (354 - 430 гг.). Учение о Боге, мире, душе. Проблема добра и зла и теодицея. Учение о первенстве воли над разумом. Преобладание веры над разумом и знанием. “Верить, чтобы знать”. Два вида знания. Концепция “озарения” и “теология откровения”. Человек, личность и душа в антропологии Августина. Философия истории: учение о “двух градах”, идея мировой истории, прогресса. Учение о предопределении спасения или гибели, эсхатологический и этический фатализм.

Боэций (480 - 524 гг.) “Утешение философией” и тенденции к синтезу христианства с платонизмом, аристотелизмом, стоицизмом.

Каппадокийский кружок. Василий Великий (330 - 379 гг.) и его деятельность по адаптации античной культурной традиции к христианству.

Григорий Богослов (ок. 330 - 390 гг.) и разработка им религиозных методов изучения души. Поэмы “О моей жизни”, “О страданиях моей души”.

Григорий Нисский (ок. 335 - 394 гг.), его социальная антропология. “Плерома души” как идеальная сверхличность души Адама, раскрывающаяся во множестве душ человечества, стремящегося к органическому воссоединению.

Псевдо-Дионисий Ареопагит и корпус его сочинений “Ареопагитики” (вторая пол. V в. н.э.): катафатическое (абсолютно-утвердительное) и апофатическое (относительно-отрицательное) богословие; учение о небесной, священной и земной иерархии.

Схоластика (IX - XIV вв.). Монастыри, школы, университеты и их роль в развитии средневековой образованности. Чистая мысль и формы ее выражения - основная область интересов схоластики (логика, грамматика, математика, право, музыка, теология, космология, онтология). “Философия - служанка теологии” - идеологическая формула схоластики.

Споры реализма и номинализма. **Ансельм Кентерберийский** (1033-1109) - крупнейший “реалист”, проблема “онтологического доказательства бога”. Релятивистский номинализм и теологический рационализм **Пьера Абеляра** (1079-1142).

Фома Аквинский (1225-1274) - классик и энциклопедист ортодоксальной схоластики. Теологическая интерпретация Аристотеля. Поиск гармонии веры и знания. Учение о первенстве интеллекта над волей. “Знать, чтобы верить”. “Естественная теология” как синтез философии, религии и науки на путях постижения Бога. Антропология как синтез натурализма, психологии, телеологии. Обоснование божественного происхождения государства. Судьбы томизма, его идейная трансформация в неотомизм.

Еретическая схоластика. Иоанн Скот Эриугена (ок. 810-877 гг.), его рационалистический пантеизм в учении о четвероякой природе. Концепция “двух истин” Сигера Брабантского (13 в.). **Альберт Больштедт** (1193-1280) и его деятельность в области философии и науки.

Иоанн Дунс Скот (ок. 1266-1308). Иррационализация веры и рационализация материи. “Не может ли сама материя мыслить?”. **Роджер Бэкон** (ок. 1210-1292). Философия, наука, религия, алхимия в его творчестве. Роль опыта и эксперимента в познании природы. Божественное вдохновение как принцип познания высших духовных истин. **Уильям Оккам** (ок. 1300-1349). Номинализм и “бритва Оккама”. Учение о знаках и интенциях сознания. Элементы схоластического позитивизма. Оккамизм.

Мистицизм в Средневековой философии. Теоретические истоки: гностицизм, неоплатонизм, манихейство, иррационализм Августина, “Ареопагитики”. **Филон Александрийский** (конец I в. до н.э. - сер. I в. н.э.). Учение о надприродном непостижимом Боге. Логос как самое совершенное творение бога. Логос - Христос. Аллегорическое истолкование Библии.

Бернар Клервосский (1090-1153). Установка на интимно-личностное и интуитивное общение с Богом. **Франциск Ассизский** (1182-1226), теолог, мистик, поэт. Мистическое единство человека с природой.

Катары (“чистые” XI - XIII вв.). Дуализм, отрицание семи таинств, спасительной миссии Христа, церкви, обрядов. **Амальриканы** (12-13 вв.) и их отрицание преемственности первородного греха.

Давид Динанский (13 в.) о тождестве Бога, разума и материи.

Иоахим Флорский (1132-1202) о трех эпохах мира: эпоха Отца, эпоха Сына и ожидаемая эпоха “Святого Духа”. **Иоганн Экхарт** (1260-1328), учение о безличном божественном Абсолюте как основе личного Бога (Троицы).

Якоб Беме (1575-1624). Бог как “бездна, рождающая основу”. Диалектика противоречий как высший Абсолют. Противоречия в Боге, между Богом и миром, в мире. Беме как “предвестник грядущих философов” (Энгельс Ф.).

Григорий Палама (1296-1359) против абсолютизации теологического рационализма и обоснование возможности непосредственного созерцания несотворенного, невещественного света. Учение о различии сущности Бога и его энергий, пронизывающих мир и человека. Антропология: “просветление духа”, способного изменять не только душу, но и тело. Соучастие тела в высших духовных проявлениях личности. Телесность как преимущество человека перед ангелами. Философия исихазма и умное делание.

ТЕМА 18. АРАБСКАЯ СРЕДНЕВЕКОВАЯ ФИЛОСОФИЯ

Возникновение ислама (нач. 7 в.) и установление на его основе арабоязычного культурного мира на Ближнем Востоке, в Северной Африке и в Испании. Великие достижения арабов в области географии, астрономии, математики, химии, медицины, ботаники, филологии и др. “Чернила ученого столь же достойны уважения, как кровь мученика”.

Неоплатонизм и Аристотель - теоретические истоки мусульманской философии. Мутакалимы и мутазилиты.

Аль-Кинди (ок. 800-879 гг.) - первый арабский философ. Учение о трех ступенях познания: логико-математическая, естественно-научная и метафизическая. Пять субстанций. Учение о четырех видах разума: активный, пассивный, приобретенный, проявляющийся.

Аль-Фараби (870-950 гг.) - крупнейший арабский энциклопедист, комментатор Платона и Аристотеля. Учение об эманации и единой цепи причин. Единство и многообразие космических умов. “Священный дух” как пророческий интеллект. “Добродетельный город” как социальный идеал.

Ибн-Сина (980-1037 гг.). Учение о “совечности” бога и мира. Троякое бытие универсалий. **Аль-Газали** (1058-1111), отрицание им объективной причинности. Создание системы монотеистического суфизма.

Ибн-Рушд (1126-1198). Учение о вечности мира во времени и конечности в пространстве. Бог творит только общее, а единичность определяется материей. Теория “двух истин”. Единство и бессмертие мирового разума и проблема бессмертия человеческой души.

Суфизм как исламская мистика. Слияние метафизики, аскезы, учения, любви, молитв, особых движений в “озарении”, особой формы слияния познающего и познаваемого (Бога). Шариат, тарикат и хакикат как три этапа постижения истины в боге.

ТЕМА 19. ФИЛОСОФИЯ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ XV - XVI ВВ.

Рост городов и становление гражданского общества. “Великие географические открытия” и первоначальное накопления капитала. Возникновение светской интеллигенции и новых форм культурных сообществ. Подрыв монополии римско-католической церкви и схоластического образования. **Гуманизм** как возрождение античной культуры и ее трансформация в антропологическом и индивидуалистическом духе.

Данте А. (1265-1321) и его “Божественная комедия” как колыбель духа “Новой жизни”.
Петрарка Ф. (1304-1375) как родоначальник эстетического гуманизма. Опыт объединения в красоте христианства и язычества. Эпикуреизм **Лоренцо Валлы** (1407-1457). **Марсилио Фичино** (1433-1499) как глава Платоновской Академии во Флоренции и его реформаторская деятельность по превращению платонизма во “всеобщую религию”. Платонизм и эпикуреизм - теоретические основы для реформирования религии и морали. **Пико делла Мирандола** (1463-1494) и его философия “всечеловека”.

Роттердамский Э. (1469-1536), сатира, ирония как орудия гуманизма.

Помпонации П. (1462-1524), восстановление аристотелизма, аверроизма.

Монтень М. (1533-1592). Идеализация природы и критика культуры. Эпикуреизм, скептический идеализм Монтеня.

Естествознание. Технические и инженерные достижения в области строительства, кораблестроения, военного дела. **Леонардо да Винчи** (1452-1519) - основатель и теоретик математически-экспериментального естествознания. **Коперник Н.** (1473-1543), революция в космологии и утверждение гелиоцентризма. **Галилей Г.** (1564-1642), его открытия в области астрономии, механики. Учение о первичных и вторичных качествах вещей. “Резолютивно-компаративный метод” познания. Открытие законов движения планет **И. Кеплером** (1570-1631). Естествознание как логический метод десакрализации природы. Наука и открытые ею законы природы как новый тип регулятивов мысли, этики, власти. Создание приборостроения как основной метод экспансии научно-искусственного мира.

Натурфилософская метафизика. **Кузанский Н.** (1401-1464). Учение о бесконечности мира, о диалектике “максимумов” и “минимумов”. Мистический натурализм и пантеизм. Человек как тождество микро- и макрокосмоса. Гносеология: принцип “ученого незнания”, чувства, разум, интеллектуальная интуиция. **Джордано Бруно** (1548-1600), его оппозиция церкви, схоластике. Трагизм его жизни. Натуралистический пантеизм, органицизм как принципы его философии. Природа как “бог в вещах”, а мировая душа как движущее и оживляющее начало вещей. Понятие монады. Идея бесконечности Вселенной и физической однородности составляющих ее миров. Гносеология и этика “героического энтузиазма”.

Социально-исторические учения. **Макиавелли Н.** (1469-1527). Понятия “неизменная природа человека”, “естественное состояние людей” в его учении. Теория государства о причинах их возвышений и падений. Противоречия между общественным интересом, политикой и моралью. Диалектика Судьбы-Фортуны, доблести правителя и практической энергии людей.

Вико Дж. (1668-1744) - основатель философии истории и культурологии. Три аспекта исторической реальности: история как “вечный идеальный порядок”; история как продукт деятельности людей; история как совокупность циклически повторяющихся структур. Учение о Веке Богов, Веке Героев, Веке Людей как методологическая основа философского понимания культуры. Историзм и циклизм как сущностные основы сознания и разума.

Утопический социализм. **Мор Т.** (1478-1535) “Утопия”, **Кампанелла Т.** (1568-1639) “Город Солнца”. Утопический социализм как социальная мечта о справедливом обществе. Сочетания элементов науки, философии, религии, алхимии, астрологии, магии, каббалы в утопических проектах.

Реформация. Савонарола Дж. (1452-1498) и его восстание против коррупции и безыдейности католицизма. Знаменитый спор о свободе между М. Лютером и Э. Роттердамским. Раскол католицизма и возникновение протестантизма. **Лютер М.** (1483-1546) - основатель

немецкого протестантизма. Оправдание перед Богом и спасение “только верою”. Замена “внешней религиозности” и культа “внутренней религиозностью”, церковной иерархии “священством верующих”. Авторитет Священного Писания вместо авторитета церкви. Предопределение, благодать и рабство воли. Отрицание монашества, упрощение религиозного культа. Отказ от поклонений “священным предметам”. Уменьшение числа “таинств”. **Кальвин Ж.** (1509-1564), его доктрина “абсолютного предопределения”; строгая регламентация религиозной жизни, нетерпимость к инакомыслию.

Мюнцер Т. (1490-1525) - идеолог “народной реформации” и герой Крестьянской войны в Германии. Мистический пантеизм и мессианизм И. Флорского. Идеал “религиозного коммунизма” и революционные методы его утверждения. Католическая контрреформация: создание ордена иезуитов.

ТЕМА 20. ФИЛОСОФИЯ АНГЛИЙСКОГО ЭМПИРИЗМА XVII- XVIII ВВ.

Социальные условия: религиозные войны и первые буржуазные революции. Прогресс в области математики и естествознания. **Ньютон И.** (1642-1727) - основатель науки механики, методологии и их воздействие на дальнейшее развитие философии. Появление научной периодики.

Ф. Бэкон (1561-1626) - основатель философии эмпиризма. Критика схоластической логики и задачи “Великого восстановления наук”. Учение об “идолах” как опыт объективного анализа заблуждений. Взаимосвязь философии, науки и практики. Три пути познания: опыты “светоносные” и “плодоносные”. Индукция: таблицы и прерогативные инстанции. Понимание материи, движения, “форм” и “натур”. Интерпретация античной мифологии в “Опытах”. Сциентистская утопия в “Новой Атлантиде”.

Т. Гоббс (1588-1679) - основатель механистического материализма. Мир как бесконечное тело, состоящее из меньших тел. Учение о телесности природы, сознания. Соотношение естественного и искусственного как основная проблема философии. Сенсуализм, номинализм теории познания Гоббса. Роль математической методологии и учение о знаках. Антропология, психология и социология Гоббса. Свобода, необходимость, страх. Учение о “естественном” и “гражданском” состояниях человека. Теория “естественного права” и “общественного договора”. Государство, Левиафан как абсолют в системе Гоббса. Чем сильнее государство, тем прочнее мир. Деизм: аллегорическое истолкование Библии, “бог” как первоматерия; религия и Церковь как средства укрепления и исцеления власти.

Дж. Локк (1632-1704) - теоретик либерализма, просветительства в философии, психологии, педагогике. Философия как теория познания эмпиризма, а эмпиризм как единственный источник знания. Опыт внутренний и опыт внешний. Критика теории “врожденных идей” и учение о сознании новорожденного как о “чистой доске”. Понятие “идея” в философии Локка. Простые и сложные идеи. Суммирование, сравнение и абстрагирование как принципы создания сложных идей. Понятие первичных и вторичных качеств. Концептуализм Локка и его сомнения в существовании материальной и духовной субстанций, объективной истины. Сензитивное, демонстративное, интуитивное познание. Эмпирическое понимание мысли и логики. Традиции локкового эмпиризма в этических учениях А.Шафтсбери и Б.Мандевиля.

Дж. Беркли (1685-1763) - классик субъективного идеализма и эмпиризма. Эмпиризм как орудие против материализма: в опыте есть только вещи, данные в ощущениях, но нет никакой

материи, никакой субстанции. Материя - принцип не науки, а бунтовщиков против веры и власти. Репрезентативная теория абстракций. Парадоксы непрерывности существования вещей. Учение о душе и его обоснование аргументами объективного идеализма. Критерии истины в гносеологии Беркли: ясность, согласованность восприятия, общезначимость их. Символическое понимание причинности.

Д. Юм (1711-1776) - философ, историк, экономист. Превращение эмпиризма в средство обоснования скептицизма и агностицизма. Структура человеческого сознания: соотношение впечатлений и идей. Отрыв сознания от мира, поскольку оно не дано в опыте. Агностицистская трактовка субстанции, причинности. Проблема тождества личности. Учение об ассоциациях как психологической причинности. Эмпиризм и сенсуализм как принципы понимания человека (точнее, отрицания человека). Юм о происхождении религии и о возможности существования "естественной религии".

ТЕМА 21. ЕВРОПЕЙСКИЙ РАЦИОНАЛИЗМ XVII ВЕКА

Р. Декарт (1596-1650) как ученый и роль его открытий в математике, механике, психологии. Критика схоластики и принцип "естественного света разума". Предметная, целевая и методологическая переориентация философии. Методологическое сомнение как путь в метафизику. "Мыслю, следовательно, существую". Врожденность идей как способ обоснования достоверного знания. Опыт как источник и условие знания. Содержание рационалистического метода: интуиция, врожденные идеи, дедукция, четыре аксиоматико-дедуктивных правила, принцип "универсальной математики". Метафизика Декарта: учение о Боге, дуализм, дедукция внешнего мира. Может ли Бог быть обманщиком? Учение о природе, космогоническая гипотеза. Понятие рефлекса, психофизиологическая проблема. Животные - машины. отождествление сознания с психикой, интроспекционизм. Проблема страстей как "камень преткновения" картезианства и Декарта.

Б. Спиноза (1632-1677) - материалистический монист. Учение о субстанции, атрибутах, модусах. Модусы конечные и бесконечные. Субстанция как причина самой себя. Проблема вечности. Природа "творящая" и "сотворенная", Механистический детерминизм и критика телеологии. Рационализм как принцип онтологии, гносеологии, этики. Онтологическая познаваемость мира. Знание чувственное, рациональное и интуитивное. Геометрический метод философствования. Человек как сложный модус. Учение об аффектах, человеческом рабстве, свободе. Фатализм как основа свободы и необходимости. Спиноза как основоположник научной критики Библии.

Г.В. Лейбниц (1646-1716) - представитель философского и научно-логического универсализма. Соотношение философии, науки и религии в его мировоззрении. Критика им картезианского механицизма и дуализма. Объективно-идеалистический плюрализм: монада и ее атрибуты (энергия и представление). Монада как сущность материи, а материя как явление монад. "Предустановленная гармония" и Бог. Деизм и "естественная религия". Проблема целостности организмов. Соотношение телеологии и каузальности. Проблема возможных миров и критерии их оптимальности. Теодицея. Критика эмпиризма Локка. "Истины факта" и "истины разума". Диалектика внутренней жизни монад и внешних форм их познания. Методология: принципы совершенства, полноты, простоты, "максимума-минимума", абсолютного различия,

тождества, непрерывности, монадности. Учение о “лестнице душ” и проблема человека как субъекта свободы и воли.

Б. Паскаль (1623-1662). “Мысли” Паскаля как манифест конкретно-целостного рационализма. Критика догматизма, скептицизма, атеизма как ограниченно-рассудочных форм мышления. Критика схоластических и абстрактно-научных форм разума. Учение о разуме как целостном методе познания любого явления в его “величии” и в его “ничтожестве”. Разгадка смысла сфинкса бесконечности - основная проблема мировоззрения. Учение о познании: опыт, вероятностное знание, “искусство доказательства” и “искусство убеждения”. Проблема интуиции (“познание сердцем”). Загадки человеческого “Я”. Бог-Личность и личный бог. Поиски формулы конечной мудрости, соединяющей разум, науку, религию, мораль. Философские догадки Паскаля и экзистенциализм.

ТЕМА 22. ФИЛОСОФИЯ ФРАНЦУЗСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ XVIII ВЕКА

Превращение “третьего сословия” в субъекта истории. Просвещение как “философская революция” (Ф. Энгельс) в развитии человеческого духа. Просвещение - мировоззрение “третьего сословия”. “Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремесел” как обобщенное выражение культуры Просвещения. Атеизм и антиметафизичность Просвещения. Культ разума как высшей мировой ценности и ограниченное понимание его как некоей абстрактно-рассудочной сущности. “Царство разума” и царство буржуазии в идеологии Просвещения. Свобода и насилие. Гильотина как инструмент просвещения народа и духовенства. Социально-юридический рационализм просветителей. Совпадает ли разум общества с обществом разума?

Скептик **П. Бейль** (1647-1706) и утопический коммунист **Ж. Мелье** (1664-1729) как предшественники французского Просвещения.

Ш. Монтескье (1689-1755) - основатель юридической доктрины Просвещения. Труд “О духе законов”. Деизм, закон как субстанциальное начало единства природы, культуры и человека. Проблема “закона” законов. Влияние географической среды на “дух народов”. Культурологический рационализм Монтескье: разум - душа культуры, культура - организм разума. Онтологические, гносеологические, социологические и юридические основания законов. Учение о разделении властей.

Вольтер (1694-1778) как выразитель негативной диалектики Просвещения. Отрицательный рационализм как дух “вольтерьянства”. Деизм как философский принцип объяснения истоков движения, зла, фатализма. Борьба с заблуждениями и суевериями - основная цель философии. Переход Вольтера от “просвещенного абсолютизма” к философии культуры, к философии абсолютного просвещения.

Э. Кондильяк (1715-1780) - первый системолог Просвещения, его труд “Трактат о системах”. Системы абстрактные, гипотетические и истинные. “Человекостатуя” как образный метод объяснения мышления и счастья.

Ж. Даламбер (1717-1783) Философия как наука о классификации знаний, наук, как искусство составления словарей, энциклопедий.

Ж.О. Ламетри (1709-1751), физиологический материалист, рассматривающий наслаждение как основной метод просвещения человека. Концепция “человека как перпендикулярно ползающей машины” - форма преодоления дуализма Декарта. Сознание и разум как физиологические функции.

Ж.-Ж. Руссо (1712-1778). Учение о происхождении неравенства, частной собственности. Философское обоснование демократии как революционной формы ликвидации неравенства и рационального устройства общества. Идеи “общественного договора” и “суверенитета народа”. Учение о “естественном состоянии” и “человеческой природе”. Истина чувств, критика культуры. Руссо о морали, искусстве, политике, праве как формах отчуждения человеческого бытия. Проблема одиночества и “психологических разрывов” сознания личности. “Руссоизм” в европейской культуре.

Д. Дидро (1713-1784) как выразитель диалектического рационализма Просвещения. Материализм: единство материи, движения и рациональной гипотезы об отражении как свойстве материи. Диалектика видимости, кажимости и сущности личности в работе “Племянник Рамо”. Эстетика Дидро: раскрытие и обоснование революционной сути классических форм искусства.

П. Гольбах (1723-1789) и его сочинение “Система природы” как выразитель духа научного, рационалистического фатализма Просвещения. Материализм, механицизм, атеизм, эмпиризм, сенсуализм. Три закона “социальной физики” Гольбаха: закон самосохранения (инерции), закон увлечения удовольствием и отвращения от неудовольствия (притяжения и отталкивания), закон “за все надо платить” (механическая причинность). “Разумный эгоизм” как категорический императив морали Просвещения.

К. Гельвеций (1715-1771) - выразитель этического и социального рационализма Просвещения. Общество как совокупность атомов-индивидов. “Робинзонада” как методологическая модель социологических объяснений. “Человеческая природа” как совокупность неизменных потребностей; природное равенство людей. Соотношение себялюбия, личного интереса и общественного блага - основная проблема этики и социологии Гельвеция. Причины расхождения частного и общего интересов. “Замкнутый круг” социальной педагогики Гельвеция: человек - продукт “среды”, воспитания, а “среда” и воспитатели - продукт человека.” Идеи правят миром” как возможный вариант преодоления противоречия между воспитуемыми и воспитателями. Роль этики Гельвеция в становлении утопического социализма.

П. Кабанис (1757-1808) как основатель вульгарно-материалистического рационализма. **Ж. Робинэ** (1735-1820) о “спонтанном” движении природы. **Ж. Кондорсе** (1743-1794) как основоположник идеи исторического прогресса и методологии исторического рационализма.

ТЕМА 23. НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Историческое своеобразие Германии в конце XVIII - начале XIX века: противоречие между политико-экономической раздробленностью и культурным единством страны. Двойственное отношение немецкой буржуазии к Великой французской революции. Основные идеи: развитие, сверхличностный субъект-субстанция, конкретность разума, диалектическая логика, метафизика как наука.

Идейные источники немецкой классической философии. **Духовные истоки немецкой классической философии. Г.Э. Лессинг** (1729-1781). “Нет никакой другой философии, кроме философии Спинозы”. “Спор о пантеизме”. **Ф. Шиллер** (1759-1805) о диалектических парадоксах развития человеческой культуры.

И.В. Гете (1749-1832) - поэт, ученый-энциклопедист, универсальный ум. Гете как духовный основатель немецкой классической философии. Натурфилософия Гете: учение о “прафеноменах”, идея метаморфоз живого, полярность как принцип развития. Диалектический панте-

изм: “Живую одежду я тку божеству”. Критика агностицизма, феноменализма, идеализма, иррационализма. Учение о познании как синтезе идеи, опытного созерцания и эксперимента. Идея как созерцаемая целостность явления, явление - видимый образ идеи. “Фауст” - художественная эпопея диалектики развития европейского человечества. Творческая дружба Гете с Гегелем.

И.Г. Гердер (1744-1803) и его формула развития как вечного творчества мира. Общество как этап космогенеза, а человек - “микрокосмос” - венец органического развития. Географические детерминанты общества и его творческое самоопределение в формах культуры. Мировая душа - сверхсубъект, предел культуругенеза и его побуждающий стимул.

И. Кант (1724-1804) о необходимости преодоления философского догматизма и скептицизма на путях “критицизма”. Докритический период философии Канта: космогоническая гипотеза, идея зависимости ума от Солнца.

“Критический период” философии Канта. Теоретическое обоснование дуализма, агностицизма, субъективизма. **“Критика чистого разума”** и ее основные проблемы: смысл “коперниканского переворота” в гносеологии; эмпирическое и “чистое” знание; опытные и априорные элементы знания; три способности души; различные значения “вещи в себе”; трансцендентальное и трансцендентное. “Трансцендентальная эстетика” как учение о чувственном созерцании, о математике, об априорности пространства и времени. “Трансцендентальная аналитика” как учение о рассудке, об априорности его категорий. Проблемы активности сознания, продуктивной способности воображения и “трансцендентальное единство апперцепции”. Трансцендентальная логика и ее отношение к логике формальной.

“Трансцендентальная диалектика” как учение о разуме и его целях. Категории, идеи и понятия, их различия. Различие между эмпирической, логической и трансцендентальной иллюзиями. Антиномии чистого разума. Бог, душа, мир как “метафизические” объекты: и познать их нельзя и от познавания их нельзя отказаться. Метафизика возможна как критика разума.

“Критика практического разума” и ее основные проблемы: дуализм человеческой природы; свобода - проявление сверхчувственного; априорность моральных законов. Две формулы “категорического императива”, моральное и “легальное” поведение. Понятия “человек”, “лицо” и “личность” в этике Канта. Человеческая личность и ее достоинство как высшая ценность, а долг как проявление ее метафизического статуса. Кант и религия. Автономизация этики от религии как путь сакрализации этики. Прагматическая, доктринальная и моральная вера.

“Критика способности суждения” и ее основные проблемы: воображение, искусство и живые организмы как формы преодоления разрыва мира сущего и мира должного. Целесообразность, правила и их телеология в понятии игры. Учение о прекрасном и возвышенном.

Учение Канта о государстве и проблема вечного мира.

Г. Фихте (1762-1814). Критика Канта с позиций трансцендентального монизма. Попытка слияния в одном учении идеи самосознания с идеей развития. Три аспекта “Я”: эмпирическое Я как телесно-психологическая реальность; социокультурное Я как местоположение лица (ты, он, мы и т.д.); трансцендентное Я как самодействующее начало, “перводвигатель” человека. Объект, Не-Я как продукт бессознательного полагания Я. Законы формальной логики как правила онтологии Я. Три основоположения философии Фихте и диалектика их развития. Философия как наука наук. Системность как атрибут научного знания. Специфика обоснования свободы: человек должен доказать практически свое право на сознание, разум. Самосознание не дано человеку, а задано как метафизическая задача. Свобода как необходимость обрести самосо-

знание, разум. Исторические ступени взаимодействия Я и Не-Я и высшие формы человечности, выражающие их суть. Чувственное отношение к миру, устанавливающее его формы, определяет **художник**. Рациональное отношение к миру, обнаруживающее закон, порядок, устанавливает **герой**. Религиозное отношение к миру, устанавливающее формы любовного почитания, определяет **святой**. Научное отношение к миру, раскрывающее диалектику Я, должны установить **ученые** путем создания мирового государства. Нравственное отношение к миру, выявляющее трансцендентные истоки Я, человечности, должен установить **сверхчеловек морали**.

Ф.В. Шеллинг (1775-1854), пять “систем” его философии, выражающих различные аспекты целостности абсолюта. Понятие “абсолют”.

Натурфилософия. Инволюция духа. Эволюция материи как ее одухотворение через ступени неорганического, органического, психического. Свобода, дух, нравственность - слуги материи, хотя сами они надприродны.

“Трансцендентальный идеализм”. Эволюция “Я”, субъекта к свободе через ступени ощущения (я и не-я), рефлексии (я и организм), воли (я и необходимость). Свобода, дух - слуги практики, хотя они сверхпрактичны.

Философия истории как путь обретения человечеством свободы. Мировые эпохи: титаническая, где властвует судьба; эмпирическая, где царствует природа; прагматическая, где повелевает провидение. Необходимость четвертой, поэтической, эпохи, где будет править свобода.

Философия религии и мифологии как раскрытие абсолюта через откровение в природе (язычество), в истории (христианство), в философии (знание); необходимость откровения в свободе.

Искусство как форма целостной философии и как философский метод постижения абсолюта. Шеллинг - “богом упоенный пророк” (Ф. Энгельс).

Г.В.Ф. Гегель (1770-1831). Творческий синтез всех идей мировой философии. Тожество бытия и мышления - конструктивный принцип философии Гегеля. “Три отношения мысли к действительности”. Абсолютная идея: логика, природа, дух (история). Три аспекта логического: рассудочный, отрицательно-диалектический, положительно-спекулятивный. **“Феноменология духа”**: отчуждение, роль труда и социальной борьбы в становлении самосознания. **“Наука логики”** и ее основные проблемы: диалектика как логика и теория познания, восхождение от абстрактного к конкретному, единство логического и исторического, единство теории и практики. Основные законы диалектики в сфере бытия, сущности, понятия.

“Философия природы”: обоснование единства материи и движения, отрицание естественной эволюции природы во времени. Свет как природная форма идеального. **“Философия духа”**: соотношение субъективного, объективного и абсолютного духа. **“Философия права”** и ее принцип: “Что разумно, то действительно; и что действительно, то разумно”. **“Философия истории”** и ее основные проблемы: история как проявление и самопознание разума; история - становление свободы конкретной жизнью; история как процесс “государственного строительства”. Диалектика исторических целей и средств. “Хитрость мирового разума”. Эстетика Гегеля: учение об объективности идеала и формах его выражения в символическом, классическом и романтическом искусстве.

Соотношение искусства, религии и философии. Философия как самоцель Абсолютной идеи; как высший тип логического знания; как целостный разум и метод познания. “Философия - запись именных указов судьбы”.

ТЕМА 24. МАРКСИСТСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Промышленная революция и становление “индустриального общества” в конце XVIII - начале XIX века. Первая и вторая стадия промышленной революции. Марксизм как пролетарски-трудовой “ответ” на “вызов” промышленной цивилизации. Диалектический и исторический материализм как сущностное ядро марксистской философии. История философии, этика, эстетика, атеизм как части марксистской философии. Проблема “Гегель и Маркс”.

К. Маркс (1818-1883) и Ф. Энгельс (1820-1895), их теоретическая и политическая деятельность, основные этапы их жизни и творчества.

Диалектический материализм как философия, мировоззрение, методология и идеология марксизма. Единство материи и движения как основа монистического понимания бытия. Субстанциальное, гносеологическое и специально-научные аспекты истолкования материи. Материя как субстанция, сознание - ее атрибут. Материя - объективная реальность, сознание - идеальный образ, форма отражения. Материя как совокупность механических, химических, биологических и пр. форм движения, сознание - физиологическая функция мозга. Основной вопрос философии. Диалектика как всеобщая методология. Законы и категории диалектики. Диалектическая логика и ее принципы. Диалектика как теория познания. Объективность истины, истина абсолютная и относительная, практика и критерий истины. Проблема партийности философии и общезначимости научной истины.

Исторический материализм, его учение о структурной детерминации общества. Способ производства определяет социальные, политические и духовные процессы жизни. Понятие общественно-экономической формации. История как естественноисторический процесс развития формаций. История как продукт целеполагающей деятельности людей. Необходимость и свобода в истории. Труд как творческий принцип жизни и его отчуждение в исторических формах. Классовая борьба против отчуждения. История как процесс становления целостной личности. Коммунизм как подлинное присвоение человеком своей сущности. Проблема конца истории. Противоречие между теоретическим материализмом и практическим идеализмом марксизма - источник его развития. “Капитал” К. Маркса и его роль в развитии европейской культуры.

Марксистская философия в России. Г.В. Плеханов (1856-1918) о соотношениях истории культуры и марксистской теории.

В.И. Ленин (1870-1924), его философские идеи в работах “Материализм и эмпириокритицизм”, “Философские тетради”. Диалектика, революция, отражение, школа - звенья пути к абсолютной истине. Эмпириокритицизм, эмпириомонизм **А.А. Богданова (1873-1928)**, его сочинения “Тектология”, “Красная звезда”. Научно-технократическая утопия по ту сторону страданий. Марксистский анализ “нового искусства” **А.А. Луначарским (1875-1933)**. Марксизм в советский период. Марксизм в постсоветский период.

ТЕМА 25. ПОЗИТИВИЗМ, НЕОПОЗИТИВИЗМ, ПОСТПОЗИТИВИЗМ

“Превращение науки в непосредственно производительную силу” (К. Маркс) - закон промышленного развития. Позитивизм как опыт превращения философии в “служанку технологии”. Поиск “третьего” пути философии.

“Первый позитивизм”. **О. Конт** (1798-1857). Учение о трех стадиях общественно-индивидуального развития и трех методологиях познания. Философские проблемы неразрешимы. Новая цель философии - классификация и систематизация знаний. Противопоставление описания и объяснения. Мироззренческий нигилизм. Место социологии в системе наук. Социальная динамика и социальная статика. “Новая церковь” Конта.

Позитивистская методология культуры у **И. Тэна** (1828-1893). Соотношение логики, философии и закона единообразия природы в методологии **Дж.-С. Милля** (1805-1877). **Г. Спенсер** (1820-1903). Основные идеи его эволюционизма: постоянство количества силы, круговорот, равновесие, конец мира. Соединение априоризма с филогенетизмом: априорное для личности апостериорно для рода. Биологическая интерпретация общества, государства. Либерально-экспансионистская модель прогресса.

“Второй позитивизм”, махизм (эмпириокритицизм). Сциентизм опыта. **Э. Мах** (1838-1916), учение о “нейтральных элементах опыта”, биомеханика, принцип “экономии мышления”. **Р. Авенариус** (1843-1896) об “очищении опыта”, об “интроэкции”, о “принципиальной координации”, о “жизненных рядах”. Отрицание объективной причинности и замена ее математическими функциями. **А. Пуанкаре** (1854-1912) о соотношениях интуиции, логики и конвенциональности в научных идеях. Крах идеи “третьего” пути в философии.

“Третий позитивизм”, неопозитивизм. Источники: **Б. Рассел** (1872-1970), идеи “логического атомизма” и философия как “логический анализ языка”. “Логико-философский трактат” **Л. Витгенштейна** (1889-1951) как основа неопозитивизма. “Философия не доктрина, а деятельность...”. Атомарное строение языка и “фактуальное” строение мира. Различение “показанного”, “сказанного”, “невыразимого” (мистического).

“Логический позитивизм” Венского кружка. **М. Шлик** (1882-1936). **Р. Карнап** (1891-1970). **О. Нейрат** (1882-1945). Общий девиз: “Философские проблемы неразрешимы, ибо они бессмысленны”. **Логический анализ** языка - орудие преодоления метафизики. Истолкование познания как знакового обозначения ощущений, упорядочения знаков в системы и дедукция новых знаков-ощущений. Соотношение истинности, осмысленности и проверяемости суждений. Научно осмысленные, неосмысленные, свободные от смысла и лишённые смысла (абсурдные) предложения. Принцип верификации, трудности его применения и переход от нее к когеренции. Проблема “интерсубъективности” предложений и физикализм как “универсальный язык науки” (Карнап). Принцип фальсификации К.Поппера и его фальсификация философии Платона.

“Семантический анализ” языка философии и науки. Учение А. Тарского о семантическом определении истины. Проблема смысла “языковых каркасов” (т.е. теорий) науки. Кризис “логического построения мира” Карнапа.

“Лингвистический анализ” как вариант неопозитивизма. Идеи позднего Витгенштейна: язык как игра, значение как употребление слова, “семейное сходство” вместо обобщения. Философия как лингвистическая болезнь культуры. От языка науки к “философии обыденного языка”.

Постпозитивизм. **Т. Кун** (1922) и его книга “Структура научных революций”. Тотальная критика неопозитивизма. Понятия “парадигмы”, “нормальной науки”, “научной революции”, “научного сообщества”. **Лакатос** (1922-1974) о методологии научно-исследовательских программ. **П. Фейерабенд** (1924) о методологическом плюрализме, “эпистемологическом анархизме” и принципе “пролиферации” теорий. Сближение науки с мифологией.

ТЕМА 26. ФИЛОСОФИЯ ЖИЗНИ

А. Шопенгауэр (1788-1860) - предшественник философии жизни. Воля как “безосновная основа” мира, а мир как воля и ее представление во множестве форм бытия. Обоснование иррационализма: волюнтаризм против детерминизма, инстинкт против разума. Этика: “воля к жизни” как основа эгоизма и страданий. Элита и “фабричный товар природы”. Сострадание и искусство как средства “выключения” воли. Самоистребление воли как конечный идеал. Элементы буддизма в философии Шопенгауэра.

Л. Фейербах (1804-1872) - представитель материалистической философии жизни. Критика рационализма Гегеля и обоснование “антропологического материализма”. Тождество бытия и чувственной жизни. Любовь как принцип целостности бытия, познания, морали в жизни человека. Этика туизма (диалектика отношений Я и Ты). Критика религии как формы самоотчуждения человеческой сущности. “Я люблю тебя жизнь...” - принцип новой универсальной религии.

Ф. Ницше (1844-1900). Категория “жизнь”, аполлоновское и дионисийское начала культуры. Бытие-становление как основа “воли к власти”. “Вечное возвращение” вместо закономерностей. Сознание как выражение “стадной полезности”. Истина “как полезное заблуждение”. Познание как орудие власти. “Бог умер”. Отрицание морали гуманизма и утверждение аристократизма сверхчеловека. Ницше, фашизм, социализм, демократия.

В. Дильтей (1833-1911). “Критика исторического разума” - задача новой философии. Объективность истины разрушает мир жизни. Науки о природе и науки о “духе”. Переживание событий как метод наук о духе. Объяснение и понимание. Культурно-историческая герменевтика. Философия как теория мировоззрений. **Г. Зиммель** (1858-1918) о конфликте между вечным творчеством жизни и ее культурными объективациями.

О. Шпенглер (1880-1936). Философия истории и ее основные понятия: “душа как феномен культуры”, “судьба”, “культура и цивилизация”, “аполлоновская и фаустовская душа”. Типы культур и возможности их познания. Критика идеи прогресса. “Прусский социализм” как подлинный социализм. Фашизация “философии жизни” (Боймлер, Юнгер) и перерастание ее в фашистскую неомифологию.

А. Бергсон (1859-1941). Психика как онтология жизни и как метод ее познания (интроспекция). “Поток сознания” и переживание. Физическое и психологическое время - “длительность”. Материя и память, виды памяти. Критика разума и абсолютизация интуиции как форм постижения жизни. Искусство как идеал философии.

Новый образ Вселенной в концепции “творческой эволюции”. Ее основные понятия: жизнь, дух, материя, “жизненный порыв”, сверхсознание. Три потока эволюции: инстинкт, интеллект, интуиция.

Понятие “закрытого” и “открытого” общества, статической и динамической морали. Статическая и динамическая религия. Личный и философский Бог. Социокультурная утопия. Абсолют в дебрях иррационализма.

Феноменология Э. Гуссерля (1859-1938) и ее эволюция: “дотеоретическое описание познавательных переживаний” - “чистая наука о сущностях” - телеология “жизненного мира”. Критика психологизма, скептицизма, релятивизма. Идея “чистой логики” как наукоучения, метатеории. Философия как “строгая наука”. Феноменологическая методология: понятие феномена, естественная и феноменологическая установка, феноменологическая редукция, структура “чистого Я”, интеллектуальная интуиция. Мир как коррелят сознания. “Кризис европейских наук” и критика сциентизма. “Жизненный мир” как основа познания. “Врожденная телеология” и “болезнь европейских наций”. Философские проекты спасения Европы.

“Рациовитализм” Х. Ортеги-и-Гассета (1883-1955) как форма синтеза разума и жизни. Философский анализ “массового общества” и социально-психологических типов человека “массы”. Различие “человека” и “людей”.

ТЕМА 27. НЕОКАНТИАНСТВО. НЕОГЕГЕЛЬЯНСТВО

Неокантианство как идеология превращения философии в “служанку интеллигенции”. **Раннее неокантианство: О. Либман (1840-1912)** и смысл его лозунга “Назад к Канту!”. Учение о метафизическом, индивидуальном и трансцендентальном субъекте (“Я”). “Интерполяционные максимы познания”. **Ф.А. Ланге (1828-1875)**. “Материализм - историческая эпоха затишья перед неведомой грозой, дающей миру новую форму.”

Баденская школа. В. Виндельбанд (1848-1915). Г. Риккерт (1863-1936). Методологические цели познания - основа классификации наук. Противопоставление “наук о природе” “наукам о культуре”. “Генерализирующий” и “индивидуализирующий” типы познания. Телеологизм как регулятивный принцип гносеологии. “Философия ценностей” как основа новой этики, социологии. Ценность и оценка. Проблема субъекта ценностей.

Марбургская школа. Г. Коген (1842-1918) о “логике чистого познания.” Предмет познания как “бесконечная задача”. “Трансцендентальный метод” как “созидание на основе бесконечности”. Материя как гипотеза. Функционализм как критерий бытия. Истина как “соответствие теоретической и этической проблемы”. **П. Наторп (1854-1924)** о логике как самоопределении познания в перспективе вечной цели. **Э. Кассирер (1874-1945)**. “Понятие о субстанции и понятие о функции”. Предмет как единство формулы-закона и развернутой функции. Проблема развития логики. Человек как “символическое животное”. Мораль, религия, государство как ценности духа. Идеология “этического социализма” и “правового государства”.

Неогегельянство как выражение мировоззренческих потребностей человека и государства; конкретность сознания и понятия.

Немецкое неогегельянство. Р. Кронер (1884-1974). “Диалектическое мышление есть рационально-иррациональное мышление”. Эмпирическое и спекулятивное противоречие. История как самоосуществление духа. “Жизненная (целеполагающая)”, “рациональная (подчиняющая)”, “интуитивная (соединяющая)” и “рефлексивная (опосредующая)” формы духа. Диалектика сознания (а не познания) - методология культуры.

Й. Кон (1869-1947). А. Либерт (1878-1946). “Критическая диалектика” как учение о неразрешимости противоречий духа. Биполярный и униполярный типы диалектики. “Мышление

о мышлении” - источник, опора и высшая инстанция диалектики. Познание диалектично, ибо оно - “рационализация иррационального”. “Я” диалектично, ибо в нем “необъективируемое становится предметом”. Абсолютное как цель мышления и его недостижимость путем противоречий. “Трагическая диалектика” - учение о разрешении противоречий путем выхода за пределы данного разума, данной культуры, данной психологии. Антиномии как символы поражения мысли.

Английское неогегельянство. Ф.Г. Брэдли (1846-1924). Противоречие как принцип видимости, явления, а целостность как принцип действительности. Диалектика - учение о целостности разума. Абсолют, его гносеологические и социально-культурные проявления в противоречиях бытия. **Б. Бозанкет** (1848-1923) о ценности и судьбах индивидуальности. Логика как путь к целостной индивидуальности. Индивидуальность как самозавершение логики. **Д. Мак-Таггарт** (1866-1925). Диалектика и ее отношение к процессам воспроизведения, отражения, конструирования и творчества. “Абсолютная идея как духовное сообщество личностей.” “Дрейф мира к невообразимому благу”. **Р.Дж. Коллингвуд** (1889-1943), его теория абсолютно-историзма. История и ее “логика вопросов и ответов”. Абсолютная философия как будущая форма целостного опыта человечества.

Итальянское неогегельянство. Б. Кроче (1866-1952). Диалектика как принцип единства и различий философских понятий. Структура философии: теоретический дух (логика, эстетика) и практический дух (этика и экономика). Философия и история: их тождество и различие. **Дж. Джентиле** (1875-1944). Природа как “мыслимая мысль”. Бытие как “творческий разум”. Практика как “актуальный идеализм”. “Этическое государство”.

Русский неогегельянец И.А. Ильин (1882-1954) и его книга “Философия Гегеля как учение о конкретности Бога и человека”.

ТЕМА 28. ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМ. ФИЛОСОФСКАЯ ГЕРМЕНЕВТИКА

Экзистенциализм

Экзистенциализм как философская реакция и ответ на умирание человечности в европейской культуре. “Фундаментальный вопрос” философии (А.Камю). “Атеистический экзистенциализм”: **М. Хайдеггер** (1889-1976), **Ж.-П. Сартр** (1905-1980), **А. Камю** (1913-1960). Религиозный экзистенциализм: **Л. Шестов** (1866-1938), **Г. Марсель** (1889-1973). **К. Ясперс** (1883-1969), **М. Бубер** (1878-1965).

С. Кьеркегор (1813-1855) - создатель первой концепции экзистенциальной философии. Воинственный мистик, субъективист, иррационалист. Тождество бытия, экзистенции и культ “единственного”. стремление “существования” к бесконечности и страх перед нею. Эстетический, этический и религиозный типы жизни. Субъективная диалектика парадоксов.

Бытие. Бытие, сущее, экзистенция. Бытие и ничто. Экзистенция и время. “Экзистенциалы” - категории: “в-мире-бытие”, “покинутость”, “забота”, “страх”, “бытие-к-смерти”. Страх как начало познания. Диалектика “в-себе” и “для-себя” бытия Сартра. “Таинство бытия” в “видимом” и “невидимом” мирах Г.Марселя. Подлинное и неподлинное бытие. Экзистенция и “пограничные ситуации” (Ясперс). Бытие и “обладание”.

Экзистенция. Экзистенция против сущности и теории. “Существование предшествует сущности” (Сартр). “Экзистенция-проект” в сфере практики. Свобода как культ экзистенции.

Деспотизм “абсолютной свободы” у Сартра. Связи познания, свободы и произвола в концепции Ясперса.

Познание. Истина как обнаружение, открытие экзистенциальности познаваемого. “Коммуникация” - истина и критерий истины (Ясперс). Мистическое созерцание и метафора как орудия постижения истины “забытого бытия”. Возвращение к “досократическому мышлению” (Хайдеггер).

Религия. Религиозный индифферентизм Хайдеггера и Сартра. Трагическое переживание потери метафизического смысла бытия - источник атеизма и абсурда (Камю). От “метафизики абсурда” к абсурдной физике мира. “Философский Бог” и “философская вера” К. Ясперса. Трансценденция и ее шифры для экзистенции. Бог как “Абсолютное Ты” (Марсель).

Эволюция экзистенциализма. Преодоление метафизики, язык как “дом бытия” (Хайдеггер). Синтез философии, науки и политики (Ясперс). Усвоение элементов марксизма (Сартр). Социализация экзистенции.

Философская герменевтика

Религиозно-мифологический вариант герменевтики в античности. **Теологическая герменевтика** в Средние века. Роль **Ф. Шлейермахера** (1768-1834) в становлении **филологической герменевтики** светского типа. Герменевтика как метод понимания объективированного сознания и как принцип познания культурных форм. Соотношение герменевтики, грамматики, логики.

Культурно-историческая герменевтика В. Дильтея (1833-1911): понимание, “переживание”, психика. Экзистенциальная герменевтика М. Хайдеггера. Проблема объективного понимания “голоса бытия”: “экзистенциалы”, поэзия, созерцание. “Герменевтический манифест” **Э. Бетти** (1954). **Философская герменевтика Х.-Г. Гадамера** (р.1900). Герменевтика как онтология сознания. Проблема смысла и “диктатура текста”. Критика иллюзии “беспредпосылочности” познания. Традиция и “предпонимание”. “Герменевтический круг” и проблема предрассудков. Абсолютизация понятия игры в понимании языка, сознания, истории, искусства.

ТЕМА 29. НЕОТОМИЗМ. ПЕРСОНАЛИЗМ. ПРАГМАТИЗМ

Неотомизм как “вечная философия”. **Ж. Маритэн** (1882-1973). **Э. Жильсон** (1884-1978). С 1879 года - официальная доктрина католической церкви. Неотомизм как опыт решения проблемы традиции и обновления религии.

Теология: “24 томистских тезиса” (1914 г.). Иерархические соотношения теологии, философии и науки. Опыт целостного синтеза на основе гармонии веры и разума духовных сил личности и человечества.

Онтология: чистое бытие и сущее, сущность и существование, субстанция и акциденции, акт и потенция, форма и материя. Трансцендентальные понятия (единство, истина, благо, красота) как “средний мир” между Богом и опытным миром. Аналогия как принцип познания Бога в мире и мира в Боге. Познание: бытие природно-интенциональное и идеально-логическое. Сущностное единство и многообразие форм проявления интеллекта: божественный и человеческий, ангельский и бесовский, активный и пассивный, категориальный и интуитивный.

Бог и персоналистический субстанциализм личности в неотолизме. Общество как иерархия естественных форм: семья, община, профессия, родина, государство. Солидаризм как “третий путь” между коллективизмом и индивидуализмом.

Персонализм как философия секуляризованного христианского идеала личности. **Дж. Ройс** (1855-1916). **Л. Шестов** (1866-1938). **Н. Бердяев** (1874-1948). **Э. Мунье** (1905-1950). Является ли персонализм самостоятельной философией или же его принцип входит в сущность любой философии?

Персоналистическая Вселенная - мир находящихся в постоянном общении разнокачественных субъектов-личностей. Персоналистический социум - мир взаимодействующих общин, коммун. Собственность общая, частная и человеческая. Персоналистический мир личности: любовь как принцип воли Бога, Бог как принцип любви во взаимоотношениях людей.

Прагматизм как актуально-действенный принцип философии евро-американской цивилизации. **Ч. Пирс** (1839-1914) - основатель прагматизма. Теория сомнения-веры и психобиологическая трактовка познания. Интеллект и действие, “принцип Пирса” и методы “закрепления верования”. Практические следствия как содержание и критерий истины. Учение о логике как “общей теории знаков”. **У. Джемс** (1842-1910), отличие его “радикального эмпиризма” от европейского эмпиризма. Понятия “реальности”, “опыта”, “практики”. “Плюралистическая Вселенная”. Теория истины. Прагматизм как метод преодоления споров. Джемс о роли религии и великих людей в истории. Мелиоризм и этика Джемса. **Д. Дьюи** (1858-1952) и основные понятия его “**инструментализма**”: “проблематическая ситуация”, идея как “инструмент”, “экспериментальная логика”, “факторы решения”. Отрицание объективной самостоятельности предметов. **Ф. Шиллер** (1869-1937) и его опыт прагматического анализа понятия “гуманизм”. Гуманизм - это субъективизм в познании, “пластицизм” в бытии, необходимость “евгеники” в антропологии. Гуманизм - это иррационализм как логика случаев.

ТЕМА 30. ФИЛОСОФИЯ ФРАНКФУРТСКОЙ ШКОЛЫ

Фрейдизм как социально-философская и медицинская теория бессознательного. **З. Фрейд** (1856-1939). **А. Адлер** (1870-1937). **К.Г. Юнг** (1875-1961). Дискуссии о строении психики и основных факторах ее развития. Психоаналитический метод и результаты его применения к исследованию науки, религии, искусства. Представление о репрессивных функциях культуры.

Основатели и представители Франкфуртской школы (30-40-е гг.): **М. Хоркхаймер** (1895-1973), **Т. Адорно** (1903-1969), **Г. Маркузе** (1898-1940), **Э. Фромм** (1900-1980). Фрейдизм, марксизм, гегельянство и экзистенциализм как истоки философско-социологических идей франкфуртцев. Институт социальных исследований во Франкфурте-на-Майне.

Адорно о диалектике просвещения. Критика разума как скрытого диктатора просветительской культуры. Рациональность как принцип насилия, подавления, отчуждения. Самоотчуждение разума, культуры от самих себя и от человека. Рациональность как превращенная форма насилия в формах мнимой оппозиции насилию. “Негативная диалектика”: “асистемность”, принцип исторических моделей, отрицание как отвержение реальности и утверждение конкретной возможности.

Био-социальная трактовка общества и культуры в “критической теории” Г. Маркузе. Три эпохи в развитии цивилизации. Понятие “репрессивной цивилизации”. Ликвидация репрес-

сивности, “культ новой чувственности” как истоки будущей культуры. “Одномерный человек” и проблема субъекта революции. Теория “тотальной революции”.

Э. Фромм и его критика капитализма, “массовой культуры”. Проблема целостности личности в разорванном, отчужденном мире. Понятие “социального характера”. Два способа существования человека: “обладание” и бытие. Природные, культурные, исторические и экзистенциальные противоречия человека. Философия в поисках “нового человека” и “нового общества”. Философия Франкфуртской школы в поисках теории “новой революции”.

РАЗДЕЛ VII. ИСТОРИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ

ТЕМА 31. РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ В XI-XVIII ВВ: ПРЕДЫСТОРИЯ И СТАНОВЛЕНИЕ

Предыстория русской философии. Взаимодействие народной мифологии, православно-византийской культуры и богословия, западно-европейской мысли в становлении русской философии. Митрополит Иларион - первый русский философ. Средневековая политическая и религиозная мысль о проблеме самобытности русского народа.

Становление русской философии и проблема-спор о ее самобытности. **Ю. Крижанич** (1618-1683) о философии как мирском знании, включающем в себя физику, логику, этику. **М.В. Ломоносов** (1711-1765) - основатель ренессансной культуры в России. Религия, философия, наука и искусство в мировоззрении Ломоносова. Разработка методологических начал истории, языкознания, поэзии, риторики.

Христианизированный неоплатонизм **Г.С. Сковороды** (1722-1794). Учение о трех мирах Вселенной: макрокосмос бытия, микрокосмос человека и связующий их “символический мир”. Библия как наиболее совершенный мир символов. Бог и безначальность, бесконечность мира в философии Сковороды. Познание как обнаружение с помощью символов “невидимого” сквозь видимое в макро- и микрокосме. Познание как понимание внешнего мира и как одновременное обнаружение “внутреннего человека”. “Сократическая диалектика” Сковороды. Человек и его “сродность” с определенными формами духа и материи. “Призвание” как духовное созидание “Я”.

А.Н. Радищев (1749-1802) - основатель революционно-политической идеологии в России. Философская эклектика во взглядах на смерть и бессмертие.

ТЕМА 32. РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ XIX-XX ВВ.

Славянофилы (**А.С. Хомяков** (1804-1860), **И.В. Киреевский** (1806-1856), **К.С. Аксаков** (1817-1860)) и **западники** (**П.Я. Чаадаев** (1794-1856), **А.И. Герцен** (1812-1870), **В.Г. Белинский** (1811-1848)). Проблема самоопределения национального самосознания в категориях “Запад - Россия”.

Философия славянофилов: “Соборность” (целостность, община, братство) как принцип устройства бытия, человека, познания в России. Философия западников: антропологический материализм, социализм, позитивизм, прогресс, революция, ассоциация, договор.

“Бог - народ - церковь - государство” - славянофильское видение провиденциальной онтологии русской жизни. Культурно-историческая типология **Н.Я. Данилевского** (1822-1885). Три

ступени эволюции культурных типов: этнографическая, государственная, цивилизационная. Стоический пессимизм историософии **К.Н. Леонтьева** (1831-1891). Трагический оптимизм историософии П.Я. Чаадаева.

Философские идеи в творчестве **Ф.М. Достоевского** (1821-1881). “Последние вопросы”. Диалектика “идеи” и “живой жизни”, идея как бытийная сила личности и истории. Пределы человеческого (сверхчеловек и маленький человек). Противоречия между свободой воли и неустранимостью морального начала. Загадка Легенды о Великом Инквизиторе. “Метафизическое сиротство” - конечный источник зла цивилизации. Социальная утопия преобразования государства посредством христианства в свободную общность. Философия истории и религии в творчестве **Л.Н. Толстого** (1828-1910).

В.С. Соловьев (1853-1900). Основные аспекты метафизики всеединства. Онтологическое всеединство как божественный прообраз бытия в Абсолюте единства и множества. В гносеологии всеединство выступает как принцип цельного знания. Теократическая утопия всеединства в истории. “София” как духовное всеединство мира (мировая душа). Эрос как личностная форма всеединства. “Теургия” как всеединство спасения в “богочеловеческом процессе”.

Естественнонаучная, “синтетическая” философия П.А. Кропоткина (1842-1921). “Биосоциологический закон взаимной помощи” как принцип прогресса и революций истории. Антиисторическая суть государства.

Экзистенциальные идеи в русской философии. Л. Шестов (1866-1938) о познании как грехопадении человека в сферу обязательных истин разума. Оправдание человека в его трагичности. **С.Л. Франк** (1877-1950) - апофатическая теология - ключ к тайнам бытия и личности. **Н.А. Бердяев** (1874-1948) - христианский экзистенциалист. Свобода предшествует бытию, личность несовместима с объективацией. Спасение - в творчестве. **Интуитивизм Н.О. Лосского** (1870-1950) как методологический принцип познания нерасчлняемых целостных явлений.

Метафизика любви. “Конкретный идеализм” П.Д. Юркевича (1826-1874) о любви как онтологии познания. **В.В. Розанов** (1856-1919) о “достоинстве христианства и недостойнстве христиан”. Различие знания (рассудка) и понимания (разума). Философия пола и любви. **Б.П. Вышеславцев** (1877-1954) о христианской любви и о буддистском сострадании без любви. Абсолютное не дано разуму, дано сердцу. Любовь как принцип бытия третьего измерения.

П.А. Флоренский (1882-1943) о “конкретной метафизике”. Антиномизм как следствие греховности разума. Идеи как лучи логоса. Метафизика богословия. Проблема онтологического, гносеологического, религиозного и социально-культурного статуса символа. Символ как “посол” метафизики.

Софиология о. С. Булгакова (1871-1944). Космос как живое одушевленное Богом целое. “Человеческое творчество в знании, в хозяйстве, в культуре, в искусстве софийно.” “Философия хозяйства”.

Народничество: П.Л. Лавров (1823-1900), **Н.К. Михайловский** (1842-1904). Основные идеи субъективной социологии : субъективно-ценностный метод, эмпиризм, биологизм, герой и толпа, телеологизм. Сущность истории - переработка культуры в цивилизацию (Лавров). Становление разнородной целостной личности как критерий прогресса. Прогрессирует не человек, а общество. Задача революционной социологии - превратить общество в орудие личности. Социализм как форма возвращения народовластия.

Русский космизм как оригинальный синтез познанного и непознанного в сфере науки, философии, искусстве и религии. **Н.Ф. Федоров** (1828-1903) и его “философия общего дела”.

Смерть как основание зла. Основанием смерти является время, развитие. Борьба за покорение темных сил смерти, времени - общая задача всего человечества. Космическая "этика" **К.Э. Циолковского** (1857-1935). **Теория ноосферы В.И. Вернадского** (1863-1945): зародыш нового типа науки? новый тип рациональной мифологии? возвращение к типу цельного знания, называемого в древности мудростью? философия без субъекта? или появление субъекта - наследника человека?

ТЕМА 33. ФИЛОСОФИЯ И ЗНАМЕНА ВРЕМЕНИ

Планетарная глобализация социокультурных процессов - определяющий принцип истории на исходе XX века. Экономическо-технологический прогресс и экологический регресс, кризис. Становление техносферы космоса и космизация социума. Великие соблазны техники и "триумф средств над целями" (Ясперс). Либерализм как принцип мирового торгового строя. Жизнь как функция меновой стоимости. Р. Генон о кризисе современного мира. Кризис коммунистической идеологии и крах мировой социалистической системы. Обесценивание философско-социологических идей Запада. Мировоззренческий вакуум в жизни современного духа. "Новое мышление", "новый мировой порядок" как принципы мировоззрения и как онтологическая формула с "двумя неизвестными". "Век страха", "новое религиозное сознание", "конец истории", апокалипсис как телеологические ориентиры современного сознания.

"Третья научная революция XX века" и универсум синергетики: нестабильность, нелинейность, хаос, "нонкаузальные связи". Время "просыпания хаоса". Превращение объективной реальности в информационную виртуальность. Сциентизм и антисциентизм - формы кризиса науки.

Либерализм, "массовое общество", толпо-элитарные социальные структуры. "Многомерность техники" и "одномерный человек" (Маркузе). "Деперсонализация" творчества и "Я" в компьютерных комплексах. "Смерть субъекта" (фрейдизм, структурализм). "Существует ли еще человек" (Агацци).

Неадекватность традиционных философских учений современному состоянию мира. Иррационализм как суд безумия над разумом (Камю). "Не идет ли мышление к смерти?" (Хюбшер). "Не идет ли смерть к мышлению?" (экзистенциализм). Разложение философской терминологии.

Становление нового типа сверхсистемных целостных объектов в сфере практики, управления, познания. Поли- и метасистемные объекты. Типы метасистемных мировоззрений: мифология, жречество, язычество, священные писания, просвещение, социализм. Мудрость как естественная целостность управленческих, познавательных и практических функций разума. Историческое раздробление разума на отдельные формы и их монополизация особыми социальными группами. Восстановление целостности ума как тенденция истории. Становление информационного единства человечества как предпосылка для формирования целостности индивидуального ума. Образование как основная мироустроительная сила философии.

ВОПРОСЫ

1. Предмет, метод, функции философии.
2. Философия и мировоззрение. Типы мировоззрений.
3. Философия и мифология.
4. Философия и религия.
5. Философия и искусство.
6. Философия, мудрость, наука.
7. Структура философского знания.
8. Основной вопрос и основной ответ философии.
9. Бытие и небытие.
10. Материя и дух.
11. Проблема развития в мифологии, философии, религии.
12. Исторические типы диалектического и метафизического мышления.
13. Глобальный эволюционизм в науке и философии XX века.
14. Проблема субстанции в философии, религии и науке.
15. Проблема пространства и времени в философии, религии и науке.
16. Идеальное, сознание и самосознание.
17. Идеальное, идеал, идол.
18. Логика и философия.
19. Познание: формы, уровни, методы.
20. Практика: структура, формы, цели.
21. Субъект и объект.
22. Чувственное и рациональное в познании.
23. Мышление, воля, интуиция.
24. Истина и заблуждение, их критерии.
25. Теория, эмпирия, факт.
26. Описание, объяснение, понимание.
27. Ум, разум, рассудок.
28. Абстрактное и конкретное.
29. Логическое и историческое.
30. Всеобщее, особенное, единичное.
31. Форма и содержание. Возможность и действительность.
32. Детерминизм и индетерминизм.
33. Необходимость и случайность.
34. Сущность и явление.
35. Часть и целое. Система и элемент.
36. Закон, хаос, порядок.
37. Материализм и идеализм.
38. Рационализм, эмпиризм, иррационализм.
39. Философия истории, социология, историческая наука.
40. Экономика в философии и "философия хозяйства".
41. Способ производства и общественно-экономическая формация.
42. Проблемы техники и технологии в философии.

43. Философия и экологический кризис.
44. Теологизм, идеализм и материализм в социальной философии.
45. Социальная дифференциация общества.
46. Род, племя, народ, нация.
47. Проблема субъекта истории. Историческая необходимость и свобода.
48. Индивид, индивидуальность, личность.
49. Индивид, семья, группа, общество.
50. Власть, политика, государство.
51. Философия и управление.
52. Утопия, религия, наука и философия о социальном прогнозировании.
53. Культура и цивилизация.
54. Религиозное мировоззрение.
55. Нравственность и мораль.
56. Искусство как форма абсолютного сознания.
57. Философия и право.
58. Общая характеристика древнеиндийской философии.
59. Основные школы древнеиндийской философии.
60. Общая характеристика древнекитайской философии.
61. Конфуцианство и даосизм.
62. Общая характеристика древнегреческой философии.
63. “Философия досократиков”.
64. Философские идеи софистов.
65. Сократ и сократические школы.
66. Метафизика, гносеология и диалектика Платона.
67. Социально-политическая философия Платона.
68. Метафизика, наука и опыт в философии Аристотеля.
69. Этика и политика как части философской теории Аристотеля.
70. Эпикуреизм.
71. Скептицизм.
72. Стоицизм.
73. Неоплатонизм.
74. Общая характеристика арабской средневековой философии.
75. Общая характеристика европейской средневековой философии.
76. Философия Аврелия Августина.
77. Философия Фомы Аквинского.
78. Особенности философии эпохи Возрождения.
79. Государство, мораль и человек в философии Н. Макиавелли.
80. Философия Ф. Бэкона.
81. Философия Т. Гоббса.
82. Философия истории Дж. Вико.
83. Философия Дж. Беркли и Д. Юма.
84. Философия Дж. Локка.
85. Философия французского Просвещения.
86. Социальная философия Ш. Монтескье.

87. Теория познания и логика в философии И. Канта.
88. Проблема человека и свободы в этике И. Канта.
89. Проблема воображения, искусства и телеологии в философии Канта.
90. Структура философской системы Гегеля и метод ее построения.
91. Диалектика и идеализм в философии Гегеля
92. Философия истории Гегеля.
93. Философские “системы” Ф. Шеллинга.
94. Философское учение И. Фихте.
95. Философия Л. Фейербаха.
96. Марксистская философия.
97. Философия А. Шопенгауэра.
98. Основные проблемы “философии жизни”.
99. Философия С. Кьеркегора.
100. Философия Ф. Ницше.
101. Позитивизм (эмпириокритицизм, неопозитивизм).
102. Экзистенциализм.
103. Неотомизм.
104. Прагматизм и персонализм.
105. Философская герменевтика.
106. Философия Франкфуртской школы.
107. Психоанализ.
108. Общая характеристика русской философии.
109. Философские идеи в творчестве Л. Н. Толстого.
110. Философские идеи в творчестве Ф. М. Достоевского.
111. Проблемы историософии в учениях П. Я. Чаадаева, Н. Я. Данилевского, К. Н. Леонтьева, славянофилов и западников.
112. Философские воззрения В. С. Соловьева.
113. Экзистенциальные идеи в русской философии.
114. Философия «русского космизма».
115. Антифилософия постмодернизма.

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Бхагавадгита.
2. Дхаммапада.
3. Платон. Федон. Пир. Тимей.
4. Платон. Государство.
5. Аристотель. Метафизика.
6. Аристотель. О душе.
7. Аристотель. Политика.
8. Лукреций К.Т. О природе вещей.
9. Сенека Л.А. Нравственные письма к Луцилию.
10. Плотин. Эннеады.
11. Августин А. Исповедь.

12. Августин А. О граде Божьем.
13. Палама Григорий св. Триады в защиту священнобезмолвствующих.
14. Макиавелли Н. Государь.
15. Бэкон Ф. Новый органон.
16. Гоббс Т. Левиафан.
17. Декарт Р. Метафизические размышления.
18. Спиноза Б. Этика.
19. Вико Дж. Основания новой науки об общей природе наций.
20. Паскаль Б. Мысли.
21. Монтескье Ш. О духе законов.
22. Руссо Ж.-Ж. О причинах неравенства.
23. Беркли Дж. Трактат о принципах человеческого знания.
24. Юм Д. Исследование о человеческом познании.
25. Гельвеций К.А. Об уме.
26. Кант И. Критика чистого разума.
27. Кант И. Критика практического разума.
28. Шеллинг Ф.В.Й. Система трансцендентального идеализма.
29. Гегель Г.В.Ф. Энциклопедия философских наук. Наука Логики.
30. Маркс К. Экономическо-философские рукописи 1843-1844 гг.
31. Энгельс Ф. Анти-Дюринг.
32. Ленин В.И. Философские тетради.
33. Шопенгауэр А. Мир как воля и представление.
34. Ницше Ф. Так говорил Заратустра.
35. Шпенглер О. Закат Европы.
36. Поппер К. Логика и рост научного знания.
37. Бергсон А. Творческая эволюция.
38. Камю А. Миф о Сизифе.
39. Ясперс К. Истоки истории и ее цель.
40. Маркузе Г. Одномерный человек.
41. Фромм Э. Иметь или быть.
42. Ортега-и-Гассет. Восстание масс.
43. Сартр Ж.-П. Экзистенциализм - это гуманизм.
44. Чаадаев П.Я. Философические письма.
45. Данилевский Н.Я. Россия и Европа.
46. Соловьев Вл.С. Трактат о началах цельного знания.
47. Бердяев Н.А. Опыт эсхатологической метафизики.
48. Ильин И.А. О сопротивлении злу силой.
49. Флоренский П.А. Столп и утверждение истины.
50. Федоров Н.Ф. Философия общего дела.
51. Бодрийяр Ж. Прозрачность зла. М., 2002.

ЛИТЕРАТУРА

УЧЕБНИКИ И УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: Учебник для вузов. М., 1996.
2. Антология мировой философии. В 4-х томах. М., 1969-1972.
3. Барулин В.С. Социальная философия. В 2-х частях. М., 1993.
4. Богомолов А.С. Немецкая буржуазная философия после 1865 года. М., 1969.
5. Буржуазная философия XX в. М., 1974.
6. Введение в философию. В 2-х томах. М., 1989.
7. Галактионов А.А., Никандров П.Ф. Русская философия IX-XIX вв. Л., 1989.
8. Горфункель О.М. Философия эпохи Возрождения. М., 1986.
9. Гулыга А.В. Немецкая классическая философия. М., 1986.
10. Зеньковский В.В. История русской философии. В 2-х томах. Л., 1991.
11. История философии. В 3-х томах. Госполитиздат. М., 1940-1941.
12. История философии в кратком изложении. М., 1991.
13. Лосев А.Ф. История античной философии. М., 1989.
14. Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии. М., 1979.
15. Рассел Б. История западной философии. В 2-х томах. М., 1993.
16. Русская философия: Малый энциклопедический словарь. М., 1995.
17. Соколов В.В. Средневековая философия. М., 1979.
18. Современная буржуазная философия. Изд-во МГУ, М., 1972.
19. Философская энциклопедия. В 5-ти тт. М., 1960-1970.
20. Философский энциклопедический словарь. М., 1989.

ЧАСТЬ 1. ОБЩАЯ ФИЛОСОФИЯ

РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОСОФИЮ

1. Гегель Г.В.Ф. Введение в историю философии. Соч. в XIV-ти томах. Т. IX, М., 1932.
2. Генон Р. Кризис современного мира. М., 1991.
3. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М., 1979.
4. Лосев А.Ф. Философия. Мифология. Культура. М., 1991.
5. Маритен Ж. Философ в мире. М., 1994.
6. Марсель Г. Трагическая мудрость философии. М., 1995.
7. Маркс К. Тезисы о Фейербахе. М., 1979.
8. Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия? М., 1991.
9. Соловьев Вл.С. Исторические дела философии // Вопросы философии, 1988, № 8.
10. Хайдеггер М. Что такое философия? // Вопросы философии, 1993, №8.
11. Холл М.П. Энциклопедическое изложение масонской, герметической каббалистической и розенкрейцеровской символической философии. В 2-х томах. Новосибирск, 1992.
12. Хюбшер А. Мыслители нашего времени. М., 1994.

РАЗДЕЛ 2. ОНТОЛОГИЯ

1. Аристотель. Метафизика // Аристотель. Соч. в 4-х тт. Т.1, М., 1976.
2. Библия. Книга Бытия.
3. Богомолов А.С. Идея развития в буржуазной философии XIX и XX веков. Изд-во МГУ, 1962.
4. Будагов Р.А. Что такое развитие и совершенствование языка? М., 1977.
5. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. М., 1990.
6. Диалектика живой природы. Изд-во МГУ, 1984.
7. Ленин В.И. К вопросу о диалектике. Полн. собр. соч., т. 29.
8. Лосев А.Ф. Античный космос и современная наука. М., 1927.
9. Моисеев Н.Н. Алгоритмы развития. М., 1987.
10. Пригожин И., Стенгерс И. Порядок из хаоса. М., 1987.
11. Современные зарубежные концепции диалектики. М., 1986.
12. Уайтхед А. Избранные работы по философии. М., 1990.
13. Элиаде М. Космос и история. М., 1987.

РАЗДЕЛ 3. ГНОСЕОЛОГИЯ И ЛОГИКА

1. Абрамова Н.Т. Целостность и управление. М., 1974.
2. Алексеев А.П. Аргументация, познание, общение. Изд-во МГУ, 1991.
3. Башляр Г. Новый рационализм. М., 1987.
4. Винер Н. Творец и робот. М., 1966.
5. Гадамер Х.-Г. Истина и метод. М., 1988.
6. Гегель Г.В.Ф. Феноменология духа. Соч. в XIV тт. Т. IV, М., 1959.
7. Гегель Г.В.Ф. Энциклопедия философских наук. Наука логики. М., 1974.
8. Гейзенберг В. Физика и философия. М., 1989.
9. Гете И.В. Избранные философские произведения. М., 1964.
10. Диалектическое противоречие. М., 1979.
11. Диалектика процесса познания. Изд-во МГУ, 1985.
12. Ильенков Э.В. Диалектическая логика. М., 1985.
13. Кезин А.В. Наука в зеркале философии. М., 1990.
14. Копнин П.В. Диалектика как логика и теория познания. М., 1973.
15. Коршунов А.М. Познание и деятельность. М., 1983.
16. Кун Т. Структура научных революций. М., 1975.
17. Лекторский В.А. Субъект, объект, познание. М., 1980.
18. Лакатос И. Доказательства и опровержения. М., 1967.
19. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. М., 1972.
20. Леонтьев А.А. Язык и разум человека. М., 1965.
21. Мамардашвили М.К. Сознание как философская проблема // Вопросы философии. 1992, № 10.
22. Манхейм К. Диагноз нашего времени. М., 1994.
23. Налимов В.В. Спонтанность сознания. М., 1989.
24. Полани М. Личностное знание. М., 1985.

25. Поппер К. Логика и рост научного знания. М., 1983.
26. Потебня А.А. Мысль и язык. М., 1976.
27. Практика и познание. М., 1973.
28. Рачков П.А. Раскованный Прометей. М., 1979.
29. Фейерабенд П. Избр. труды по методологии науки. М., 1986.
30. Хайдеггер М. Что значит мыслить? // Разговор на проселочной дороге. М., 1991.
31. Хилл Т. Современные теории познания. М., 1965.
32. Юнг К.Г. Архетип и символ. М., 1991.

РАЗДЕЛ 4. СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

1. Агацци Э. Человек как предмет философии // Вопросы философии. 1982, № 2.
2. Барг М.А. Эпохи и идеи. М., 1987.
3. Бердяев Н.А. Смысл истории. М., 1990.
4. Вебер М. Избранные произведения. М., 1993.
5. Генон Р. Царство количества и знамения времени. М., 1994.
6. Ильенков Э.В. Философия и культура. М., 1991.
7. Коллингвуд Р.Д. Идея истории. Автобиография. М., 1981.
8. Кузьмин В.П. Принцип системности в теории и методологии К. Маркса. М., 1986.
9. Лифшиц Мих. Мифология древняя и современная. М., 1979.
10. Ленин В.И. Государство и революция // Ленин В.И. Полн. собр. соч. Т. 33.
11. Лосев А.Ф. Античная философия истории. М., 1977.
12. Миллс Р. Властвующая элита. М., 1959.
13. Моисеев Н.Н. Человек и его Среда. М., 1982.
14. Общественные отношения. Вопросы общей теории. М., 1981.
15. Проблема человека в западной философии. М., 1988.
16. Роу Дж. Идея культурного прогресса в современном мире. М., 1984.
17. Тойнби А. Дж. Цивилизация перед судом истории. М., 1996.
18. Сорокин П. Человек, цивилизация, общество. М., 1992.
19. Швейцер А. Культура и этика. М., 1973.
20. Философия истории. Антология. М., 1994.
21. Энгельс Ф. Происхождение семьи, частной собственности и государства // Маркс К., Энгельс Ф. Соч. Т. 21.

ЧАСТЬ II. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

РАЗДЕЛ 5. ФИЛОСОФИЯ В СТРАНАХ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА

1. Антология мировой философии. В 4-х тт. Т.1. Ч. 1. М., 1969.
2. Бхагавадгита. Ашхабад. 1960.
3. Дхаммапада. М., 1960.
4. Древнеиндийская философия. М., 1972.
5. Древнекитайская философия. В двух томах. М., 1972-1973.
6. Конфуций. Изречения. М., 1994.

7. Будда. Конфуций. Магомед. Франциск Ассизский. Савонарола. Биографические очерки. М., 1995.
8. Гегель Г.В.Ф. Лекции по истории философии. Соч., т. IX, М., 1932.
9. История китайской философии. М., 1989.
10. Китайская философия: энциклопедический словарь. М., 1994.
11. Костюченко В.С. Классическая веданта и неоведантизм. М., 1983.
12. Радхакришнан С. Индийская философия. В 2-х тт. М., 1956-1957.
13. Семенцов В.С. Бхагавадгита в традиции и в современной научной критике. М., 1985.
14. Чаттерджи С., Датта Д. Индийская философия. М., 1994.
15. Шуцкий Ю.К. Китайская классическая "Книга перемен". М., 1993.

РАЗДЕЛ 6. ИСТОРИЯ ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ

1. Августин А. Исповедь. М., 1991.
2. Августин А. О граде Божьем. М., 1995.
3. Аль-Фараби. Философские трактаты. Алма-Ата, 1970.
4. Аналитическая философия. М., 1993.
5. Антология кинизма. М., 1984.
6. Антология мировой философии. В 4-х тт. Т. 1,2,3. М., 1969-1971.
7. Аристотель. Сочинения. В 4-х тт. М., 1976-1983.
8. Беме Я. Аврора или Утренняя заря в восхождении. М., 1990.
9. Бергсон А. Творческая эволюция. М.-СПб., 1914.
10. Бэкон Ф. Сочинения. В 2-х тт. М., 1971-1972.
11. Беркли Дж. Сочинения. М., 1978.
12. Витгенштейн Л. Философские работы. М., 1994.
13. Гадамер Х.-Г. Истина и метод. М., 1988.
14. Гегель Г.В.Ф. Сочинения. В XIV тт. М., 1929-1959.
15. Гельвеций К.А. Сочинения. В 2-х тт. М., 1974.
16. Гоббс Т. Сочинения. В 2-х тт. М., 1965.
17. Гольбах П. Система природы. Избр. соч., М., 1963.
18. Гуссерль Э. Философия как строгая наука. "Сагуна", 1994.
19. Декарт Р. Сочинения. В 2-х тт. М., 1989.
20. Дидро Д. Сочинения. В 2-х тт. М., 1986-1991.
21. Джеймс В. Многообразие религиозного опыта. СПб., 1993.
22. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М., 1979.
23. Избранные произведения мыслителей стран ближнего и среднего востока. М., 1961.
24. Кант И. Сочинения. В 6-ти тт. М., 1963-1966.
25. Камю А. Бунтующий человек. М., 1990.
26. Кассирер Э. Познание и действительность. СПб., 1912.
27. Кузанский Н. Сочинения. В 2-х тт. М., 1979-1980.
28. Кьеркегор С. Страх и трепет. М., 1994.
29. Лейбниц Г. Сочинения. В 4-х тт. М., 1982-1985.
30. Леви-Строс. Структурная антропология. М., 1983.
31. Локк Дж. Сочинения. В 3-х тт. М., 1985-1988.

32. Макиавелли Н. Избранные сочинения. М., 1982.
33. Монтень М. Опыты. В 3-х тт. М., 1958-1960.
34. Маркс К. Экономическо-философские рукописи 1843-1844 годов // Маркс К., Энгельс Ф. Соч., 2-е изд. Т. 42.
35. Маркузе Г. Одномерный человек. М., 1994.
36. Ницше Ф. Сочинения. В 2-х тт. М., 1996.
37. Памятники латинской средневековой литературы. М., 1972.
38. Паскаль Б. Мысли. М., 1995.
39. Платон. Сочинения. В 3-х тт. М., 1968-1972.
40. Плотин. Эннеады. Киев. 1995.
41. Прокл. Первоосновы теологии. Тбилиси, 1972.
42. Поппер К. Логика и рост научного знания. М., 1983.
43. Римские стоики: Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий. М., 1995.
44. Руссо Ж.-Ж. Трактаты. М., 1969.
45. Секст Эмпирик. Сочинения. В 2-х тт. М., 1975-1976.
46. Спиноза Б. Избранные произведения. В 2-х тт. М., 1955-1957.
47. Утопический роман XVI-XVII веков. М., 1971.
48. Фейербах Л. Избр. философские произведения. В 2-х тт. М., 1955.
49. Фихте И.Г. Сочинения. М., 1995.
50. Фрагменты ранних греческих философов. Часть 1. М., 1989.
51. Фрейд З. Введение в психоанализ. М., 1991.
52. Фромм Э. Бегство от свободы. М., 1990.
53. Хайдеггер М. Бытие и время. М., 1995.
54. Хрестоматия по зарубежной философии конца XIX - начала XX столетия. М., 1995.
55. Цицерон. Философские трактаты. М., 1985.
56. Шеллинг Ф.В.И. Сочинения. В 2-х тт. М., 1987-1989.
57. Шопенгауэр А. Мир как воля и представление. М., 1991.
58. Шпенглер О. Закат Европы. М., 1993.
59. Юм Д. Сочинения. В 2-х тт. М., 1966.
60. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1991.

РАЗДЕЛ 7. ИСТОРИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ

1. Бакунин М.А. Философия. Социология. Политика. М., 1989.
2. Бердяев Н.А. Царство Духа и царство Кесаря. М., 1995.
3. Булгаков С.Н. Сочинения. В 2-х тт. М., 1993.
4. Вернадский В.И. Философские мысли натуралиста. 1988.
5. Герцен А.И. Избр. философ. произв. В 2-х тт. М.-Л., 1948.
6. Данилевский Н.Я. Россия и Европа. М., 1991.
7. Достоевский Ф.М. Братья Карамазовы. М., 1986.
8. Достоевский Ф.М. Бесы. Сочинения. В 30-и тт. Т. 10. М., 1974.
9. Ильин И.А. Сочинения. В 2-х тт. М., 1993-1994.
10. Леонтьев А.К. Избранные статьи. М., 1992.
11. Лосский Н.О. Избранное. М., 1991.

12. Русский космизм. Антология философской мысли. М., 1993.
13. Соловьев Вл. С. Сочинения. В 2-х тт. М., 1990.
14. Толстой Л.Н. В чем моя вера? Сочинения. В 22-х тт. Т. 16. М., 1983.
15. Хомяков А.С. Сочинения. В 2-х тт. М., 1990.
16. Федоров Н.Ф. Сочинения. М., 1982.
17. Флоренский П.А. Сочинения. В 2-х тт. М., 1990.
18. Циолковский К.Э. Грезы о земле и небе. Тула, 1986.
19. Чаадаев П.Я. Сочинения. 1989.
20. Шестов Л. Апофеоз беспочвенности. М., 1992.
21. Эрн В.Ф. Сочинения. М., 1991.