

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова

философский факультет

УТВЕРЖДАЮ

И.о. декана философского факультета

_____ /А.П. Козырев/

«__» _____ 20 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля):

Французское Просвещение

Уровень высшего образования:

Бакалавриат

Направление подготовки (специальность):

Философия

Форма обучения:

очная

Рабочая программа рассмотрена и одобрена

Учебно-методической комиссией философского факультета

(протокол № ,)

Москва 2023

На обратной стороне титула:

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки / специальности «Философия» (программы бакалавриата, магистратуры, реализуемых последовательно по схеме интегрированной подготовки) в редакции приказа МГУ от 30 декабря 2016 г.

Год (годы) приема на обучение _____

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО: *относится к вариативной части ОПОП ВО.*

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть):

Изучение дисциплины должно осуществляться после освоения разделов курса истории зарубежной философии, посвященных античной, средневековой, ренессансной философии.

3. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.

Компетенции выпускников (коды)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с компетенциями	
--------------------------------	--	--

ОПК-15.Б; способность использовать в профессиональной педагогической деятельности в общеобразовательных организациях знание профессиональных дисциплин специализированного модуля вариативной части ООП	Уметь анализировать философские тексты XVIII века Владеть общими навыками оценки философских проблем эпохи Просвещения Знать главные отличия ведущих концепций французского Просвещения	
---	---	--

4. Формат обучения: аудиторные занятия, дистанционные образовательные технологии не используются.

5. Объем дисциплины (модуля) составляет 2 з.е., в том числе 36 академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 36 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)	В том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, часы	Самостоятельная работа обучающегося, часы <i>(виды самостоятельной работы – эссе, реферат, контрольная работа и пр. – указываются при необходимости)</i>		
			Занятия лекционного типа*	Занятия семинарского типа*	Всего
Тема 1. Введение. Предпосылки и общая характеристика философии	4	2	2	2	2

французского Просвещения					
Тема 2. Деизм и атеизм: Вольтер, Монтескье, Мелье.	20	10		10	10
Тема 3. Деизм и социальные воззрения Руссо.	8	4		4	4
Тема 4. Дидро и «Энциклопедия»	12	6		6	6
Тема 5. Кондильяк: аналитическая методология, сенсуализм и концепция истории.	4	2		2	2
Тема 6. Материализм эпохи Просвещения. Ламетри, Гельвеций, Гольбах.	12	6		6	6
Тема 7. Влияние просветителей на последующую философию.	9	6		6	3
Промежуточная аттестация экзамен	6	6			
Итого	72	36	36		

**Внимание! В таблице должно быть зафиксировано проведение текущего контроля успеваемости, который может быть реализован, например, в рамках занятий семинарского типа.*

*** Часы, отводимые на проведение промежуточной аттестации, выделяются из часов самостоятельной работы обучающегося*

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости.

1. Каково значение творчества Фенелона для философии Просвещения?
2. Кто из просветителей выступал с критикой христианства? В каких произведениях?
3. Как называется отстаивавшейся большинством просветителей гносеологический подход?
4. Просветительский деизм: концепция, сторонники.
 5. Кто автор книги "Об общественном договоре" ? Какую роль сыграла эта книга?
6. Что такое «аналитический метод» эпохи Просвещения?
7. Как изменяется философская проблематика в эпоху Просвещения по сравнению с эпохой Возрождения?
8. Что означает понятие "предрассудок" у энциклопедистов?
9. Особенности просветительского материализма.
10. Виды философии по Дидро.
- 7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.
 1. Основные характерные особенности философии французского Просвещения.
 2. Скептицизм Пьера Бейля как предпосылка просветительской мысли.
 3. Сопоставление философии истории Боссюэ и Вольтера.
 4. Представления Вольтера о мире, познании и человеке.
 5. Географический детерминизм Монтескье.
 6. Методология, социальная философия и педагогика Кондильяка.
 7. «Деизм чувства» Руссо.
 8. Социальная философия Руссо.
 9. Дидро и энциклопедический проект.
 10. Понятие свободы у просветителей.
 11. Гносеология Просвещения.

12. Просветительский материализм.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)	2	3	4	5
	Оценка			
	РО и соответствующие виды оценочных средств			

	2	3	4	5
Знания (виды оценочных средств: устные и письменные опросы и контрольные работы, тесты, и т.п.)	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные систематические знания

Умения <i>(виды оценочных средств: практические контрольные задания, написание и защита рефератов на заданную тему и т.п.)</i>	Отсутствие умений	В целом успешное, но не систематическое умение	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности неприципиального характера)	Успешное и систематическое умение
Навыки (владения, опыт деятельности) <i>(виды оценочных средств: выполнение и защита курсовой работы, отчет по практике, отчет по НИР и т.п.)</i>	Отсутствие навыков (владений, опыта)	Наличие отдельных навыков (наличие фрагментарного опыта)	В целом, сформированные навыки (владения), но используемые не в активной форме	Сформированные навыки (владения), применяемые при решении задач

8. Ресурсное обеспечение:

- • Перечень основной и дополнительной литературы

Основная литература:

Вольтер. Философские сочинения. М. 1996.

Гельвеций К. А. Сочинения. Т.1-2. М. 1974.

Гольбах П. Избранные произведения. Т. 1-2. М. 1963.

Дидро Д. Сочинения. Т.1-2. М. 1986-1991.

Кондильяк Э.Б. Сочинения. Т.1-3. М. 1980-1983.

Ламетри Ж.О. Сочинения. М. 1976.

Монтескье Ш. Л. О духе законов. М. 1999.

Руссо Ж.Ж. Об общественном договоре. М. 1998.

Дополнительная литература:

Васильев В.В. История философской психологии. Западная Европа – XVIII век. Калининград. 2003.

Кассирер Э. Философия Просвещения. М. 2004.

Кузнецов В.Н., Мееровский Б.В., Грязнов А.Ф. Западноевропейская философия XVIII века. М. 1986.

- • Перечень лицензионного программного обеспечения (при необходимости)
- • Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>

2. Философский портал <http://www.philosophy.ru>

3. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование»
<http://www.humanities.edu.ru>

4. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

5. Портал «Философия online» <http://phenomen.ru/>

6. Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>

8. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>

9. Britannica - www.britannica.com

10. Stanford Encyclopedia of Philosophy <http://plato.stanford.edu/>

11. The Internet Encyclopedia of Philosophy (IEP) <http://www.iep.utm.edu/>

- • Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при необходимости)
- • Описание материально-технического обеспечения.

А. Помещения: учебная аудитория.

Б. Оборудование: доска.

В. Иные материалы: мел/маркер.

9. Язык преподавания: русский.

10. Преподаватель (преподаватели):

Кротов Артем Александрович, доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой истории и теории мировой культуры философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова

11. Автор (авторы) программы:

Кротов Артем Александрович, доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой истории и теории мировой культуры философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова