**Темы курсовых работ и дипломных работ**

|  |
| --- |
| Концепция религии в философии Анри Бергсона  |
| Понятие намерения в философии психологии Л.Витгенштейна |
| Путь восхождения к Единому и его обоснование в трактате Плотина VI.7 [38]заявление |
| «"Вечное возвращение" Ф. Ницше: развитие учения и проблемы интерпретации». |
| Интерпретация буддийской категории «пустоты» в западной философии |
| Теория ума в этике Спинозы |
| Проблема дорефлексивного сознания в современной философии сознания |
| Единство психологии, этики и космологии в учении Евагрия Понтийского |
| Пустотность «Я» в философии Нагарджуны |
| Алетейя в контексте обращения Хайдеггера к ранней греческой философии |
|  |
| Учение Локка о личности в контексте его социально-политической философии |
| Дискуссия о роли интуиции в философии между «экспериментальными философами» и Т.Вильямсоном |
| Интерпретация основоположений буддийской философии в нейрофеноменологии Ф. Варелы |
| Проблема «пути покаяния» в книге «Философия как путь покаяния» Танабэ Хадзимэ. |
| Критика Августином античного скептицизма |
| Онтология ДжонаСтюарта Милля: каузальность, реальность, сознание, свобода воли |
| Проблема вечности Бога в современной аналитической философиирелигии. |
| Сравнительный анализ антропологических концепций раннего конфуцианства и даосизма |
| Понятие фундаментальности в современной аналитической метафилософии |
| Философия поэтического языка М.Хайдеггера |
| Проблема субъективности в психоанализе К.Г.Юнга |
| Влияние эстетики Эдмунда Бёрка на его политическую философию |
| Полемика Плотина против астрологии в трактате II.3. Воздействуют ли звезды |
| Трансформация исследовательских установок Л.Витгенштейна в период с 1929 по 1938 года |
| Проблема материи в философии Плотина |
| Развитие учения о воле от А.Шопенгауэра до Ф.НицшеКонцепции гения и гениальности И. Канта, Ф. В. Й. Шеллинга и А. Шопенгауэра |
| Концептуализация гения и гениальности в немецкой философской мысли 18-19 веков |
| Проблема свободы и действия человека в философии Спинозы |
| Синестезия как исходный опыт восприятия в феноменологии |
| "Философия действия Дональда Дэвидсона" |
| Проблема нравственного выбора в контексте нейрофилософии (по работам П.Черчленд)» |
| Смысл и бессмысленность человеческого существования в экзистенциализме М.Хайдеггера и Ж.-П.Сартра. |
| «Трактовка божественного в наукоучении Фихте 1807 г.» |
| Философия Плотина в интерпретации Льва Шестова |

|  |
| --- |
| Критика искусственного интеллекта в философии Хьюберта Дрейфуса» |
| Моральный реализм в работах Дерека Парфита и Томаса Скэнлона |
| «Дискуссии об идеализме в современной философии сознания»  |
| Иллюзионистская теория сознания Д.Деннета»  |
| «Философские воззрения Догэна в контексте японского буддизма XIII века» |
| Мистика Иоганна Таулера и антропология Мартина Лютера |
| Свобода воли и детерминизм в метафизике Ч.С. Пирса» |
| Учение о реальности в джайнской философии (по сочинению Самантабхадры «Аптамиманса») |
| Онтологические и методологические аспекты интерпретации диалога Платона «Парменид» |
| Истоки философии процесса А.Н. Уайтхеда |

|  |
| --- |
| Метаонтология в аналитической философии во второй половине 20 века |
| Нарративная теория тождества личности М.Шехтман |
| Проблема свободы воли у Артура Шопенгауэра и Владимира Соловьёва |
| Проблема сознание-тело: популярные и непопулярные подходы к ее решению |
| «Проблема свободы у Ж.-П. Сартра: ранние и поздние трактовки. От "Бытия и Ничто" к "Критике диалектического разума"» |
| Критика каузальной замкнутости физического философии сознания |
| Эволюция концепции сознания в философии Анри Бергсона (1889-1907). |
| Учение о человеке Мишеля Монтеня и французские моралисты 17в. |
| Философия числа и исчисление в Индии: этапы становления |
| Понятие Татхагатагарбха и его значение в дальневосточной Махаяне |
| Антропология Мартина Лютера и немецкая мистика 14 века. |
| Ролан Барт как философ культуры. |
| Понятие Я в тибетском буддизме и адвайта-веданте. |
| Дихотомия аналитического и синтетического в аналитической философии сер. 20 века. |
| Феноменологический метод Гуссерля в применении к анализу театрального искусства |
| Понятие воли в философии А.Шопенгауэра и Ф.Ницше. |
| Одиночество и любовь как элементы философского дискурса в «Так говорил Заратустра». |
| Теория любви у Дж. Бруно |
| Концепция движения души в философии Платона. |
| Фукидид, Платон, Аристотель как источники политической философии Томаса Гоббса |