## *Список тем курсовых и дипломных работ для бакалавров и магистров кафедры философской антропологии*

1. О различии искусственного и естественного интеллекта.
2. О различии интеллекта и сознания.
3. Воображение как проблема философской антропологии.
4. «Взрыв галлюцинаций» как фундаментальное событие в жизни человека.
5. Сингулярная антропология.
6. Призракологика как философия.
7. Проблема перехода от социального порядка к числовому.
8. Критика философии гибридных существ.
9. Феномен онейрического существания.
10. Антропологические проекты современной философии.
11. Философские истоки постгуманизма.
12. Антигуманизм и постгуманизм: параллели и пересечения.
13. Философские истоки нечеловеческой антропологии.
14. М.Хайдеггер: философия как наука об изнанке мира.
15. Антропологическое содержание дигитальной философии.
16. Клиповое сознание как проблема философской антропологии.
17. Различие в понимании дедукции чистых понятий рассудка в первом и втором изданиях «Критики чистого разума» как проблема современной философской антропологии.
18. Искусство как философско-антропологическая проблема.
19. Является ли палеолитическое искусство искусством?
20. Философско-антропологическое сравнительное исследование «Внутреннего опыта» Ж. Батая и «Записок из Подполья» Ф.М. Достоевского.
21. Метафизический смысл понятия «тело без органов» Делеза.
22. Философско-антропологический анализ понятия «спонтанность» у К. Лоренца, И. Канта и Ю.М. Бородая.
23. Тотем у Ю.М. Бородая и клятва у Ю.В. Монича в контексте философской антропологии.
24. Понятие трансцендентальной апперцепции у Канта и проблема образа.
25. Сравнение понимания мазохизма у Ж. Делеза и страдания у Ф.М. Достоевского в контексте философской антропологии.
26. Философско-антропологический анализ произведений А.Камю «Посторонний» и А.Платонова «Сокровенный человек».
27. Синестезия как проблема философской антропологии.
28. Понятие самости у М. Хайдеггера, К.-Г. Юнга и Ф.И. Гиренка как предмет философско-антропологического исследования.
29. Критика нового натурализма в антропологии.
30. Сопоставление понятий «симулякр» у Делеза, «хитрость разума» у Гегеля и «человек-актер» у Канта в контексте философской антропологии.
31. Проблема соотношения девиации и социализации в структуре личности.
32. Критика работы М. Мид «Культура и детство».
33. Эмоция как фундаментальная характеристика самоактуализации человека.
34. Философско-антропологический анализ понятий «знак» и «символ».
35. «Самость» и «я» как проблема философской антропологии.
36. Аналитика двух подходов к проблеме сознания: философского и научного
37. Свобода языка как философско-антропологическая проблема.
38. Феномен несловесного мышления.
39. Мизология как проблема современной философии.
40. Молчание как проблема философской антропологии.
41. Игра и перевоплощение как проблема антропологии.
42. Философско-антропологический анализ сочинения В. Абаева «Происхождении языка».