

**Программа государственного экзамена
образовательной программы бакалавриата
по направлению подготовки «Философия»
по дисциплине «Философия»**

Раздел I. Онтология и теория познания

1. *Природа и специфика философского знания:* Мифогенные, социогенные и гносеогенные концепции начала западной философии. Осевое время. Древнегреческий полис: политическое пространство и рождение теоретической аргументации. Греки и Восток, наследование и новации. Традиционные представления о предмете, смысле и назначении философии. Проблема соотношения истории и теории философии. Место философии в культуре и системе духовного производства. Философия как форма познания, рефлексии и смыслополагания. Соотношение философии с религией, моралью, наукой, правом, искусством и политической идеологией. Экзистенциальные и теоретические мотивы философствования. Сциентистские и антисциентистские образы философии. Основопологающие вопросы и основные теоретические философские позиции и стратегии. Концепция "высших интересов разума" Канта. Концепция "основного вопроса философии" в марксизме и его критика. Философия и мировые загадки. Философский идеализм, материализм и агностицизм сегодня: преходящее и инвариантное в конфигурации противостояний философских позиций. Концепции «смерти философии»: мотивы, аргументы, альтернативы.

2. *Онтология (философское учение о бытии):* Онтология: предмет, основные проблемы и место в системе философского знания. Генезис и эволюция онтологической проблематики (античная натурфилософия, средневековая естественная теология, трансцендентальная онтология и картина мира современной науки). Понятие о фундаментальной и региональных онтологиях. Концептуальный строй онтологии. Понятие субстанции в материализме и идеализме. Монизм, дуализм и плюрализм в онтологии. Концепции «слоев» и «уровней» бытия, форм движения материи. Модели единства мира. Проблема типов и критериев существования. Сущность и существование. Идеальное и материальное; онтологический статус идеального. Типы субстанциализма (теистический, пантеистический, материалистический, трансценденталистский). Понятие объективной и субъективной реальности. Потенциальное и актуальное бытие. Виртуальная реальность. Антисубстанциалистские и антиэссенциалистские онтологические модели. Объективистская и субъективистская трактовки реальности пространства и времени. Космологические и нефизические модели пространства и времени. Пространство: структура и свойства. Время: основные концепции (субстанциальность – реляционность, статичность – динамичность). Вечность и время. Проблема необратимости, нелинейности и многомерности времени. Соотношение движения, изменения и развития. Философские модели развития: креационизм, эманация, преформизм, эпигенез, эмерджентизм, эволюционизм, аутопоэзис. Многообразие форм движения и структурные уровни бытия. Диалектические концепции развития. Парадокс возникновения нового. Проблема соотношения актуального и потенциального в развитии. Нелинейность развития. Процессы самоорганизации в открытых нелинейных системах. Синергетика и ее основные понятия (аттракторы, точки бифуркации и фазовые переходы, флуктуации, фракталы). Глобальный эволюционизм. Концептуальная структура принципа детерминизма. Проблема универсальности и фундаментальности принципа детерминизма. Виды детерминации. Причинность и детерминизм. Необходимость и случайность. Закон. Виды и типы законов. Индетерминизм и хаос. Свобода и судьба. Виды детерминаций (формальная, материальная, действующая, целевая, информационная, системная и др.). Системно-структурная организация бытия. Онтологическое содержание основных понятий и принципов системного подхода. Система, элемент, структура. Симметрия и порядок. Гармония. Антиномии целостности. Положение человека в космосе: философский смысл антропного космологического принципа.

3. *Гносеология (философская теория познания):* Место гносеологии в структуре философского знания: учение о принципах и фундаментальных предпосылках

познавательной деятельности. Гносеология и онтология. Гносеология и философия науки (эпистемология). Гносеология и когнитивные науки. Главные вопросы и проблемы гносеологии (познаваемость мира, границы познания, условия истинности и достоверности знания, соотношение субъективного и объективного в познании, источники и типология знания). Понятие гносеологического субъекта, его нормативность. Субъект индивидуальный и коллективно-исторический (обзор основных подходов). Активность и конечность субъекта познания. Социальная природа субъекта познания. Практически-деятельная основа познавательной деятельности. Основные исследовательские программы современной гносеологии (обзор и общая характеристика): платонизм, трансцендентализм, эволюционная эпистемология, социальный конструктивизм. Теория познания диалектического материализма (историческое единство отражения и преобразования действительности). Скептицизм, релятивизм и агностицизм в теории познания. Виды и уровни познания. Обыденное познание, вненаучное и научное познание: сходства и различия. Различие между эмпирическим и теоретическим уровнями научного познания. Многообразие определений знания в гносеологии. Знание как «обоснованная истинная вера». Попперовская концепция «объективного знания» и «трех миров». Современные концепции априорного и апостериорного знания. Понятие о социокультурной детерминации познания. Слабый и сильный варианты тезиса о социокультурной детерминации. Понятие мышления в гносеологии и когнитивной психологии. Категориальная форма мышления. Язык как средство, среда и граница познания. Гипотеза лингвистической относительности Сепира–Уорфа. Программа картезианской лингвистики Н.Хомского. Значение (смысл) языковых выражений: основные современные концепции “значения значения”. Понятие «языковой игры». Вербальное и невербальное мышление. Истина как цель и идеал познания. Классическая (корреспондентская) концепция истины и ее внутренние недостатки. (концептуальная нагруженность восприятия и языка наблюдения, невозможность сравнить познавательный образ и сами вещи; апория самореферентности теоретического знания.). Когерентная теория истины. Прагматическая теория истины. Принцип Пирса. Понимание истины в объективном идеализме: учение Гегеля о системности истинного знания; о познании истины как историческом процессе. Диалектико-материалистическая концепция истины: социально-практическая природа познания; единство субъективного и объективного, относительного и абсолютного в составе истинного знания; конкретность и историчность истины. Единство отражения и преобразования действительности. Проблема критериев истины и обоснования знания: а) кризис идеи обоснования и удостоверения истины (круг, регресс, произвол): парадокс Нельсона. Верификационизм, джастификационизм, фальсификационизм; б) концепция материально-исторической практики как критерия истины. Теория и реальность. Тезис Куна - Фейерабенда. Тезис Дюгема – Куайна. Проблема определения сознания и самосознания. Идеальность и интенциональность сознания. Структура сознания. Онтология сознания: основные концепции. Основные трактовки природы бессознательного. Основные варианты решения психофизической проблемы.

4. Философская методология и аксиология: Соотношения метода и теории. Философия как методология. Роль метода в философии. Методологический переворот Декарта. Интуитивно-дедуктивный метод. Геометрический метод Спинозы. Трансцендентальный метод и границы понятийного анализа у Канта. Диалектический метод Гегеля. Материалистическая диалектика Маркса как методология (роль метода восхождения от абстрактного к конкретному). Научный и философский метод. Виды философского интуитивизма. Особенности интуитивизма Бергсона и Лосского. Мистический интуитивизм. Интеллектуальный интуитивизм. Феноменологический метод Гуссерля. Логический анализ языка. Критика метафизики в аналитической философии. Терапевтический метод Витгенштейна.

Аксиологическая проблематика в истории философии. Основные проблемы, понятия и направления аксиологии. Метафизические направления аксиологии. Проблема редукции ценностей в аксиологическом натурализме. Социологические направления аксиологии. Критика натуралистической ошибки Юмом. Идея переоценки ценностей у Ницше. Проблема определения ценности. Ценность, норма, идеал, императив. Способ существования ценности. Многообразие в понимании ценности. Источники ценности и ценностное отношение. Проблема вечных и абсолютных ценностей. Ценностный релятивизм: современные подходы и дискуссии. Роль религиозных ценностей в культуре. Христианство и экзистенциальные ценности. Проблема смысла жизни. Ценности Модерна и секулярной культуры. Ценностный стиль постмодернизма. Ценность и оценка. Отличие познавательных и ценностных суждений. Проблема истинности ценностных суждений.

Раздел II. Логика

1. Логика, язык, мышление: Логика как наука. Рациональная ступень познания: основные формы отражения мира и логические познавательные процедуры. Нормативный характер логики. Принципы правильного мышления. Понятие о логической форме (структуре мысли). Отношение логического следования и понятие правильного (логически корректного) рассуждения. Понятие логического закона. Возникновение логики как науки и основные этапы ее развития. Особенности современного этапа развития логики. Логика и философия. Логика и лингвистика. Логика и психология. Значение логики для формирования культуры мышления и научного мировоззрения. Язык как знаковая информационная система. Функции языка. Понятие знака и знаковой ситуации. Виды знаков. Семиотические аспекты языка: синтаксический, семантический и прагматический. Естественные и искусственные языки. Язык-объект и метаязык. Смысл и значение языковых выражений. Семантические категории языковых выражений. Предложения и термины. Нелогические термины (имена, предикаторы, предметные функторы). Логические термины (предицирующие и пропозициональные связки, кванторы, дескрипторы). Принципы употребления языковых выражений. Формализованный язык как средство выявления логической формы. Язык классической логики высказываний. Язык классической логики предикатов первого порядка. Предложение, суждение, высказывание. Простые и сложные, ассерторические и модальные высказывания. Состав простого высказывания. Атрибутивные и реляционные высказывания. Деление атрибутивных высказываний по количеству, по качеству и по модальности. Категорические высказывания и их виды. Деление реляционных высказываний по количеству, по качеству и по местности отношения. Виды сложных высказываний.

2. Классическая дедуктивная логика: Дедуктивные логические теории. Принципы построения логических теорий. Законы логических теорий. Основные логические отношения между формулами в логических теориях. Табличное построение классической логики высказываний: язык, интерпретация пропозициональных переменных, определения пропозициональных связок, алгоритм построения таблиц истинности, тождественно-истинные, тождественно-ложные, выполнимые и опровержимые формулы, логические отношения между формулами. Табличный метод проверки умозаключений. Основные типы правильных умозаключений, выделяемые в логике высказываний. Аналитические таблицы для логики высказываний. Логические исчисления. Принципы и способы построения исчислений. Натуральное исчисление высказываний: правила введения и удаления связок, понятия вывода, доказательства и теоремы. Эвристические приемы поиска вывода в натуральном исчислении высказываний. Основные метатеоретические свойства логических исчислений: семантическая непротиворечивость, семантическая полнота, синтаксическая непротиворечивость, синтаксическая полнота, разрешимость. Метатеоретические свойства классического исчисления высказываний.

Язык классической логики предикатов первого порядка. Свободные и связанные переменные. Понятие правильной подстановки терма вместо переменной в формулу. Понятие модели (возможной реализации). Интерпретация нелогических символов языка логики предикатов. Семантические правила приписывания значений термам и формулам в модели. Общезначимые, невыполнимые, выполнимые и опровержимые формулы. Логические отношения между формулами в логике предикатов. Аналитические таблицы для логики предикатов. Натуральное исчисление предикатов: правила введения и удаления связок и кванторов, понятия вывода, доказательства и теоремы. Метатеоретические свойства классического исчисления предикатов. Проблема разрешения в логике предикатов.

Традиционная силлогистика: язык силлогистики, объемные интерпретации терминов, условия истинности категорических высказываний, законы силлогистики, критерий корректности силлогистических умозаключений. Отношения между категорическими высказываниями, логический квадрат. Непосредственные умозаключения: умозаключения по логическому квадрату, обращение, превращение, противопоставления субъекту и предикату. Простой категорический силлогизм. Термины и посылки силлогизма, фигуры и модусы. Общие правила силлогизма и свойства фигур. Сложные и сокращенные силлогизмы. Энтимема и метод ее проверки.

3. Неклассическая логика и логика научного познания: Принципы, лежащие в основе классической логики, их неуниверсальный характер. Основные виды неклассических логик. Многозначная логика. Трехзначная логика Лукасевича и проблема истинностного статуса высказываний о будущих случайных событиях. Общие принципы построения многозначных логик. Модальная логика. Виды модальностей. «Нормальные» системы логики алетических модальностей, семантика возможных миров для «нормальных» модальных исчислений. Метод аналитических таблиц в модальной логике. Логика времени. Овременённые высказывания и способы их логического анализа. Виды временных модальностей. Интуиционистская логика. Идейные предпосылки возникновения интуиционистской логики. Семантика возможных миров для интуиционистской логики. Связь интуиционистской логики с классической и модальной. Релевантная логика. Парадоксы материальной импликации и классического следования. Система первоуровневого релевантного следования. Семантика обобщенных описаний состояний.

Отличие правдоподобных рассуждений от дедуктивных. Вероятностный характер правдоподобных рассуждений. Логическая вероятность высказывания (условная и безусловная). Отношение логического подтверждения. Обобщающая индукция. Индукция демонстративная (полная) и недемонстративная (неполная). Математическая индукция как вид полной индукции. Популярная (эnumerативная) и научная (элиминативная) индукция. Условия, повышающие степень обоснованности индуктивных умозаключений. Понятие причинной зависимости. Основные характеристики каузальных связей. Методы установления причинных зависимостей (метод сходства, метод различия, объединенный метод сходства и различия, метод сопутствующих изменений, метод остатков). Статистические умозаключения. Понятия генеральной совокупности и репрезентативной выборки. Умозаключения по аналогии. Строгая и нестрогая аналогия. Аналогия и моделирование. Прототипы и модели. Теория подобия и понятие изоморфизма.

Понятие как форма мысли. Роль понятий в познании. Выражение понятий в языке. Логическая форма понятия. Основные логические характеристики понятия: универсум (род) понятия, объем (логический и фактический) и содержание (логическое и фактическое) понятия. Закон обратного отношения между содержаниями и объемами понятий. Виды понятий. Понятия общие и единичные, с нулевым и универсальным объемом. простые и сложные, относительные и безотносительные, собирательные и несобирательные, конкретные и абстрактные понятия. Операции с понятиями. Булевы операции над объемами понятий: пересечение, объединение, разность, взятие дополнения.

Обобщение и ограничение понятий. Деление понятий. Состав и виды деления. Правила и возможные ошибки в делении. Классификация, ее виды и познавательные функции. Отношения между понятиями по фактическим и по логическим объемам. Круги Эйлера и диаграммы Венна.

Определение как познавательная процедура. Приемы, сходные с определением. Номинальные и реальные определения. Явные определения, их структура и виды (атрибутивно-реляционные, генетические, операциональные, целевые). Неявные определения: контекстуальные, через отношение, аксиоматические, индуктивные. Определения через абстракцию. Правила и возможные ошибки в определениях.

Раздел III. Философия и методология науки

1. История науки: Наука и история науки: проблема определения науки и основные историографические модели. Преимущества и недостатки линейной и нелинейных моделей истории науки, макро и микроисторических исследований научного знания. Место науки в системе культуры и взаимосвязи с другими социальными институтами в контексте историографических задач. Соотношения истории науки и истории знания. Современные дискуссии о принципах историографии науки: П. Галисон, Л. Дастон, П. Диар, Т. Портер, С. Шейпин и др.

Античная интеллектуальная культура в контексте предпосылок формирования науки. Рождение рациональности и ключевые особенности античной эпистемологии: знание и мнение, рациональное и опытное знание, естественное и искусственное, закон (судьба) и первоначало. Предметное и методологическое разграничение физики и метафизики, обоснование недостижимости истинного знания посредством опыта и несовместимость экспериментальных практик с античной интеллектуальной культурой. Классификация наук по Аристотелю. Основные программы в области «частных наук»: теории движения, теория тяготения Аристотеля, статус астрономии и основные принципы конструирования астрономических гипотез по Птолемею, принципы систематики животных у Аристотеля, гуморальные теории и основные положения искусства лекаря по Гиппократу. Античный атомизм в контексте проблем существования пустоты, объяснения движения и бесконечности.

Средневековая западноевропейская интеллектуальная культура. Определяющая роль христианства и особый статус теологии как высшей формы знания. Словесный характер знания и образования. Эпистемологические изменения: разрушение онтологической границы между естественным и искусственным в связи с догматом о сотворении мира, изменение отношения к технике и техническим практикам в связи со спецификой статуса знания и особенностями социальной организации средневековой культуры, трансформация статуса опытного знания в контексте концепции духовного опыта, ревизия проблемы бесконечности на базе христианской мистики. Особенности рецепции античной традиции. Появление университетов и их вклад в формирование условий для трансформации интеллектуальной культуры. Основные достижения в области «частных наук»: развитие текстологических дисциплин, логики, теория импетуса в физике. Концепция «универсальной науки» Р. Бэкона.

Ренессанс как исторический переход от Средневековья к Новому времени. Историография Ренессанса: С. Гринблатт и Ф. Йейтс о причинах и специфике трансформации интеллектуальной культуры. Увлечение магией, конструированием и античной литературой как знаковые черты эпохи. Теория перспективы в живописи и ее влияние на становление концепта «наблюдателя» в науке. Развитие бухгалтерского дела и его влияние на математику. Математика как эмпирическая наука. Гуманизм и роль гуманистов эпохи возрождения в развитии гуманитарных наук: «охота за манускриптами», зарождение исторической критики текста (Л. Валла) и концепции личного авторства. Появление научной техники, пересмотр статуса опытного знания, инкорпорирование «точки зрения» в эпистемологию и формирование идеала

математизации представлений о действительности как результаты Ренессанса. Галилей и «коперниканская революция»: соединение физики и астрономии, критика физики Аристотеля, ревизия основных моделей объяснения, используемых в «частных науках».

Основные историографические модели и вехи истории науки Нового времени. Эпистемологические изменения: завершение ревизии статуса опытного знания (соединение опыта и техники и формирование идеала опытно-экспериментального познания – Ф. Бэкон, Р. Бойль и деятельность Лондонского королевского общества), первостепенное значение проблемы метода, пересмотр соотношения естественного и искусственного, механицизм как универсальная парадигма естествознания и завершение формирования идеала математизации знания. Основные программы в физике: Декарт, Ньютон, Лейбниц. Основные положения «Математических начал натуральной философии» И. Ньютона. Классическая механика Галилея-Ньютона как образцовая научная теория.

Эпоха Просвещения и переход от формирования эпистемологических оснований к институциональной объективации опытно-экспериментального естествознания. Становление научных институтов (академии наук) и трансформация системы образования. Университетские реформы рубежа XVIII-XIX вв. как завершение социальной объективации науки. НТР как фактор социального признания опытно-экспериментального естествознания. Развитие физики: Л. Эйлер, формирование гидродинамики и завершение классической механики П.-С.Лапласом. Становление научной биологии: методологическое значение работ К. Линнея и создание первой эволюционной теории Ж.-Б. Ламарком. Становление научной (клинической) медицины в начале XIX в. «Истина-по-природе» как эпистемический идеал эпохи Просвещения (концепция П. Галисона – Л. Дагстон).

Классическая наука XIX в. Развитие математических методов: теория вероятности и математическая статистика. Формирование электродинамики и основные направления развития физики. «Происхождение видов путем естественного отбора» Ч. Дарвина, методологическое и социальное значение его эволюционной теории; споры о дарвинизме и их роль в становлении истории науки как дисциплины. Развитие клинической медицины и идеал механической объективности (Э.-Ж. Маре). Обнаружение пределов познавательных возможностей опытно-экспериментальных средств исследования и накопление противоречий между основными разделами естествознания как факторы формирования неклассической науки в XX в.

2. Философия науки: возникновение и развитие: Место науки в современной цивилизации. Три грани науки: наука как знание, наука как вид деятельности и наука как социальный институт. Место философии науки в системе философского знания. Логико-эпистемологический и социокультурный подход к анализу научного знания. Роль исходных философских установок в формировании образа науки. Становление и основные этапы развития философии науки как самостоятельной дисциплины. Классики философии и методологии науки, их основные работы.

Исторические предпосылки формирования научного знания и его устойчивого развития. Ремесленная и ученая традиция и их взаимодействие в ходе эволюции научного знания. Становление науки Нового времени: от Коперника до Ньютона. Понятие классической науки (классического идеала научного знания). Роль философии в этом процессе. Роль Ф. Бэкона и Р. Декарта в обосновании и пропаганде новых методов научного мышления. Г. Галилей как основатель эмпирического естествознания. Вклад И. Ньютона в формирование классического периода в развитии науки. Развитие научного знания в 18 и 19 веках: персоналии и основные достижения. Дисциплинарное развитие науки в 19 веке. Кризис в физике на рубеже веков и его роль в развитии науки XX века. Наука XX века: основные достижения и переход к неклассической науке. Научно – техническая

революция и ее влияние на характер развития науки в XX веке. Изменение места науки в развитии общества. Социальные последствия НТР.

Отношение к науке как ключевой вопрос современной мировоззренческой ориентации. Противостояние сциентизма и антисциентизма как двух типов социокультурной ориентации. Дилемма сциентизма и антисциентизма, ее истоки и пути и способы разрешения. Мировоззрение сциентизма и его разновидности: социологический, культурологический и методологический сциентизм. Основные постулаты социологического сциентизма. Технологический детерминизм как современная форма социологического сциентизма. Идеи сциентизма в современной футурологии. Автономия науки в сциентистской интерпретации. Интернализм в трактовке процесса развития науки. Антисциентизм как социокультурная ориентация, ее истоки и основания. Антисциентизм как продукт попыток осмысления социокультурных последствий НТР. Гуманистическая направленность антисциентистских идей. Антисциентизм и наукофобия.

Природа научного знания и его основные характеристики: научное знание как продукт рациональной деятельности, доказательность, системность, открытость для критики и проверки, интересубъективность, предметная определенность и наличие собственного языка. Универсальность научного знания и ее границы. Особенности предмета, средств и методов науки. Цели науки и внешние и внутренние стимулы ее развития. Гносеологическая обусловленность различных представлений о природе научного знания и его критериях. Рационализм и математический идеал научного знания, его роль в истории научного мышления. Методология дедуктивизма и ее подход к определению критерия научности знания. Становление опытных наук и кризис математического идеала научности. Эмпиризм и физический идеал научного знания. Индуктивизм как методологическая и логическая форма реконструкции этого идеала. Индуктивная выводимость как критерий научности знания. Проблема обоснования, индукции и кризис индуктивного идеала научности знания. Верифицируемость и фальсифицируемость как критерии научности знания, их эпистемологические основания. Парадигмальность как критерий научности. Критика науки с позиций «методологического анархизма» П. Фейерабенда. Многообразие идеалов научности. Гуманитарный и естественнонаучный идеалы научности.

Уровни и этапы научного знания: основания для их выделения. Эмпирический уровень исследования, его особенности, задачи и функции науки. Мера автономии в существовании эмпирического знания и его связь с теоретическими предпосылками. Теоретический уровень научного исследования, его специфика, задачи и функции. Научная проблема как элемент научного знания и исходная форма его систематизации. Проблема, вопрос, задача. Гносеологическая характеристика проблемы и ее место в познавательном цикле. Научная проблема и условия ее разрешимости. Типология научных проблем. Понятие научного факта. Достоверность фактуального знания: научный факт и протокол наблюдения. Структура факта: перцептивная, лингвистическая и материально-практическая компоненты научного факта. Типология фактов. Понятие научного закона: законы природы и законы науки. Гносеологическое содержание закона науки. Научная теория как высшая форма систематизации знания. Типология научных теорий. Научное объяснение как основная познавательная функция науки. Дедуктивно-номологическая модель объяснения, ее структура и основные компоненты. Условия адекватности объяснения. Вероятностно-индуктивная модель и ее особенности. Объяснение факта и объяснение закона.

Цели и задачи методологического анализа научного исследования. Теория и метод. Формы существования методологического знания. Система идеалов и норм научного исследования как схема метода научной деятельности. Логические и эпистемологические основания методологического знания. Современные методологические доктрины и их философские основания. Феноменализм и эмпиризм как философское основание

методологии позитивизма. Фаллибилизм и гипотетизм как основание методологической концепции критического рационализма Поппера. Конвенционалистские предпосылки методологических идей И. Лакатоса и Т. Куна. Методология эпистемологического анархизма П. Фейерабенда. Теоретические и эмпирические методы научного исследования, их типология и эпистемологическая специфика.

3. Основные направления в современной методологии науки: Кумулятивистская модель развития знания, ее сущность и основные представители. Гносеологические основания этой концепции. Концепция роста научного знания К. Поппера. Гносеологические и методологические основания попперовской концепции. Концепция развития знания И. Лакатоса. Методологические основания его модели: методология исследовательских программ и ее сущность. Роль истории науки в оценке методологических стратегий. История науки и ее рациональная реконструкция. Борьба программ как стимул в развитии научного знания. Развитие научного знания в свете основных идей Т. Куна. Т. Кун о природе нормальной науки: характер изменения знания в нормальной науке. Научная революция как смена парадигм. Проблема соизмеримости знания в ходе революционных изменений. Трактровка Куном характера революционных изменений в науке: проблема научного прогресса в концепции Куна. Рост и развитие научного знания в свете основных идей эволюционной эпистемологии. Базисные идеи эволюционной эпистемологии: понимание жизни как когногенеза (К. Лоренц), онтогенетическая эволюция ментальных структур (Ж. Пиаже). Эволюционный подход к пониманию развития знания К. Поппера и С. Тулмина. Эволюционная модель развития знания Д. Кэмбелла. Развитие знания в свете системной эпистемологии К. Хахлвега.

Классическое понятие истины в философии науки. Использование семантической концепции истины в современной философии науки. Истинность и доказательность научного знания. Относительный характер научных истин. Попытки отказа от использования понятия истины в философии науки и их мотивация. Истина как характеристика суждений, как оценка знания и как культурная ценность. Проблема научной рациональности в современной философии науки. Логико-эмпирический подход к рациональности: рациональность как соответствие законам разума. Рациональность как целесообразность: рациональность и цель науки. Трактровка понятия рациональности в критическом рационализме. Рациональность и истина. Научная и иные виды рациональности человеческой деятельности. Соотношение рационального и иррационального в ходе духовно-практического освоения мира человеком.

Становление и развитие научного реализма. Эпистемический, семантический и онтологический тезисы научного реализма. Абдукция и программа «вывода к наилучшему объяснению». Аргумент «Чудес не бывает». Реализм и проблема развития науки. Концепция правдоподобия и её трудности. Принцип соответствия в философии науки. Инструментализм Э. Маха, дескриптивизм П. Дюгема, конвенционализм А. Пуанкаре и операционализм П. Бриджмена как формы антиреализма. Трансформация научного реализма под влиянием антиреалистической критики. Экспериментальный реализм Я. Хакинга. Философия научного экспериментирования в структуре философии науки. Реализм относительно теорий и реализм относительно объектов. Аргумент независимой наблюдаемости объектов. Манипулятивный аргумент в пользу семантического тезиса научного реализма. Структурный реализм. Объектная и реляционная онтология научной теории. Эпистемический структурный реализм Дж. Уоррелла и проблема развития науки. Онтический структурный реализм. Структура и модель. Элиминация объектного уровня онтологии научной теории. Проблема генерации эмпирического успеха теоретическими моделями. Теоретико-модельный подход в обосновании кумулятивной модели развития науки. Критика структурного реализма. Конструктивизм как альтернатива реализму.

Источники социального конструктивизма: социология знания, релятивистская история и философия науки. «Сильная программа» в социологии знания и постановка задачи

изучения лабораторной жизни: формирование конструктивистской методологии и развитие микросоциологических исследований науки в 1970-1980-х гг. XX в. Основные методологические особенности социального конструктивизма. Перенос внимания с готовых форм и эпистемологического статуса знания на процесс производства знания и инфраструктурные особенности воспроизводства научных концептов. Критика реализма, отказ от репрезентационистских моделей знания в пользу идеи конструирования (производства) содержания науки, пересмотр статуса и характеристик субъекта знания. Переориентация на микроисследования и процессуальные модели науки. Критика конструктивистской программы: проблемы построения нереалистической онтологии и генерализации результатов микроисследований. Отказ от общих выводов (идеи радикального эмпиризма) и попытки сформировать слой эксплицитных онтологических представлений (акторно-сетевая теория) как варианты ответа на кризис конструктивистской программы рубежа XX-XXI в.

Становление науки как социального института. Различные подходы к определению науки как социального института. Научные сообщества и их исторические типы: дисциплинарные и междисциплинарные сообщества, научные школы и направления. Наука и образование. Университетское образование как форма воспроизводства и расширения знания. Роль развития способов трансляции знания в образовании научных сообществ. Наука и экономика, наука и власть, наука и идеология. Проблема государственного регулирования и стимулирования развития научных исследований. Этика науки и ответственность ученого. Нормы научной деятельности и этос науки. Социальная ответственность ученого и объективная логика развития научного знания.

Раздел IV. Истории зарубежной философии

1. **Философия Древнего Востока:** Мифопоэтическая мысль Древнего Египта. Индоевропейская мифопоэтическая мысль в Ригведе и Авесте. Философские идеи Упанишад. Бхагавадгита. Философия буддизма. Санкхья-йога. Веданта. Конфуцианство. Даосизм.

2. **Античная философия:** Возникновение философии в Древней Греции. Милетская школа и возникновение учения о вещественном первоначале мира. Пифагорейская школа. Элейская школа. Философия Эмпедокла и Анаксагора. Философия Левкиппа-Демокрита. Софисты и Сократ. Философия Платона. Философия Аристотеля. Философия стоиков. Философия Эпикура и Лукреция. Философия скептиков от Пиррона до Секста Эмпирика. Неоплатонизм. Ориген. Каппадокийская школа. Философия Августина. Философия Боэция.

3. **Философия Средних веков и эпохи Возрождения:** Иоанн Скот Эриугена. Ансельм Кентерберийский. Петр Абеляр. Средневековая арабская и еврейская философия. Фома Аквинский. Иоанн Дунс Скот. Уильям Оккам и «новый путь». Итальянский гуманизм XIV – XV вв. Николай Кузанский. Гуманизм и натурфилософия XVI в. Джордано Бруно.

4. **Философия Нового времени:** Фрэнсис Бэкон. Философия Р.Декарта. Философия Т.Гоббса. Философия Б. Паскаля. Философия Б.Спинозы. Философия Дж.Локка. Философия Г.Лейбница. Имматериализм Дж.Беркли. Философия Д.Юма. Эпоха Просвещения.

5. **Немецкая классическая философия:** Немецкое Просвещение как среда формирования философии Канта. Докритическая философия Канта. Кант. «Критика чистого разума». Общая характеристика. Кант. «Критика чистого разума». Трансцендентальная эстетика. Кант. «Критика чистого разума». Трансцендентальная логика. Кант. «Критика чистого разума». Трансцендентальная диалектика. Практическая философия Канта. Эстетическая теория Канта и его социальная философия. Первые

кантианцы. И. Г. Фихте. Философия Ф. В. Й. Шеллинга. Г. В. Ф. Гегель. Учение о методе. Г. В. Ф. Гегель. Наука логики. Г. В. Ф. Гегель. Философия природы. Философия духа как заключительная часть системы Гегеля. Л. Фейербах.

б. **Философия XIX века:** Основные идеи философии марксизма. Позитивизм от О.Конта до Э.Маха. Философия жизни (А.Шопенгауэр, Ф.Ницше и А.Бергсон). Школы неокантианства. Философия С.Кьеркегора.

Раздел V. История русской философии

1. **История идей в России (XI-XVIII вв.):** Философские идеи в Московской Руси. Общая атмосфера мировоззренческих установок, философский смысл религиозных ересей. Философское содержание нестяжательства и иосифилянства, духовные лидеры этих движений. Теория «Москва-третий Рим». Философия Максима Грека. Философские идеи в России XVII века, противостояние католицизму. Реформа Никона. Формирование образовательных учреждений. Юрий Крижанич. Курс лекций братьев Лихудов. Философские идеи в эпоху Петровских преобразований. Феофан Прокопович, Василий Татищев, Антиох Кантемир. М.В.Ломоносов и его место в истории русской культуры. Философские взгляды М. В. Ломоносова, его роль в организации философского образования в России, исторические и лингвистические идеи. Русская философия второй половины XVIII века. Московский университет и его роль в философском образовании. Философские взгляды Д. С. Аничкова, С. Е. Десницкого, Я. П. Козельского, Г. Н. Теплова. А. Н. Радищев и его философские взгляды. Философская антропология А.Н. Радищева (1749 – 1802). Его гносеологические идеи. Научно-философские воззрения Радищева на природу и географическую среду. Политическая философия Радищева, его революционное просветительство. Идеи добродетели и свободы личности. П. Я. Чаадаев как предшественник западничества и славянофильства. Интеллектуальная биография П.Я. Чаадаева (1794 – 1856): основные вехи. Его "Философические письма": история публикации и последующая судьба. Философия русской истории. Проблема Востока и Запада. Проблемы онтологии, теория познания и самопознания. Проблема души. Идея Провидения и ее мистико-религиозное обоснование. Чаадаев о путях истории цивилизации. Социология и этика Чаадаева. Чаадаев и славянофильство. Чаадаев и западничество. Влияние Чаадаева на развитие русской философии и культуры. Философские взгляды А.С.Хомякова, И.В.Киреевского, К.С.Аксакова, Ю.Ф.Самарина. Философские и социологические взгляды К.С. Аксакова (1817 – 1856), И.В. Киреевского (1806 – 1856), А.С. Хомякова (1804 – 1860), Ю.Ф. Самарина (1819 – 1876). Проблема соотношения науки и веры. Концепции "цельного знания" И.В. Киреевского и "живого знания" А.С. Хомякова. Концепция "соборности" А.С. Хомякова. Понятия "кушитства" и "иранства" в "Записках о всемирной истории" А.С. Хомякова.

2. **Философия в России XIX вв.:** Философские взгляды А. И. Герцена (1812-1870 г.г.). Работа Герцена «Дилетантизм в науке» и проблема преодоления дуализма. «Письма об изучении природы» и проблема соотношения философии и естествознания. Философия истории и социальная философия Герцена. Русский социализм. Философские идеи Ф. М. Достоевского (1821-1881 гг.). Идеиная эволюция Достоевского. Достоевский и идеология почвенничества. Проблема свободы в творчестве Достоевского. Философские идеи «Легенды о великом инквизиторе». Христианская философия Достоевского. Социальные идеалы писателя. Критика им буржуазного общества и социалистических идей. Гуманизм Достоевского. Достоевской о русской идее. Влияние Достоевского на русскую и мировую философию. Философские взгляды Н. Я. Данилевского (1822-1885 гг.). Понятие «культурно-исторического типа». Цивилизационная теория Данилевского. Проблема «России и Европы» в воззрениях Н. Данилевского. К. Н. Леонтьев как мыслитель (1831-1891 гг.). Идеал византизма Леонтьева. Формула триединого процесса развития. Леонтьев и философия славянофильства. Эстетический консерватизм Леонтьева. Философское

учение Л. Н. Толстого. (1828-1910 гг.). Философско-этическая концепция Л. Толстого. Проблема фатализма и детерминизма в философии истории Толстого. Учение о «непротивлении злу насилием». Критика официальной религии и учение об «истинной вере». Толстой о природе искусства и его социальной роли. Философия В. С. Соловьева. (1853-1900 гг.). Понятие «всеединства» и его место в философии Соловьева. Категория «сущее» и понятие «Бог» у Соловьева. Учение об истине, «цельное знание». Учение о «богочеловечестве». Этическое учение Соловьева. Эстетика Соловьева как философия творчества.

3. Русское религиозное Возрождение XX. Философия советского и постсоветского периода: Петербургские религиозно-философские собрания и формирование духовного ренессанса первой четверти XX в. Социально-исторические и идейные основания оживления и расцвета философской мысли в России. История «Петербургских религиозно-философских собраний», их основные участники и тематика. Сборник «Проблемы идеализма», журналы «Новый Путь» и «Вопросы жизни», сборники «Вехи» и «Из глубины». Их роль в развитии историко-философского процесса в России. Формирование философских обществ и философской периодики. Журнал «Вопросы философии и психологии» и Московское Психологическое общество. Философия в российских университетах в XX веке. Христианский экзистенциализм Н. А. Бердяева (1874 – 1948). Метафизика свободы как безосновности. Идея двух свобод в человеке. Значение концепции «установки духа». Персонализм Бердяева, его учение о личности как свободном и творческом духе. Концепция объективации и творчества. Этика творчества. Эсхатологическая философия истории. «Русская идея» в интерпретации Бердяева. Социальные воззрения. Философия С. Л. Франка (1874 – 1950). Творческая эволюция Франка от легального марксизма и неокантианства к интуитивизму и религиозной философии. Попытка построения «единой теории знания и бытия» («Предмет знания»). Онтологическая гносеология Франка. Критика «интеллигентского» сознания. Различение Франком бытия и реальности. Франк о духовных основах общества. Франк как историк русской философской культуры. Философские течения в культуре русского зарубежья: сменовеховство и евразийство. Сменовеховство как социально-философский феномен и социально-политическое движение. Его исторический и социальный смысл. Сборник «Смена Вех». Евразийство как пореволюционное идейное течение русского зарубежья. Идея «России-Евразии» и ее русские источники (Н. Я. Данилевский, К. Н. Леонтьев, В. И. Ламанский, Л. И. Мечников и др.). Новое решение проблемы Востока и Запада в сборнике евразийцев «Исход к Востоку». П. Н. Савицкий (1895 – 1968) о «месторазвитии» и роли пространственно-географического фактора в социальных науках. Н. С. Трубецкой (1890 – 1938) как критик европоцентризма. Его идея «языкового союза». Культурологическая концепция евразийцев и учение о «туранском элементе». Философия истории евразийцев. «Клармарский раскол» и эволюция евразийства. Л. Н. Гумилев (1912 – 1992) как «последний евразиец». Концепция «пассионарности» и «этногенеза» Гумилева. Философские воззрения мыслителей русского зарубежья: И. А. Ильин (1883 – 1954). Жизнь и творчество И.А. Ильина. Гегельянство раннего И.А. Ильина. Философия права Ильина. Понятие «духовного опыта» в философии Ильина. Понятия предметности, очевидности и конкретности. Проблемы преодоления зла и вопросы нравственного совершенствования. Социальная философия Ильина. Политическая философия Ильина и его учение об «органической политике».

Раздел VI. Социальная философия и философия истории

1. Социальная антропология: Место социальной философии в системе философских и общегуманитарных наук, ее специфика. Состояние и перспективы отечественной социальной философии. Сциентистская и антисциентистская трактовки философии. Предмет и понятийное строение рефлексивной философии. Социальное и природное: поиск линий демаркации. Феномен сознания. Адаптивная специфика деятельности.

Феномен труда. Понятие социального действия. Структура социального действия. «Свобода воли» как проблема социальной философии. Формы и механизмы социальной детерминации. Пространство и время социальной деятельности. Специфика социального познания. Проблема родовой сущности человека. Потребности и интересы. Мотивы и цели как факторы социального действия

2. Философия общества: Что называть «обществом» в человеческой истории? Общество как организационная форма совместной деятельности людей. Философские основания «социальной статики». Элементы общественной жизни. Подсистемы общества - сферы общественной жизни. Строение общественных сфер - уклады общественной жизни. Социальные группы как «субкомпоненты» общества. Воспроизводство общественной жизни. Взаимосвязь общественных сфер. Источники и механизмы социокультурного изменения. Формы социальной динамики. Гипотеза общественного прогресса. Оппозиция монизма и плюрализма в социально-философской теории.

3. Философия истории: Понятие истории. Специфика исторического познания. Законы и закономерности в истории: «историцизм» и его критика. Субъекты реальной истории. Проблемы типологии истории. Цивилизация как историческое бытие культуры. Направленность исторического процесса. Гипотеза общественного прогресса. Глобальные проблемы современной цивилизации. Исторические судьбы России.

Раздел VII. История и теория мировой культуры

1. История мировой культуры: Первобытная и традиционная культура. Культура Древнего Египта. Культура Древнего Израиля. Культура Древней Греции и Древнего Рима. Полис, республика, империя. Художественная культура античности. Религиозная культура античности. Раннее христианство и культура Средиземноморья. Основные черты византийской культуры. Средневековая культура христианской Европы (9-14 вв.). Культура европейского Ренессанса. Реформация как культурный феномен. Культура Нового времени. Романтизм и европейская культура 18-19 вв. Культура 20 в. Культура России: основные этапы.

2. Теория мировой культуры: Семиотика культуры (Ю.М. Лотман «Внутри мыслящих миров»). Понятие семиосферы. Соотношение языка и семиотического пространства: язык как функция семиосферы. Семиосфера как единица семиозиса. Структура и динамика семиосферы: центр и периферия. Морфология культуры (О. Шпенглер «Закат Европы»). Понятие времени и понятие истории. Физиогномика и систематика. Габитус культуры, культурные типы, внутренняя форма культуры. Прасимволы, псевдоморфозы, «одновременные» культурные эпохи. Культура и цивилизация. Культура как символическая система (Э. Кассирер «Опыт о человеке. Введение в философию человеческой культуры»). Понятие символа. Человек как animal symbolicum («символическое животное»). Культура как символическая система. Понятие символической формы. Символические формы: миф, религия, язык, искусство, наука. Специфика истории. Культура как процесс самоосвобождения человека. Предмет и проблематика философии культуры (Г. Зиммель «Философия культуры»). Понятия субъективного и объективного духа. Культура как преодоление субъект-объектного дуализма. Культура и жизнь: кризис и трагедия культуры. Проблема исторического времени. Аксиология культуры (Г. Риккерт «Науки о природе и науки о культуре»). Предметное поле и типология наук. Дуализм природы и культуры. Номотетический и идиографический методы. Культурные ценности и их система. Проблема научной объективности. Социально-историческая динамика культуры (Х. Ортега-и-Гассет «Дегуманизация искусства» и «Восстание масс»). Художник и традиция: два типа отношений. Искусство как отражение социальных условий эпохи. Поляризация общества по поводу отношения к новому искусству. «Человечная» реальность и дегуманизованное искусство. Отличие эстетических переживаний от «человеческих»

эмоций. Метафора как радикальное средство дегуманизации. Черты нового искусства. Общество как подвижное единство избранного меньшинства и массы. Причины кризиса европейской культуры в 20 в. Новый тип людей: «мятежная масса». Новое варварство и псевдокультура массового человека. Культ молодости и утрата исторической памяти. Черты массового человека. Массы и современное государство.

Раздел VIII. Этика

1. Классические и современные модели этического знания: Место этики в системе философского знания, этика как практическая философия. Специфика этического знания. Античная этика как этика добродетелей. Классические эллинские добродетели. Индивидуальная и социальная этика Платона. Учение о добродетелях и высшем благе в этике Аристотеля. Этические учения эпохи эллинизма: эпикуреизм, стоицизм, скептицизм.

Теонормное и автономное обоснование морали в средневековой этике. Этика в схоластике: тенденции платонизма и аристотелизма. Счастье и высшее благо в возрожденческой этике. Моральные доктрины Нового времени. Спиноза: единство этики и онтологии. Теодицея Г. Лейбница. Д. Юм и этический сентиментализм. Деонтология И. Канта.

Этика в философии XIX века: антинормативный поворот в философии жизни, классический утилитаризм, «иммориализм» Ф. Ницше, эвдемонизм. Эволюционная этика. Метаэтика и анализ языка морали Дж.Э. Мура. Моральные ценности в феноменологии (М. Шелер) и критической онтологии (Н. Гартман).

Проблема свободы в моральной философии XX в. Моральная критика основ современной цивилизации А. Швейцером и франкфуртской школой. Гуманизм Другого Э. Левинаса. Этика ответственности: Х. Арндт и Г. Йонас, теория справедливости Дж. Ролза и его критика. Эгоизм в этике. Современная этическая теория: этика дискурса, коммунитаризм и этика добродетели (А. Макинтайр), современный натурализм, современный утилитаризм, этика заботы.

2. Теоретическая и прикладная этика: Предыстория нравственности: древнейшие запреты, зачатки просоциального и альтруистического поведения, появление идеи личной ответственности. Ведущие учения о происхождении морали. Эволюция принципов взаимности: талион, золотое правило, заповедь любви. Тенденции в развитии нравов: аристократизм и мещанство.

Понятие морали: многообразие концептуальных подходов и определений. Теоретические образы морали. Относительное и абсолютное, эмоциональное и рациональное в моральном сознании. Моральные запреты, нормы, ценности: их специфика и проявления в культуре. Стратегии обоснования морали.

Понятие поступка в этике. Моральное размышление и этапы морального становления личности, психология морального развития. Справедливость, счастье, свобода и ответственность, их интерпретации в современной этике.

Прикладная этика: её сущность, причины появления и основные интерпретации. Направления и отрасли современной прикладной этики. Общественная мораль; формы институционализации морали. Современные способы этического регулирования в предметно и профессионально ориентированных практиках.

Раздел IX. Эстетика

1. Предмет эстетики. Традиционное понимание предмета эстетики как науки о прекрасном. Научный и социальный статус эстетики как теории. Эстетика и философия. Имплицитная и эксплицитная эстетика.

2. Методология и источники истории эстетики. Методологическое основание историко-эстетического исследования. Проблема источников историко-эстетического

знания (дискурсивные и недискурсивные источники, их разновидности). Репрезентативность источника.

3. Основные проблемы античной эстетики. Дофилософское развитие эстетического знания: феномен античного мифа. Начало философии как начало теоретической эстетики. (Пифагор и его школа). Платон и Аристотель как универсальные выразители тенденций античной эстетики, выраженных в философии и художественной культуре. Эстетика Платона: учение об идеях и концепция анамнесиса (припоминания). Понимание совершенного как такового (идея блага). Различные аспекты проблемы мимесиса. Учение о функциях искусства. Платон и Аристотель: различие и преемственность в понимании сущего. Сущее как таковое вообще, как «предмет науки философа». Сущее как «определенное нечто». Конструирующая роль формы. Искусство как становление. Природа и воплощение мимесиса. Классификация искусства. Совершенное произведение искусства. Функции искусства. Трагедия и катарсис. Судьба античной эстетики после Аристотеля: неоплатонизм как связующее звено между античностью и христианством.

4. Эстетика европейского Средневековья. От поздней античности к христианству: путь Аврелия Августина. Абсолютное Совершенство Творца и относительное совершенство творений как результат созидания Им бытия из абсолютного ничто. Раскрытие божественной красоты через красоту творений. Лестница красоты. Фома Аквинский и «аристотелианская революция» в христианской философии. Понимание сущего. Принцип аналогии бытия. Соотношение земной красоты и красоты божественной в порядке постижения. Влияние эстетики Фомы Аквинского на дальнейшее развитие христианской эстетической мысли.

5. Византийская и древнерусская эстетика. Становление византийской эстетики (IV – VII вв.). Псевдо-Дионисий о прекрасном и о благе. Эстетика аскетизма. (Макарий Египетский). Проблема образа в ранневизантийской эстетике как выражения совершенного (Кирилл Александрийский). Эстетика VIII - IX вв.: борьба иконоборцев и иконопочитателей. Расцвет византийской эстетики и искусства (IX - XII вв.). Эстетика исихазма – вершина и завершение формирования византийской эстетики. Органическое соединение язычества с христианством в древнерусской эстетике. Традиции эстетики исихазма в русской православной культуре (XIV-XV вв.). Сохранение и развитие традиционных ценностей в русской религиозной эстетике XX века. (С.Л. Франк, Н.О. Лосский, Е. Трубецкой).

6. Проблема совершенного в эстетике немецкого идеализма (А.Баумгартен, Ф.Шеллинг, И.Кант, Г.В.Ф.Гегель). А.Баумгартен об эстетике как науке о совершенстве в мире явлений, чувственного познания и усовершенствования вкуса. И.Кант об эстетическом суждении как свободной игре рассудка и воображения, и способности мыслить частное, заключенное в общем. Аналитика прекрасного. Аналитика возвышенного. Учение Канта о гении, дающем законы миру природы. И. Кант о человеке как идеале прекрасного и человечестве как идеале совершенного. Ф.Шеллинг о красоте как облечении абсолюта в конкретно-чувственное. Г.Гегель о прекрасном и природе, искусстве и абсолютном духе. Эстетика как философия изящного искусства. Исторические формы искусства по Гегелю. Эстетический феномен романтизма.

7. Эстетика Всеединства, русского символизма (В. Соловьев) и космизма (Н. Федоров). В.С. Соловьев о красоте в природе и красоте в искусстве. Понятие теургии. Искусство как свободная теургия. Влияние идей В.С. Соловьева на эстетику и практику русского символизма и ар-нуво. Н.Ф. Федоров о теoантропоургическом искусстве как создании человека Богом через самого человека. Влияние идей Н.Ф. Федорова на формирование эстетики и практики искусства русского авангарда.

8. Эстетика модернизма и манифестарная эстетика авангарда. Определение модернизма и различные трактовки этого термина. Основные понятия эстетики модернизма. Отличия между классической эстетикой и эстетикой модернизма. Эстетические принципы импрессионизма. Эстетика и искусство футуризма, кубизма, дадаизма. Эстетика сюрреализма и экспрессионизма: психоанализ и интуитивизм как интерпретативная основа. Конструктивистские идеи в архитектуре. Беспредметное искусство.

9. Проблема совершенного в европейской эстетике XX века. Развитие традиционных идей в эстетике XX века. Современный томизм: следование традициям Philosophia perennis. Современный христианский платонизм (С. Булгаков, П. Флоренский). Понимание совершенного как жизненной полноты явлений культуры, искусства и духа в эстетике философии жизни и феноменологии (В. Дильтей, Ф. Ницше, А. Бергсон, О. Шпенглер, Р. Ингарден, Н. Дюфрен). Экзистенциализм: единство философии и искусства в постижении существования (М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю).

10. Неклассическая эстетика рубежа XX-XXI вв. Особенности эстетической мысли постмодернизма. Отличие понятия модернизм и постмодернизм в эстетическом контексте. «Лингвистический» и «визуальный» повороты в современной эстетике. Структурно-семиотический подход в эстетике. Понимание эстетики как науки об интерпретации текстового сообщения. Искусство как язык и как моделирующая система (Ю. Лотман, Р. Якобсон). Иконические и конвенциональные знаки в искусстве (Ф. де Соссюр). Семиология Р. Барта («Мифологии»). Бинарные оппозиции в структурализме. Неизменность структур в искусстве, культурные инварианты в искусстве. Вариативность структур как принцип постструктуралистской теории искусства. Категории неклассической эстетики: полистилитика, текст, цитатность, полилогизм. Философия культуры М. Фуко и Ж. Деррида. Деконструкция у Ж. Деррида. Концепция симулякра Ж. Бодрийяра, Ж. Делеза. Денотация и коннотация в искусстве. Соотношение автора и текста в постмодернистской эстетике (Р. Барт, Ю. Кристева). Общность и различие между постструктуралистской теорией и постмодернистской практикой. Постфрейдизм и современная эстетическая теория (Ж. Лакан, "шизоанализ" Ж. Делеза). Антимиметизм, референция и интертекстуальность в современном искусстве. Институциональная теория искусства и аналитическая традиция (А. Данто, Дж. Дики). Проблема границы произведения искусства, расширение понятия «искусство». Термины современной эстетики. Новейшие тенденции в эстетике: неопрагматизм и «сомаэстетика» (Р. Шустерман), «эстетический поворот» (В. Вельш). Эстетизация культуры, расширение понятия «эстетическое». Эстетика среды (эстетика энвайронмента). Метафора «складки» Ж. Делеза. «Произведение искусства в век технической воспроизводимости» (В. Беньямин). Проблема восприятия современного произведения искусства и теория «атмосфер» Г. Бёме. Эстетические программы П. Айзенмана, Г. Линна, Ч. Дженкса, Р. Вентури в контексте эстетики деконструкции и эстетики энвайронмента. Эстетика среды, экологическая эстетика и архитектурная мысль. Эстетические аспекты атектоничности и использования новых архитектурных материалов. Неутилитарное арт-пространство, диалог функционального и эстетического. Философия лэнд-арта. Гибридные эстетические формы.

11. Концептуальное и актуальное искусство. Максимальное сближение с реальностью в концептуальном и актуальном искусстве. Философичность концептуального и ориентация на повседневность актуального искусства. «Изживание художественности» как главный эстетический признак концептуального искусства. Эстетика поп-арта (поворот искусства к объекту). Поп-арт как реакция искусства на критику трансцендентального субъекта в философии. Жанры искусства постмодернизма: инсталляция, перформанс, хэппенинг, акция, видео-арт.

12. Эстетическая природа интертекста. Основные источники интертекстуальности в современном искусстве. Интертекстуальность и проблема авторства в искусстве. Интертекст как свидетельство исчерпанности языка раннего модернизма. Интертекст как радикальный способ демократизации искусства. Интертекст как современный способ прочтения истории. Интертекст и цифровое апроприативное искусство.

13. Интерактивность в искусстве. Включение реципиента (зрителя, слушателя, читателя) в процесс создания произведения искусства. Карнавал как исторически первая форма интерактивного действия. Интерактивность в современном цифровом искусстве.

Раздел X. Философия политики и права

1. Философия политики и права: Политика и право как общественные явления, их соотношение. Предмет и методы философии политики и права. Специфика философского осмысления проблем политики и права. Соотношение философии политики и права с философскими и социально-гуманитарными дисциплинами.

Методологические подходы в познании политики и права. Сравнительно-исторический подход в анализе форм правления и источников позитивного права. Основополагающие категории философии политики и философии права.

Возникновение и эволюция политико-правовой мысли. Становление философии политики и права в Западной Европе и США. Разделение философии, теории политики и теории права. Создание академических структур, исследовательских центров и профессиональных ассоциаций политической науки и правоведения. Становление первых исследовательских сообществ философии политики и права.

Становление и развитие политической и правовой мысли в России. Возникновение в российской университетской традиции философии политики и права в форме истории философии права и энциклопедии права. Философия политики и права как новая учебная дисциплина в современном университетском образовании. Современные научные исследования в области философии политики и права.

2. Политология: Власть как социальное явление. Виды власти. Политическая власть, ее специфика. Проблема легитимности власти. Философия власти как направление философии политики.

Политическая система и системный подход к анализу политических явлений. Политические институты и институциональный подход в исследовании политики. Формы правления и политические режимы. Правовое и социальное государство. Элиты и лидерство в политике.

Соотношение политики, права и морали. Сущее и должное.

Политическая культура. Политические идеологии и идейно-политические течения как неотъемлемая черта современной политической жизни. Трансформация традиционных идеологий. Культурно-цивилизационные основания политического процесса.

Глобализация и значение международных факторов в политическом развитии государств. Положение и задачи России в современной мировой политике.

Раздел XI. Философия образования и педагогика

1. Образование, его сущность и исследование в философии: Образование, его сущность и содержание. Образование как единство обучения и воспитания человека. Соотношение понятий «социализация личности» и «образование». Теоретико-познавательные вопросы исследования образования в философии и других науках. Основные подходы к определению предмета философии образования. Круг проблем современной философии образования. Педагогика как форма знания и практическая деятельность. Философия образования и педагогика и их роль в межличностных отношениях, в бизнесе, в управлении, в практической политике.

2. Образование и идеи его развития в истории философской мысли: Особенности педагогики Древнего Востока (в Китае и в Индии). Конфуций об идеале и цели

воспитания и обучения в свете учения о Дао. Цели и идеалы обучения и воспитания в условиях кастового деления общества в Древней Индии.

Античная педагогика. Учение Платона о пайдейе. Платон о социальной функции образования в свете пещерной притчи. Идея блага и образование человека в философско-педагогической теории Аристотеля. Современное научное и практическое значение педагогических идей Платона и Аристотеля.

Цели и идеалы обучения и воспитания в Средневековье. Особенности системы образования в Средние века. Философия и педагогика Августина. Христианская теология и педагогика Фомы Аквинского. Я.А.Коменский как философ образования и его идея единой школы. Современное значение педагогических идей Я. А. Коменского.

Философия образования в эпоху Просвещения. Учение об образовании Д.Локка. Роль идей Д.Локка в развитии философии образования и современной педагогической практики. Философия образования свободного развития человека Ж.-Ж. Руссо. Возможности субъективно-индивидуалистического подхода в современных процессах образования. К. Гельвеций о человеке и его образовании. Значение идей Гельвеция для развития современных процессов образования.

Немецкая классическая философия и образование. Педагогика как практическая философия И. Канта и его последователя И.Песталоцци. Философия образования Г.Гегеля.

Философская методология позитивизма и педагогика. О.Конт и влияние идей его философии на развитие психолого-педагогического знания. Идеи О. Конта о реформировании системы образования. Социально-педагогические идеи в учении Э.Дюркгейма. Э.Дюркгейм о педагогическом идеале и образовании. Г.Спенсер об образовании и утилитарной ценности основных его видов в жизни людей. Практическая и научная ценность педагогических идей Г. Спенсера для современного образования людей. Философия Д.Дьюи как общая теория прагматистско-инструменталистской педагогики.

А. Шопенгауэр и основные понятия его философии в теории образования. Ф.Ницше о Шопенгауэре как воспитателе. Значение идей Ф.Ницше в развитии философии образования.

Теория национального воспитания. М.В.Ломоносов о просвещении в России. Западное и почвенническое направления в развитии отечественного педагогического сознания. А.С.Хомяков о сущности религиозно-нравственного и семейно-общинного (коллективистского) воспитания русского народа. Философия русской школы К.Д.Ушинского. Идеалы просвещения Л.Н.Толстого. Возможности реализации идей А.С.Хомякова, К.Д.Ушинского, Л.Н.Толстого в современной педагогической практике Российской школы и перспективы развития национального просвещения в России. Марксизм как методологическая основа советской педагогики. Педагогика А.С.Макаренко. Педагогические идеи и современная российская практика образования.

Современные философские теории личности и педагогика. Теория когнитивного развития Ж.Пиаже. Социально-историческая теория когнитивного развития Л.С.Выготского. Антропософские идеи и Вальдорфская педагогика Р.Штайнера. Эпоха постиндустриализма и стратегия развития образования. Неопрагматизм, экзистенциализм, постмодернизм и их модели образования человека. Информационное общество и проблемы развития образования.

3. Образование и современные философские проблемы его существования и развития: Образование как ценность и его пространство в современном мире. Уровни, формы, ступени образования в современном мире. Взаимосвязь ценностей, потребностей и целей образования. Ценности и идеалы образования в сознании различных социальных групп современного Российского общества.

Социальная природа образования и современные проблемы организации его функционирования. Образование как специфический вид предметно-практической деятельности людей и вид духовного производства в обществе. Объективное и

субъективное в образовательной деятельности. Образование как процесс и результат деятельности людей.

Образование как социальный институт. Автономность образования как социального института. Образование, его функции в жизни человека и общества. Образование как фактор стратификации общества. Общество и система образования. Образовательные системы и образовательные учреждения. Школа и государство. Школа и церковь. Школа и семья. Школа и наука.

Философия и стратегия развития современного образования: Тенденции общественного развития и образование. Образование и образованность: модели представления и реальность. Массовое общество и массовое образование. Формирование индивидуальности человека как практическая задача в условиях массового общества. Технологизация и гуманизация образования. Гуманизация и гуманитаризация образования.

Дистанционное образование и его особенности. Кризис образования и образовательные реформы. Социальная направленность и логика образовательной реформы. Понятие «качество образования». Современная стратегия развития мирового и российского образования.

4. Педагогическая деятельность как технология и искусство: Педагогический процесс и педагогическая деятельность. Индивидуальное (личностное) и профессиональное в педагогической деятельности. Педагогика как вид профессиональной деятельности.

Субъект педагогической деятельности. Профессионализм и дилетантизм в педагогической деятельности. Культура педагогического общения и имидж педагога.

Объект педагогической деятельности – личность человека в целостности индивидуальных и общественных особенностей ее развития. Биологическое и социальное в мотивации поведения человека. Роль социальных условий в воспитании и обучении. Значение фактора собственной активности человека в его образовании. Возрастные периоды развития человека и соответствующие им особенности воспитательной и обучающей деятельности. Учение о возрастной идентичности человека Э. Эриксона и его значение для педагогики. Законы развития душевной жизни Р.Штайнера и их корреляция в практике воспитания.

5. Теория воспитания. Виды воспитания и проблема комплексности их осуществления: Воспитание, его сущность, цели и задачи. Принципы комплексности и дифференцирования в воспитании личности. Различные виды воспитания и их инструментальное значение в формировании и развитии личности: физическое, гендерное и половое воспитание. Трудовое и интеллектуальное воспитание. Нравственное и эстетическое воспитание. Гражданское воспитание. Экономическое, экологическое, религиозное просвещение и воспитание. Средства и методы деятельности педагога в его воздействии на личность. Внушение, особенности и правила его педагогического использования. Убеждение и возможности его использования в педагогической практике. Пример и его роль в воспитании. Роль упражнений. Соревнование в воспитании. Формы сопротивления личности педагогическим воздействиям (негативизм, упрямство, непослушание) и их устранение. Поощрения и наказания как средства воспитания. Д.Локк, И.Кант, Г. Спенсер, Б. Скиннер о способах осуществления наказаний и возможности их использования в современной педагогической практике. Девиантность, ее формы, особенности, причины. Агрессивность поведения и ее причины. Роль референтных групп в мотивации поведения. Возможности профилактики и преодоления девиаций. Педагогическая коррекция отклоняющегося поведения.

6. Обучение и дидактика: Учебный процесс его цели, содержание и общие формы организации учебной деятельности. Закон об образовании, образовательные уровни и ориентации в системе российского образования. Болонские соглашения и Российское образование. Минимум и максимум образования в условиях информационного общества.

Дидактика, ее основные задачи, или вопросы и принципы. Современное состояние содержания обучения и его типы. Системное и мозаичное (клиповое) обучение. в современном мире.

7. Педагогика в семье и ее особенности: Атмосфера семейной любви– лучшая среда воспитания человечности. Проблема лидерства в семье и процессы воспитания. Отчуждение в семье и его преодоление.

8. Единство образования и самообразования: Понятие зрелой личности и проблема самоактуализации. Образование и самообразование, воспитание и самовоспитание, обучение и самообучение, их связь, единство и необходимость в формировании зрелой личности. Условия и возможности самообразования. Способы и средства организации и осуществления самообучения и самовоспитания.

Раздел XII. Философия коммуникации

Понятие и функции коммуникации. Коммуникация и информация. Философское, социологическое, психологическое, кибернетическое и культурологическое определения коммуникации. Междисциплинарность коммуникативных исследований. Элементы невербальной коммуникации. Культурологическая концепция коммуникации М.Маклюэна. Специфика современной коммуникации. Дискурсивная концепция коммуникации М.Фуко. Семиотическая концепция коммуникации Р.Барта. Трансформация концепта коммуникации в эпоху постмодерна.

**Список литературы, рекомендованной для подготовки
к государственному экзамену
образовательной программы бакалавриата
по направлению подготовки «Философия»
по дисциплине «Философия»**

Энциклопедические издания

1. Новая философская энциклопедия в 4-х томах. М., 2000 – 2001.
2. Новейший философский словарь. Постмодернизм // Под ред. А.А. Грицанова. Мн., 2007.
3. Современная западная философия. Энциклопедический словарь. М., 2009.
4. Философия: энциклопедический словарь. Под ред. А.А.Ивина. М., 2004.
5. Философская энциклопедия в 5-ти томах. М., 1960 – 1970.

Первоисточники, учебная и научная литература

Литература к разделу «Онтология и теория познания»

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. Учебник. М., 2008.
2. Алексеев П.В., Панин А.В. Хрестоматия по философии. М., 2005.
3. Иванов А.В., Миронов В.В. Университетские лекции по метафизике. М., 2004.
4. Иванов А.В., Миронов В.В. Философия: Введение в метафизику и онтология. М., 2014.
5. Иванов А.В., Миронов В.В. Философия: Гносеология и аксиология. М., 2014.
6. Метафизика. Бытие и познание. Учебное пособие. СПб., 2008.
7. Мир философии (Книга для чтения). Т.1. М., 1991.
8. Онтология. Тексты философии: Учебное пособие для вузов / Ред.-сост. Кузнецов В.Ю. М., 2012.
9. Степин В.С. Теоретическое знание. М., 2000.
10. Философия философии. Тексты философии: Учебное пособие для вузов / Ред.-сост. Кузнецов В.Ю. М., 2012.

11. Автономова Н.С. Рассудок, разум, рациональность. М., 1988.
12. Виндельбанд В. Нормы и законы природы // Виндельбанд В. Избранное. Дух и история. М., 1995.
13. Витгенштейн Л. Лекция об этике // Историко-философский ежегодник-89. М., 1989.
14. Гайденко П. П. Прорыв к трансцендентному: Новая онтология XX века. М., 1997.
15. Гайденко П.П. Время. Длительность. Вечность: Проблема времени в европейской философии и науке. М., 2006.
16. Гайденко П.П. Научная рациональность и философский разум. М., 2003.
17. Гартман Н. К основоположению онтологии. СПб., 2003.
18. Гартман Н. Старая и новая онтология. // Историко-философский ежегодник–1988. М., 1988.
19. Гартман Н. Этика. М., 2002.

20. Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической западноевропейской философии. М., 1986.
21. Докучаев И.И. Ценность и экзистенция. Основоположения исторической аксиологии культуры. М., 2009.
22. Илларионов С.В. Теория познания и философия науки. М., 2007.
23. Ильенков Э.В. Диалектика идеального. // Ильенков Э.В. Философия и культура. М., 1991.
24. Йоас Ханс. Возникновение ценностей. СПб., 2013.
25. Каган М.С. Философская теория ценности. СПб., 1997.
26. Киссель М.А. Метафизика в век науки. Опыт Р. Дж. Коллингвуда. СПб., 2002.
27. Куайн У. В.О. Натурализованная эпистемология. // Куайн У. В.О. Слово и объект. М., 2000.
28. Лекторский В.А. Эпистемология классическая и неклассическая. М., 2001.
29. Лифшиц М.А. Диалог с Эвальдом Ильенковым. (Проблема идеального). М., 2003.
30. Лоренц К. Эволюция и априори. // Вестник МГУ. Сер. 7. Философия. 1994. № 5.
31. Лоренц К. Гносеологические пролегомены. // К. Лоренц. Обратная сторона зеркала. М., 1998.
32. Лоренц К. Кантовская доктрина априори в свете современной биологии. // Эволюционная эпистемология. Антология. М.- СПб., 2012.
33. Лосский Н.О. Ценность и бытие. // Лосский Н.О. Бог и мировое зло. М., 1994.
34. Лосский Н.О. Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция. М., 1995.
35. Мамардашвили М.К. Сознание как философская проблема. // Мамардашвили М.К. Необходимость себя. М. 1996.
36. Микешина Л.А. Эпистемология ценностей. М., 2007.
37. Миронов В.В. Образы науки в современной культуре и философии. М., 1997.
38. Молчанов В.И. Парадигмы сознания и структуры опыта. // Логос, № 3. М., 1992.
39. Огурцов А.П. Благо и истина: линии расхождения и схождения. // Благо и истина: классические и неклассические регулятивы. М., 1998.
40. Ойзерман Т.И. Метафилософия. Теория историко-философского процесса. М., 2009.
41. Пиаже Ж. Генетическая эпистемология. СПб., 2004.
42. Поппер К. Дарвинизм как метафизическая исследовательская программа. // Вопросы философии. 1995. № 12.
43. Поппер К. Объективное знание: Эволюционный подход. М., 2002.
44. Поппер К. Эпистемология без познающего субъекта. // Логика и рост научного знания. М., 1983. Гл.3.
45. Поппер К.Р. Знание и психофизическая проблема: В защиту взаимодействия. М., 2008.
46. Порус В. Н. Рациональность. Наука. Культура. М., 2002.
47. Путь в философию. Антология. М., 2001.
48. Рикер П. Сознание и бессознательное. // Рикер П. Герменевтика и психоанализ. Религия и вера. М., 1996.

49. Риккерт Г. О системе ценностей. // Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре. М., 1998.
50. Рокмор Т. Натурализм как антикантианство. // Эпистемология & философия науки. Т. XXII. №4.
51. Серл Дж. Открывая сознание заново. М., 2002.
52. Сокулер З.А. Проблема обоснования знания: Гносеологические концепции Поппера и Витгенштейна. М., 1988.
53. Старостин Б.А. Ценности и ценностный мир. Учебное пособие по аксиологии. М., 2002.
54. Хайдеггер М. Феноменология и трансцендентальная философия ценности. Киев, 1996.
55. Хакинг Я. Представление и вмешательство. М.: 1998.
56. Хофмайстер. Х. Что значит мыслить философски. Поиск фундамента всего знания и всего сущего. СПб. 2006.
57. Чалмерс Д. Сознательный ум. М., 2015.
58. Чудинов Э.М. Природа научной истины. М., 1977.
59. Швырев В.С. Рациональность как ценность культуры. Традиция и современность. М., 2003.
60. Шелер М. Философское мировоззрение. // Шелер М. Избранные произведения. М., 1994.
61. Шелер М. Формализм в этике и материальная теория ценностей. // Шелер М. Избранные произведения. М., 1994.
62. Шохин В.К. Философия ценностей и ранняя аксиологическая мысль. М., 2006.
63. Юлина Н.С. Очерки по современной философии сознания. М., 2015.
64. Юнг К.Г. Подход к бессознательному. // Юнг К.Г. Архетип и символ. М., 1991.
65. Юнг К.Г. Психология бессознательного. М., 1998.
66. Ясперс К. Философская вера. // Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1991.

Литература к разделу «Логика»

1. Бочаров В.А., Маркин В.И. Введение в логику. М., 2008.
2. Бочаров В.А., Маркин В.И. Основы логики. М., 2009.
3. Ивлев Ю.В. Курс лекций по логике. М., 1988.
4. Ивлев Ю.В. Логика. 5-е перераб. и доп. изд. М.: Проспект, 2010.
5. Войшвилло Е.К. Понятие как форма мышления. М., 1989.
6. Войшвилло Е.К. Символическая логика: классическая и релевантная. М., 1987.
7. Войшвилло Е.К., Дегтярев М.Г. Логика как часть теории познания и научной методологии. М., 1994, кн. I, II.
8. Мендельсон Э. Введение в математическую логику. М., 1976.

Литература к разделу «Философия и методология науки»

1. Горохов В.Г. Концепции современного естествознания и техники. М., 2000.

2. Энциклопедия эпистемологии и философии науки. Под ред. И.Т. Касавина. М., 2009.
3. Современная философия науки. Хрестоматия. Под редакцией Печенкина А.А. М., 1994.
4. Микешина Л. А. Философия науки. Учебное пособие. М., 2005.
5. Никифоров А.Л. Философия науки. История и теория. М.: Идея- Пресс, 2010.
6. Степин В.С. Теоретическое знание. М., 2000.
7. Степин В.С. Философия и методология науки. М, 2015.
8. Философия науки: Хрестоматия // Под ред. Л. А. Микешинной. М., 2005.
9. Энциклопедия эпистемологии и философии науки. // Под ред. И.Т. Касавина. М., 2009.

10. Барроу Дж. История науки в знаменитых изображениях. М.: Эксмо, 2014.
11. Бен-Дэвид Дж. Роль ученого в обществе. М.: НЛЮ, 2014.
12. Бергер П., Лукман Т. Социальное конструирование реальности. М., 1996.
13. Вайнберг С. Объясняя мир. Истоки современной науки. — Альпина нон-фикшн, 2016.
14. Гайденко П.П. История греческой философии в её связи с наукой. — М.: Университетская книга, 2000.
15. Гайденко П.П. История новоевропейской философии в её связи с наукой. — М.: Университетская книга, 2000.
16. Гайденко П.П. Научная рациональность и философский разум. — М.: Прогресс-Традиция, 2003.
17. Гайденко П.П. Эволюция понятия науки (XVII-XVIII вв.). М.: Наука, 1987.
18. Гайденко П.П. Эволюция понятия науки. Становление первых научных программ. М., 1980.
19. Гемпель К. Логика объяснения. М., 1998.
20. Деар П., Шейпин С. Научная революция как событие. М.: НЛЮ, 2015.
21. Дмитриев И.С. Упрямый Галилей. М.: НЛЮ, 2015.
22. Йейтс Ф. Джордано Бруно и герметическая традиция. М.: Новое литературное обозрение, 2000.
23. Карнап Р. Значение и необходимость. М.: URSS, 2007.
24. Карнап Р. Философские основания физики. М.: URSS, 2008.
25. Койре А. От замкнутого мира к бесконечной вселенной. М.: Логос, 2001.
26. Косарева Л.М. - Рождение науки Нового времени из духа культуры. М., 1997.
27. Куайн У. Слово и объект. М., 2000.
28. Кун Т. Структура научных революций. М.: АСТ, 2009.
29. Лакатос И. Избранные произведения по философии и методологии науки. М.: Академический проект, 2008.
30. Латур Б. Наука в действии. СПб.: Европейский университет, 2013.
31. Линней К. Философия ботаники. М., 1989.
32. Ло Дж. После метода. Беспорядок и социальная наука. М.: Институт Гайдара, 2015.

33. Наука и научность в исторической перспективе. СПб.: Алетейя, 2007.
34. Ньютон И. Математические начала натуральной философии. М: Ленанд, 2015.
35. От логического позитивизма к постпозитивизму. Хрестоматия. М.: НИИВО ИНИОН, 1993.
36. Панин А.В. Диалектический материализм и постпозитивизм. М., 1981.
37. Печёнкин А. А. Обоснование научной теории. Классика и современность. - М.: Наука, 1991.
38. Полани М. Личностное знание. М., 1985.
39. Поппер К.Р. Логика научного исследования. М.: АСТ, 2010.
40. Поппер К.Р. Предположения и опровержения. Рост научного знания. М.: АСТ, 2008.
41. Фейерабенд П. Против метода. М.: АСТ, 2007.

Литература к разделу «Истории зарубежной философии»

1. Зотов А.Ф. Современная западная философия. (3 изд., пер. и доп.) М., изд. «Канон+», 2011.
2. История философии: от философии Древнего Востока до философии XXI века / Под ред. В. В. Васильева, А. А. Кротова и Д. В. Бугая. Изд. 3-е, перераб. М, 2014.
3. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. В 4-х томах. СПб., 1995-1997.
4. Фрагменты ранних греческих философов. Часть 1: от эмпирических теокосмогоний до возникновения атомистики. Издание А.В.Лебедева. М., «Наука», 1989.
5. Аристотель. Метафизика. // Аристотель. Соч. В 4 т. Т.1. М., 1976.
6. Беркли Д. Трактат о принципах человеческого знания. М., 1978.
7. Бэкон Ф. Новый органон // Бэкон Ф. Соч. В 2 т. М., 1978. Т.2.
8. Гегель Г. В. Ф. Феноменология духа. М., 2000.
9. Гоббс Т. Основы философии. Часть 3. О гражданине // Гоббс Т. Сочинения. В 2 т. М. 1988-1989. Т.1.
10. Декарт Р. Рассуждение о методе // Соч. в 2-х томах, т.1, М.,1989.
11. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М.: «Мысль»,1979.
12. Кант И. Критика чистого разума. // Собр. соч. в 8 т. Т.3. М., 1994.
13. Конфуций. Я верю в древность. М., 1995.
14. Кьеркегор С. Страх и трепет. М., 1993.
15. Лейбниц Г. Монадология // Соч., т.1, М.,1982.
16. Локк Дж. Опыт о человеческом разуме / Локк Д. Сочинения. В 3 т. М., 1988.
17. Маркс К. Философско-экономические рукописи 1844 года //Маркс К., Энгельс Ф. Из ранних произведений. М., 1956.
18. Монтень М. Опыты. Кн. 2, гл. 8. М.,1992.
19. Платон. Государство. Пир. Кратил. Софист. Тимей // Платон. Сочинения. В 4 т. М., 1994.

20. Риккерт Г. Границы естественнонаучного образования понятий. СПб, 1980
21. Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре. М., 1998.
22. Соколов В.В. Европейская философия XV–XVII вв. М., Высшая школа, 1996.
23. Спиноза Б. Этика, доказанная в геометрическом порядке. Соч.т.1, Спб., 1999
24. Упанишады / Перевод с санскрита, предисловие и комментарий А.Я. Сыркина. М.: «Наука»; «Ладомир», 1991. Кн. 1-3.
25. Юм Д. Трактат о человеческой природе/ Соч., т.1, М., 1965.

Литература к разделу «История русской философии»

1. История философии: от философии Древнего Востока до философии XXI века / Под ред. В. В. Васильева, А. А. Кротова и Д. В. Бугая. Изд. 3-е, перераб. М, 2014.
2. Маслин М.А. История русской философии. Учебник. 3-е изд., перераб. /Под общей ред. М.А. Маслина. М.: ИНФРА-М, 2013.
3. Бердяев Н. Смысл истории. М., 1990.
4. Данилевский Н.Я. Россия и Европа. М., 1991.
5. Ильин И. А. Путь духовного обновления. Гл. 5. // Путь к очевидности. М., 1993.
6. Ильин И. А. Путь духовного обновления. Гл. 5. // Путь к очевидности. М., 1993.
7. Ильин И.А. Наши задачи. Т.1-2. М., 1992.
8. Соловьев В.С. Оправдание добра, М., 2014.
9. Соловьев В.С. Три разговора о войне, прогрессе и конце всемирной истории. М. 2011.

Литература к разделу «Социальная философия и философия истории»

1. Гобозов И.А. Социальная философия. М., 2010.
2. Момджян К.Х. Введение в социальную философию. М., 1997.
3. Момджян К.Х. Социальная философия. Деятельностный подход к человеку, обществу и истории. 1 т. М., изд-во МГУ, 2012.
4. Момджян К.Х. Социум. Общество. История. М., 1994.
5. Социальная философия. Под ред. Гобозова И.А.М.: Издатель Савин С.А., 2003.
6. Анохин П.К. Философские аспекты теории функциональной системы. // Философские аспекты теории функциональной системы. М., 1978.
7. Арон Р. Этапы развития социологической мысли. М., 1993.
8. Берталанфи Л. История и статус общей теории систем //Системные исследования. М., 1973.
9. Бхаскар Р. Общества //Социологос. М. 1991.
10. Вебер М. Критические исследования в области логики наук о культуре // Избранные произведения. М.1990.
11. Выготский Л.С. Мышление и речь. М., 1995.
12. Гидденс Э. Устройство общества. М., 2003.
13. Кассирер Э. Опыт о человеке. // Избранное. М., 1998.
14. Леви-Брюль Л. "Сверхъестественное в первобытном мышлении". М., 1994.

15. Лотман Ю.М. Культура и взрыв. // Семиосфера. СПб, 2004.
16. Маркс К. Капитал. Т.1. Гл. 1, 2, 24 // Маркс К., Энгельс Ф. Соч., т.23.
17. Маркс К. Капитал. Т.3. Гл. 18-21 // Маркс К., Энгельс Ф. Соч., т. 25.
18. Маркс К. Экономические рукописи 1857-1859гг. Введение. // Маркс К., Энгельс Ф. Соч. Т.46. Ч.1
19. Обуховский К. Галактика потребностей. СПб, 2003.
20. Поппер К. Открытое общество и его враги. Чч.1,2. М., 1992.
21. Пригожин И., Стенгерс И. Порядок из хаоса. М., 1986.
22. Риккерт Г. Границы естественнонаучного образования понятий. СПб.,1997.
23. Сорокин П.А. Структурная социология // Человек. Цивилизация. Общество. М., 1992.
24. Штомпка П. Социология социальных изменений. М., 1996
25. Шумпетер Й. Капитализм, социализм и демократия. М., 1995.
26. Элиас Н. Общество индивидов. М., 2001.

Литература к разделу «История и теория мировой культуры»

1. Доброхотов А.Л., Калинин А.Т. Культурология: учебное пособие. М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2010.
2. Свицерская М.И. Пространственные искусства в западноевропейской художественной культуре XIII-XIX веков. Учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению искусствознание, культурология, философия культуры. М.: ГАЛАРТ, 2010
3. Зиммель Г. Избранное. Том 1. Философия культуры. М., 1996 (с. 445-542).
4. История философии: от философии Древнего Востока до философии XXI века / Под ред. В. В. Васильева, А. А. Кротова и Д. В. Бугая. Изд. 3-е, перераб. М, 2014.
5. Кассирер Э. Избранное. Опыт о человеке. М, 1988.
6. Лотман Ю.М. Семиосфера // Лотман Ю.М. Внутри мыслящих миров. М., 1999.
7. Ортега-и-Гассет Х. Восстание масс // Ортега-и-Гассет Х. Эстетика. Философия культуры. М., 1991.
8. Ортега-и-Гассет Х. Дегуманизация искусства // Ортега-и-Гассет Х. Эстетика. Философия культуры. М., 1991.
9. Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре. М., 1998.
10. Шпенглер О. Закат Европы. М., 1993.

Литература к разделу «Этика»

1. Апресян Р.Г. Этика: Учебник. М.: КНОРУС, 2017.
2. История этических учений: Учебник / Под ред. А.А. Гусейнова. М., 2003.
3. Разин А.В. Этика. Учебник. 4-е изд., перераб. и доп. М.: Инфра-М, 2012.
4. Этика: Учебник для бакалавров. Под общ. ред. А.А. Гусейнова. М., 2013.
5. Этика: Энциклопедический словарь / Под. ред. Р.Г. Апресян и А.А. Гусейнова. М., 2001.

6. Арндт Х. Ответственность и суждение. М.: Изд. Института Гайдара, 2013.
7. Аристотель. Никомахова этика // Аристотель. Сочинения. В 4-х т. Т. 3. М.: Мысль, 1983.
8. Бергсон А. Два источника морали и религии. М.: Канон, 1994.
9. Гусейнов А.А. Великие пророки и мыслители. Нравственные учения от Моисея до наших дней. М.: Вече, 2009.
10. Кант И. Критика практического разума. СПб.: Наука, 2007.
11. Мораль: разнообразие понятий и смыслов. М.: Альфа-М, 2014.
12. Ницше Ф. К генеалогии морали // Ницше Ф. Сочинения в 2 т. М.: Мысль, 1989.
13. Прокофьев А.В. Воздавать каждому должное... Введение в теорию справедливости. М.: Альфа-М, 2013.
14. Ролз Дж. Теория справедливости. Изд. 2-е. М.: ЛКИ, 2010.

Литература к разделу «Эстетика»

1. Борев Ю. Эстетика. М., 2005.
2. Бычков В.В. Эстетика. М., 2011.
3. Кривцун О.А. Эстетика: учеб. для акад. бакалавриата. М., 2014.
4. Эстетика и теория искусства XX века: хрестоматия. М., 2007.
5. Августин А. Исповедь. // Августин А. Творения. Т. 1. СПб., 1998.
6. Аверинцев С.С. Поэтика ранневизантийской литературы. М., 1997.
7. Аристотель. Поэтика / Пер. М. Л. Гаспарова. — Аристотель. Сочинения: В 4-х т. — М, 1983.
8. Вазари Дж. Жизнеописания наиболее знаменитых живописцев, ваятелей и зодчих. В 5 т. М., 2011.
9. Гегель Г.В.Ф. Эстетика в 4 т. М., 1973.
10. Дзикович С.А. Эстетика. Начала классической теории. М., 2011.
11. Дионисий Ареопагит. Корпус сочинений. С толкованием преп. Максима Исповедника. М., 2017.
12. Избранные произведения Леонардо да Винчи. В 2 т. М., 2012.
13. Кант И. Критика способности суждения // Соч. в 6 тт. Т.5. М., 1976.
14. Лосев А.Ф. История античной эстетики. М. Фолио, АСТ, 2000.
15. Лосев А.Ф. Эстетика Возрождения. М., 1998.
16. Маньковская Н.Б. Эстетика постмодернизма. М., 2000.
17. Платон. Апология Сократа, Пир, Федр, Ион, Филеб // Платон. Сочинения. В 4 т. М., 1994.
18. Сарабьянов Д.В. Стиль модерн. М., 1989.
19. Соловьёв В.С. Философия искусства и литературная критика. М., 1991.
20. Турчин В.С. По лабиринтам аванграда. М., 1993.
21. Хайдеггер М. Исток художественного творения. М., 2008.
22. Ханзен-Леве О.А. Русский формализм: Методологическая реконструкция развития на основе принципа остранения. — М., 2001.

23. Шустерман Р. Прагматическая эстетика. Живая красота, переосмысление искусства. М., 2012.

Литература к разделу «Философия политики и права»

1. Алексеева Т.А. Политическая философия. От концепций к теориям. Учебник. М., 2007.
2. Антология западноевропейской классической либеральной мысли / М.А. Абрамов (отв. ред.). М., 1995.
3. Антология мировой политической мысли: В 5 т. / Г.Ю. Семигин (рук. проекта). М., 1997.
4. Антология мировой правовой мысли: В 5 т. / Нац. обществ.-науч. фонд. М., 1999.
5. Антропология власти. Хрестоматия по политической антропологии. В 2 т. / Сост. и отв. ред. В.В. Бочаров. СПб., 2006.
6. Нерсесянц В.С. Философия права. Учебник для вузов. 2-е изд. перераб. и дополн. М., 2006.
7. Панарин А. С. Философия политики. М., 1996.
8. Сирота Н.М. Идеология и политика: Учеб. пособие. М., 2015.
9. Философия политики и права. 100 основных понятий. Словарь: Учебное пособие / Под общ. ред. Е.Н. Моцелкова. Пушкино, 2014.
10. Чичерин Б.Н. История политических учений: В 3 т. СПб., 2008-2010.
11. Чичерин Б.Н. Политические мыслители: От Древнего мира до эпохи Возрождения. М., 2010.

12. Алексеев С.С. Право: Опыт комплексного исследования. М., 1999.
13. Алексеева Т.А. Современные политические теории. М., 2001.
14. Аристотель. Никомахова этика; Политика // Сочинения: В 4 т. Т. 4. М., 1984.
15. Афанасьев В.В. Феномен политического: Сб. статей. М., 2012.
16. Ашин Г.К. Современные теории элиты: Критический очерк. М., 1985.
17. Бачинин В.А. История философии и социологии права. СПб., 2001.
18. Бачинин В.А. Энциклопедия философии и социологии права. М.; СПб., 2006.
19. Бачинин В.А., Сальников В.П. Философия права. Краткий справочник. СПб., 2000.
20. Бачинин В.А., Чефранов В.А. История философии права. Харьков, 1998. Бауман З. Глобализация. Последствия для человека и общества. М., 2004.
21. Бек У. Что такое глобализация? М., 2001.
22. Белый царь. Метафизика власти в русской мысли. Хрестоматия / Сост. и комм. А.Л. Доброхотова. М., 2001.
23. Вебер М. Избранное: Протестантская этика и дух капитализма. М.; СПб., 2014.
24. Вебер М. Избранные произведения. М., 1990.
25. Вебер М. Хозяйство и общество: очерки понимающей социологии. В 4 т. Т. 1: Социология. М., 2016.
26. Власть и демократия: зарубежные ученые о политической науке/ Отв. ред. П.А. Цыганков. М., 1992.

27. Власть и право. Из истории русской правовой мысли / Сост., вступ.ст. А.В. Поляков, И.Ю. Козлихин. Л., 1990.
28. Гаджиев К.С. Введение в политическую философию: Учебное пособие. М., 2004.
29. Гаджиев К.С. Политическая философия. М., 1999.
30. Гегель Г. Философия права. М., 1990.
31. Герье В.И. Идея народовластия и Французская революция 1789 года. М., 2011.
32. Гобозов И.А. Философия политики. М., 2002.
33. Гобозов И.А. Философские проблемы политики. М., 2014.
34. Дергунова Н.В. Свобода: от мечты к реальности. Очерки по истории западноевропейского классического либерализма. Ульяновск, 2000.
35. Европейская политическая мысль XIX века / Отв. ред. И.К. Пантин, И.И. Мюрберг. М., 2008.
36. Жуков В.Н. Русская философия права: Естественно-правовая школа первой половины XX века. М., 2001.
37. Иконникова Г.И., Ляшенко В.П. Философия права. Учебник. М., 2007.
38. Ильин В.В., Панарин А.С. Философия политики. М., 1990.
39. Ильин И.А. Почему мы верим в Россию: Сочинения. М., 2006.
40. Ильин М.В. Слова и смыслы. Опыт описания ключевых политических понятий. М., 1997.
41. Капустин Б.Г. Гражданство и гражданское общество. М., 2011.
42. Капустин Б.Г. Критика политической философии: Избранные эссе. М., 2010.
43. Летова Л.П. Доктринальная панорама XX века: Политические идеологии и доктрины современности. Саратов, 1999.
44. Макаренко В.П. Аналитическая политическая философия. Очерки политической концептологии. М., 2002.
45. Макиавелли Н. Государь. Рассуждения о первой декаде Тита Ливия. О военном искусстве. М., 1997.
46. Манхейм К. Идеология и утопия. М., 1992.
47. Мир политики. Суждения, оценки западных политологов. М., 1992.
48. Митрошенков О.А. Политическая философия. Эпистемология. М., 2005.
49. О свободе. Антология западноевропейской классической либеральной мысли / Редкол.: М.А. Абрамов et al.; сост.: М.А. Абрамов, Р.М. Габитова, М.М. Федорова. М., 1995.
50. О свободе. Антология мировой либеральной мысли (I половина XX века) / Отв. ред. М.А. Абрамов. М., 2000.
51. Панарин А.С. Политология. О мире политики на Востоке и на Западе. М., 1999.
52. Радбрух Г. Философия права. М., 2004.
53. Разделение властей / Отв. ред. М.Н. Марченко. М., 2004.
54. Рахшмир П.Ю. Идеи и люди. Политическая мысль первой половины XX века. Пермь, 2001.
55. Руткевич А.М. Консерваторы XX века. М., 2006.

56. Семеренко Л.М. Современная западная политическая наука: формирование, эволюция, институционализация. Ростов-на-Дону, 1997.
- 57.
58. Сморгунов Л.В. Философия и политика. Очерки современной политической философии и российская ситуация. М., 2007.
59. Трубецкой Е.Н. Труды по философии права. СПб., 2001.
60. Ударцев С.Ф. История политических и правовых учений. Древний Восток. Академический курс. СПб., 2007.
61. Фаге Э. Политические мыслители и моралисты первой трети XIX века. М., 2013.
62. Федорова М.М. Классическая политическая философия. М., 2001.
63. Федорова М.М. Метаморфозы принципов Просвещения в политической философии Франции эпохи буржуазных революций. М., 2005.
64. Федорова М.М. Политическая рациональность: к становлению новых эпистемологических оснований политической науки. М., 2009.

Литература к разделу «Философия образования и педагогика»

1. Грехнев, В. С. Философия образования: учебник для бакалавриата и магистратуры / В. С. Грехнев. — М.: Издательство Юрайт, 2017.
2. Современные образовательные технологии: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Л. Л. Рыбцова [и др.]. — М.: Издательство Юрайт, 2017.
3. Путилова, Л. М. Философия и история образования: учебник для академического бакалавриата / Л. М. Путилова, М. И. Бубнова. — М.: Издательство Юрайт, 2017.
4. Гуревич, П. С. Философия и история образования. От Античности до эпохи просвещения: учебное пособие для академического бакалавриата / П. С. Гуревич, О. К. Филатов. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017.
5. Гуревич, П. С. Педагогическая антропология. История развития: учебное пособие для академического бакалавриата / П. С. Гуревич, О. К. Филатов. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017.
6. Гусинский Э.Н., Турчанинова Ю.И. Введение в философию образования: Учеб. пособие. - М.: Логос, 2000.
7. Коджаспирова, Г. М. Общие основы педагогики: учебник для академического бакалавриата / Г. М. Коджаспирова. — М.: Издательство Юрайт, 2017.
8. Старикова, Л. Д. История педагогики и философия образования: учебник и практикум для вузов / Л. Д. Старикова. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017.
9. Бессонов, Б. Н. История педагогики и образования: учебник и практикум для академического бакалавриата / Б. Н. Бессонов. — М.: Издательство Юрайт, 2017.
10. Князев, Е. А. История зарубежного образования и педагогики: учебное пособие для академического бакалавриата / Е. А. Князев. — М.: Издательство Юрайт, 2017.
11. Князев, Е. А. История отечественного образования и педагогики: учебное пособие для академического бакалавриата / Е. А. Князев. — М.: Издательство Юрайт, 2017.

12. Джури́нский, А. Н. История педагогики и образования в 2 ч. Часть 1. С древнейших времен до XIX века: учебник для академического бакалавриата / А. Н. Джури́нский. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017.
13. Джури́нский, А. Н. История педагогики и образования в 2 ч. Часть 2. XX - XXI века: учебник для академического бакалавриата / А. Н. Джури́нский. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017.
14. История педагогики и образования: учебник для академического бакалавриата / А. И. Пискунов [и др.]; под общ. ред. А. И. Пискунова. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017.
15. Методика обучения обществознанию: учебник и практикум для академического бакалавриата / О. Б. Соболева [и др.] ; под ред. О. Б. Соболевой, Д. В. Кузина. — М.: Издательство Юрайт, 2017.
16. Современные образовательные технологии: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Л. Л. Рыбцова [и др.]. — М.: Издательство Юрайт, 2017.

Интернет ресурсы

1. Библиотека Library Genesis <http://libgen.info/index.php>
2. Библиотека сектора этики Института философии РАН: http://iph.ras.ru/ethics_biblio.htm
3. Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>
4. Новая философская энциклопедия <http://iph.ras.ru/enc.htm>
5. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование» <http://www.humanities.edu.ru>
6. Портал «Философия online» <http://phenomen.ru/>
7. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
8. Философский портал <http://www.philosophy.ru>
9. Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>
10. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>
11. Элементы - <http://elementy.ru/>
12. Britannica - www.britannica.com
13. Stanford Encyclopedia of Philosophy <http://plato.stanford.edu/>
14. The Internet Encyclopedia of Philosophy (IEP) <http://www.iep.utm.edu/>