

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. М.В. ЛОМОНОСОВА

Философский факультет
Кафедра истории зарубежной философии

ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ
*для студентов 2 курса отделения философии
по курсу лекций М.А. Гарнцева*

«Философия Средневековья и Возрождения»

Москва 2011

Тема 1. Иоанн Скот Эриугена.

1. Жизнь и творчество Иоанна Скота Эриугены. Истоки его мировоззрения.
2. Определение природы в «Перифьюсеон». Четырехчастное деление природы и его философско-теологический смысл. Классификация видов сущего и не-сущего.
3. Трактат Эриугены десяти категорий Аристотеля.
4. Учение Эриугены о божественных идеях и теофаниях. Примат сущности над существованием в «Перифьюсеон».
5. Иоанн Скот Эриугена о соотношении катафатической и апофатической теологии.
6. Антропология Эриугены и его учение о познавательных способностях человека.

Литература

- Иоанн Скотт. Перифьюсеон. Книга первая (пер.В.В.Петрова) // Философия природы в Античности и в Средние века / Редакторы П.П.Гайденко и В.В.Петров. М.: Прогресс-Традиция, 2000. С. 480 – 529.
- Иоанн Скотт. Перифьюсеон. Книга первая (пер.В.В.Петрова) // Историко-философский ежегодник` 2000. М.: «Наука», 2002. С. 65 – 132.
- Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии. М.: «Энигма», 1997. С. 75 – 79.
- Жильсон Э. Философия в средние века: От истоков патристики до конца XIV века. М.: Республика, 2004. С. 152 – 168.

Тема 2. Ансельм Кентерберийский.

1. Жизнь и творчество Ансельма Кентерберийского.
2. Соотношение веры и разума у Ансельма: «вера, ищущая уразумения».
3. Доказательства бытия Бога в «Монологионе».
4. «Онтологическое» доказательство бытия Бога в «Прослогионе». Полемика с Гаунило.
5. Ансельм Кентерберийский о свободном произволении.

Литература

- Ансельм Кентерберийский. Сочинения. М.: Канон, 1995. С. 39 – 62; 123 – 132; 147 – 165; 198 – 220.
- Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии. М.: «Энигма», 1997. С. 89 – 97.
- Жильсон Э. Философия в средние века. М.: «Республика», 2004. С. 182 – 190.

Тема 3. Петр Абеляр.

1. Жизнь и сочинения Петра Абеляра.
2. Петр Абеляр о формулировке проблемы универсалий Порфирием и Боэцием.
3. Концептуализм Абеляра и его полемика с Гильомом из Шампо, Ансельмом Ланским и Росцелином.
4. Теологическая проблематика у Абеляра и его трактат «Да и нет».
5. Этическая концепция Абеляра и трактовка им понятия намерения.

Литература

- Петр Абеляр. Тео-логические трактаты. М.: «Прогресс», «Гнозис», 1995. С. 50 – 97; 266 – 282.
- Антология мировой философии. М.: «Мысль», 1969. Т. 1. Ч. 2. С. 794 – 809.
- Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии. С. 97 – 103.
- Жильсон Э. Философия в средние века. С. 211 – 224.

Тема 4. Школы XII столетия.

1. Шартрская школа и ее основные представители. Роль платонизма в становлении школы.
2. Гильберт Порретанский и его философско-теологические воззрения.
3. Теодорик (Тьерри) Шартрский о семи свободных искусствах.
4. «Философия мира» Гильома из Конша и ее основные идеи.
5. Иоанн Солсберийский о проблеме универсалий («Металогикон». Кн. II. Гл. 20).
6. Сен-Викторская школа: ее теоретические источники, главные представители и эволюция.
7. Философско-теологическое учение Гуго Сен-Викторского. «Дидакалий» и трактат «О созерцании и его видах».
8. Ришар Сен-Викторский и его сочинение «О Троице».

Литература

- Гильберт Порретанский. Комментарий к трактату Боэция «Против Евтихия и Нестория» // Антология средневековой мысли (Теология и философия Средневековья). Т. 1. СПб.: Издательство РХГИ, 2001. С. 380 – 402.
- Иоанн Солсберийский. Металогикон. Кн. II. Гл. 20 // Там же. С. 500 – 505.
- Гуго Сен-Викторский. Семь книг назидательного обучения, или Дидакалий // Там же. С. 298 – 341.
- Гуго Сен-Викторский. О созерцании и его видах // Там же. С. 342 – 351.
- Ришар (Рихард) Сен-Викторский. О Троице // Там же. С. 361 – 371.
- Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии. С. 104 – 124.
- Жильсон Э. Философия в средние века. С. 196 – 210; 229 – 232.

Тема 5. Средневековая арабская и еврейская философия.

1. Эволюция средневековой арабо-мусульманской философии: ее теоретические источники и основные представители.
2. Ибн Сина (Авиценна). Его жизнь и творчество. Физика и метафизика Ибн Сины. Понятия Единого, возможного и необходимого сущего, творения. Учение о душе и аллегория «парящего человека».
3. Ибн Рушд (Аверроэс). Его жизнь и сочинения. Ибн Рушд как комментатор Аристотеля. Проблема связи между религией и философией. Учение Ибн Рушда о вечности мира, материи и причинности. Теория разума.
4. Эволюция средневековой еврейской философии и ее основные представители.
5. Ибн Гебируль (Авицеброн) и его трактат «Источник жизни». Влияние неоплатонических идей на Ибн Гебируля. Ибн Гебируль о материи и форме в сложных и простых субстанциях. Теория всеобщих материи и формы. Волюнтаризм Ибн Гебируля и проблема творения.
6. Моше бен Маймон (Маймонид). Его жизнь и творчество. Проблема Бога и его атрибутов в «Путеводителе растерянных». Моше бен Маймон о творении мира и божественном провидении. Трактат о пророчестве.

Литература

- Ибн Сина. Указания и наставления // Он же. Избранные философские произведения. М.: «Наука», 1980. С. 293 – 351.
- Ибн Сина. Книга о душе // Там же. С. 384 – 394.
- Ибн Рушд. Рассуждение, выносящее решение относительно связи между религией и философией // Сагадеев А.В. Ибн-Рушд (Аверроэс). М.: «Мысль», 1973. С. 169 – 199.
- Ибн Гебируль. Источник жизни // Знание за пределами науки. М.: «Республика», 1996. С. 336 – 391.

- Моше бен Маймон (Маймонид). Путеводитель растерянных. Иерусалим; Москва: «Мосты культуры», 2003. С. 249 – 318.
- Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии. С. 125 – 180.
- Жильсон Э. Философия в средние века. С. 260 – 284.

Тема 6. Аристотель как «Философ» в западной Европе. Августинианство XIII в. Радикальный аристотелизм второй половины XIII в.

1. Аристотель как «Философ» в западной Европе в XIII в.: переводы, внутриуниверситетская полемика, осуждения.
2. Августинианство XIII в. до Бонавентуры: Гильом из Оверни, Александр из Гэльса, Жан из Ла-Рошели.
3. Бонавентура и его школа. Критика философии Аристотеля. Экземпляризм Бонавентуры и его учение о божественном озарении. Примат интроспекции над познанием внешнего мира. Бонавентура о творении, всеобщем гилеморфизме и семенных причинах.
4. Вторая августинианская школа: Генрих Гентский. Различие сущности и существования в сотворенных вещах. Трактат Генрихом аристотелевских категорий. Концепция минимальной актуальности материи. Генрих Гентский о разумной душе и форме человеческой телесности. «Иллюминизм» Генриха. Примат воли над разумом.
5. Радикальный аристотелизм («латинский аверроизм») XIII в. и факультет искусств Парижского университета. Сигер Брабантский. Теория «двух истин». Учение о разумной душе и единстве разума, полемика с Фомой Аквинским.
6. Боэций Дакийский. Боэций о «жизни философа». Проблема «вечности мира» у Боэция Дакийского.

Литература

- Бонавентура. О возвращении наук к теологии // Знание за пределами науки. М.: «Республика», 1996. С. 315 – 328.
- Генрих Гентский. Кводлибет I // Историко-философский ежегодник` 99. М.: «Наука», 2001. С. 88 – 116.
- Сигер Брабантский. Вопросы о разумной душе // АМФ. Т. 1. Ч. 2. С. 812 – 823.
- Боэций Дакийский. О высшем благе, или о жизни философа // Он же. Сочинения. М.: УРСС, 2001. С. 134 – 151.
- Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии. С. 181 – 209, 238 – 252.
- Жильсон Э. Философия в средние века. С. 285 – 302, 312 – 355, 416 – 431.

Тема 7. Фома Аквинский.

1. Жизнь Фомы Аквинского и его сочинения.
2. Фома Аквинский о соотношении веры и разума, теологии и философии.
3. Естественная теология и пять путей доказательства бытия Бога. «Аналогия сущего» как метод богопознания.
4. Метафизика Фомы Аквинского. Соотношение сущности, сущего и бытия у Фомы. «Гилеморфизм» Аквината. Учение о тройном существовании универсалий.
5. Проблема «вечности мира» у Фомы Аквинского.
6. Фома Аквинский о разумной душе как единственной субстанциальной форме в человеке. Ноологическая концепция Аквината и полемика о единстве разума с аверроистами. Томистская теория абстракции и отношение Фомы к августинианскому «иллюминизму».
7. Интерпретация Фомой аристотелевской этики и понятие естественного морального закона.

Литература

- Фома Аквинский. Сумма против язычников. Кн. 1. Гл. 1 – 15. Долгопрудный: Вестком, 2000. С. 32 – 97.
- Фома Аквинский. О сущем и сущности. Гл. 5 // Он же. Сочинения. М.: УРСС, 2002. С. 174 – 181.
- Фома Аквинский. Комментарий к “Метафизике” Аристотеля. Кн. V. Гл. 7 – 8 // Там же. С. 192 – 211.
- Фома Аквинский. О вечности мира // Там же. С. 118 – 133.
- Фома Аквинский. О единстве разума против аверроистов. Гл. 3 // Там же. С. 56 – 79.
- Фома Аквинский. [Фрагменты] // АМФ. Т. 1. Ч. 2. С. 823 – 862.
- Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии. С. 213 – 237.
- Жильсон Э. Философия в средние века. С. 397 – 416.

Тема 8. Иоанн Дунс Скот.

1. Жизнь Дунса Скота и его сочинения. Роль доктрин Августина и Аристотеля в становлении теолого-философской системы Дунса Скота.
2. Дунс Скот о соотношении веры и разума. Обсуждение статуса теологии и трактовка ее как «практической науки».
3. Рациональная теология Дунса Скота и его доказательства существования Бога.
4. Метафизика как наука о трансценденталиях. Дунс Скот о первом объекте разума. «Синонимия сущего».
5. Проблемы универсалий и индивидуации у Дунса Скота: «общая природа» и «этность». Учение о формальном различии.
6. Критика «иллюминизма» Генриха Гентского. Дунс Скот о различении видов познания и познании единичного.
7. Волюнтаризм Дунса Скота.

Литература

- Иоанн Дунс Скот. Избранное. М.: Издательство Францисканцев, 2001. С. 166 – 191, 336 – 447.
- Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии. С. 253 – 273.
- Жильсон Э. Философия в средние века. С. 448 – 470.

Тема 9. Уильям Оккам и «новый путь».

1. Жизнь и сочинения Уильяма Оккама. Предшественники Оккама: Пьер Ориоль и Дюран из Сен-Пурсена. «Новый путь».
2. Логика Оккама. Учение о терминах.
3. Теория суппозиции: персональная, простая и материальная суппозиции.
4. Уильям Оккам об интуитивном и абстрагированном познании.
5. Подход Оккама к проблеме универсалий. Универсалия как мысленный образ и как акт мышления.
6. Оккам о сущем, сущности и существовании.
7. Естественная теология Уильяма Оккама. Соотношение философии и теологии.
8. Концепция двух властей (духовной и светской).
9. Окказмизм оксфордский (Адам Вудхэм, Роберт Холкот) и парижский (Жан Буридан, Жан из Мирекура, Николай из Отрекура).

Литература

- Уильям Оккам. Избранное. М.: УРСС, 2002. С. 3 – 9, 28 – 35, 90 – 135, 136 – 159.
- Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии. С. 274 – 332.
- Жильсон Э. Философия в средние века. С. 470 – 518.

Тема 10. Итальянский гуманизм XIV-XV вв.

1. Петрарка как родоначальник итальянского гуманизма. Признание им невежества «своего собственного и многих других» и призыв к самосовершенствованию и воспитанию в себе «нового человека».
2. Тема «достоинства и превосходства человека» у Джаноццо Манетти. Истоки и основоположения гуманистического антропоцентризма.
3. Античные, средневековые и византийские источники платонизма флорентийской академии. Марсилио Фичино. Фичино как переводчик Платона, Плотина, Прокла и других античных авторов. Неоплатонизм Фичино и «Платоновская теология о бессмертии души». Концепция «всеобщей религии».
4. Пико делла Мирандола. Философско-теологический синкретизм Пико. Влияние неоплатонизма, герметической традиции и каббалы. Переосмысления понятия «магия». Тезис Пико: «На земле нет ничего более великого, чем человек» и его философский смысл.

Литература

- Петрарка Ф. Сочинения философские и полемические. М.: РОСПЭН, 1998. С.314 – 366.
- Манетти Дж. О достоинстве и превосходстве человека // Чаша Гермеса: Гуманистическая мысль эпохи Возрождения и герметическая традиция. М.: «Юристъ», 1996. С. 137 – 154.
- Марсилио Фичино. Платоновское богословие о бессмертии душ // Чаша Гермеса. М.: «Юристъ», 1996. С. 167 – 211.
- Пико делла Мирандола. Речь о достоинстве человека. Гептапл // Чаша Гермеса. М.: «Юристъ», 1996. С. 212 – 223.
- Пико делла Мирандола. О Сущем и Едином // Сочинения итальянских гуманистов эпохи Возрождения (XV век). М.: Издательство МГУ, 1985. С. 263 – 280.
- Гарэн Э. Проблемы итальянского Возрождения. М.: «Прогресс», 1986. С. 41 – 63; 110 – 148.

Тема 11. Николай Кузанский.

1. Жизнь и сочинения Николая Кузанского. Теоретические источники его мировоззрения.
2. Учение Николая Кузанского об абсолютном максимуме. Проблема соотношения апофатической и катафатической теологии.
3. Понятия свертывания и развертывания у Николая и его учение об ограниченном максимуме.
4. Принцип «совпадения противоположностей» и его роль в философско-теологической доктрине Николая Кузанского.
5. Николай Кузанский о соотношении макрокосма и микрокосма. Учение о познавательных способностях человека.
6. Судьбы философского наследия Николая Кузанского.

Литература

- Николай Кузанский. Об ученом незнании. Кн. 1 // Он же. Сочинения в двух томах. Т. 1. М.: «Мысль», 1979. С. 50 – 95.
- Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии. С. 379 – 391.
- Соколов В.В. Европейская философия XV – XVII веков. 2-е изд. М.: «Высшая школа», 1996. С. 35 – 55.

Тема 12. Джордано Бруно.

1. Вехи жизненного пути Джордано Бруно. Влияние идей Николая Кузанского. Бруно и герметическая традиция.
2. Сближение понятий совершенно бесконечного Бога и бесконечной Вселенной. Бруно о разворачивании бесконечного всеединства в многообразии вещей чувственного мира и о восхождении разума от этого многообразия к единству.
3. Синтез аристотелевского гилеморфизма и атомистического механицизма в философии Бруно.
4. Рецепция идей Коперника и учение об актуально бесконечной Вселенной, состоящей из бесчисленного множества одушевленных миров.

Литература

- Джордано Бруно. Философские диалоги. М.: «Алетейя», «Новый Акрополь», 2000. С. 56-78.
- Визгин В.П. Идея множественности миров. М.: «Наука». С.137 – 189.