

**ПЕРЕЧЕНЬ ФАКУЛЬТАТИВОВ ПО ВЫБОРУ  
ВЕСЕННЕГО СЕМЕСТРА 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА**

<b>Наименование курса</b>	<b>Преподаватель</b>	<b>Ауд. часов</b>	<b>ПЕРВАЯ встреча с преподавателем*</b>
Классическая аналитическая метафизика	Логинов Е.В., Беседин А.П.	30	Пн, 5 пара, Г 266
Гуманистическая латынь XIV века	Маслов Д.К.	32	Чт, 1 пара, Г 239
Схоластические комментарии к Аристотелю. Средневековая латинская палеография	Маслов Д.К.	32	Пн, 1 пара, Г 239
Методы анализа рассуждений в логике высказываний	Попов В.М.	34	Вт, 5 пара, Г 264
Альтернативные онтологии 2: Грибы, леса и койоты	Ханова П.А.	34	Пт, 5 пара, Г 319
Проблема единства мира	Кузнецов В.Ю.	34	Пн, 5 пара, Г 255
Постнеклассические стратегии философии	Кузнецов В.Ю.	34	Пн, 6 пара, Г 255
Критика западной философии смысла	Дмитриев В.Е.	34	Пн, 6 пара, Г 269
Философия и политика: модусы и метаморфозы взаимодействия (для 1 курса)	Моцелков Е.Н.	34	Ср, 2 пара, Г 325
Итальянский язык	Лорети Анджело	34	Пн, 6 пара, Г 318
Мода XX века: культурно-исторический контекст становления ДНК модных брендов	Гурьянова М.В. (аспирант)	34	Пн, 5 пара, Г 267
Инструментальная музыка от барокко до авангарда	Богомоллов А.Г.	34	Пн, 6 пара, Г 342
От Античности к Средневековью: библейская и христианская цивилизация	Чаковская Л.С.	34	Вт, 6 пара, Г 348
От античности к средневековью (аспекты изобразительного искусства)	Чаковская Л.С., Лунгина Д.А.	34	Пн, 1 пара, Г 348

**ПЕРЕЧЕНЬ ФАКУЛЬТАТИВОВ ПО ВЫБОРУ  
ВЕСЕННЕГО СЕМЕСТРА 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА**

Древнегреческий язык и авторы (продолжающая гр.)	Бородай Т.Ю.	68	Пн, 5 пара, Г 348
Латинский язык и авторы (продолжающая гр.)	Бородай Т.Ю.	68	Пн, 6 пара, Г 348
Древнеирландский язык и культура средневековой Ирландии	Зотов О.А.	68	Вт, 5-6 пары, Г 265
Начала сильного мышления. Эвристика и развитие творческого воображения	Никандров А.В., асс. Воробьев А.В.	34	Пн, 6 пара, Г 266
Французский язык (продолжающая группа)	Олейникова С.Ф.	68	Пт, 5-6 пары, Г 267
Японский язык и эстетическое мировоззрение в Японии (начинающая группа)	Накагава М.	68	Пн, 5-6 пара, Г 518
Японский язык и эстетическое мировоззрение в Японии (продолжающая группа)	Накагава М.	68	Пт, 5-6 пара, Г 345
Эстетические проблемы экранных искусств	Богатырева Е.А.	34	Вт, 5 пара, Г 267
Эстетическое измерение дискуссий о модерне и постмодерне	Богатырева Е.А.	34	Вт, 5 пара, Г 267
Искусство и его восприятие: история и современность	Ванеян Степан Сергеевич (внеш. преп.)	34	Вт, 6 пара, Г 266

**\* Время занятий может быть изменено по соглашению студентов с преподавателем после уведомления учебного отдела.**