



«Человек есть загадка в мире, и величайшая, может быть, загадка. Человек есть загадка не как животное и не как существо социальное, не как часть природы и общества, а как личность, именно как личность».

*Николай Бердяев. О рабстве и свободе человека.
Опыт персоналистической метафизики*

Наследие Н.А. Бердяева в современной учебной программе и научных исследованиях кафедры истории русской философии Философского факультета МГУ и международной перспективе

I. Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии «Философия Н.А. Бердяева (1874–1948)»

По программе

Основные:

1. Философия свободы Бердяева.
2. Проблема веры и знания в философии Бердяева.
3. Учение о творчестве и объективации.
4. Смысл истории по Бердяеву.
5. Бердяев как историк русской философии.

Дополнительные:

1. Оценки мировоззрения Н. Бердяева историками русской философии.
2. Социокультурный контекст появления философии Бердяева.
3. Традиционно экзистенциализм считают «философией» переходных периодов. Как можно аргументировать данный тезис на примере Бердяева?
4. Как использует Н. Бердяев концепцию свободы и творчества в своей историософии?
5. В чем «смысл истории» по Бердяеву?
6. Как Бердяев аргументирует использование эсхатологических мотивов концепции истории?
7. В чем недостаток традиционных форм по Бердяеву?

Предлагаемые

Основные:

1. Философский язык Н.А. Бердяева и его учение о познании.

Источники:

- Бердяев Н.А. О назначении человека : Опыт парадоксальной этики. Париж : Современные записки, 1931. 320 с. С. 3–26.
- Бердяев Н.А. Я и мир объектов : Опыт философии одиночества и общения. Париж : YMCA-Press, 1934. 178 с. С. 5–79.
- Бердяев Н.А. Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого. Париж : YMCA-Press, 1952. С. 11–34.

Литература:

- Антонов К.М. Идея «критики откровения» в философии религии и философской теологии в позднем творчестве Н.А. Бердяева // Философия религии: аналитические исследования. 2019. Т. 3. № 1. С. 57–78.
 - Guroian V. Nicholas Berdyaev (1874–1948) : Commentary // The teachings of modern Orthodox Christianity on law, politics, and human nature / Ed. J. Witte, F.S. Alexander. New York : Columbia University Press, 2007. P. 106–172.
2. Персонализм и индивидуализм, соборность и коллективизм. Коммюнитарная этика Н.А. Бердяева.

Источники:

- Бердяев Н.А. О назначении человека : Опыт парадоксальной этики. Париж : Современные записки, 1931. 320 с. С. 165–267.
- Бердяев Н.А. Царство духа и царство кесаря. Париж : YMCA-Press, 1951. С. 103–112.
- Бердяев Н.А. Я и мир объектов : Опыт философии одиночества и общения. Париж : YMCA-Press, 1934. 178 с. С. 145–187.

Литература:

- Sevilla A.L. Nikolai Berdyaev's creative ethics of personality and Christian worldview // Perspectives in the Arts and Humanities Asia. 2011. V. 1. № 1. P. 49–74.
- Sevilla A.L. The communality of creativity and the creativity of community: A comparison of the ethics of Nikolai Berdyaev and Watsuji Tetsurō // Kritika Kultura. 2010. № 15. P. 226–253.

3. Проблема зла в творчестве Н.А. Бердяева.

Источники:

- Бердяев Н.А. О назначении человека : Опыт парадоксальной этики. Париж : Современные записки, 1931. 320 с. С. 27–49.
- Бердяев Н.А. Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого. Париж : YMCA-Press, 1952. С. 109–122.

Литература:

- Антонов К.М. Проблематизация идеи вечных адских мук в философской эсхатологии Н.А. Бердяева // Философия религии: аналит. исслед. / Philosophy of Religion: Analytic Researches. 2022. Т. 6. No2. С. 90–113.
- Кантор В.К. Бердяев о Достоевском: теодицея и свобода // Философские науки. 2014. № 4. С. 52–64.

4. Проблема войны и критика пацифизма в творчестве Н.А. Бердяева.

Источники:

- Бердяев Н.А. О рабстве и свободе человека : Опыт персоналистической метафизики. Париж : YMCA-Press, 1939. 224 с. С. 129–136.
- Бердяев Н.А. Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого. Париж : YMCA-Press, 1952. С. 123–136.

Литература:

- Жукова О.А. Парадоксы религиозного сознания: Лев Толстой в философской критике Николая Бердяева // Вопросы философии. 2021. № 4. С. 53–63.
- Tsonchev T. Person and communion : The political theology of Nikolai Berdyaev. Ph. D. Dissertation (Philosophy). McGill University, 2020. 440 p.

5. Проблема общественного идеала по Н.А. Бердяеву. Критика социального утопизма.

Источники:

- Бердяев Н.А. Новое средневековье // Он же. Новое средневековье. Размышление о судьбе России и Европы. М., 1991. С. 408–437.
- Бердяев Н.А. О рабстве и свободе человека : Опыт персоналистической метафизики. Париж : YMCA-Press, 1939. 224 с. С. 166–183; 205–222.
- Бердяев Н.А. Третий исход // Он же. О духовной буржуазности. М. : Nouveaux Angles, 2022. 184 с. С. 155–176.
- Бердяев Н.А. Царство духа и царство кесаря. Париж : YMCA-Press, 1951. С. 155–165.

Литература:

- Макарова А.Ф. Н.А. Бердяев и большевизм // Вестник Московского университета. Серия 7: философия. 2020. № 4. С. 3–18.
- Сапов В.В. Н.А. Бердяев: Антисоциология как критика социологического разума // История теоретической социологии. XX век. Стабилизационное сознание и социологическая теория в век кризиса: Учебное пособие для вузов. Изд. 3-е, перераб. и доп. М. : Академический Проект; Гаудеамус, 2010. 354 с. С. 177–186.
- Siljak A. Nikolai Berdiaev and the origin of Russian messianism // The Journal of Modern History. 2016. V. 88. № 4. P. 737–763.

Дополнительные:

1. Происхождение добра и зла по Н.А. Бердяеву. Границы этики.
2. Тема церкви в философии Н.А. Бердяева. Рецепция и критика учения о соборности А.С. Хомякова.
3. Как связаны этическая и историософская проблематика в творчестве Н.А. Бердяева?
4. Коллизия культуры и цивилизации в философии Н.А. Бердяева.
5. Буржуазность и аристократизм как категории человеческого духа по Н.А. Бердяеву.

Источники:

1. Бердяев Н.А. Алексей Степанович Хомяков // Он же. Собрание сочинений : В 5 т. Париж : YMCA-Press, 1997. Т. 5. С. 9–202.
2. Бердяев Н.А. О духовной буржуазности. М. : Nouveaux Angles, 2022. 184 с.
3. Бердяев Н.А. О рабстве и свободе человека : Опыт персоналистической метафизики. Париж : YMCA-Press, 1939. 224 с. С. 99–109.
4. Бердяев Н.А. Философия неравенства : Письма к недругам по социальной философии. Берлин : Обелиск, 1923. 246 с. С. 29–51; 102–132.
5. Бердяев Н.А. Философия свободного духа : Проблематика и апология христианства. М. : Республика, 1994. С. 208–228.
6. Степун Ф.А. По поводу письма Н.А. Бердяева // Степун Ф.А. Большевизм и христианская экзистенция. Избранные сочинения / Федор Августович Степун / Сост. В.К. Кантор. М.; СПб. : Центр гуманитарных инициатив, 2017. 896 с. (Серия «Письмена времени»). С. 419–433. (Впервые: Современные записки. Париж, 1925. Кн. 24. С. 304–320.)

II. Труды Н.А. Бердяева разных лет, хранящиеся в Фундаментальной библиотеке МГУ

1. Сборник "Вехи"
2. Душа России, С-Петербург, 1990 г.
3. Истоки и смысл русского коммунизма, 1990 г.
4. Кризис искусства, 1990 г.
5. Новое религиозное сознание и общественность, 1999 г.
6. Новое средневековье. Размышления о России, 1991 г.
7. О назначении человека, 1998 г.
8. О русских классиках, 1993 г.

9. О человеке, его свободе и духовности, 1999 г.
10. Опыт парадоксальной этики, 2003 г.
11. Русская идея, 2002 г.
12. Самопознание, 1991 г.
13. Смысл истории, 1990 г.
14. Смысл творчества, 2002 г.
15. Субъективизм и индивидуализм в общественной философии, 1999 г.
16. Судьба России, 2001 г.
17. Судьба России: опыты по психологии войны и национальности, 2001 г.
18. Философия неравенства, 1990 г.
19. Философия свободного духа, 1994 г.
20. Алексей Степанович Хомяков, 1912 г.
21. О. Шпенглер и "Закат Европы", 1922 г.

III. Монографии, статьи, диссертации, посвященные наследию Н.А. Бердяева

1. Андросенко С.В. Соборность как антропологическая и экклезиологическая категория в трудах Н.А. Бердяева // Вестник Свято-Филаретовского института. 2021. Вып. 40. С. 9–34.
2. Антонов К.М. Идея «критики откровения» в философии религии и философской теологии в позднем творчестве Н.А. Бердяева // Философия религии: аналитические исследования. 2019. Т. 3. № 1. С. 57–78.
3. Антонов К.М. Проблематизация идеи вечных адских мук в философской эсхатологии Н.А. Бердяева // Философия религии: аналит. исслед. / Philosophy of Religion: Analytic Researches. 2022. Т. 6. No2. С. 90–113.
4. Бердяев и современность. Материалы круглых столов кафедры философии, гуманитарных и естественнонаучных дисциплин СФИ. М. : СФИ, 2021.
5. Болдырев А.И. Основной вопрос философии Николая Бердяева // Тетради по консерватизму. 2018. № 2. С. 75–80.
6. Герасимов Н.И. Николай Бердяев, 1874–1948. М.: Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына, 2019.
7. Гришатова Ю.Л. Интерпретация итальянского Ренессанса в русской религиозной философии XX века: П.А. Флоренский, Н.А. Бердяев, А.Ф. Лосев. Кандидатская диссертация. 2023.
8. Жукова О.А. Парадоксы религиозного сознания: Лев Толстой в философской критике Николая Бердяева // Вопросы философии. 2021. № 4. С. 53–63.
9. Зимовец Л.Г. Кризис культуры в культурологических концепциях Н.А. Бердяева и О. Шпенглера. Дис. докт. филос. наук. 2011.
10. Кантор В.К. Бердяев о Достоевском: теодицея и свобода // Философские науки. 2014. № 4. С. 52–64.
11. Кнежевич Р. А. Николай Бердяев и Карл Юнг о «нужде» Боге в человеческой личности // Вестник Свято-Филаретовского института. 2023. Вып. 46. С. 9–46.
12. Кочетков Г., свящ. Гений Бердяева и Церковь // Православная община. 1992. № 2 (8). С. 51–53.
13. Кувакин В.А. Мыслители России (избранные лекции по истории русской философии). М. : РГО, 2005.
14. Леонтьев Я.В. Корреспондент Н.А. Бердяева Ю.М. Панебратцев в поисках мировоззрения (ранний период биографии) // Вестник Московского университета. Серия 7: философия. 2022. № 1. С. 23–39.

15. Макарова А.Ф. «Академия» Н.А. Бердяева в послереволюционной России: устав и принципы организации // Вестник Свято-Филаретовского института. 2022. Вып. 41. С. 31–49.
16. Макарова А.Ф. Консерватизм Николая Бердяева: свобода преобразования традиции // Вестник Свято-Филаретовского института. 2023. Вып. 47. С. 69–88.
17. Макарова А.Ф. Н.А. Бердяев и большевизм // Вестник Московского университета. Серия 7: философия. 2020. № 4. С. 3–18.
18. Мартемьянов К.А. Н.А. Бердяев и М. Шелер: философско-антропологические подходы к проблеме теодицеи // Философские науки. 2020. Т. 63. № 8. С. 143–159.
19. Марченко Т. Маргинал : Нобелевское дело Н.А. Бердяева в архиве шведской академии // *Revue des études slaves*. 2016. LXXXVII-3-4. С. 433–456.
20. Насакин О.Е. Философия культуры в русском экзистенциализме: Н.А. Бердяев и Л.И. Шестов. Дис. канд. филос. наук. 2011.
21. Николай Александрович Бердяев / Под ред. В. Н. Поруса. М. : Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2013.
22. Николай Бердяев: эпистолярный разговор. Архивные материалы. М. : РОССПЭН, 2023.
23. Павлов И.И. Влияние секулярных и антисекулярных аспектов «нового религиозного сознания» на становление метафизики Н.А. Дис. канд. филос. наук. 2021.
24. Павлов И.И. Современные методологические проблемы исследования творчества Н. Бердяева // Вопросы философии. 2021. № 10. С. 123–129.
25. Плетнева Н.В. Учение о добре и зле в философии Н.А. Бердяева : Дис. канд. филос. наук / ГУГН ИФ РАН. М., 2003. 22 с.
26. Полторацкий Н.П. Н.А. Бердяев // Он же. Россия и революция : Русская религиозно-философская и национально-политическая мысль XX века: Сборник статей. Тенафлай : Эрмитаж, 1988.
27. Силантьева М.В. И. Кант и Н. Бердяев: диалектика в трех измерениях // Кант между Западом и Востоком : К 200-летию со дня смерти и 280-летию со дня рождения Иммануила Канта : Труды международного семинара и международной конференции : В 2 ч. / Под ред. В. Н. Брюшинкина. Калининград: Изд-во РГУ им. И. Канта, 2005. Ч. I. С. 123–133.
28. Силантьева М.В. Николай Бердяев о «духах революции»: историко-этические параллели // Вопросы философии. 2018. № 1. С. 96–105.
29. Соболева М.В. Онтология времени: Бердяев и Хайдеггер // Вопросы философии. 2020. № 3. С. 137–148.
30. Струве Н.А. Духовный опыт русской эмиграции // Православная община. 1999. № 3 (51). С. 90–116.
31. Хоружий С. С. Бердяев // Большая российская энциклопедия. Т. 3. Москва : Большая российская энциклопедия, 2005. С. 348–349.
32. Чернусь В.К. «Онтологизация сознания» в философии С.Л. Франка и Н.А. Бердяева. Дис. канд. филос. наук. 2020.

IV. Конференции

1. **Nicolas Berdiaev** (1874–1948). Un philosophe russe à Clamart. Colloque de Clamart. Кларам (Франция), 24–25 ноября 2018

2. **Чай с Бердяевым** (цикл международных семинаров). Москва, СФИ (февраль 2021 – июнь 2022)
3. Thirteenth Biennial Personalist Seminar: [Whitehead and Berdyaev](#) ([American Institute for Philosophical and Cultural Thought](#), 31.07–04.08.2023)
4. Международная конференция «**Человек и Церковь в христианской мысли Николая Бердяева**» к 150-летию философа. Москва, СФИ – ИМЛИ РАН, 5–6 марта 2024
5. Международная конференция «**Бердяев и единство европейского духа**». ББИ, Институт восточных церквей (Регенсбург, Германия), 27 сентября – 1 октября 2006, [материалы](#)
6. Научный триалог в Московском доме Достоевского: «[Пониматели России: Достоевский, Бердяев, Зиновьев](#)» (08.06.2022)
7. «**Судьба России**» к 150-летию со дня рождения Н.А. Бердяева (Москва, «Дом А.Ф. Лосева»):
 - a. лекция В.О. Семенова «[От денди к католической мистике](#)» ([Гюисманс и Барбе д’Оревилю](#)) (11.03.2024)
 - b. лекция О. Шикаловой «**Выйти за свои пределы: Изобразительное искусство в жизни Николая Бердяева**» (13.03.2024)
8. Международная конференция «[Метафизика творчества и судьба России. К 150-летию со дня рождения Н.А. Бердяева](#)» (Москва, ИФ РАН, 18-19.03.2024)
9. Круглый стол «[Н. А. Бердяев \(1874–1948\), русская идея и традиция православного византизма. К 150-летию со дня рождения выдающегося отечественного философа](#)» (СПбДА, 19.03.2024)
10. IX научная конференция «[Сад расходящихся троп: Флоренский, Розанов, Дурюлин et cetera](#)», приуроченная к 150-летию со дня рождения Николая Бердяева (РГГУ, 03-04.05.2024, заявки до 31.03.2024)
11. Krakow Meetings on Russian Philosophy “[Nicolas Berdyaev and Russian Philosophy in the West](#)” (12-14.06.2024, заявки до 15.12.2023)

V. Исследования наследия Н.А. Бердяева за рубежом

Статьи

1. Димитрова Н. Философско-богословски аспекти на антропологичния поворот: Руският случай [Dimitrova N. Philosophical and Theological Aspects of the Anthropological Turn: the Russian Case] // *Философията: от модернизъм към постмодернизъм*. 2016. С. 37–51.
2. Райхельт Ш. Николай Бердяев в Германии. 1920–1950. Исследование по истории влияния (Отрывки из книги) // *Coincidentia oppositorum: от Николая Кузанского к Николаю Бердяеву* / Отв. ред. О.Э. Душин. СПб. : Алетейя, 2010. С. 397–426.
3. Цвален Р.М. Достоинство человека перед лицом меона: разные взгляды Н.А. Бердяева и С.Н. Булгакова // *Сергей Николаевич Булгаков* / Под ред. А.П. Козырева. М. : Политическая энциклопедия, 2020. С. 163–194.
4. Цвален Р.М. Параллельные пути Богочеловечества: Николай Бердяев и Сергей Булгаков // *Булгаковские чтения : Сборник научных статей по материалам VI Всероссийской научной конференция с международным участием* / Под общ. ред. Л.И. Пахарь. Орел : Картуш, 2012. 354 с. С. 8–15.

5. Цвален Р.М. Тринитарная концепция личности у Николая Бердяева и Сергея Булгакова // *История философии*. 2016. Т. 21. № 1. С. 151–159.
6. Arjakovsky A. Orthodox debates in the twentieth century on the question of atonement // *Mimesis and atonement : René Girard and the doctrine of salvation / Ed. M. Kirwan, S. Treflé Hidden*. New York : Bloomsbury Academic, 2016. P. 33–46.
7. Augustyn L. Utopia and history. Some remarks about Nikolai Berdjaev's struggle with history // *Studies in East European Thought*. 2010. V. 62. № 1. P. 71–79.
8. Breckner K. Russian philosophers on continuous creation as the basis for social change // *Studies in East European Thought*. 2006. V. 58. № 4. P. 271–297.
9. Cockworth A. "Soborny" spirituality : Spirit and spirituality in Berdyaev and Barth // *Correlating Sobornost. Conversations between Karl Barth and the Russian Orthodox tradition / Ed. A.J. Moyse et al*. Minneapolis : Fortress Press, 2016. P. 213–240.
10. Gęścińska A.A., Lepez S. Freedom as praxis : A comparative analysis of August Cieszkowski and Nikolaj Berdjaev. *Studies in Eastern European thought*. 2010. V. 62. № 1. P. 109–123.
11. Guroian V. Nicholas Berdyaev (1874–1948) : Commentary // *The teachings of modern Orthodox Christianity on law, politics, and human nature / Ed. J. Witte, F.S. Alexander*. New York : Columbia University Press, 2007. P. 106–172.
12. Hartshorne C. Preface : Berdyaev as a philosopher // *Richardson D.B. Berdyaev's philosophy of history : An existentialist theory of social creativity and eschatology*. The Hague : Martinus Nijhoff, 1968. P. IX-XIII.
13. Hartshorne C. Whitehead and Berdyaev : Is there tragedy in God? // *The Journal of Religion*. 1957. V. 37. № 2. P. 71–84.
14. Idinopulos T.A. Nicolas Berdyaev's ontology of Spirit // *The Journal of Religion*. 1969. V. 49. № 1. P. 84–93.
15. Inge W.R. The philosophy of Berdyaeff. *Philosophy*. 1946. V. 21. № 80. P. 195–204.
16. Kline G.L. Dream and reality; an essay in autobiography. *Nicolas Berdyaev // The Journal of Philosophy*. 1953. V. 50. № 14. P. 441–446.
17. Kobyliński A. Creativity, beauty and ethics in the philosophy of Nikolai Berdyaev. *Acta Moralia Tyrnaviensia*. 2011. V. 4. P. 94–102.
18. Maia R. Escatologia, criação literária e profecia : o pensamento religioso de Nicolas Berdiaev no contexto da tradição Russa // *Teoliterária*. 2016. V. 6. № 12. P. 121–145.
19. McLachlan J. The Il y a and the Ungrund. Levinas and the Russian existentialists Berdyaev and Shestov // *2016. Levinas Studies*. V. 11. P. 213–235.
20. Noble T. Whose liberation? Whose freedom? Nikolai Berdyaev and Juan Luis Segundo on freedom as the key to human identity // *Louvain Studies*. 2019. V. 42. № 3. P. 357–366.
21. Radakovich Holsberg L. Decreation and the creative act: Simone Weil and Nikolai Berdyaev // *Simone Weil and Continental philosophy / Ed. A.R. Rozelle-Stone*. London : Rowman & Littlefield International, 2017. P. 51–68.
22. Rarot H. Religion in public life according to Nikolai Berdyaev // *Beyond modernity: Russian religious philosophy and post-secularism / Ed. A. Mrowczynski-Van Allen et al*. Eugene, OR : Pickwick Publications, 2016. P. 186–198.
23. Rutan G.F. N.A. Berdyaev : His contributions to political theory from the foundation of Russian Orthodoxy // *Perspectives on Political Science*. 1991. V. 20. № 3. P. 151–158.

24. Schultze B. Eastern Churches // Encyclopedia of theology : A concise Sacramentum Mundi / Ed. K. Rahner. London : Burns and Cates, 1975. P. 380–395.
25. Sevilla A.L. Nikolai Berdyaev's creative ethics of personality and Christian worldview // Perspectives in the Arts and Humanities Asia. 2011. V. 1. № 1. P. 49–74.
26. Sevilla A.L. The communality of creativity and the creativity of community: A comparison of the ethics of Nikolai Berdyaev and Watsuji Tetsurō // Kritika Kultura. 2010. № 15. P. 226–253.
27. Siljak A. Nikolai Berdiaev and the origin of Russian messianism // The Journal of Modern History. 2016. V. 88. № 4. P. 737–763.
28. Spinka M. Berdyaev and Origen : A comparison // Church History. 1947. V. 16. № 1. P. 3–21.
29. Stark K. The idea of God-Man in Nicolas Berdyaev's existentialism // Analecta Husserliana : The yearbook of phenomenological research. Vol. 103 : Phenomenology and existentialism in the twentieth century. Book 1 : New waves of philosophical inspirations / Ed. A.-T. Tymieniecka. Hannover, NH : Springer, 2009. P. 217–229.
30. Strop C. A Christian solution to international tension : Nikolai Berdyaev, the American YMCA, and Russian Orthodox influence on Western Christian anti-Communism, c. 1905–60 // Journal of Global History. 2018. V. 13. № 2. P. 188–208.
31. Styczyński M. Berdjaev: authentic existence or a negative sociology // Studies in East European Thought. 2010. V. 62. № 1. P. 81–92.
32. Tillich P. Slavery and freedom, by Nicolas Berdyaev // Theology Today. 1945. V. 2. № 1. P. 130–132.
33. Tsonchev T. Person and communion : The political theology of Nikolai Berdyaev. Ph. D. Dissertation (Philosophy). McGill University, 2020. 440 p.
34. Valliere P. Das Revolutionäre Ebenbild Gottes : Anthropologien der Menschenwürde bei Nikolaj A. Berdjaev und Sergej N. Bulgakov // Slavic Review. 2012. V. 71. № 2. P. 473–474.
35. Woźniak M. Towards a new understanding of immanence and transcendence : The concept of Kairos in the writings of Nikolai Berdyaev and Paul Tillich // Beyond modernity: Russian religious philosophy and post-secularism / Ed. A. Mrowczynski-Van Allen et al. Eugene, OR : Pickwick Publications, 2016. P. 175–185.
36. Zwahlen R.M. Different concepts of personality: Nikolaj Berdjaev and Sergej Bulgakov // Studies in East European Thought. 2012. V. 64. № 3/4. P. 183–204.

VI. Монографии

1. Arjakovsky A. The Way : Religious Thinkers of the Russian Emigration in Paris and Their Journal, 1925–1940 / Translated by Jerry Ryan. Notre Dame : University of Notre Dame Press, 2013. 784 p.
2. Calian C.S. The significance of eschatology in the thoughts of Nicolas Berdyaev. Leiden : Brill, 1965. 134 p.
3. Clément O. Berdiaev, un philosophe russe en France. Paris : Desclée de Brouwer, 1991. 241 p.
4. Crone A.L. Eros and creativity in Russian religious renewal : The philosophers and the Freudians. Leiden; Boston : Brill, 2010. X + 264 p.
5. Dell'Asta A. La creatività a partire da Berdjaev. Milano : Jaca Book, 1977. 196 p.
6. Klein P. Die "Kreative Freiheit" nach Nikolaj Berdjajew. Zeichen der Hoffnung in einer gefallenen Welt. Regensburg, s.l. 1976. 269 s.

7. Lampert E. Nicolas Berdyaev and the new middle ages. London : Clarke, 1945. IX + 96 p.
8. Linde F. The spirit of revolt. Nikolai Berdiaev's existential gnosticism. Stockholm : Stockholm University, 2010.
9. Richardson D.B. Berdyaev's philosophy of history : An existentialist theory of social creativity and eschatology. The Hague : Martinus Nijhoff, 1968. XXII + 192 p.
10. Schultze B. Die Schau der Kirche bei Nikolai Berdiaejew. Roma : Pontificum Institutum Orientalium Studiorum, 1938. 251 p.
11. Segundo J.-L. Berdiaeff: une réflexion chrétienne sur la personne. Paris : Auber, 1963. 420 p.
12. Zwahlen R.M. Das Revolutionäre Ebenbild Gottes. Anthropologien der Menschenwürde bei Nikolaj A. Berdjajev und Sergej N. Bulgakov. Münster : LIT-Verlag, 2010. 397 p.

VII. Диссертации

1. Lup J.R., Jr. Eschatology in a secular age : An examination of the use of eschatology in the philosophies of Heidegger, Berdyaev and Blumenberg. Ph.D. dissertation. University of South Florida, 2013. 293 p.
2. Scaringi P.A. Freedom and the 'creative act' in the writings of Nikolai Berdiaev : An evaluation in light of Jürgen Moltmann's theology of freedom. Ph.D. dissertation. University of St. Andrews, 2007. 240 p.
3. Sighting J.M. Incorporating art and creativity in the life of New Hope Christian Church. MA dissertation. Emmanuel Christian Seminary at Milligan College, 2019. 133 p.
4. Tyers J.H. Analysis of Nicolas Berdyaev's Philosophy of Spirit. MTh dissertation. University of Liverpool, 2003. 62 p.

VIII. Вопросы для включения в Государственный экзамен по философии для бакалавров

По программе

1. Экзистенциализм Бердяева

Предлагаемые

1. Персоналистская историософия Н.А. Бердяева

IX. Темы курсовых и дипломных работ, предлагаемых студентам, специализирующимся на кафедре истории русской философии

Существующие

1. Н.А. Бердяев: философия пола и любви
2. Русская идея Вл. Соловьева и Н.А. Бердяева (сравнительный анализ)

Предлагаемые

1. Тема духовного аристократизма в творчестве Н.А. Бердяева
2. Категория трагического в этике и историософии Н.А. Бердяева
3. Парадоксальная этика Н.А. Бердяева в контексте этических вызовов XXI века
4. Персонализм Н.А. Бердяева и европейский экзистенциализм: сравнительный анализ (на примере конкретных мыслителей)
5. Русский экзистенциализм: Н.А. Бердяев и Л. Шестов
6. Нетварная свобода и проблема зла в творчестве Н.А. Бердяева
7. Проблема общественного идеала в творчестве Н.А. Бердяева: философские основы и диалог с современниками (в России и/или эмиграции)
8. Экзистенциализм – философия переходных периодов? (на примере Н.А. Бердяева)
9. Творчество Н.А. Бердяева в контексте культурных и духовных поисков Серебряного века (выбрать аспект)
10. Коммюнитарность и соборность в философии Н.А. Бердяева
11. Философия Н.А. Бердяева в контексте антропологического поворота в западноевропейской мысли (сопоставительный анализ на примере конкретных авторов)

Х. Оценки наследия Н.А. Бердяева

«Мой экземпляр “Смысла творчества” весь в пометках, подчёркиваниях. Когда я впервые открыл эту книгу, это было просто откровение! Я наконец-то встретил кого-то, кто похожим образом переживает опыт жизни в церкви и при этом владеет философским языком и имеет гениальный дар, чтобы это осмыслить и описать... Это было как долгожданная встреча с потерянным другом, или отцом, или братом». **Р.А. Кнежевич, доктор теологии, научный сотрудник Инновационного центра Нишского университета**

«Из пассажиров “философского парохода” прежде всего мне близок, конечно, Бердяев. Не в смысле текущей “близости» – но для меня, как и для множества тех, кто начинал интересоваться русской мыслью, философией в конце 1980-х и в 1990-е годы – он был одним из первых прочитанных. Он умел и, думается, поныне умеет заражать философскими вопросами – открывать их как важные и близкие, имеющие непосредственное, личное значение. И он несёт тот пафос, который издали может видеться смешным, нелепым, преувеличенным – но который созвучен юности». **А.А. Тесля, кандидат философских наук, научный руководитель Центра исследований русской мысли Института образования и гуманитарных наук Балтийского федерального университета имени Иммануила Канта**

«Мировоззрение Н.А. Бердяева глубоко противоречиво. Эти противоречия... глубоко жизненные, психологические. Терзаемый несводимостью ценностей старого и нового, он оплакивал аристократизм, судьбы свободы и России... призывал сохранять все духовные завоевания истории... Он усматривал в самой действительности тотальный хаос-космос, прирожденный человеческим духом. И дух этот был и остаётся одновременно властителем и рабом создаваемого им мира». **В.А. Кувакин, доктор философских наук, заслуженный профессор Московского государственного университета**

«Бердяев рисует впечатляющую картину отчуждения, дегуманизации человека. Он пишет о возрастании духовного одиночества человека при его социализации, о безмерной власти общества (коллектива) над личностью, о господстве фетишей государства и нации, заметивших христианство... Вопрос о том, возможно ли будет назвать человека человеком, становится весьма актуальным». **А.А. Ермичев, доктор философских наук**

«Мне повезло: первой книгой Бердяева, которую я прочитал, когда мне было 26 лет в 1977 году, была одна из самых блестящих его работ – “О рабстве и свободе человека”. После этого нельзя было не влюбиться в Бердяева и во всё, что он пишет, даже когда с чем-то не согласен. Что меня зацепило – прежде всего пафос свободы. Я знал, что “где дух Господень, там свобода”. Но ведь на эту тему я никогда в жизни не слышал ни одной проповеди в церкви, хотя это написано в Новом завете, основной книге всех христиан!» **Священник Георгий Кочетков, кандидат богословия, главный редактор журнала «Вестник Свято-Филаретовского института»**

«Бердяев воспринимал историю как чистое творчество... Он создавал историографию России, не утруждая себя ни логикой, ни доказательствами. В основе его концепции... интуитивный тезис о саморазорванности, противоречивости русской души. Русский народ... совмещение противоположностей, как заимствованных, так и местных... На одном полюсе – изначальное язычество, дионисийство, на другом – аскетическо-монашеское православие, церковь. Их постоянная борьба в течение веков способствовала развитию “творческо-религиозного сознания”, составляющего сущность “русской идеи”». **А.Ф. Замалеев, доктор философских наук, заведующий кафедрой истории русской философии Института философии СПбГУ**

«То, что вера Христова, христианство – это религия свободы. Это не понимают 99% людей, называющих себя христианами, и, к сожалению, огромное число людей, которые себя не называют христианами, и часто именно из-за того, что не понимают, что христианство – это религия свободы. Молодому поколению кажется, что христианство – это религия несвободы, что это религия каких-то мёртвых или мертвящих догм и мертвящих форм... Это абсурд, это антихристианство. Если в христианстве не дышит дух, не дышит свобода, это не христианство... И как раз об этом-то и говорил Николай Александрович Бердяев». **О.В. Щербачев, старший преподаватель НИЯУ МИФИ, предводитель Российского Дворянского собрания**

«Из пассажиров “философского парохода” в наибольшей степени на меня повлиял Николай Бердяев – его философия истории». **Е.Г. Водолазкин, доктор филологических наук, писатель, литературовед**