

Методическая литература по направлению подготовки «Культурология»

Культурология. Учебное пособие / Под ред. А.Л. Доброхотова, А.Т. Калинкина. М.: ИД Форум, 2010.

Армариум. Научно-методические материалы кафедры истории и теории мировой культуры (ИТМК) философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова / Под ред. А.Л. Доброхотова. М.: Издатель Савин С.А., 2002.

Свидерская М. И. Искусство Италии XVII века: Основные направления и ведущие мастера. М.: Искусство, 1999.

Свидерская М. И. Пространственные искусства в западноевропейской художественной культуре XIII—XIX веков. В двух книгах. Учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению культурология. М.: ГАЛАРТ, 2010.

История мировой культуры: Наследие Запада: Античность. И Средневековье. Возрождение: Курс лекций / Под ред. С.Д. Серебряного. М.: РГГУ, 1998.

Культурология: История мировой культуры: Учеб. пособие / Г. С. Кнабе, И. В. Кондаков, Т. Ф. Кузнецова и др.; Под ред. Т. Ф. Кузнецовой. М.: Издательский центр «Академия», 2003.

История философии: Запад—Россия—Восток. Учебник для студентов высших учебных заведений / Под ред. Н.В. Мотрошиловой. М.: Греко-латинский кабинет»® Ю. А. Шичалина, 1996.

История философии: Учебник для вузов. Авторы: Васильев В.В, Кротов А.А., Бугай Д.В. и др. М.: Академический Проект, 2005.

Ананьев В.Г. История зарубежной музеологии: идеи, люди, институты. М.: Памятники исторической мысли, 2018.

Базовая:

Исопескуль О.Ю. Управление организационной культурой предприятия. М.: Наука, 2012.

Кириллова Н.Б. Менеджмент социокультурной сферы. Екатеринбург: УрФУ, 2012.