

Кузнецов Василий Юрьевич

Практики понимания: фреймы и контексты

1. Наименование дисциплины

Практики понимания: фреймы и контексты

2. Аннотация к дисциплине

Целью курса является исследование проблемы понимания, осуществляемого на разных уровнях в многочисленных интеллектуальных практиках, встроенных в разнородные социокультурные процессы. Курс посвящен продолжению и развитию подхода Г.Бейтсона и И.Гофмана, которые предложили концепцию фреймов, организующих и направляющих контексты понимания. По итогам изучения курса студент сможет реконструировать и отслеживать проявления действенности фреймов для осмысления практической ситуации, а также функционирование специфических средств и способов дискурсивного рефрейминга для целостного понимания контекстов.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы (ООП)

Дисциплина является факультативной (рекомендованной для специализирующихся по кафедре онтологии и теории познания) и относится к вариативной элективной части (профессиональная дисциплина по выбору) основной образовательной программы по направлению подготовки «Философия».

4. Уровень высшего образования

Бакалавриат.

5. Год и семестр обучения

Как правило, II–IV курс.

6. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 36 академических часов семинаров и 36 академических часов самостоятельной работы студента.

7. Форма обучения

Очная.

8. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
ПК-4, ПК-20, ПК-1, ПК-17, ПК-18, ПК-23; ОНК-2, ОНК-4; ИК-10; СК-1; СК-2, СК-3.	знать основные особенности функционирования фреймов в практиках понимания; уметь отслеживать проявления действенности фреймов для осмысления практической ситуации, а также функционирование специфических средств и способов дискурсивного рефрейминга для целостного понимания контекстов; владеть концептуальным аппаратом и дискурсивными приемами, позволяющими реконструировать, а также рефлексивно осуществлять фреймирование и рефрейминг в

практиках понимания.

9. Входные требования для освоения дисциплины

Для успешного освоения курса необходимо предварительное и параллельное освоение студентами следующих дисциплин базовой части общепрофессионального цикла: «Онтология и теория познания», «История зарубежной философии», «Логика».

10. Учебно-тематический план

№	Разделы и темы	Семинары (ак. ч.)	Формы контроля
Раздел I. Введение: проблематизация понимания		6	
1	Истоки, предпосылки и контексты проблемы понимания.	4	Текущий контроль
2	Постановка проблемы практик понимания в современной философии.	2	Текущий контроль
Раздел II. Основные концепции фреймов		12	
3	Концепция фреймов Грегори Бейтсона.	6	Текущий контроль
4	Концепция фреймов Ирвинга Гофмана.	6	Коллоквиум
Раздел III. Средства и способы фреймирования и рефрейминга в практиках понимания		18	
5	Ограничение контекстов.	4	Текущий контроль
6	Управление коммуникативными интеракциями.	4	Текущий контроль
7	Типологии и классификации пониманий.	4	Текущий контроль
8	Ключи и переключения эстафет.	6	Коллоквиум
Итого		36	

11. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся и методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Разделы и темы	Самостоятельная работа (ак. ч.)	Виды самостоятельной работы
Раздел I–II	18	Изучение избранных первоисточников и подготовка к их обсуждению.

Раздел III	18	Изучение избранных первоисточников и подготовка к их обсуждению. Фрейм-анализ обсуждения отдельных философских проблем (на примере своей курсовой работы).
Итого	36	

12. Учебная программа

(I) ВВЕДЕНИЕ: ПРОБЛЕМАТИЗАЦИЯ ПОНИМАНИЯ

1. **Истоки, предпосылки и контексты проблемы понимания.** Для чего требуется понимание. Когда понимание не нужно. Понимание как практическая проблема. Понимание как философская проблема. Семиотика и герменевтика понимания. Социальные, лингвистические, психологические, кибернетические, культурологические и антропологические аспекты понимания.

2. **Постановка проблемы практик понимания в современной философии.** Критика классических предпосылок понимания. Проблематизация средств понимания. Применение концептуализации практик. Рефлексия целей и ценностей в практиках понимания. Практики понимания и социальные эстафеты.

(II) ОСНОВНЫЕ КОНЦЕПЦИИ ФРЕЙМОВ

3. **Концепция фреймов Грегори Бейтсона.** Особенности постановки проблемы фреймов Бейтсоном. Экология разума. Системы с обратной связью. Разум и вещество. Элементарная единица информации. Паттерны и идеи. Различение различий. Логические типы и парадоксы абстрагирования. Коммуникация как обмен сообщениями. Фрейм как способ классификации различий.

4. **Концепция фреймов Ирвинга Гофмана.** Специфика постановки проблемы фреймов Гофманом. Ситуационный анализ. Обсуждение и обсуждение обсуждений. Примеры и приведение примеров. Способы различения комментариев и комментариев к комментариям. Системы фреймов как путь интерпретации происходящего.

(III) СРЕДСТВА И СПОСОБЫ ФРЕЙМИРОВАНИЯ И РЕФРЕЙМИНГА В ПРАКТИКАХ ПОНИМАНИЯ

5. **Ограничение контекстов.** Интерпретация через контексты. Языковые игры – значение как употребление. Контексты контекстов и метаконтекст. Интертекстуальность и интердискурсивность. Пределы интерпретации. Проблема разграничения контекстов. Карта и территория. Фигура и фон. Фреймы как способ ограничения контекстов.

6. **Управление коммуникативными интеракциями.** Условия возможности и предпосылки коммуникации. Нарративные инстанции и метамаркеры. Сообщения и метасообщения. Метакоммуникация и магакоммуникация. Тезис Маклюэна. Вербальный и невербальный дискурс в практиках коммуникации. Перформативность и уровни коммуникации. Управляющие триггеры. Фреймы как установки модусов коммуникации.

7. **Типологии и классификации пониманий.** Горизонты, глубина и уровни понимания. Понимание понимания. Практическое понимание как действие. Значение и смысл. Проблема непрямой референции. Категоризация и допредикативные очевидности. Средства и способы производства понимания. Объяснение и преподавание. Фреймы как средства организации понимания.

8. **Ключи и переключения эстафет.** Правила языка, правила текста, правила логики и правила дискурса в контексте социальных и культурных эстафет. Парадокс следования правилу. Ошибки и нарушение правил. Самоописание и самопонимание. Аутопоэзис. Парадокс наблюдателя. Рекурсивность и самоприменимость. Описания описаний. Перепрограммирование себя. Рефрейминг как способ переключения эстафет.

13. Форма промежуточной аттестации и фонд оценочных средств

13.1 Формы и оценка текущего контроля

Важнейшей задачей текущего контроля является проверка знания основных источников. Поскольку в исследованиях дискурса переосмысливается само знание, особое внимание обращается на формирование умения отслеживать проявления властной действенности дискурсивных правил в философском тексте, а также функционирование универсальных и специфичных средств и способов разворачивания техник дискурса. Контроль за усвоением материала целесообразно производить в форме собеседования и проблемных дискуссий, обсуждения докладов по темам курса, написания рефератов и эссе по свободно избранной тематике курса. В течение семестра целесообразно проведение промежуточных коллоквиумов, на которых углубленно и конкретно обсуждаются немногие заранее отобранные философские тексты.

13.2 Формы и оценка самостоятельной работы

Самостоятельная работа главным образом предполагает трудоемкое освоение философских текстов-первоисточников наиболее авторитетных и влиятельных авторов, а также концептуального языка и стиля современной мысли исследований дискурса по основной и дополнительной литературе. В ходе коллоквиумов обсуждаются отрывки из первоисточников, понимание которых невозможно без освоения концептуального аппарата и дискурсивных приемов, позволяющих реконструировать, а также рефлексивно и аргументированно разворачивать различные стратегии философского мышления. Акцент при контроле самостоятельной работы студентов должен делаться на написание небольших творческих работ или подготовку докладов, которые могут дифференцироваться по степени сложности. Ниже приводится примерный список тем для докладов, рефератов, свободных эссе, проблемных дискуссий:

- Для чего требуется понимание.
- Когда понимание не нужно.
- Социальные, лингвистические, психологические, кибернетические, культурологические и антропологические аспекты понимания.
- Правила языка, правила текста, правила логики и правила дискурса в контексте социальных и культурных эстафет.
- Критика классических предпосылок понимания.
- Обсуждение и обсуждение обсуждений.
- Пределы интерпретации.
- Контексты контекстов и метаконтекст.
- Описания описаний.
- Объяснение и преподавание.

- Категоризация и допредикативные очевидности.
- Интертекстуальность и интердискурсивность.
- Условия возможности и предпосылки коммуникации.
- Вербальный и невербальный дискурс в практиках коммуникации.
- Перформативность и уровни коммуникации.
- Проблема непрямой референции.
- Парадокс следования правилу.
- Парадокс наблюдателя.
- Самоописание и самопонимание.
- Описания описаний.
- Перепрограммирование себя.
- Рекурсивность и самоприменимость.
- Понимание понимания.

13.3 Форма и оценка промежуточной аттестации

Аттестация проводится в форме **зачета**. Примерный список вопросов:

- Понимание как практическая проблема.
- Понимание как философская проблема.
- Семиотика и герменевтика понимания.
- Проблематизация средств понимания.
- Рефлексия целей и ценностей в практиках понимания.
- Практики понимания и социальные эстафеты.
- Особенности постановки проблемы фреймов Бейтсоном.
- Фрейм как способ классификации различий.
- Специфика постановки проблемы фреймов Гофманом.
- Системы фреймов как путь интерпретации происходящего.
- Фреймы как способ ограничения контекстов.
- Нарративные инстанции и метамаркеры.
- Сообщения и метасообщения.
- Метакоммуникация и метакоммуникация.
- Фреймы как установки модусов коммуникации.
- Практическое понимание как действие.
- Горизонты, глубина и уровни понимания.
- Средства и способы производства понимания.
- Фреймы как средства организации понимания.
- Рефрейминг как способ переключения эстафет.

14. Ресурсное обеспечение:

Энциклопедические издания и словари

1. Современная западная философия. Энциклопедический словарь / Под ред. О. Хеффе, В.С.Малахова, В.П.Филатова при участии Т.А.Дмитриева. М.: Культурная революция, 2009.

Основная литература

2. Бейтсон Г. Экология разума. М., 2000.
3. Бейтсон Г. Разум и природа: неизбежное единство. М., 2007.
4. Гофман И. Анализ фреймов: эссе об организации повседневного опыта. М., 2003.
5. Гофман И. Представление себя другим в повседневной жизни. М., 2000.
6. Гоффман Э. Символы классового статуса // Логос, № 4–5 (39), 2003.
7. Латур Б. Об интеробъективности // Социология вещей. М., 2006.
8. Батыгин Г. С. Континуум фреймов: драматургический реализм Ирвинга Гоффмана // Социологический журнал, 2001, № 3.
9. Фреге Г. Смысл и значение // Избранные работы. М., 1997.
10. Дейк Т.А., ван. Дискурс и власть. М., 2013.
11. Дейк Т.А., ван. Язык. Познание. Коммуникация. Благовещенск, 2000.
12. Бурдьё П. Практический смысл. М.–СПб., 2001.
13. Волков В.В., Хархордин О.В. Теория практик. СПб., 2008.
14. Вахштайн В.С. Социология повседневности и теория фреймов. СПб., 2011.
15. Вахштайн В.С. «Практика» vs. «фрейм»: альтернативные проекты исследования повседневного мира // Социологическое обозрение. 2008. Том 7. № 1.
16. Фуко М. Археология знания. СПб., 2004.
17. Минский М. Фреймы для представления знаний. М., 1979.
18. Филлмор Ч. Фреймы и семантика понимания // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. XXIII. Когнитивные аспекты языка. М., 1988.
19. Теодот Д. Welcome to the virtual trip // Комментарии, № 16. М., 1999.
20. Кузнецов В.Ю. Проблема следования правилу и концепция социальных эстафет // Философия. Журнал Высшей школы экономики. 2017. Т. 1. № 3.
21. Кузнецов В.Ю. Категориальная система и классификационная проблема // Философия и общество. 2018, № 1.
22. Кузнецов В.Ю. Философия языка и непрямая референция // Язык и культура. М., 2001.
23. Кузнецов В.Ю. Перформативность и уровни коммуникации // Логос. 2009. № 2.
24. Кузнецов В.Ю. Парадокс наблюдателя в постнеклассической философии // Восьмой Российский Философский Конгресс «Философия в полицентричном мире». Симпозиумы. М., 2020.
25. Вальденфельс Б. Повседневность как плавильный тигль рациональности // Социологос. М., 1991.
26. Абельс Х. Интеракция, идентификация, презентация. СПб., 1999.
27. Винер Н. Кибернетика и общество. М., 2002.
28. Винер Н. Кибернетика, или Управление и связь в животном и машине. М., 1958.
29. Вирильо П. Информационная бомба. М., 2002.
30. Лефевр В. Рефлексия. М., 2003.
31. Свирский Я. Самоорганизация смысла (опыт синергетической онтологии). М., 2001.
32. Хофштадтер Д. Гёдель, Эшер, Бах: эта бесконечная гирлянда. Самара, 2001.
33. Хуэй Ю. Рекурсивность и контингентность. М., 2020.
34. Солсо Р. Когнитивная психология. М., 1996.
35. Шюц А. Избранное: Мир, светящийся смыслом. М., 2004.
36. Эко У. Роль читателя. Исследования по семиотике текста. М., 2005.
37. Розов М.А. Теория социальных эстафет и проблемы эпистемологии. Смоленск, 2006.

38. Луман Н. Самоописания. М., 2009.
39. Луман Н. Социальные системы. СПб., 2007.
40. Матурана У., Варела Ф. Древо познания. Биологические корни человеческого понимания. М., 2019.
41. Маклюэн М. Понимание медиа. М.–Жуковский, 2003.
42. Семиотика. М., 2001.
43. Гадамер Х.-Г. Истина и метод. М., 1988.

Дополнительная литература

44. Гадамер Г.-Г. Актуальность прекрасного. М., 1991.
45. Мишель де Серто. Изобретение повседневности. СПб., 2013.
46. Лакофф Дж. Женщины, огонь и опасные вещи. М., 2004.
47. Лакофф Дж., Джонсон М. Метафоры, которыми мы живем. М.: УРСС, 2004.
48. Деланда М. Новая философия общества. Теория ассамбляжей и социальная сложность. Пермь, 2018.
49. Ло Дж. После метода. М., 2015.
50. Слотердайк П. Критика цинического разума. Екатеринбург, 2001.
51. Генетическая критика во Франции. М., 1999.
52. Квадратура смысла. Французская школа анализа дискурса. М., 1999.
53. Фуко М. Воля к истине. М., 1996.
54. Фуко М. Речь и истина. М., 2020.
55. Мандельброт Б. Фракталы и хаос. Ижевск, 2009.
56. Йоргенсен М.В., Филипс Л.Дж. Дискурс-анализ. Теория и метод. Харьков, 2008.
57. Тичер С., Мейер М., Водак Р., Веттер Е. Методы анализа текста и дискурса. Харьков, 2009.
58. Луман Н. Общество как социальная система. М., 2004.
59. Розов М.А. Философия науки в новом видении. М., 2012.
60. Сокал А., Брикмон Ж. Интеллектуальные уловки. М., 2002.
61. Барт Р. Избранные работы. Семиотика. Поэтика. М., 1989.
62. Луман Н. Власть. М., 2001.
63. Делёз Ж. Логика смысла. М., 2011.
64. Смирнов А.В. Логика смысла. М., 2001.
65. Леонтьев Д.А. Психология смысла. М., 2007.
66. Бэндлер Р., Гриндер Д. Структура магии. СПб., 1996.
67. Пелевин В. Зенитные кодексы Аль-Эфесби // Пелевин В. Ананасная вода для прекрасной дамы. М., 2010.
68. Leeuwen, Theo van. Discourse and Practice. Oxford, 2008.
69. Negarestani R. Intelligence and Spirit. Falmouth, 2018.
70. Foerster H. von. Understanding understanding. New York, 2003.
71. Foerster H. von. Cybernetics of Cybernetics. Illinois, 1974.
72. Tannen D. Framing in Discourse. Oxford, 1993.
73. Goffman E. Strategie Interaction. Philadelphia, 1969.
74. Schutz A., Luckmann T. Strukturen der Lebenswelt. Neuwied, 1975.

75. Shank R.S., Abelson R.P. Scripts, Plans, Goals and Understanding. New Jersey, 1977.
76. Zerubavel E. The Fine Line: Boundaries and Distinctions in Everyday Life. New York, 1991.
77. The Robot's Dilemma: the Frame Problem in Artificial Intelligence. Norwood, NJ, 1987.
78. Fodor, J.A. The Modularity of Mind. Cambridge, MA, 1983.
79. Doing News Framing Analysis, Routledge, 2010.
80. Identität und interkulturelle Beziehungen. Leipzig, 2005.
81. Manning Ph. Erving Goffman and Modern Sociology. Stanford, 1992.
82. Willems H. Rahmen und Habitus. Zum theoretischen und methodischen Ansatz Erving Goffmans. Frankfurt/Main, 1997.

- **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>
2. Философский портал <http://www.philosophy.ru>
3. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование» <http://www.humanities.edu.ru>
4. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
5. Портал «Философия online» <http://phenomen.ru/>
6. Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>
8. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>
9. Britannica www.britannica.com
10. Stanford Encyclopedia of Philosophy <http://plato.stanford.edu/>
11. The Internet Encyclopedia of Philosophy (IEP) <http://www.iep.utm.edu/>
12. Новая философская энциклопедия <http://iph.ras.ru/enc.htm>
13. Библиотека Library Genesis <http://libgen.info/index.php>

- **Материально-техническая база**

Требуется мультимедийная аудитория с проектором.

15. Язык преподавания.

Русский.

16. Преподаватель (преподаватели).

Кузнецов Василий Юрьевич, кандидат философских наук, доцент