

# Кузнецов Василий Юрьевич

## Деконструкция как проект и философская технология

### 1. Наименование дисциплины

Деконструкция как проект и философская технология

### 2. Аннотация к дисциплине

Целью курса является исследование деконструкции как проекта и философской технологии, которая получила широкое распространение в актуальном мышлении. Курс посвящен освоению наследия Жака Деррида, основателя одного из ведущих современных направлений в философии, которое открыло новые горизонты мысли, но и обнаружило некоторые ее пределы и неодолимости. По итогам изучения курса студент сможет реконструировать стратегические повороты философского мышления, посредством отслеживания которых может выполняться деконструкция в философском тексте, а также владеть набором концептуальных приемов, позволяющим разворачивать деконструкцию потенциально любого текста.

### 3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы (ООП)

Дисциплина является факультативной (рекомендованной для специализирующихся по кафедре онтологии и теории познания) и относится к вариативной элективной части (профессиональная дисциплина по выбору) основной образовательной программы по направлению подготовки «Философия».

### 4. Уровень высшего образования

Бакалавриат.

### 5. Год и семестр обучения

Как правило, II–IV курс.

### 6. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 36 академических часов семинаров и 36 академических часов самостоятельной работы студента.

### 7. Форма обучения

Очная.

### 8. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
ПК-4, ПК-20, ПК-1, ПК-17, ПК-18, ПК-23; ОНК-2, ОНК-4; ИК-10; СК-1; СК-2, СК-3.	<b>знать</b> основные постулаты деконструкции, ее характерные аргументы и способы обоснования; <b>уметь</b> реконструировать стратегические повороты философского мышления, посредством отслеживания которых может выполняться деконструкция в философском тексте; <b>владеть</b> набором концептуальных приемов, позволяющим разворачивать деконструкцию потенциально любого текста.

## 9. Входные требования для освоения дисциплины

Для успешного освоения курса необходимо предварительное и параллельное освоение студентами следующих дисциплин базовой части общепрофессионального цикла: «Онтология и теория познания», «История зарубежной философии», «Логика».

## 10. Учебно-тематический план

№	Разделы и темы	Семинары (ак. ч.)	Формы контроля
<b>Раздел I. Введение</b>		<b>2</b>	
1	Деконструкция как философская проблема.	2	Текущий контроль
<b>Раздел II. Деррида как олицетворение деконструкции</b>		<b>4</b>	
2	Деконструкция Деррида – социокультурный контекст появления.	2	Текущий контроль
3	Деконструкция Деррида – особенности рецепции и влияния.	2	Текущий контроль
<b>Раздел III. Деконструкция как технология</b>		<b>14</b>	
4	Цели и задачи деконструкции как философского проекта.	2	Текущий контроль
5	Техники деконструкции как философской технологии.	4	Текущий контроль
6	Операции деконструкции как философской технологии.	4	Текущий контроль
7	Деконструкция как опыт сверхмедленного чтения.	4	Коллоквиум
<b>Раздел IV. Деконструкция в контексте</b>		<b>16</b>	
8	Деконструкция и классическая философия.	4	Текущий контроль
9	Деконструкция и герменевтика.	2	Текущий контроль
10	Деконструкция и феноменология.	2	Текущий контроль
11	Деконструкция и марксизм.	2	Текущий контроль
12	Деконструкция и структурализм.	2	Текущий контроль
13	Деконструкция и постструктурализм.	2	Текущий контроль
14	Деконструкция и перспективы развития современной философии.	2	Коллоквиум

<b>Итого</b>	<b>36</b>	
--------------	-----------	--

**11. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся и методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

<b>Разделы и темы</b>	<b>Самостоятельная работа (ак. ч.)</b>	<b>Виды самостоятельной работы</b>
Раздел I–II	6	Изучение избранных первоисточников и подготовка к их обсуждению.
Раздел III	14	Изучение избранных первоисточников и подготовка к их обсуждению. Отслеживание техник и операций деконструкции на конкретном примере.
Раздел IV	16	Деконструкция философского текста (на примере своей курсовой работы). Изучение избранных первоисточников и подготовка к их обсуждению.
<b>Итого</b>	<b>36</b>	

**12. Учебная программа**

**(I) ВВЕДЕНИЕ**

1. **Деконструкция как философская проблема.** Как можно отвечать на вопрос «Что такое деконструкция?» и почему. Способы отстраненного классического описания деконструкции. Деконструкция в практическом ее разворачивании.

**(II) ДЕРРИДА КАК ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ ДЕКОНСТРУКЦИИ**

2. **Деконструкция Деррида – социокультурный контекст появления.** Конец 60-х годов XX века – особенности эпохи. Интеллектуальная траектория Деррида. Биография мыслителя как философская проблема. Можно ли отделить деконструкцию от Деррида, а Деррида от деконструкции?

3. **Деконструкция Деррида – особенности рецепции и влияния.** Деконструкция как рецепция и рецепция деконструкции. Так называемый постмодернизм. Влияние деконструкции в философии и за ее пределами. Политические ставки деконструкции. Критики, эпигоны и последователи Деррида.

**(III) ДЕКОНСТРУКЦИЯ КАК ТЕХНОЛОГИЯ**

4. **Цели и задачи деконструкции как философского проекта.** Зачем и почему деконструкция. Для чего деконструкция. Отличия деконструкции от других философских концепций. Почему деконструкция не является методом?

5. **Техники деконструкции как философской технологии.** Перформативность деконструкции. Конечный результат деконструкции. Деконструкция как критика. Деконструкция как технология. Техники как творческая адаптация технологии.

6. **Операции деконструкции как философской технологии.** Архео-онто-тео-телео-фалло-фоно-логоцентризм. Несамотождественность текста. Деструкция и деконструкция. Возможности копирования операций Деррида. Масштабирование деконструкции.

7. **Деконструкция как опыт сверхмедленного чтения.** Скорость чтения имеет значение. Внимание к деталям. Интертекстуальность. Дословность. Риторика как философия и философия как риторика. Устройство текста и плетение словес. Дискурс и текстуальность.

#### (IV) ДЕКОНСТРУКЦИЯ В КОНТЕКСТЕ

8. **Деконструкция и классическая философия.** Перепрочтение классиков. Платоновская аптека. Категории Аристотеля и греческий язык. Колодец и пирамида: введение в семиологию Гегеля. Предисловия вне книги. Присутствие Хайдеггера и преодоление онтологии.

9. **Деконструкция и герменевтика.** Интерпретация и деконструкция. Полемика с Гадамером. Язык и текст. Метафора в философском тексте. Форма и желание-сказать. Философия и литература. Философия и письмо. Диссеминация.

10. **Деконструкция и феноменология.** Основания геометрии. Голос и феномен. Феноменологические традиции деконструкции. Феноменология языка. Феноменология генезиса и структуры.

11. **Деконструкция и марксизм.** Призраки Маркса. Проблема наследования мыслителю. Маркс и сыновья. Политические следствия. От экономии ограниченной к экономии всеобщей.

12. **Деконструкция и структурализм.** Структуралистское нашествие. Структура, знак и игра в дискурсе гуманитарных наук. Письмо и речь. Грамматология. Женевский лингвистический круг. Структура, генезис и феноменология.

13. **Деконструкция и постструктурализм.** Когито и история безумия. Полемика с Фуко. Отсутствие полемики с Делезом. Концы человека – гуманизм и метафизика. Сила и значение. Насилие и метафизика. Смех над философией Батая.

14. **Деконструкция и перспективы развития современной философии.** Как можно мыслить после деконструкции. Возможна ли деконструкция деконструкции? Как преодолеть деконструкцию и нужно ли ее преодолевать. Деконструкция как сопутствующий момент всякой философии.

#### 13. Форма промежуточной аттестации и фонд оценочных средств

##### 13.1 Формы и оценка текущего контроля

Важнейшей задачей текущего контроля является проверка знания основных источников. Поскольку в процессе деконструкции переосмысливается само устройство знания, особое внимание обращается на формирование умения реконструировать стратегические

повороты философского мышления, посредством отслеживания которых может выполняться деконструкция в философском тексте. Контроль за усвоением материала целесообразно производить в форме собеседования и проблемных дискуссий, обсуждения докладов по темам курса, написания рефератов и эссе по свободно избранной тематике курса. В течение семестра целесообразно проведение промежуточных коллоквиумов, на которых углубленно и конкретно обсуждаются немногие заранее отобранные классические или неклассические философские тексты.

### **13.2 Формы и оценка самостоятельной работы**

Самостоятельная работа главным образом предполагает трудоемкое освоение философских текстов-первоисточников наиболее авторитетных и влиятельных авторов, а также концептуального языка и стиля работы деконструкции по основной и дополнительной литературе. В ходе коллоквиумов обсуждаются отрывки из первоисточников, понимание которых невозможно без освоения набора концептуальных приемов, позволяющих разворачивать деконструкцию потенциально любого текста. Акцент при контроле самостоятельной работы студентов должен делаться на написание небольших творческих работ или подготовку докладов, которые могут дифференцироваться по степени сложности. Ниже приводится примерный список тем для докладов, рефератов, свободных эссе, проблемных дискуссий:

- Задачи деконструкции Деррида.
- Почему деконструкция не является методом?
- Архео-онто-тео-телео-фалло-фоно-логоцентризм.
- Перформативность деконструкции.
- Деструкция и деконструкция.
- Несамотождественность текста.
- След – присутствие и отсутствие.
- Экономика и экономия деконструкции.
- Конечный результат деконструкции.
- Возможна ли деконструкция деконструкции?
- Деконструкция и диалектика.
- Как возможна философия после деконструкции?
- Деконструкция как технология.
- Деконструкция как критика.

### **13.3 Форма и оценка промежуточной аттестации**

Аттестация проводится в форме **зачета**. Примерный список вопросов:

- Деконструкция как философская программа – проблема и предмет изучения.
- Деконструкция Деррида – социокультурный контекст создания.
- Деконструкция Деррида – особенности рецепции и влияния.
- Цели деконструкции как философской программы.
- Техники деконструкции как философской программы.
- Операции деконструкции как философской программы.
- Деконструкция Деррида и феноменология.
- Деконструкция Деррида и герменевтика.
- Деконструкция Деррида и (пост)структурализм.
- Деконструкция как опыт сверхмедленного чтения.
- Деконструкция Деррида и марксизм.
- Деконструкция Деррида и перспективы развития современной философии.

#### 14. Ресурсное обеспечение:

##### Энциклопедические издания и словари

1. Современная западная философия. Энциклопедический словарь / Под ред. О. Хеффе, В.С.Малахова, В.П.Филатова при участии Т.А.Дмитриева. М.: Культурная революция, 2009.

##### Основная литература

2. Петерс, Б. Деррида. М.: Издательский дом «Дело» РАНХиГС, 2018.
3. Гуссерль Э., Деррида Ж. Начало геометрии. М.: РИК «Культура», 1996.
4. Деррида Ж. Голос и феномен. СПб.: Алетейя, 1999.
5. Деррида Ж. Диссеминация. Екатеринбург: У-Фактория, 2007.
6. Деррида Ж. Маркс и сыновья. М.: Logos altera, 2006.
7. Деррида Ж. О грамματοлогии. М.: Ad Marginem, 2000.
8. Деррида Ж. О почтовой открытке. Минск: Современный литератор, 1999.
9. Деррида Ж. Письмо и различие / Пер. с фр. Д. Кралечкина. М.: Академический проект, 2007.
10. Деррида Ж. Письмо и различие / Пер. с фр. под ред. В. Лапицкого. СПб.: Академический проект, 2000.
11. Деррида Ж. Позиции. М.: Академический проект, 2007.
12. Деррида Ж. Поля философии. М.: Академический проект, 2012.
13. Деррида Ж. Призраки Маркса. М.: Logos altera, 2006.
14. Деррида Ж. Эссе об имени. СПб.: Алетейя, 1998.

##### Дополнительная литература

15. Жак Деррида в Москве. М.: РИК «Культура», 1993.
16. Автономова Н. С. Философский язык Жака Деррида. М.: РОССПЭН, 2011.
17. Бодрийяр Ж. К критике политической экономии знака. М.: Библион–Русская книга, 2004.
18. Бурдьё П. Практический смысл. М.: Институт экспериментальной социологии; СПб.: Алетейя, 2001.
19. Гадамер Х.-Г. Истина и метод. М.: Прогресс, 1988.
20. Делёз Ж. Логика смысла. М.: Академический Проект, 2011.
21. Делёз Ж., Гваттари Ф. Тысяча плато. Капитализм и шизофрения. Екатеринбург: У-Фактория; М.: Астрель, 2010.
22. Жижек С. Устройство разрыва. Параллаксное видение. М.: Европа, 2008.
23. Латур Б. Нового времени не было. СПб.: Изд-во ЕУСПб, 2006.
24. Луман Н. Социальные системы. СПб.: Наука, 2007.
25. Мамардашвили М.К. Классический и неклассический идеалы рациональности. М.: Логос, 2004.
26. Марион Ж.-Л. Идол и дистанция // Символ. № 56. Париж–М., 2009.
27. Налимов В.В. В поисках иных смыслов. М.: Прогресс, 1993.

28. Сартр Ж.-П. Бытие и ничто. М.: Республика, 2000.
29. Слотердайк П. Критика цинического разума. Екатеринбург: Изд-во Уральского ун-та, 2001.
30. Смирнов А.В. Логика смысла. М.: Языки славянской культуры, 2001.
31. Фейерабенд П. Против метода. Очерк анархистской теории познания. М.: АСТ; Хранитель, 2007.
32. Фуко М. Слова и вещи. СПб.: А-cad, 1994.
33. Фуко М. Герменевтика субъекта. СПб.: Наука, 2007.
34. Хайдеггер М. Бытие и время. М.: Академический Проект, 2011.
35. Park, Jin Y., ed., *Buddhisms and Deconstructions*. Lanham: Rowland and Littlefield, 2006.

- **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>
2. Философский портал <http://www.philosophy.ru>
3. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование» <http://www.humanities.edu.ru>
4. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
5. Портал «Философия online» <http://phenomen.ru/>
6. Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>
8. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>
9. Britannica [www.britannica.com](http://www.britannica.com)
10. Stanford Encyclopedia of Philosophy <http://plato.stanford.edu/>
11. The Internet Encyclopedia of Philosophy (IEP) <http://www.iep.utm.edu/>
12. Новая философская энциклопедия <http://iph.ras.ru/enc.htm>
13. Библиотека Library Genesis <http://libgen.info/index.php>

- **Материально-техническая база**

Требуется мультимедийная аудитория с проектором.

**15. Язык преподавания.**

Русский.

**16. Преподаватель (преподаватели).**

Кузнецов Василий Юрьевич, кандидат философских наук, доцент