**Календарно-тематический план работы по дисциплине «Феноменология человеческого существования»**

**(**Направление подготовки – 47.06.01 «Философия, этика, религиоведение»,

квалификация - бакалавр по направлению «Философская антропология», очная форма обучения/дистант)

1. **Календарно тематический план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование темы****Вид занятий****и номер группы** | **Дата проведения занятия** |
| **Лекции** | **Семинары** |
| **дв ОПД** | **401 – 404** | **ВСП** | **СРС** |
|  | Теоретико-методологические и историко-философские основания феноменологии. История, разновидности и метод феноменологии | **09.09.2020;****16.09.2020****(4 часа)** |  |  |  |
|  | Феноменологическое движение: круг проблем, подходы к их решению, полученные результаты | **23.09.2020****(2 часа)** | **30.09.2020****(2 часа)** |  | **Текущий контроль: контрольная работа, тестовые задания, задания-кейсы** |
|  | Явления, феномены и модусы человеческого существования с точки зрения феноменологических интерпретаций | **Тема рассматри-вается в рамках самостоятель-ной работы** |  |  |  |
|  | Современные теории сознания, феноменологическая психология и философская антропология: точки пересечения | **07.10.2020****(2 часа)** |  |  |  |
|  | Феноменология времени | **14.10.2020****(2 часа)** |  |  |  |
|  | Экзистенциальная феноменология и феноменология смерти | **21.10.2020** **(2 часа)** | **28.10.2020****(2 часа)** |  | **Текущий контроль: контрольная работа, тестовые задания, задания-кейсы** |
| 7. | «Заблуждающийся разум»: феноменология безумия | **11.11.2020****(2 часа)** |  |  |  |
| 8. | Феноменология коммуникативных актов: Я – Другой – другие – иные | **18.11.2020** **(4 часа)** |  | **18.11.2020** |  |
| 9. | Игра как феномен человеческого бытия | **25.11.2020****(2 часа)** |  |  |  |
| 10. | Феноменология пола | **02.12.2020****(2 часа)** | **09.12.2020****(2 часа)** |  | **Текущий контроль контрольная работа, тестовые задания, задания-кейсы** |
| 11. | Феноменология телесного: человеческое/нечеловеческое/химеричное | **16.12.2020****(4 часа)** |  |  |  |
| 12. | Воображение/воображаемое: феноменология современного и постсовременного искусства | **23.12.2020****(2 часа)** |  |  |  |
|  |
| **16 – 22 ноября 2020** | Период внутрисеместровой проверки (ВСП) |

1. **Модель освоения темы.**

Освоение каждой темы дисциплины предполагает ее освещение в формате лекционного занятия и обсуждение вопросов, вынесенных в план проведения практических занятий, в ходе семинаров в рамках онлайн-работы.

Самостоятельная работа студента (СРС), помимо подготовки к практическим занятиям, предполагает письменный анализ задания-кейса.

1. **Формы контроля работы студентов.**
* выполнение в ходе работы в режиме онлайн по каждой теме 1-го письменного задания;
* выполнение в ходе работы в режиме онлайн по каждому тематическому блоку 1-го тестового задания (при рассмотрении тематического блока в рамках 1-ого семинара) или 3-х тестовых заданий (при рассмотрении тематических блоков в рамках 3-х семинаров);
* выполнение по каждой теме в ходе самостоятельной работы одного или двух заданий-кейсов (задания в виде распечаток сдаются преподавателю на следующий день после проведения занятия по данной теме).
1. **Формы итогового контроля.**

Курс «Феноменология человеческого существования» завершается аттестацией в форме зачета. Ниже предлагается рейтинг-карта для консолидированного учета результатов работы студентов в течение семестра. Общая сумма баллов, которую студент может получить по итогам освоения дисциплины, складывается из результатов контроля работы студента в режиме онлайн и самостоятельной работы студента. Итоговая общая сумма баллов, набранная студентом, переводится в оценку по пятибалльной шкале (зачет/незачет).

В случае пропуска значительного количества аудиторных занятий (при наличии согласования с учебной частью философского факультета) студент может сдавать зачет в традиционной форме в виде устного опроса.

В случае несогласия с результатами своей работы в течение семестра студент может сдавать зачет в традиционной форме в виде устного опроса.

В перечисленных случаях предшествующий результат (оценка, эквивалентная набранной за семестр сумме баллов) аннулируется. Итоговая оценка выставляется исключительно на основании знаний, продемонстрированных студентом в ходе сдачи зачета.

1. **Рейтинг-карта для осеннего семестра 2020/2021 учебного года.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Формы контроля аудиторной работы и самостоятельной работы** | **Максимально возможная оценка за данный вид работы** | **Единица оценивания учебной активности** |
| *Аудиторная работа* |
|  | Оценка работа студента на семинарах | 5 х 3 = 15 | До 5 баллов –содержательная работа на семинаре (участие в обсуждении, дискуссии, индивидуальные выступления) |
|  | Выполнение письменного задания | 5 × 12 = 60 | До 5 баллов за одно задание |
|  | Выполнение тестового задания | 5 х 3 = 15 | До 5 баллов (максимум по 5 баллов за каждый выполненный тест в целом)  |
| *Самостоятельная работа* |
|  | Выполнение кейсового задания по каждой теме | 5 × 12 = 60 | Оценка в пятибалльной системе |
|  | **Максимально возможный балл по итогам работы в семестре** | 150 |

* 1. **Шкала для перевода суммы баллов в итоговую оценку, выставляемую в ведомость и зачетную книжку**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сумма баллов** | **Стандартная оценка** |
|  |  |
| 1. | 150 | Зачет |
| 2. | 70 | Незачет |
|  |  |  |
|  |  |  |