# Рабочая программа дисциплины

«**Основные понятия сингулярной антропологии**»

# 1. Наименование дисциплины «Основные понятия сингулярной антропологии»

# 2. Аннотация к дисциплине

В курсе рассматриваются основные понятия сингулярной антропологии. Человек понимается как сингулярное событие, результат взрыва галлюцинаций. Сингулярное – значит не оставляющее после себя никаких следов существования, своей уникальностью отменяющее всякое повторение. Фундаментальным принципом человеческого существования является раздвоенность. Человек раздвоен на внешнюю и внутреннюю жизнь. Внутренняя жизнь человека начинается с палеолитической живописи, внешняя – с дара. В рамках курса обсуждаются фундаментальные проблемы современной философии: проблема сознания, бессознательного, языка, воображения, эмоций, различия сенсориумов, социума, культуры, искусства, дигитализации.

А. Цели дисциплины:

- формирование представлений о содержании сингулярной антропологии

Б. Задачи дисциплины.

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- основные понятия сингулярной антропологии: «взрыв галлюцинаций», «расширение реальности», «видимость», «галлюценоз», «сенсориум», «сингулярность».

**Уметь:**

- отличать антиантропологические тенденции философии от идей сингулярной философии

- отличать классические и неклассические представления о человеке в философии от идей сингулярной философии

**Владеть:**

**-** Общими приемами и навыками философской аргументации применительно к проблемам современной философии человека.

# 3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы (ООП)

б) Дисциплина является обязательной и относится к вариативной части основной образовательной программы по направлению подготовки «Философия»

# 4. Уровень высшего образования а) Бакалавриат

# 5. Год и семестр обучения II курс, 4 семестр.

# 6. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа, в том числе: 36 академических часа семинаров и 36 академических часов самостоятельной работы студента (зачетные единицы и академические часы указывается в соответствии с учебным планом, см. <http://philos.msu.ru/curricula>).

# 7. Форма обучения Очная.

# 8. Входные требования для освоения дисциплины

# Для освоения данной дисциплины рекомендуется прослушать курс «Введение в философскую антропологию».

# 9. Учебно-тематический план

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы и темы** | **Всего****(ак.час.)** | **Контактная работа (ак.час.)** | **Формы контроля** |
| **Лекции** | **Практич. занятия** | **Семинары** |
| 1. | Тема 1. Введение в сингулярную антропологию  | 2 | 2 | - | - | - |
| 2. | Тема 2. Концепты сингулярной антропологии | 2 | 2 | - | - |  - |
| 3. | Тема 3. Закат греческого мифа о бытии | 4 | 4 |  |  | Текущий контроль: опрос на семинаре |
| 4. | Тема 4. Онейрическое существование человека | 4 | 4 |  |  | Текущий контроль: опрос на семинаре, контрольная работа |
| 5. | Тема5. Философия коллективных галлюцинаций | 4 | 4 |  |  | Текущий контроль: опрос на семинаре |
| 6. | Тема 6. Десакрализация социального | 3 | 3 |  |  | Текущий контроль: опрос на семинаре |
| 7.  | Тема7. Деантропологизация философского мышления | 3 | 3 |  |  | Текущий контроль: опрос на семинаре |
| 8. | Тема 8. Разрыв европейского сознания: две формулы картезианской философии | 2 | 2 |  |  | Текущий контроль: опрос на семинаре |
| 9. | Тема 9. Бунт спекулятивного материализма | 4 | 4 |  |  | Текущий контроль: опрос на семинаре, коллоквиум |
| 10.11.12. | Тема 10. Антропологический поворот КантаТема 11. От антропологии к призракологииТема 12. Мышление после Хайдеггера | 224 | 224 |  | -- | Текущий контроль: опрос на семинаре, коллоквиум-- |
|  | Итого | 36 | 36 |  |  | зачёт |

Итоговые суммы часов указываются в соответствии с учебным планом.

# 10. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся и методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Разделы и темы** | **Самостоятельная работа (ак.ч.)** | **Виды самостоятельной работы** |
| Темы 1-4 | 16 | Анализ и конспектирование избранных первоисточников по темам 1-4 |
|  |  |  |
| Темы 1-12 | 20 | Написание эссе |
|  |  |  |
| Итого | 36 |  |

# 11. Форма промежуточной аттестации и фонд оценочных средств

Формами промежуточного контроля и контроля самостоятельной работы студентов являются: проверка конспектов, проверка и обсуждение письменных работ (эссе).

**Примерные темы для самостоятельной письменной работы (эссе):**

1. Фундаментальный принцип антропологии.
2. Дигитальная философия.
3. Сенсориум человека.
4. О галлюценозе сознания.
5. Галлюцинации и бессознательное.

Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом - зачет. Проводится в устной форме с учетом результатов контроля самостоятельной работы студентов и промежуточного контроля.

**Примерный список вопросов к зачету:**

1. Понятие сингулярности.

2. Принцип раздвоенности.

3. Понятие галлюценоза.

4. Понятие взрыва галлюцинаций.

5. Различие сенсориумов.

6. Понятие субъективности.

7. Понятие цифры.

8. Время как антропологическая категория.

9. Понятие расширения реальности.

10. От антропологии к призракологии.

# 12. Ресурсное обеспечение:

* Перечень основной учебной литературы
1. Гиренок Ф.И. Введение в сингулярную философию. М., 2021.
2. Деррида Ж. Призраки Маркса. М., 2006.
3. Достоевский Ф.М. Двойник// Собр. Соч. в 15 т. Л., 1988. Т.1.
4. Кант И. Антропология с прагматической точки зрения. Спб., 1999.
5. Мейясу К. После конечности. Эссе о необходимости контингентности, Екатеринбург, 2015.
6. Фуко М. Мое тело, эта бумага, этот огонь// Концепции разума в современной французской философии. М.Фуко и Ж.Деррида. М., 2011.
7. Хайдеггер М. Бытие и время. СПб., 2002.
8. Хайдеггер М. Кант и проблема метафизики. М., 1997.
9. Хайдеггер М. Основные проблемы феноменологии. СПб., 2001.
10. Шеллинг Ф. Соч. в 2 т. М., 1989.
* Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:
1. Авторский сайт: http://fedor-girenok.ru
2. Библиотека на сайте философского факультета МГУ - <http://www.philos.msu.ru/>
3. Библиотека Института Философии РАН - http://philosophy.ru/library/library.html

Философский портал <http://www.philosophy.ru>

4. Электронная библиотека по философии: http://filosof.historic.ru

5.Web-кафедра философской антропологии СпбГУ <http://anthropology.ru/ru/texts/classic.html>

* Перечень используемых информационных технологий (например, программное обеспечение, информационные справочные системы) – не используются;
* Описание материально-технической базы (требуется использование проектора, компьютерного класса, техники, воспроизводящей аудио и т.п.)

помещения – аудитории философского факультета МГУ, учебный корпус «Шуваловский»;

# 13. Язык преподавания - русский.

# 14. Автор программы и преподаватель – дфн Гиренок Федор Иванович