Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

Философский факультет

|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДАЮи.о. декана философского факультета МГУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/А. П. Козырев/«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Наименование:

**Специальный курс «Философия человека»**

Уровень высшего образования:

**Бакалавриат, магистратура, специалитет**

Форма обучения:

**Очная**

Язык обучения:

**Русский**

Автор(ы) программы:

**Гиренок Федор Иванович, Медникова Анна Александровна, Холоднова Ксения Николаевна.**

Рабочая программа рассмотрена и одобрена

*на заседании кафедры философской антропологии*

Москва 2024

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования (бакалавриата и магистратуры, реализуемых последовательно по схеме интегрированной подготовки; специалитета; магистратуры).

# Наименование дисциплины «Философия человека

**2.** **Аннотация к дисциплине**

В курс “философия человека” включены основные проблемы философской антропологии. В рамках курса будет выявлено различие между философской антропологией как дисциплиной и как методологией, а также рассмотрены основные дискурсы о человеке в различных интеллектуальных традициях. В процессе работы будут проанализированы следующие феномены: двойственность, свобода, страсть, эмоции, аффект. Кроме того, концептуализированы такие понятия как: субъективность, личность, реальность. Показываются следствия онтологической неразличимости сна и бодрствования, а также критикуется идея онтологического всеединства. Студенты узнают, чем интеллект отличается от сознания, сущее от данного, мир от картины мира, двойственный человек русской философии от двойственного человека европейской философии.

# Место дисциплины в структуре основной образовательной программы (ООП)

Дисциплина является специальным курсом, относится к вариативной части.

# 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине

|  |  |
| --- | --- |
| **Формируемые компетенции** | **Планируемые результаты обучения** |
| **На уровне магистратуры:** способен использовать философские категории и концепции при решении социальных и профессиональных задач;**В том числе на уровне бакалавриата:** способен применять философские категории, анализировать философские тексты и учитывать философские проблемы при решении социальных и профессиональных задач **(УК-2)**.  | **ЗНАТЬ:** основное содержание философской антропологии**УМЕТЬ:** строить философско-антропологический дискурс о человеке**ВЛАДЕТЬ:** общими навыками философской аргументации применительно к проблеме человеческого. |

# 5. Уровень высшего образования: Бакалавриат, Магистратура

# 6. Год и семестр обучения: I-IV курс бакалавриата, I-II курс магистратуры.

# 7. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 ак.часа, в т.ч. 36 – ауд., 36 – самост. работа.

# 8. Форма обучения Очная.

# 9. Входные требования для освоения дисциплины

# Нет.

# 10. Учебно-тематический план

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы и темы** | **Всего (ак.час.)** | **Контактная работа (ак.час.)** | **Формы контроля** |
| **Лекции** | **Практич. занятия** | **Семинары** |
| 1. | Тема 1. Философская антропология. | 4 | 2 |   | 2 | Текущий контроль: опрос.  |
| 2. | Тема 2. Человеческое и генезис человека | 4 | 2 |   | 2 | Текущий контроль: опрос. |
| 3. | Тема 3. Отношение к самому себе и отношение к миру | 4 | 2 |   | 2 | Текущий контроль: опрос, эссе. |
| 4. | Тема 4. Сон и явь: реальность и чувство реальности  | 2 | 2 |   |  |  |
| 5. | Тема 5. Субъект и субъективность.  | 2 | 2 |   |  |  |
| 6.  | Тема 6. Проблема Я: субъект и личность | 2 |  |   | 2 | Текущий контроль: опрос. |
| 7.  | Тема 7. Ты и Другой.  | 4 | 2 |   | 2 | Текущий контроль: опрос. |
| 8. | Тема 8. Интеллект и сознание, ум и безумие | 2 |  |   | 2 | Текущий контроль: опрос, эссе.  |
| 9. | Тема 9. Проблема свободы: онтологическая и антропологическая трактовки | 4 | 2 |   | 2 | Текущий контроль: опрос. |
| 10. | Тема 10. “Философия неравенства”  | 2 | 2 |  |  |  |
| 11.  | Тема 11. Двойственность человека    | 4 | 2 |   | 2 | Текущий контроль: опрос.  |
| 12. | Тема 12. Желание, каприз, страсть и аффект. | 2 | 2 |  |  | Текущий контроль: экзамен. |
|   | Итого | 36 | 20 |   | 16 |   |

# Итоговые суммы часов указываются в соответствии с учебным планом.

**Учебная программа**

**Тема 1. Философская антропология**

1.1. Философская антропология как дисциплина vs как методология.

1.2. Проекты философской антропологии Шелера, Плеснера, Гелена.
1.3. Концептуализация “антропологического поворота”.
1.4. Кант как философский антрополог
1.5. Критика философской антропологии Канта: Хайдеггер, Бубер, Фуко
1.6. Различие взглядов на человека из различных перспектив: гуманизм, постгуманизм, экзистенциализм, персонализм, философская антропология.

**Тема 2. Человеческое и генезис человека**

2.1. Анализ тезиса: человек - политическое/социальное существо (Платон и Аристотель, советская психология).
2.2. Анализ тезиса: человек - разумное животное (Декарт, Кант).
2.3. Анализ идеи: человек - структура (Фуко, Делез).

2.4. Речь, роль языка в становлении человека (Поршнев).

2.5. Аффект как основание человека (Бородай).

2.6. Человек как художник: пещера Ласко.

2.7. Антропологический хаос

**Тема 3. Отношение к самому себе и отношение к миру**

3.1. Различные типы двойственности: душа и тело, субъект и субъективность (Декарт, Бодрийяр, Франк).

3.2. Человек и природа (фюсис и натура, разделение на субъект и объект, природу и культуру, борьба с природой, тело - темница души).

3.3. Сущность человека и человек как событие

3.4. Человек и Бог (целостность человека, Бог как залог и центр человеческой жизни, русский космизм)

3.5. Мир и картина мира

**Тема 4. Сон и явь: реальность и чувство реальности.**

4.1. Реальность как то, что предваряется чувством реальности

4.2. Декарт: сны разума

4.3. Спиноза: иллюзия свободы и сознания

4.4. Кант: человек как вещь в себе

4.5. Ф. Ницше: “лунатики дня”.

**Тема 5. Проблема Я: субъект и личность.**

5.1. Парадигмы субъектности

5.2. Личность и персона.

**Тема 6. Субъект и субъективность.**

6.1. Кризис субъекта

6.2. Человек как путник в лесу (Декарт)

**Тема 7. Ты и Другой.**

7.1. Ж.П. Сартр: “другие - это ад”

7.2. Э. Левинас: другой как абсолютная инаковость

7.3. Ж. Делез: структура другого

7.4. М.М. Бахтин: диалог с другим

7.5. А.В. Кожев: необходимость признания другим

7.6. Ф.И. Гиренок: другой как тот, кто заставляет тебя посмотреть на себя с отвратительной точки зрения

**Тема 8. Интеллект и сознание, ум и безумие**

8.1. Проблема безумия в споре М. Фуко и Ж. Деррида

8.2. Искусственный интеллект vs естественный интеллект

8.3. Сознание как навигация в мире образов

8.4. Интеллект как навигация в мире числовых отношений

8.5. Человек как тот, кто “живет всем своим существом”

**Тема 9. Проблема свободы: онтологическая и антропологическая трактовки**

9.1. Легенда “Великий инквизитор” Ф.М. Достоевского

9.2. Бердяев, Франк, Розанов: перспективы осмысления

9.3. Свобода как трагедия и свобода как право

**Тема 10. “Философия неравенства”**

10.1. К.Н. Леонтьев: средний европеец

10.2. Н.А. Бердяев: свобода - это право на неравенство

10.3. Ф. Ницше: аристократия духа

**Тема 11. Двойственность человека**

11.1. Существование без сущности

11.2. Ужас как антропологический минимум

11.3. Предельное раздвоение человеческого духа

11.4. Встреча с собой как то, что не предзадано человеку

**Тема 12. Эмоция, каприз, страсть и аффект,**

11.1. Связь человека с идеей каприза в философии Ф.М. Достоевского

11.2. Проблема расширения реальности посредством мнимостей

11.3. Человек и желание невозможного

# 10. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся и методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Разделы и темы** | **Самостоятельная работа (ак.ч.)** | **Виды самостоятельной работы** |
| Тема 1 -3 | 12 | Чтение и анализ рекомендованных источников по теме, написание эссе |
|   |   |  |
| Темы 4-8 | 12 | Чтение и анализ рекомендованных источников по теме, написание эссе |
| Темы 9-12 | 12 | Чтение и анализ рекомендованных источников по теме |
|   |   |   |
| Итого | 36 |   |

# 11. Форма промежуточной аттестации и фонд оценочных средств

Формами промежуточного контроля и контроля самостоятельной работы студентов являются: проверка конспектов, проверка и обсуждение письменных работ (эссе).

**Примерные темы для самостоятельной письменной работы (эссе):**

1. Человек в дискурсе экзистенциализма/персонализма/философской антропологии/гуманизма/постгуманизма
2. Я и ты/я и другой: разница дискурсов

Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом - экзамен. Проводится в устной форме с учетом результатов контроля самостоятельной работы студентов и промежуточного контроля.

**Примерный список вопросов к экзамену:**

1. Человек и Бог: антропологизм русской философии

2. Тезисы о человеке (Платон и Аристотель) и их критика

3. И. Кант: антропологический поворот в философии

4. Реальность как сторона воображаемого

5. Философия неравенства: от К.Н. Леонтьева к Н.А. Бердяеву

6. Двойственность человека

7. Почему свобода - это трагедия?

8. Легенда “Великий инквизитор” и ее осмысление в мировой философской мысли

9.  Антиантропологизм Ф. Ницше

10. Антропологизация и деантропологизация ужаса

11. Концепт Другого в русскоязычной философии

12. Другой в европейской философии

13. Почему человек - это существование без сущности?

14. Тезисы о человеке (Декарт, Кант) и их критика

15. Философско-антропологические проекты Шелера, Гелена. Плеснера

16. Спор о безумии М. Фуко и Ж. Деррида

17. Субъект и субъективность. Кризис субъекта

18. Ф.М. Достоевский: человек и каприз

19. Проблема расширения реальности посредством мнимостей

20. Аффект как основание человеческого

# 12.       Ресурсное обеспечение:

Перечень основной учебной литературы

1. Аристотель. Политика.
2. Бахтин М.М. Автор и герой в эстетической деятельности // Автор и герой: к философским основаниям гуманитарных наук / сост. С.Г. Бочаров. СПб.: Азбука, 2000. С. 3-226.
3. Бердяев Н.А. Философия неравенства. Москва: Т8, 2018. - 394 с.
4. Бердяев Н.А. Самопознание / Смысл истории; Русская идея; Самопознание: философские труды. СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2022. С. 405-726.
5. Бородай Ю. Эротика – смерть –табу. Введение; Очерк 1, 5, раздел из заключения.
6. Бубер М. Проблема человека//Два образа веры.
7. Гелен А. О систематике антропологии // Проблема человека в западной философии. М.: Прогресс, 1988.
8. Гиренок Ф.И. Аффект и эмоция: проблема расширения реальности посредством мнимости // Человек. 2023. Т. 34. № 2. С. 7-20.
9. Гиренок Ф.И. Введение в сингулярную философию: монография. Москва: Проспект, 2022. 304 с.
10. Гиренок Ф.И. Кант, Хайдеггер и проблема метафизики//Вестник Российского университета дружбы народов. 2013. №2. С. 86-96.
11. Гиренок Ф.И. Кризис субъекта // Литературная газета. 2015. 2 сентября (№34 (6522)). С. 1.
12. Гиренок Ф.И. Фигуры и складки (гл. «Платон. Человек-кукла», «Декарт. Человек – пловец в лодке…»)
13. Гумбрехт Х.У. Как «антропологический поворот» может затронуть гуманитарные науки?//НЛО, №2, 2012. URL: https://magazines.gorky.media/nlo/2012/2/kak-antropologicheskij-povorot-mozhet-zatronut-gumanitarnye-nauki.html
14. Декарт. Рассуждение о методе.
15. Декарт. Разыскание истины посредством естественного света.
16. Делез Ж. Мишель Турнье и мир без другого. URL: <http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00/z0000172/>
17. Деррида Ж. Cogito и история безумия / Деррида Ж. Письмо и различие. СПб., 2000. С. 43–82.
18. Ф. Дескола «По ту сторону природы и культуры».
19. Достоевский, Ф.М. Братья Карамазовы: роман. Москва : Эксмо, 2020. – 896 с.
20. Достоевский, Ф.М. Двойник / Униженные и оскорбленные: романы, повести. СПб.: Азбука, Азбука – Аттикус, 2020. – С. 121-270.
21. Достоевский, Ф.М. Записки из подполья / Полное собрание повестей и рассказов в одном томе. М.: «Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2019. – С. 596-674.
22. Интервью А. Бадью с М. Фуко. 1965 г.
23. Кант И. Антропология с прагматической точки зрения
24. Кант И. Критика способности суждения. [Электронный ресурс]. URL: <https://imwerden.de/pdf/kant_kritika_sposobnosti_suzhdeniya_1994__ocr.pdf>
25. Кант И. Логика// Трактаты и письма. М.: Наука.
26. Кожев А.В. Введение в чтение Гегеля. СПб.: Наука, 2003. 792 с.
27. Леонтьев К.Н. Средний европеец как орудие всемирного разрушения. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Konstantin_Leontev/srednij-evropeets-kak-orudie-vsemirnogo-razrushenija/>
28. Марков Б.В. Антропологический поворот в философии ХХ века // Очерки социальной антропологии / Отв. ред. В.В. Шаронов. СПб.: Петрополис, 1995. С. 18‒29.
29. Ницше Ф. Человеческое, слишком человеческое / Так говорил Заратустра. СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2021. С. 5 - 284.
30. Левинас Э. Время и другой. Гуманизм другого человека. СПб.: Высшая религиозно-философская школа, 1999. 266 с.
31. Леонтьев, Соловьев, Розанов, Булгаков, Бердяев, Франк. О великом инквизиторе: Достоевский и последующие. – М. : Мол. гвардия, 1992. 270 с.
32. Платон «Законы».
33. Плеснер Х. Ступени органического и человек // Проблема человека в западной философии. М.: Прогресс, 1988.
34. Поршнев Б. О начале человеческой истории. 3гл+4л.
35. Поселягин Н. Антропологический поворот в российских гуманитарных науках// НЛО, №1, 2012. URL: https://magazines.gorky.media/nlo/2012/1/antropologicheskij-povorot-v-rossijskih-gumanitarnyh-naukah.html
36. Сартр Ж.П. За закрытыми дверями / Слова. Мухи. Почтительная потаскушка. За закрытыми дверями. М.: АСТ, 2017. 320 с.
37. Франк С. «Реальность и человек» (1, 2, 4, 5 гл.)
38. Фуко М. История безумия в классическую эпоху. М., 2010.
39. Фуко М. Мое тело, эта бумага, этот огонь / Голобородько Д.Б. Концепции разума в современной французской философии: М. Фуко и Ж. Деррида. М., 2011. С. 148–176.
40. Фуко М. Антропологический сон // Слова и вещи.
41. Хайдеггер М. Кант и проблема метафизики (4 раздел)
42. Шелер М. Положение человека в космосе// Проблема человека в западной философии. М.: Прогресс, 1988.

# Baudrillard J. Why hasn’t everything already disappeared? Calcutta: Seagull books, 2009. 77 p.

**13. Язык преподавания** - русский.

**14. Авторы программы и преподаватели** – д.ф.н Гиренок Федор Иванович, к.ф.н Медникова Анна Александровна, Холоднова Ксения Николаевна