

Название образовательной программы

Культурология (3+)

Блок дисциплин образовательной программы

Базовая часть, общенаучный

Блок образовательной программы	Базовая часть, общенаучный				
Элемент образовательной программы	Иностранный язык				
Дисциплина	Английский язык				
Семестр(ы) обучения	2,4				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
16		280		296	экзамен

Аннотация

Цель данной программы – отразить требования, предъявляемые к выпускникам философского факультета новой социально-культурной реальностью. При этом, обучающимся на философском факультете необходимо овладеть компетенциями в таких видах речевой деятельности, как аудирование, чтение, говорение, письменная речь и перевод.

Овладение этими видами речевой деятельности ведется комплексно в тесном единстве с изучением определенного фонетического, лексического и грамматического материала. Важными остаются такие виды работы, как письменный и устный перевод текста по специальности, аннотирование, реферирование зарубежной философской литературы, доклады на английском языке по страноведению, темам курсовых работ и внеклассного чтения, выступления на круглом столе, участие в научно-практических конференциях и учебных дискуссиях на английском языке.

Учебный материал должен подаваться в условиях, максимально приближенных к реальной научной ситуации. Известно, что английский является языком, на котором издается более половины всей научной литературы в мире, а также рабочим языком для большинства международных ассоциаций и проводимых ими конференций.

Вместе с тем, с усилением значения коммуникативного аспекта в преподавании языка, возрастает внимание к экстралингвистическим факторам. Без знания реалий, связанных с историей, экономикой, языковой ситуацией, без учета социокультурных и политических традиций невозможен ни адекватный перевод обозначающих этих явления слов и словосочетаний, ни полноценная межкультурная коммуникация.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-3.Б.1 Осуществляет деловую и академическую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке (иностранных языках).

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Английский язык

Знать

УК-3.Б.1

- основы учебной и деловой коммуникации в устной и письменной форме на английском языке.
- основы межкультурной учебной и деловой коммуникации и эмпирические различия концептуальной языковой картин мира носителей русского и английского языков

Уметь

УК-3.Б.1

- проводить презентации, вести учебную дискуссию и представлять краткое содержание работы на англий-ском языке в устной и письменной форме.
- интерактивно участвовать в дискуссиях в условиях изучаемых форм коммуникации.
- использовать основные этические правила межкультурного общения с носителями и не носителями ан-глийского языка в социокультурной и учебной коммуникации.

Владеть

УК-3.Б.1

- проводить презентации, вести учебную дискуссию и представлять краткое содержание работы на французском языке в устной и письменной форме.
- интерактивно участвовать в дискуссиях в условиях изучаемых форм коммуникации.
- использовать основные этические правила межкультурного общения с носителями и не носителями французского языка в социокультурной и учебной коммуникации.

Блок образовательной программы	Базовая часть, общенаучный				
Элемент образовательной программы	История				
Дисциплина	История				
Семестр(ы) обучения	1,2,3				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
6	106			110	экзамен

Аннотация

Курс всеобщей истории дает студентам комплекс знаний в области всемирной истории, необходимых для успешного осуществления профессиональной деятельности. Дисциплина способствует формированию у обучающихся исторического сознания, развивает интерес к фундаментальным знаниям, стимулирует потребности к оценкам исторических событий и фактов действительности, усвоению идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-7.Б.1 Анализирует основные этапы и закономерности исторического развития общества и понимает место человека в историческом процессе для формирования гражданской позиции.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине История

Знать

УК-7.Б.1

- основные этапы и закономерности исторического развития человечества.

методологию и понятийный аппарат исторической науки.

- движущие силы и закономерности исторического процесса на основе знания ключевых фактов и этапов российской и всеобщей истории.

- роль насилия и ненасиления в истории, место человека в историческом процессе и политической организации общества на основе знания ключевых фактов и этапов российской и всеобщей истории.

Уметь

УК-7.Б.1

- анализировать историческую информацию в источниках и литературе.

- критически воспринимать концепции различных историографических школ.

- применять знание истории в профессиональной деятельности.

- применять знание истории при решении социальных и профессиональных задач.

Владеть

УК-7.Б.1

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.

- способностью понимать место человека в историческом процессе для формирования гражданской позиции.

- современной научной терминологией в области историографии.

- навыками и способами использования исторической информации в научных исследованиях, в учебном процессе, в формировании экспертно-аналитических заключений.

Блок образовательной программы	Базовая часть, общенаучный				
Элемент образовательной программы	Правоведение				
Дисциплина	Правоведение				
Семестр(ы) обучения	3				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
4	36			108	зачет

Аннотация

Курс правоведения обеспечивает общую правовую подготовку граждан, живущих в современном демократическом обществе, строящем правовое государство, на основе формирования у них правосознания, умения и навыков, обеспечивающих использование ими своих законных прав и возможностей, правомерное поведение и правовую активность во всех сферах жизни. Курс нацелен на усвоение основных положений права, необходимых для работы в профессиональной сфере. Задачи дисциплины:

- ознакомить с понятийно-терминологическим аппаратом, применяемым в правовой деятельности;
- рассмотреть фундаментальные основы знаний о российской правовой системе, отраслевом составе законодательства, организации судебных и иных правоприменительных и правоохранительных органов;
- выработать умение определять законодательные требования к осуществлению профессиональной деятельности, применять правовой инструментарий для решения практических ситуаций;
- воспитать сознание необходимости строгого выполнения правовых установлений, должностных (служебных) обязанностей.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-9.Б.1 Понимает основные юридические понятия, термины и юридический текст, использует нормативные правовые акты в социальной и профессиональной деятельности.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Правоведение

Знать

УК-9.Б.1

- основы конституционного строя Российской Федерации, основные права и обязанности человека и гражданина, организационные, материальные и юридические гарантии их реализации.
- основные принципы правоприменительной и правореализационной деятельности.
- структуру органов государственной власти и управления Российской Федерации.
- основы системы права России, основы регулирования гражданских, семейных, трудовых, административ-ных и налоговых правоотношений.

Уметь

УК-9.Б.1

- реализовывать основные права и исполнять юридические обязанности гражданина Российской Федерации.
- проводить анализ законодательных установлений и требований к профессиональной деятельности.
- организовывать работу по исполнению правовых норм, применению правовых средств для решения практических задач в профессиональной деятельности.

Владеть

УК-9.Б.1

- способностью использовать основы правовых знаний во всех сферах жизнедеятельности.
- навыками работы с законодательством, учебной, научной, научно-популярной литературой по праву, периодическими изданиями, ресурсами Интернет с последующим их анализом с целью выделения наиболее эффективных способов исполнения законодательных установлений и требований к социальной и профессиональной деятельности.

Блок образовательной программы	Базовая часть, общенаучный				
Элемент образовательной программы	Экономика				
Дисциплина	Экономика				
Семестр(ы) обучения	5				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
4	36	36		72	экзамен

Аннотация

Целью курса является формирование знаний о структуре и принципах функционирования современной экономики и способности использовать полученные знания в контексте социальной и профессиональной деятельности. В рамках дисциплины:

- обосновывается место экономики в организации современного общества и ее определяющая роль в общественном прогрессе;
- излагается история эволюции экономической теории;
- характеризуются основные закономерности функционирования рыночного механизма;
- показывается роль государства в экономике;
- выявляются особенности, тенденции и перспективы развития современной российской и мировой экономики;
- определяются мотивы поведения экономических агентов как на микро-, так и на макроуровне;
- формируется способность использовать экономический подход для исследования конкретных ситуаций и принятия решений как на уровне субъекта микроэкономики, так и в масштабах национальной экономики.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-8.Б.1 Принимает обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Экономика

Знать

УК-8.Б.1

- базовые экономические понятия и принципы функционирования экономики.
- цели, задачи, инструменты и эффекты экономической политики государства, понятие и факторы экономическо-го роста.
- базовые принципы и инструменты бюджетной, налоговой, денежно-кредитной, конкурентной, социаль-ной, пенсионной политики государства, ее влияние на индивида (права, обязанности, риски, влияние на доходы и расходы).
- источники получения информации (нормативно-правовые акты) о правах и обязанностях индивидов, свя-занных с осуществлением экономической политики государства.
- основные этапы жизненного цикла человека в контексте специфики задач, возникающих на каждом жиз-ненном этапе; целесообразность личного экономического и финансового планирования, в том числе, долгосрочного.
- основные виды личных доходов (оплата труда, доходы от предпринимательской деятельности, от соб-ственности, владения финансовыми инструментами, заимствования, наследство и др.), механизмы их получения и увеличения.
- основные виды расходов, механизмы их снижения, способы формирования сбережений.
- принципы и технологии ведения личного бюджета.

Уметь

УК-8.Б.1

- воспринимать и анализировать информацию, необходимую для принятия обоснованных решений в сфере управления личными финансами.
- пользоваться правовыми базами данных и прочими ресурсами для получения информации о своих пра-вах и обязанностях, связанных с осуществлением экономической политики государства.
- пользоваться налоговыми и социальными льготами, формировать личные пенсионные накопления.
- решать типичные задачи в сфере личного экономического и финансового планирования, возникающие на всех этапах жизненного цикла индивида.
- вести личный бюджет, используя существующие программные продукты.

Владеть

УК-8.Б.1

- способностью использовать основы экономических знаний во всех сферах жизнедеятельности, в том числе в профессиональной сфере.

Блок образовательной программы	Базовая часть, общенаучный				
Элемент образовательной программы	Древние языки				
Дисциплина	Древний язык				
Семестр(ы) обучения	1,2				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
8		140		148	экзамен

Аннотация

Предлагаемый курс исходит из потребности современного гуманитарного образования, предполагающего не просто изучение еще одного (и к тому же мертвого) языка, но рассмотрение его как инструмента познания мировой культуры, которой латинский язык служил на протяжении более чем двух тысячелетий.

Курс имеет как общеобразовательное, так и практическое значение. Латынь создает прочную лингвистическую основу для изучения других языков, помогает создать представление о месте родного языка в системе индоевропейских языков. Параллельное сопоставление грамматических курсов русского, латинского и новых иностранных языков способствует усвоению материала, развивает навыки самостоятельной работы над текстами, стимулирует развитие памяти, мыслительных способностей и интеллекта учащихся. Изучение латинского языка помогает студенту приобщиться к европейской и тем самым к мировой цивилизации.

В течение основного курса учащиеся должны усвоить грамматику латинского языка в объеме, необходимом для чтения подлинных текстов древнеримских и средневековых авторов со словарем. Окончившие курс должны иметь в активном запасе не менее 1000 латинских слов (в первую очередь вошедших в русский язык и международную общественно-политическую и научно-культурную терминологию).

Каждое занятие курса кроме грамматического материала предполагает усвоение основ классической древности, что позволяет через латынь привить учащимся понимание античной культуры как таковой и ее воздействия на последующее духовное развитие Европы, включая развитие отечественной культуры. Студенты познакомятся с мифологией Древней Греции и Рима, узнают имена и творения античных драматургов и философов, ораторов и поэтов, историков и политиков, получают сведения о жизни латыни в средневековье, Возрождение и Новое время.

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ОПК-2.Б.1 Осваивает один из пассивных языков отдельных традиционных культур (латынь, древне-греческий и др.) на уровне работы с текстом.

Планируемые результаты обучения по дисциплине Древний язык

Знать

ОПК-2.Б.1
-основные лингвистические понятия, их сущность и содержание;

Уметь

ОПК-2.Б.1
-применять правила чтения, произ-ношения и правильно читать, переводить, делать грамматический разбор текстов на языке традиционных культур

Владеть

ОПК-2.Б.1
-методикой перевода и филологического анализа памятников традиционных культур

Блок образовательной программы Базовая часть, общенаучный

Элемент образовательной программы Философия

Дисциплина Философия Древнего Востока

Семестр(ы) обучения 1

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
3	36	18		54	зачет

Аннотация

Курс знакомит студентов с вопросами генезиса восточной мысли, начиная с зарождения философской ре-флексии в мифологиях, космогониях и теогониях Древнего Египта, Шумера, Аккада, Вавилона, Древнего Ирана и Индии. Рассматриваются основные философские идеи Упанишад (интроспективная установка, уче-ние об Атмане и Брахмане, представления о человеке и сознании) и Бхагавадгиты (учение о пракрити и гунах, 3 вида йоги, этические и теологические идеи). Анализируются философские особенности шести «ортодоксальных» индийских школ: ньяи, вайшешики, санкхьи, йоги, пурва-мимансы и веданты, а также учения «неортодоксальных» направлений – чарваки, буддизма и джайнизма. Разъясняются расхождения этих учений во взглядах на природу человека, источники познания, проблему существования бога и души, сущность и пути освобождения. Заключительная часть курса посвящена рассмотрению двух важнейших направлений древнекитайской философии – конфуцианству и даосизму, сформулированным в них этическим и космологическим принципам.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-6.Б.1 Анализирует и оценивает философские проблемы для формирования мировоззренческой позиции.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-4.Б.1 Овладевает навыками реферирования текстов, подготовки научных отчетов, обзоров, пояснительных записок

Планируемые результаты обучения по дисциплине Философия Древнего Востока

Знать

УК-6.Б.1

- внутреннюю логику и органическую связь историко-философского процесса на примере развития философии Древнего Востока.
- современные проблемы, связанные с изучением истории философии Древнего Востока.

ПК-4.Б.1

- основные произведения философии Древнего Востока.
- интерпретацию основных философских произведений и концепций в области истории философии Древнего Востока в исследовательской литературе.

Уметь

УК-6.Б.1

- использовать в профессиональной и педагогической деятельности знания об основных проблемах истории философии Древнего Востока.

ПК-4.Б.1

- реферировать, аннотировать и редактировать литературу по философии Древнего Востока.

Владеть

УК-6.Б.1

- способами анализа исторических, теоретических предпосылок и критической оценки значимости философских учений Древнего Востока для формирования мировоззренческой позиции.

ПК-4.Б.1

- методами и приемами анализа философских текстов по философии Древнего Востока.

Блок образовательной программы	Базовая часть, общенаучный				
Элемент образовательной программы	Философия				
Дисциплина	Ранняя греческая философия и Платон				
Семестр(ы) обучения	2				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
3	34	17		57	экзамен

Аннотация

Данный курс посвящен становлению европейской научной и философской мысли в Древней Греции VII-IV веков до н.э. Рассматриваются исторические, социальные, культурные, мировоззренческие причины, сыгравшие решающую роль в возникновении т.н. "греческого чуда", т.е. нового типа рациональности, ставшего фундаментом европейской науки и философии. На примере гомеровского и гесиодовского эпоса показана роль языка и некоторых мировоззренческих предпосылок, сыгравших важную роль в этом процессе. Особое место уделено становлению онтологии, теории познания, точных наук в архаической Греции. Показаны основные этапы возникновения представлений о доказательном знании, принципиально отличающих греческую мысль от предшествующих и современных ей форм сознания. Показаны, насколько это допускает состояние наших источников, основные моменты становления пифагорейской математики и космологии, ее определяющая роль в развитии греческой мысли. Рассматриваются социокультурные и идеологические предпосылки мировоззренческого кризиса V века до н.э., его роль в развитии гуманитарного и общетеоретического знания. Особое место в курсе занимает изложение и анализ философии Платона, его онтологии, диалектики, социологии, этики и эстетики. Показывается особое место Платона в формировании греческого идеала научного знания, роль, которую сыграла в этом процессе платоновская Академия.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-6.Б.1 Анализирует и оценивает философские проблемы для формирования мировоззренческой позиции.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-4.Б.1 Овладевает навыками реферирования текстов, подготовки научных отчетов, обзоров, пояснительных записок

Планируемые результаты обучения по дисциплине Ранняя греческая философия и Платон

Знать

УК-6.Б.1

- внутреннюю логику и органическую связь историко-философского процесса на примере развития ранней греческой философии и философии Платона.
- современные проблемы, связанные с изучением истории ранней греческой философии и философии Платона.

ПК-4.Б.1

- основные произведения ранней греческой философии и Платона.
- интерпретацию основных философских произведений и концепций ранней греческой философии и Платона в исследовательской литературе.
- содержание классических и современных дискуссий в области истории ранней греческой философии и философии Платона.

Уметь

УК-6.Б.1

- использовать в профессиональной и педагогической деятельности знания об основных проблемах истории ранней греческой философии и философии Платона.

ПК-4.Б.1

- реферировать, аннотировать и редактировать литературу по ранней греческой философии и философии Платона.
- анализировать и оценивать аргументацию при проведении дискуссий в области истории ранней греческой философии и философии Платона.

Владеть

УК-6.Б.1

- способами анализа исторических, теоретических предпосылок и критической оценки значимости философских учений ранней греческой философии и философии Платона.

ПК-4.Б.1

- методами и приемами анализа философских текстов ранней греческой философии и Платона.

Блок образовательной программы	Базовая часть, общенаучный				
Элемент образовательной программы	Русский язык и культура речи				
Дисциплина	Русский язык и культура речи				
Семестр(ы) обучения	1,2				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
4			70	74	экзамен

Аннотация

Курс «Русский язык и культура речи» нацелен на повышение уровня практического владения современным русским литературным языком у специалистов нефилологического профиля в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях. Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубления понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-4.Б.1 Осуществляет деловую и академическую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Русский язык и культура речи

Знать

УК-4.Б.1

- приемы академической и профессиональной коммуникации.
- правила различных уровней русского языка: фонетический (орфоэпия, орфография), лексический (сочетаемость слов, выбор синонимов и др.), грамматический (словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация).

Уметь

УК-4.Б.1

- продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты в устной и письменной форме на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.

Владеть

УК-4.Б.1

- способностью осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации в процессе академического и профессионального взаимодействия с учетом культурного контекста общения на основе современных коммуникативных технологий.
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач меж-личностного и межкультурного взаимодействия.

Блок образовательной программы	Базовая часть, общенаучный
Элемент образовательной программы	Безопасность жизнедеятельности

Дисциплина Безопасность жизнедеятельности

Семестр(ы) обучения 1

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
2		36		36	зачет

Аннотация

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» — обязательная общепрофессиональная дисциплина, в которой рассмотрены основы безопасного взаимодействия человека со средой обитания (производственной, бытовой, городской, природной) и основы защиты от негативных факторов в опасных и чрезвычайно опасных ситуациях; составная часть системы государственных, социальных и оборонных мероприятий, проводимых в целях защиты населения и хозяйства страны от последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий, средств поражения противника.

Цель дисциплины: формирование культуры безопасности жизнедеятельности студентов в процессе профессиональной подготовки в вузе.

Задача дисциплины - вооружить обучаемых теоретическими знаниями и практическими навыками, необходимыми для:

- создания комфортной среды обитания в зонах трудовой деятельности и отдыха человека;
- идентификации негативных воздействий среды обитания естественного, техногенного, антропогенного происхождения;
- разработки и реализации мер защиты человека и территорий от негативных воздействий;
- принятия мер по защите персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применения современных средств поражения, а также принятия мер по ликвидации их последствий;
- прогнозирования развития негативных воздействий и оценки их последствий.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-11.Б.1 Создает и поддерживает безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Безопасность жизнедеятельности

Знать

УК-11.Б.1

- теоретические основы безопасности жизнедеятельности, основы физиологии труда и комфортные условия жизни
- природу и основные характеристики чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения.
- характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и окружающую среду.
- возможные последствия аварий, катастроф, стихийных бедствий и способы применения современных средств поражения.
- методы защиты человека и окружающей среды от вредных и опасных факторов чрезвычайных ситуаций.
- рекомендованные приемы оказания первой помощи (самопомощь и первая помощь пострадавшему).

Уметь

УК-11.Б.1

- выявлять проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте и принимать участие в их устранении исходя из имеющихся средств;
- оценивать чрезвычайную ситуацию природного и техногенного происхождения и принимать решение по ее ликвидации, исходя из имеющихся средств;
- выбирать и использовать методы защиты человека и окружающей среды от вредных и опасных факторов чрезвычайных ситуаций;
- оказывать первую помощь (самопомощь и помощь пострадавшему);
- создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности.

Владеть

УК-11.Б.1

- понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности и жизнедеятельности.
- приемами и способами использования индивидуальных средств защиты в чрезвычайных ситуациях.
- основными методами защиты человека и окружающей среды при возникновении чрезвычайных ситуаций.
- способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.
- способностью действовать в нестандартных ситуациях.

Блок образовательной программы	Базовая часть, общенаучный				
Элемент образовательной программы	Информатика				
Дисциплина	Информатика				
Семестр(ы) обучения	2				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
4	70		74		зачет

Аннотация

Курс нацелен на ознакомление студентов с основными понятиями информатики с учетом опыта информатизации гуманитарных наук; выработку практических навыков использования безбумажной технологии документооборота; формирование у будущего специалиста совокупности знаний, умения и навыков работы с широким спектром современного программного обеспечения.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-13.Б.1 Использует современные информационно-коммуникационные технологии в академической и профессиональной сферах.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Информатика

Знать

УК-13.Б.1

- основы современных информационно-коммуникационные технологии в академической и профессиональной сферах.
- основные понятия информатики.
- компьютер как сложную, многофункциональную, построенную на единых принципах систему.

Уметь

УК-13.Б.1

- работать с современным программным обеспечением, которое используется в академической и профессиональной сферах.
- использовать безбумажные технологии документооборота.

Владеть

УК-13.Б.1

- способностью использовать современные информационно-коммуникационные технологии в академической и профессиональной сферах.
- способностью анализировать структуру информации и организовывать ее хранение и поиск с помощью систем управления базами данных.

Блок образовательной программы	Базовая часть, общенаучный
Элемент образовательной программы	Современное естествознание

Дисциплина	Современное естествознание
-------------------	----------------------------

Семестр(ы) обучения	3,4,5
----------------------------	-------

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
8	142			146	экзамен

Аннотация

Целью изучения дисциплины является знакомство студентов с современным уровнем знаний о природе, особенностями естественнонаучной сферы культуры, основаниями противопоставления естественнонаучной и гуманитарных сфер науки и необходимостью их синтеза на основе целостного взгляда на окружающий мир. Курс помогает студенту в овладении содержанием основных концепции современного естествознания, которые задают место и статус научного подхода в культуре, а также нуждаются в правовом регулировании научных исследований и практического применения полученных результатов.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-5.Б.1 Использует знания об основных понятиях и методах естествознания в контексте профессиональной деятельности.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Современное естествознание

Знать

УК-5.Б.1

- основные понятия, объекты изучения и методы естествознания.
- предмет и объекты изучения, методы исследования, современные концепции, достижения и ограничения естественных наук: физики, химии, биологии, наук о земле и человеке, экологии.
- комплекс проблем и специфику современного этапа развития естествознания.

Уметь

УК-5.Б.1

- анализировать ключевые этапы развития естествознания.
- использовать междисциплинарные связи наук, чтобы самостоятельно выделять и решать мировоззренческие и методологические проблемы в контексте профессиональной деятельности.

Владеть

УК-5.Б.1

- способностью использовать знания об основных понятиях, объектах изучения и методах естествознания в контексте профессиональной деятельности.
- основами методологии научного познания различных уровней организации материи, пространства и времени.

Блок образовательной программы	Базовая часть, общенаучный				
Элемент образовательной программы	Риторика				
Дисциплина	Риторика				
Семестр(ы) обучения	2				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
2	17	17		38	экзамен

Аннотация

Курс лекций и семинарских занятий нацелен на усвоение теоретических знаний по риторике, которая рассматривается как пограничная область знаний между философией и филологией, а также выработку практических умений, обеспечивающих владение, мастерством устной и письменной речи, убеждающим красноречием, навыками аргументации. Курс включает четыре, систематически связанные между собой задачи.

1. Рассмотреть историю риторики, начиная с ее возникновения в древнегреческом полисе, изучить основные этапы развития убеждающего красноречия в Древней Греции и Риме, в Средние века и древнерусской культуре, в эпоху Возрождения и Новое время. Усвоить основные жанры красноречия и типы речей. Выработать первичные навыки работы с классическими памятниками (Аристотель, Демосфен, Цицерон, Плутарх, Августин и др.)
2. Изучить основные элементы риторического этоса, пафоса и логоса. Охарактеризовать общие этические и технические требования к оратору и речи, спектр и принципы действия риторических эмоций, виды аргументов применительно к показательной, совещательной и судебной аргументации. Познакомить с основными выразительными формами речи, и принципами их использования.
3. Представить основные теории современной риторики, осветить вопросы использования принципов современной семиотики, структурализма и лингвистики – теории речевых актов, генеративной теории, теории языковых примитивов, теории языковой картины мира, теории фреймов, использования мифа и архетипов.
4. Прояснить, как применяются навыки убеждающего красноречия в письменной речи – философское эссе, деловое письмо, пресс-релиз, спичрайтерство и др. Подкрепить полученные навыки в практических работах на семинаре и в самостоятельной работе студента.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-4.Б.1 Осуществляет деловую и академическую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-9.Б.2 Овладевает навыками аргументированного обоснования необходимости уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям народов России и зарубежных стран

Планируемые результаты обучения по дисциплине Риторика

Знать

- УК-4.Б.1
- основные приемы и способы аргументации
- речевые уловки, используемые в речи
- ПК-9.Б.2
- основы управления процессами информационного обмена в различных коммуникативных средах

Уметь

- УК-4.Б.1
- ставить и решать коммуникативные задачи во всех сферах общения;
- ПК-9.Б.2
- демонстрировать в речевом общении личную и профессиональную культуру, духовно-нравственные убеждения.

Владеть

- УК-4.Б.1
- нормами русского литературного языка и функциональными стилями речи
- культурой научного мышления
- способностью логически правильно, доказательно формулировать свою научную позицию
- ПК-9.Б.2
- аргументированно обосновывает необходимость уважительного отношения к историческому наследию

Блок образовательной программы Базовая часть, общенаучный

Элемент образовательной программы История науки

Дисциплина История науки

Семестр(ы) обучения 3,4

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
4		70		74	экзамен

Аннотация

Целью освоения дисциплины является формирование представления студентов об историческом развитии науки как феномена культуры и социального института, об исторической трансформации образа и роли ученого в обществе, о формировании принципов научного мышления. В курсе затрагиваются проблемы происхождения науки, особенностей древневосточной науки, специфики теоретического знания и процесса его формирования в античности. Особое место уделено научной революции Нового времени, в результате которой сформировалась наука современного типа. В результате освоения курса студент должен знать основные этапы развития науки, уметь формулировать основные критерии научного знания, соотносить их с историческими формами развития науки, владеть навыками сравнительно-исторического анализа, позволяющими сопоставлять различные исторические формы научного знания.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-5.Б.1 Использует знания об основных понятиях и методах естествознания в контексте профессиональной деятельности.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-4.Б.1 Овладевает навыками реферирования текстов, подготовки научных отчетов, обзоров, пояснительных записок

ПК-10.Б.1 Осуществляет педагогическую деятельность по дисциплинам культурологического блока в рамках программ основного общего и среднего общего образования

Планируемые результаты обучения по дисциплине История науки

Знать

УК-5.Б.1

- историю развития научного знания, историю формирования методов и форм научного познания.

- основные философские проблемы истории естественных, технических и гуманитарных, точных и обще-ственных наук.

ПК-4.Б.1

- основные произведения, посвященные изучению истории науки.

- интерпретацию основных произведений и концепций, посвященных изучению истории науки, в исследовательской литературе.

- содержание классических и современных дискуссий в области истории науки.

Уметь

ПК-10.Б.1

- использовать в профессиональной педагогической деятельности общие представления об истории науки как особом институте и виде деятельности.

- использовать в профессиональной педагогической деятельности общие представления об истории разви-тия научного знания, истории формирования методов и форм научного познания.

- использовать в профессиональной педагогической деятельности общие представления об истории есте-ственных, технических и гуманитарных, точных и общественных наук.

ПК-4.Б.1

- реферировать, аннотировать и редактировать литературу по истории науки.

- анализировать и оценивать аргументацию при проведении дискуссий в области истории науки.

Владеть

УК-5.Б.1

- категориально-понятийным аппаратом и методами изучения истории развития научного знания, истории формирования методов и форм научного познания.

- категориально-понятийным аппаратом и методами изучения истории естественных, технических и гуманитарных, точных и общественных наук.

ПК-4.Б.1

- методами и приемами анализа текстов по истории науки.

- навыками организации и проведения философских дискуссий в области истории науки.

Блок образовательной программы	Базовая часть, общенаучный				
Элемент образовательной программы	Физическая культура				
Дисциплина	Физическая культура				
Семестр(ы) обучения	1,4				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
2			72		зачет

Аннотация

Целью физического воспитания студентов МГУ является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности. Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих воспитательных, образовательных, развивающих и оздоровительных задач:

- привить студентам понимание социальной значимости физической культуры и ее роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- добиться знания студентами биологических, психолого-педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- сформировать мотивационно-ценностное отношение студентов к физической культуре, привычку к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом, обеспечить установку студентов на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование;
- добиться овладения студентами системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;
- обеспечить приобретение студентами личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, а также общую и профессионально-прикладную физическую подготовленность студентов к будущей профессии и быту;
- создать основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений;
- обеспечить физическую подготовленность выпускников к послевузовской службе в Вооруженных силах РФ.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-10.Б.1 Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Физическая культура

Знать

УК-10.Б.1

- методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
- основы теории и методики физической культуры и спорта, необходимые для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Уметь

УК-10.Б.1

- использовать средства и методы физической культуры для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа жизни и стиля жизни.
- самостоятельно подбирать и применять методы и средства физической культуры для формирования и совершенствования основных физических качеств и двигательных навыков.
- поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Владеть

УК-10.Б.1

- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
- средствами и методами физической культуры для поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
- принципами, средствами и методами физической культуры для построения учебно-тренировочных занятий по физической культуре для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

Блок дисциплин образовательной программы

Базовая часть, общепрофессиональный

Блок образовательной программы	Базовая часть, общепрофессиональный				
Элемент образовательной программы	Теория культуры				
Дисциплина	Теория культуры				
Семестр(ы) обучения	5,6,7,8				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
8	71	71		146	экзамен

Аннотация

Цель курса дать общее представление о динамике развития культуры при особом внимании к истории культурологической мысли, закономерностей смены парадигм, мировоззренческих типов и характеров системы духовных ценностей, выявленных в теориях. В то же время курс предполагает выделение ряда учений для более детального анализа, выявляющего законы построения теории культуры. Предполагается, что теоретические знания будут даны на основе двух дидактических форм: на основе лекций и самостоятельного изучения рекомендованной литературы.

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ОПК-1.Б.1 В рамках поставленной задачи исследования работает с текстами культурологической направленности и содержащимися в них смысловыми конструкциями.

ПК-1.Б.1 В рамках поставленной задачи осваивает категории и методы, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик.

Планируемые результаты обучения по дисциплине Теория культуры

Знать

ПК-1.Б.1

-основные понятия, идеи, методы, связанные с профилем профессиональной деятельности

ОПК-1.Б.1

-методы культурологии, категории и концепции, связанные с изучением культурологии

Уметь

ПК-1.Б.1

-применять основные понятия, идеи, методы, связанные с культурологическими дисциплинами и критиче-ски переосмысливать накопленный опыт

ОПК-1.Б.1

- применять базовые понятия для построения теоретических моделей в элементарных исследованиях по культурологии

Владеть

ПК-1.Б.1

-базовыми понятиями, методами, связанными с профессиональной деятельностью и методами критического переосмысления накопленного опыта

ОПК-1.Б.1

-способностью применять базовые понятия культурологии
-навыками работы по изучению основных культурных форм

Блок образовательной программы	Базовая часть, общепрофессиональный				
Элемент образовательной программы	История культуры				
Дисциплина	История культуры				
Семестр(ы) обучения	3,4,5,6,7,8				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
12		212		220	экзамен

Аннотация

Первый семестр курса «История культуры» посвящен истории древних цивилизаций Востока. Второй семестр - культуре античности. Третий и четвертый - Византии и цивилизации латинского Запада. Четвертый и пятый - культуре Ренессанса и Нового времени. Цели освоения дисциплины: сформировать представление о динамике развития мировой культуры, о ее основных этапах, закономерностях смены эпох, о типах культурной деятельности и характере системы духовных ценностей той или иной эпохи, сочетании синхронического и диахронического аспектов историко-культурного развития.

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ОПК-1.Б.1 В рамках поставленной задачи исследования работает с текстами культурологической направленности и содержащимися в них смысловыми конструкциями.

ПК-1.Б.1 В рамках поставленной задачи осваивает категории и методы, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик.

Планируемые результаты обучения по дисциплине История культуры

Знать

ПК-1.Б.1

- основные этапы, закономерности смены эпох, типы культурной деятельности и характер системы ду-ховных ценностей той или иной эпохи, сочетание синхронического и диахронического аспектов историко-культурного развития.

ОПК-1.Б.1

- методы культурологии, категории и концепции, связанные с изучением культурологии

Уметь

ПК-1.Б.1

- применять основные понятия, идеи, методы, связанные с культурологическими дисциплинами и критически переосмысливать накопленный опыт

-раскрывать динамику и логику истории мировой культуры как диахронической целостности

-рассматривать временное развитие культуры как закономерную смену эпох.

ОПК-1.Б.1

- применять базовые понятия для построения теоретических моделей в элементарных исследованиях по культурологии

Владеть

ПК-1.Б.1

- базовыми понятиями, методами, связанными с профессиональной деятельностью

ОПК-1.Б.1

- выявлять устойчивые типы культур, их своеобразие и самоценность; основами объективного и многоас-пектного анализа культурно-исторических явлений

Блок образовательной программы	Базовая часть, общепрофессиональный				
Элемент образовательной программы	Эстетика				
Дисциплина	Эстетика				
Семестр(ы) обучения	7				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
2	36			36	экзамен

Аннотация

Курс направлен на достижение следующего:

- сформировать у студентов систему гносеологически и эпистемологически корректных представлений об эстетике как относительно самостоятельной в академическом и исследовательском аспектах философской дисциплине;
- утвердить в профессиональном сознании слушателей критерии исторической периодизации эстетики как формы философской рефлексии;
- выявить исторические и логические связи эстетики с другими формами философской рефлексии, а также формами знания нефилософского характера;
- способствовать формированию у студентов навыков классификации источников и материалов для исследовательской работы, навыков корректного введения в оборот научных данных и корректных референций к опубликованным трудам;
- способствовать формированию у студентов устойчивых принципов исследовательской морали: ясных представлений о критериях оригинальности научного труда, праве интеллектуальной собственности на результаты научного труда, императивном характере недопустимости некритических заимствований из опубликованных работ, некорректного оформления научного аппарата исследований.

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-6.Б.1 Осваивает навыки работы в проектной работе в разных сферах социокультурной деятельности

Планируемые результаты обучения по дисциплине Эстетика

Знать

ПК-6.Б.1
-положение эстетики в системе знания
-содержательные и формальные признаки эстетического исследования

Уметь

ПК-6.Б.1
-давать типологическую характеристику памятникам культурного наследия

Владеть

ПК-6.Б.1
-навыками применения теоретико-методологических знаний и нормативно-правовой базы, связанной с охраной культурного и природного наследия

Блок образовательной программы	Базовая часть, общепрофессиональный				
Элемент образовательной программы	Теория и история искусств				
Дисциплина	Теория и история искусств				
Семестр(ы) обучения	1,2,3				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
8	106	34		148	экзамен

Аннотация

Курс рассчитан на три семестра. Вторым семестром курса «Теория и история искусств» посвящен искусству античности (1900 до н.э. - VI в.н.э.) Курс начинается с рассмотрения культуры Эгейского мира, основная его часть посвящена Древней Греции. В рамках курса рассматривается фундаментальный вклад греков в мировую культуру, связанный с изобретением ордера в архитектуре, скульптурном и живописном изображении человеческой фигуры. Затем будет рассмотрена культура Древнего Рима, прежде всего римской строительной революции и на судьбе греческого наследия в римской культуре. Затем прослеживается переход к эпохе поздней античности и сложение раннехристианского искусства. Третьим семестром курса «Теория и история искусств» посвящен христианскому и средневековому искусству.

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-9.Б.1 Сохраняет и осваивает художественно-культурное, культурно-историческое и природного наследие

Планируемые результаты обучения по дисциплине Теория и история искусств

Знать

- ПК-9.Б.1
-основные произведения искусства
-основные источники историко-культурологических исследований

Уметь

- ПК-9.Б.1
-использовать полученные знания в области визуальной культуры и креативных технологий в организации и осуществлении презентаций, различных художественных проектов

Владеть

- ПК-9.Б.1
-навыками эстетического освоения мира
- интерпретационными методами анализа художественных текстов, а также продуктов визуальной культуры, с целью постижения единой культурной картины мира в процессе культуротворчества

Блок образовательной программы	Базовая часть, общепрофессиональный				
Элемент образовательной программы	Теория и история литературы				
Дисциплина	Теория и история литературы				
Семестр(ы) обучения	2,3				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
6		106		110	экзамен

Аннотация

Первый семестр курса посвящен литературе древних цивилизаций Востока, а также литературе Древней Греции и Древнего Рима. Второй семестр посвящен византийской, арабской и европейской средневековой литературе. Третий семестр - литературам Возрождения, Нового времени и современности. Общую историческую канву студенты усваивают самостоятельно, основное внимание на занятиях уделяется разбору избранных текстов.

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-1.Б.2 Овладевает навыками анализа явлений культуры.

Планируемые результаты обучения по дисциплине Теория и история литературы

Знать

ПК-1.Б.2

-важнейшие произведения древневосточной, античной, средневековой и новоевропейской литературы в свете их историко-литературного и историко-культурного происхождения.

Уметь

ПК-1.Б.2

-анализировать особенности культурной эпохи, в которую создано литературное произведение, задачи и место литературы в данную эпоху

Владеть

ПК-1.Б.2

-методами определения воздействия литературного произведения на современную ему культурную ситуацию и ход его последующих рецензий.

Блок образовательной программы	Базовая часть, общепрофессиональный				
Элемент образовательной программы	История религий				
Дисциплина	История религий				
Семестр(ы) обучения	2,3				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
6	70	34		112	экзамен

Аннотация

Данный курс реализует следующие задачи:

- овладение основным понятийным аппаратом современного религиоведения, религиозной философии буддизма, христианского богословия и мусульманской теологии;
- ретроспективное изложение истории зарождения и развития мировых религий;
- рассмотрение истории мировых религий в контексте их взаимодействия с народностно-национальными религиями единого с ними ареала (к примеру, эволюция буддизма осмысливается на широком диахронном фоне с привлечением материала по дравидической, ведической религиям, брахманизму, индуизму, конфуцианству, даосизму и синтоизму, а генезис христианства – с привлечением материала по иудаизму, гностицизму, эллинистическому политеизму);
- формирование навыков работы с текстами религиозных источников.

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-1.Б.2 Овладевает навыками анализа явлений культуры.

Планируемые результаты обучения по дисциплине История религий

Знать

ПК-1.Б.2

-основные исторические факты, касающихся трех мировых, некоторых народностно-национальных и родо-племенных религий
- краткие биографии основателей мировых и некоторых народностно-национальных религий: Будды, Махавиры, Лао-цзы, Кун-цзы, Моисея, Иисуса Христа и Мухаммада

Уметь

ПК-1.Б.2

-оперировать основным понятийно-категориальным аппаратом и методологией религиоведения
- разбираться в исторических типах религии и критериях классификации

Владеть

ПК-1.Б.2

-методами и специализированными средствами для аналитической работы и проведения научных исследований в сфере межконфессиональных культурных отношений.

Блок образовательной программы Базовая часть, общепрофессиональный

Элемент образовательной программы Семиотика

Дисциплина Семиотика

Семестр(ы) обучения 8

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
4	72			72	зачет

Аннотация

Курс предполагает освещение основных положений лингвистики XX (базовые представления, касающиеся структуры языка, уровней его описания, принципов выделения языковых единиц, разграничения языка и речи). Историко-культурная ориентация курса нацелена на уяснение культурных предпосылок формирования основных лингвистических традиций мира (древнеиндийской, арабской, греко-римской). При этом ключевые положения современной лингвистики сопоставляются с тем, как соответствующие темы представлены в указанных традициях. Это позволяет выявить созвучие принципов лингвистики XX в. древнеиндийской и арабской традиции и показать как консервация греко-римской традиции в европейской культуре вплоть до конца XIX в. привела в конце концов к непродуктивной и неинформативной системе школьного обучения языку в современной России. Определенное внимание при чтении курса уделяется основам психолингвистики: проблемам отношения языка и мышления и, специально, проблеме происхождения языка, до недавнего времени считавшейся в лингвистике запретной, а также проблемам, относящимся к социолингвистике (отношения языка и религии, языка и этноса и пр.).

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-1.Б.2 Овладевает навыками анализа явлений культуры.

Планируемые результаты обучения по дисциплине Семиотика

Знать

ПК-1.Б.2

- классические произведения и концепции семиотики.
- основные этапы истории, проблемы и направления развития современной семиотики, в том числе возникающие в связи с интенсивным развитием смежных дисциплин, носящих междисциплинарный характер (психолингвистика, стереолингвистика, лингво-компьютерные исследования визуальные исследования, нейронаука и др.).
- знаковые системы
- принципы создания иконических, индексальных и символических знаков.

Уметь

ПК-1.Б.2

- использовать знание семиотики для саморазвития в профессиональной сфере.
- создавать медиатексты с учетом знаковых систем
- применять полученные знания в научно-исследовательской работе.

Владеть

ПК-1.Б.2

- техникой создания работ с различными знаковыми системами
- навыками семиотического и лингвистического анализа применительно к различным сферам культуры (язык, искусство, массовая культура, культура повседневности и т.д.).
- способностью использовать в профессиональной деятельности знание о семиотике.

Блок образовательной программы	Базовая часть, общепрофессиональный				
Элемент образовательной программы	Культурная антропология				
Дисциплина	Культурная антропология				
Семестр(ы) обучения	4,5				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
4	70			74	экзамен

Аннотация

В ходе изучения дисциплины студенты знакомятся с основными понятиями, проблемами и направлениями современной культурной антропологии как междисциплинарной области знания о человеке в системе культуры. Культурная антропология – дисциплина, занимающая центральное место в профессиональной подготовке студента, специализирующегося в области философии и истории европейской культуры. Междисциплинарный характер дисциплины позволит выпускнику синтезировать и использовать в дальнейшей профессиональной деятельности знания, полученные в ходе изучения таких общетеоретических курсов как психология, биология, социология, история, культурология, лингвистика, религиоведение и др. Знакомство с проблематикой дисциплины будет способствовать осознанию ее эвристической ценности. Изучение дисциплины позволит студенту овладеть навыками самостоятельного теоретического поиска, а также творческими навыками, которые студент сможет использовать в ходе дальнейшей познавательной, исследовательской и профессиональной деятельности.

В задачи курса входит: сформировать у студента научное представление о предмете, методах и истории культурной антропологии, ее субдисциплинах; ознакомить студента с понятийно-категориальным аппаратом культурной антропологии; представить основные школы, направления, концепции культурной антропологии; рассмотреть каждое из направлений в качестве самостоятельной теоретической конструкции; представить историю культурной антропологии в качестве внутренне связного процесса конструирования и роста антропологического знания; проследить сопровождающее теоретическое развитие расширение предметного поля культурной антропологии; проследить моменты преемственности, конфронтации и новации в общем курсе развития антропологического знания; высветить проблемные и дискуссионные моменты в актуальном массиве современного антропологического знания; ознакомить студента с первоисточниками и теоретической литературой.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-2.Б.1 Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

ОПК-1.Б.1 В рамках поставленной задачи исследования работает с текстами культурологической направленности и содержащимися в них смысловыми конструкциями.

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Культурная антропология

Знать

- ОПК-1.Б.1
- классические произведения и концепции, в которых рассматривается социокультурная антропология.
 - основные концепции и положения по проблематике социокультурной антропологии;
 - основные этапы становления и современные тенденции развития социокультурной антропологии

Уметь

- УК-2.Б.1
- использовать знание социокультурной антропологии для саморазвития в профессиональной сфере.
- ОПК-1.Б.1
- анализировать положения и категории, связанные с проблематикой социокультурной антропологии.

Владеть

- УК-2.Б.1
- способностью управлять своим временем.
 - способностью выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни.
 - способностью к самоорганизации и самообразованию.
- ОПК-1.Б.1
- категориями и понятиями по проблематике социокультурной антропологии.
 - навыками анализа социокультурных процессов.
 - способностью использовать в профессиональной деятельности знание основных концепций и положений по проблематике социокультурной антропологии.

Блок образовательной программы	Базовая часть, общепрофессиональный				
Элемент образовательной программы	Культура повседневности				
Дисциплина	Культура повседневности				
Семестр(ы) обучения	7				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
2	36			36	зачет

Аннотация

Целью данного курса является формирование общего представления об основных стратегиях исследования повседневности в XX веке. Курс разбит на два блока, предполагающих разную методологическую базу исследований повседневности. Первый блок знакомит с основными позициями внутри социологии повседневности, второй блок – внутри истории повседневности. Задачи курса предполагают выработку навыка выявления культурологически значимых пластов повседневной жизни и знания и их последующего анализа в рамках различных методологических установок, а также осознание структурного положения исследований повседневности внутри гуманитарного знания.

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ОПК-1.Б.1 В рамках поставленной задачи исследования работает с текстами культурологической направленности и содержащимися в них смысловыми конструкциями.

ПК-7.Б.1 Проводит информационно-образовательные мероприятия по пропаганде и целенаправленному распространению знаний о культуре

Планируемые результаты обучения по дисциплине Культура повседневности

Знать

ОПК-1.Б.1
-предметно-тематическое содержание курса и его теоретические основания
-методы исследования культуры повседневности
-возможности и границы использования в исследовании повседневности методов различных наук, структурное положение исследований повседневности внутри гуманитарного знания

Уметь

ОПК-1.Б.1
-использовать полученное знание в своей профессиональной деятельности
-анализировать исследовательские тексты с точки зрения их методологической специфики
-использовать методологически корректную аргументацию
ПК-7.Б.1
-уметь эффективно использовать в своей профессиональной деятельности экономические и правовые механизмы функционирования учреждений и предприятий культурно-досуговой отрасли.

Владеть

ОПК-1.Б.1
-навыками выявления культурологически значимых пластов повседневной жизни и знания и их последующего анализа в рамках различных методологических установок
-навыками решения профессиональных задач на основе приобретенных знаний и умений
-навыками коммуникации с представителями различных научных дисциплин
-уважительным отношением к различным культурам и традициям
ПК-7.Б.1
-способностью и готовностью организовать собственную профессиональную деятельность на основе правовых норм и профессиональных обязанностей

Блок образовательной программы	Базовая часть, общепрофессиональный				
Элемент образовательной программы	Прикладная культурология				
Дисциплина	Прикладная культурология				
Семестр(ы) обучения	6				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
2			34	38	зачет

Аннотация

Прикладная культурология рассматривается в контексте реальной динамики культуры. Акцент делается на следующих основных проблемных областях прикладной культурологии: государственная политика по проектированию и управлению культурным развитием общества; регуляция деятельности культурных институтов; охрана культурно-исторического наследия; корреляция культурной и образовательной деятельности в обществе. В рамках раздела «Современный музей: инновации и социологические исследования» освещаются актуальные тенденции в музейной работе, а также специфика социологических исследований музейной аудитории. Студенты выполняют практические задания и представляют творческие проекты.

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-2.Б.1 Овладевает навыками работы со справочно-библиографическим аппаратом, каталогами, информационными бюллетенями.

ПК-3.Б.1 Овладевает навыками работы с архивными и музейными документами, знает основы работы музея и архивного дела.

ПК-4.Б.1 Овладевает навыками реферирования текстов, подготовки научных отчетов, обзоров, пояснительных записок

Планируемые результаты обучения по дисциплине Прикладная культурология

Знать

ПК-2.Б.1

-справочно-поисковый аппарат библиотеки

ПК-3.Б.1

- современные компьютерные технологии и программное обеспечение, применяемые при сборе, хранении, обработке, анализе информации исторических источников

-знать основные принципы государственной культурной политики Российской Федерации, а также итоги реализации государственных программ города Москвы «Культура Москвы на 2012-2018 годы», «Развитие индустрии отдыха и туризма на 2012–2018 годы».

- актуальные тенденции в музейной работе

-основные направления социологических исследований музейной аудитории

ПК-4.Б.1

- методы представления результатов проведенных исследований в виде научного отчета, статьи или доклада

Уметь

ПК-2.Б.1

- анализировать и синтезировать найденную информацию

ПК-3.Б.1

- выбирать и применять адекватные информационные технологии для решения научно-исследовательских, педагогических, информационно-аналитических и других задач профессиональной деятельности.

ПК-4.Б.1

- представлять результаты проведенные исследования в требуемом виде

Владеть

ПК-2.Б.1

- алгоритмом выполнения основных типов информационно-поисковых задач: адресного, фактографиче-ского и тематического поисков

ПК-3.Б.1

-навыками использования необходимых историку-исследователю программных средств, применяемых при работе в архивах, музеях, библиотеках

ПК-4.Б.1

-техникой составления пояснительных записок и оформления научных документов

Блок дисциплин образовательной программы

Вариативная часть, профессиональный

Блок образовательной программы	Вариативная часть, профессиональный				
Элемент образовательной программы	Эпохи мирового искусства				
Дисциплина	Эпохи мирового искусства				
Семестр(ы) обучения	5,6				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
5	35	35		110	экзамен

Аннотация

Курс рассматривает основные этапы развития пространственного искусства (живопись, скульптура, архитектура) ведущих стран Западной Европы и охватывает период от начала XVII века до конца XIX – первой четверти XX века. Тематика первого семестра - искусство Италии, Испании и Голландии. Тематика второго - Франция и Англия. В задачу курса входит научить студентов навыкам эстетического освоения мира и интерпретационным методам анализа художественных текстов, а также продуктов визуальной культуры с целью постижения единой культурной картины мира.

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-9.Б.1 Сохраняет и осваивает художественно-культурное, культурно-историческое и природного наследие

Планируемые результаты обучения по дисциплине Эпохи мирового искусства

Знать

ПК-9.Б.1

- использовать знание работ эпохи Раннего Возрождения для саморазвития в профессиональной сфере.
- давать типологическую характеристику памятникам культурного наследия
- применять знания по основам законодательства в данной сфере в отношении памятников культурного и природного наследия
- анализировать положения и категории, связанные с осмыслением работ эпохи Раннего Возрождения.

Уметь

ПК-9.Б.1

- категориями и понятиями по проблематике эпох мирового искусства.
- способностью использовать в профессиональной деятельности знание основных концепций и положений эпохи Раннего Возрождения.

Владеть

Блок образовательной программы	Вариативная часть, профессиональный				
Элемент образовательной программы	Пространственные искусства в западноевропейской культуре				
Дисциплина	Пространственные искусства в западноевропейской культуре				
Семестр(ы) обучения	7,8				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
4	36	36		72	зачет

Аннотация

- Продолжить формирование знаний о европейской культуре, рассмотрев подробно процессы, характерные для развития изобразительного искусства и архитектуры XVII-XX вв.;
- обрисовать эволюционные закономерности с позиций философии культуры;
- Показать сложившуюся новую систему западноевропейской культуры, сохраняющуюся в основном до наших дней;
- Ознакомить с важнейшими памятниками искусства, относящимися к этому этапу;
- Продолжить формирование умений воспринимать, анализировать и истолковывать произведения изобразительного искусства и архитектуры;
- Показать связь этих искусств с другими;
- развить умения проводить культурологическое рассмотрение произведений искусства,
- Выявлять их познавательный, коммуникативный, эстетический, психологический, общественно-политический, мировоззренческий аспекты.

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-9.Б.1 Сохраняет и осваивает художественно-культурное, культурно-историческое и природного наследие

Планируемые результаты обучения по дисциплине Пространственные искусства в западноевропейской культуре

Знать

ПК-9.Б.1

- основные произведения и концепции, касающиеся темы пространственного искусства в западноевропейской культуре Нового времени во Франции, Англии.
- основные концепции и положения в области пространственного искусства в западноевропейской культуре Нового времени.

Уметь

ПК-9.Б.1

- использовать знание в области пространственного искусства в западноевропейской культуре Нового времени во Франции, Англии для саморазвития в профессиональной сфере.
- выявлять комплекс связей: художественных, исторических, культурологических, социальных, философских, психологических, общественно-политических, соотносить знания об объекте, относящемся к сфере пространственной культуры, с соответствующей художественной концепцией, школой, направлением в развитии художественной культуры.
- давать типологическую характеристику памятникам культурного наследия
- применять знания по основам законодательства в данной сфере в отношении памятников культурного и природного наследия

Владеть

ПК-9.Б.1

- категориями и понятиями истории искусств.
- способностью использовать в профессиональной деятельности знание основных концепций и положений по проблематике пространственного искусства в западноевропейской культуре Нового времени.
- навыками применения теоретико-методологических знаний и нормативно-правовой базы, связанной с охраной культурного и природного наследия.

Блок образовательной программы	Вариативная часть, профессиональный				
Элемент образовательной программы	Логика				
Дисциплина	Логика				
Семестр(ы) обучения	1				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
2	36			36	зачет

Аннотация

В первом разделе курса рассматривается вопрос о предмете логики – нормативной науки о формах и приемах интеллектуальной познавательной деятельности. Студенты знакомятся с фундаментальными понятиями логики: логической формы мысли, логического закона, логически правильного рассуждения. Формулируются основные принципы правильного мышления. Дается краткий обзор основных этапов развития логики и выделяются особенности современного этапа (символической логики).

Второй раздел курса «Логический анализ языка» посвящен изучению логических аспектов языка – знаковой информационной системы, которая является инструментом рационального познания. Вводятся понятия знака и знаковой ситуации, основных характеристик знака (смысла и значения), выделяются виды знаков и виды отношений в знаковых системах (синтаксический, семантический и прагматический аспекты языка). Задается система семантических категорий языковых выражений. Формулируются принципы употребления знаков: принципы однозначности, предметности и взаимозаменяемости (экстенциональности). Студенты подробно знакомятся с функциональным подходом к анализу языка. Вводится понятие формализованного языка и приводятся примеры формализованных языков.

В третьем разделе курса «Логический анализ высказываний» уточняются понятия предложения, суждения и высказывания, выделяются простые и сложные, ассерторические и модальные высказывания. Рассматривается вопрос о составе, видах и логических формах простых и сложных высказываний. Исследуется проблема логического статуса высказывания, выделяются логически истинные, логически ложные и логически недетерминированные высказывания. Определяются основные логические отношения между высказываниями.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-1.Б.1 Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации, применяет системный подход для решения поставленных задач.

УК-6.Б.1 Анализирует и оценивает философские проблемы для формирования мировоззренческой позиции.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Логика

Знать

УК-1.Б.1

- понятия «анализ», «синтез», «система» и «системный подход».
- основы методов анализа и синтеза информации.

УК-6.Б.1

- предмет и место логики в структуре философского знания.
- предмет логики, основные этапы ее развития и место в системе научного знания.
- наиболее фундаментальные понятия логики: понятия логической формы, логического закона и правильного рассуждения.
- основные понятия логической семиотики (язык, знак, знаковая ситуация, смысл и значение знака).
- основные философские проблемы, связанные с философией языка и логическим анализом языка.
- основные логические методы и приемы анализа текстов, в том числе философского содержания.
- основные способы и приемы логически корректной аргументации при проведении философских дискуссий.

Уметь

УК-6.Б.1

- логически корректно строить умозаключения и системы доказательств для анализа философских проблем и формирования мировоззренческой позиции.

Владеть

УК-6.Б.1

- методами логического анализа естественного языка.

Блок образовательной программы Вариативная часть, профессиональный

Элемент образовательной программы Социальная психология

Дисциплина Социальная психология

Семестр(ы) обучения 5

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
2	36			36	зачет

Аннотация

Целью данного лекционного курса является знакомство студентов с ключевыми проблемами социальной психологии, связанными, прежде всего, с вопросами межличностных взаимодействий. Задачи курса – дать представление о становлении социально-психологических идей в истории развития мысли, и об основных вопросах и проблемах современной социальной психологии. В рамках данного курса выделяется 5 таких проблем: - Предмет социальной психологии; - История формирования социально-психологических идей; - Социально-психологические проблемы исследования личности; - Диспозиционный и типологический подходы к изучению личности; - Социальная психология групп; - Специфика группового поведения и групповой динамики; - Практические положения социальной психологии.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-12.Б.1 Осуществляет социальные и профессиональные взаимодействия, реализует свою роль в команде, организывает работу в команде для решения профессиональных задач.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Социальная психология

Знать

УК-12.Б.1

- основные методы социальной психологии
- социально-психологические закономерности общения и взаимодействия людей, психологические основы деловой беседы и деловых переговоров
- типы социальных объединений, психологические характеристики малой группы и положения индивида в группе, внутригрупповые и межгрупповые отношения
- социальную психологию личности
- социально-психологические особенности семьи как социальной институции, типы и виды семей и семей-ных отношений, социально-психологические проблемы создания и развития семьи, взаимоотношения родителей и детей, их типы и психологическую природу, специфику семейного воспитания.

Уметь

УК-12.Б.1

- применять технологии убеждающего воздействия на группу или партнера по общению
- анализировать социально-психологические явления в социальных сообществах, управлять малой группой и обеспечивать эффективность ее деятельности.

Владеть

УК-12.Б.1

- культурой профессионального общения,
- выбирать оптимальный стиль общения и взаимодействия в профессиональной деятельности
- приемами самовоспитания личности, влияния на формирование и изменение социальных установок личности.

Блок образовательной программы	Вариативная часть, профессиональный				
Элемент образовательной программы	Менеджмент				
Дисциплина	Менеджмент				
Семестр(ы) обучения	5,6				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
6	35	70		111	экзамен

Аннотация

Цель курса – сформировать у слушателей панорамное представление о структуре и функционировании современного художественного мира и роли менеджера в данной отрасли культуры. Преподаватели ставят перед собой задачи рассказать о том, как осуществляется управление и руководство организациями и учреждениями культуры, что представляют собой планирование, программирование и подготовка коммерческих и некоммерческих проектов в данной сфере. Ключевой проблемой курса является порядок создания организационных и экономических условий саморазвития культурной жизни, поскольку именно эти обстоятельства предъявляют новые требования к компетентности и профессионализму современного менеджера.

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-5.Б.1 Выполняет запланированные производственно-технологические задачи под руководством специалиста более высокой квалификации

ПК-8.Б.1 Применяет современные методики и техники проектирования мероприятий в области культурной политики

ПК-8.Б.2 Применяет современные методики и техники проектирования мероприятий в области менеджмента культуры

ПК-6.Б.2 Осваивает навыки составления экспертных заключений по культурным аспектам различных социальных проектов, раз-рабатывает проекты с учетом конкретных технологических, эстетических, экономических параметров

ПК-10.Б.1 Осуществляет педагогическую деятельность по дисциплинам культурологического блока в рамках программ основного общего и среднего общего образования

Планируемые результаты обучения по дисциплине Менеджмент

Знать

ПК-6.Б.2
-права, свободы и обязанности человека и гражданина
ПК-5.Б.1
-понятия, методы, связанные с профилем профессиональной деятельности
-методологию построения современной науки, чтобы при необходимости изменить профиль профессио-нальной подготовки
ПК-8.Б.1
-порядок функционирования учреждений, осуществляющих культурную политику РФ
ПК-8.Б.2
-особенности проектирования мероприятий в области менеджмента культуры
ПК-10.Б.1
-нормативные основания образовательного процесса
-основные принципы и систему организации преподавания культурологических дисциплин.

Уметь

ПК-6.Б.2
- защищать гражданские права
ПК-5.Б.1
-критически использовать методы современной культурологии в профессиональной деятельности
ПК-8.Б.1
-эффективно использовать в своей профессиональной деятельности экономические и правовые механизмы функционирования учреждений и предприятий культурной отрасли.
ПК-8.Б.2
-применять методики и техники проектирования мероприятий в области менеджмента культуры.
ПК-10.Б.1
-осуществлять учебно-методические разработки курсов культурологического профиля
-разрабатывать тексты лекций и планы проведения семинарских занятий
-создавать презентационные материалы
-руководить индивидуальной самостоятельной работой студентов по подготовке к занятиям, написанию курсовых работ и квалификационной выпускной работы

Владеть

ПК-6.Б.2
-навыками анализа нормативных актов, регулирующих отношения в различных сферах деятельности
ПК-5.Б.1
-навыками критического переосмысления накопленного опыта
ПК-8.Б.1
-способностью и готовностью организовать собственную профессиональную деятельность на основе правовых норм и профессиональных обязанностей
ПК-8.Б.2
-современными методиками и техниками проектирования мероприятий в области менеджмента культуры
ПК-10.Б.1
-навыками работы с учебными материалами (планами, программами, учебниками, учебно-методическими комплексами, текстами лекций, планами проведения практических занятий)

Блок образовательной программы Вариативная часть, профессиональный

Элемент образовательной программы Организационная культура

Дисциплина Организационная культура

Семестр(ы) обучения 6

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
3		34	34	40	экзамен

Аннотация

Цели дисциплины: Ознакомить слушателей с принципами социально-антропологического и психологического анализа организационной культуры, методами ее диагностики и изменения. Б. Задачи дисциплины: - Дать характеристику, показать возможности и ограничения социально-антропологического и психологического подходов к изучению организационной культуры. - Дать представление об основных теоретических концепциях организационной культуры. - Научить слушателей анализировать поведение людей в организации с точки зрения организационной культуры. - Выделить методические принципы и приемы диагностики организационной культуры. - Ознакомить с основными методами воздействия на организационную культуру. - Развить умение компетентно формулировать организационные проблемы для их последующего решения с участием внешних специалистов (консультантов по управлению и организационному развитию, коучей, бизнес-тренеров).

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-5.Б.1 Выполняет запланированные производственно-технологические задачи под руководством специалиста более высокой квалификации

Планируемые результаты обучения по дисциплине Организационная культура

Знать

ПК-5.Б.1

- сущность организационной культуры, ее элементы и уровни, типологии, национальную специфику
- сущность и содержание основных методов разработки и принятия оптимальных управленческих реше-ний, опираясь на анализ культуры организации и использование потенциала персонала
- основные типологии деловых культур, специфику управления персоналом мультинациональных компаний, организаций, проектов.
- понятия, методы, связанные с профилем профессиональной деятельности
- методологию построения современной науки, чтобы при необходимости изменить профиль профессио-нальной подготовки

Уметь

ПК-5.Б.1

- критически использовать методы современной культурологии в профессиональной деятельности
- определять преимущества и недостатки организационных культур различного вида
- выявлять особенности организационных культур конкретных компаний
- применять на практике полученные знания и навыки формирования, поддержания и управления организационной культурой для повышения эффективности организации
- проводить диагностику деловой культуры и модели управления.

Владеть

ПК-5.Б.1

- навыками диагностики и управления организационной культуры
- проводить аудит человеческих ресурсов и осуществлять диагностику организационной культуры
- навыками менеджмента в современном поликультурном бизнесе.

Блок образовательной программы	Вариативная часть, профессиональный				
Элемент образовательной программы	Дисциплины по выбору студента				
Дисциплина	Англо-американская философия культуры				
Семестр(ы) обучения	7				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
2		36		36	зачет

Аннотация

Цель данного курса – представить критический очерк становления и развития английской и американской школ философии культуры; сформировать у слушателей понимание главного концепта курса – понятия «культура» – а также понимание его значения и места в философских системах ведущих представителей этих школ. Для реализации данной цели предполагается решение следующих задач:

- Показать динамику и логику развития англо-американской философии культуры на примере ее ведущих представителей. Обозначить как идейную преемственность, так и полемику различных культурфилософских систем.
- Сформировать у слушателей представление об особенностях формирования английской и американской традиций философии культуры, ознакомить студентов с терминологической спецификой английской и американской школ философии культуры, научить их свободно ориентироваться в терминах (в т.ч. на английском языке).
- Ознакомить студентов с основными текстами по англо-американской философии культуры, сформировать у слушателей навык анализа философского текста, заострив внимание на базисных концептах дисциплины.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-2.Б.1 Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-1.Б.1 В рамках поставленной задачи осваивает категории и методы, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик.

Планируемые результаты обучения по дисциплине Англо-американская философия культуры

Знать

ПК-1.Б.1

- классические произведения и концепции, в которых рассматриваются проблемы англо-американской философии культуры.
- основные концепции и положения по проблематике основные концепции классической и современной англо-американской философии культуры.

Уметь

УК-2.Б.1

- использовать знание основных концепций классической и современной англо-американской философии культуры для саморазвития в профессиональной сфере.

ПК-1.Б.1

- анализировать положения и категории, связанные с проблематикой классической и современной англо-американской философии культуры.

Владеть

УК-2.Б.1

- способностью управлять своим временем.
- способностью выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни.
- способностью к самоорганизации и самообразованию.

ПК-1.Б.1

- категориями и понятиями по проблематике классической и современной англо-американской философии культуры.
- способностью использовать в профессиональной деятельности знание основных концепций и положений по проблематике классической и современной англо-американской философии культуры;
- умением работать с источниками (выделение ключевых проблем, освоение терминологии, систематизация концепций, умение выявить связь различных текстов, обнаружение в тексте концептуальных влияний или скрытой полемики, выявление методологии автора);
- ведением научной дискуссии;

Блок образовательной программы Вариативная часть, профессиональный

Элемент образовательной программы Дисциплины по выбору студента

Дисциплина Антропология города

Семестр(ы) обучения 8

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
2		18		36	зачет

Аннотация

В курсе излагается история городских исследований от Чикагской школы урбанистики (20-е годы XX века) через историю Нового урбанизма (Дж. Джейкобс и др.) и Лос-анджелесской школы вплоть до "культурного поворота" в географии и "пространственного поворота" в гуманитарных науках (90-е годы). Центральное внимание уделяется трансформации урбанистических исследований как критической научной дисциплины в гетерогенный набор эффективных рецептов джентрификации. Цель курса: через призму комплексного урбанистического знания показать структуру взаимовлияния человека и среды, в которой он живет и действует. Задачи курса: продемонстрировать комплексный характер современного знания о городе; показать место знания о городе в комплексе наук о человеке; продемонстрировать специфику методов различных школ городских исследований в связи с их философско-антропологическими импликациями.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-2.Б.1 Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-1.Б.1 В рамках поставленной задачи осваивает категории и методы, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик.

Планируемые результаты обучения по дисциплине Антропология города

Знать

- ПК-1.Б.1
- основные произведения и концепции по проблематике антропологии города.
- основные концепции и положения в области антропологии города.

Уметь

- УК-2.Б.1
- использовать знание в области антропологии города для саморазвития в профессиональной сфере.
ПК-1.Б.1
- анализировать положения и категории, связанные с проблемами антропологии города.
- использовать знание проблематики антропологии города в профессиональной педагогической деятельности в общеобразовательных организациях

Владеть

- УК-2.Б.1
- способностью управлять своим временем.
- способностью выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни.
- способностью к самоорганизации и самообразованию.
ПК-1.Б.1
- категориями и понятиями антропологии города.
- способностью использовать в профессиональной деятельности знание основных концепций и положений по проблематике антропологии города.

Блок образовательной программы	Вариативная часть, профессиональный				
Элемент образовательной программы	Дисциплины по выбору студента				
Дисциплина	Искусство XX века				
Семестр(ы) обучения	7				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
4		72		82	экзамен

Аннотация

Основная цель курса «Искусство XX века» - проследить развитие западноевропейского изобразительного искусства и архитектуры от начала XX в. до современности с характеристикой основных исторических этапов и эволюционных закономерностей с позиций философии культуры.

Задачи курса

- Ознакомить слушателей со структурными особенностями культуры как целого, обособив в ней сферу художественного творчества, дать представление о системе искусств и выделить в ней семейство пространственных, или архитектурных (пластических) искусств;
- Проследить в хронологическом порядке основные этапы развития пространственных искусств в контексте художественной культуры XX века и современности (XX–XXI века);
- Дать начальные навыки восприятия, анализа, формального и содержательного истолкования произведений изобразительного искусства и архитектуры; и другие.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-2.Б.1 Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-1.Б.1 В рамках поставленной задачи осваивает категории и методы, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик.

Планируемые результаты обучения по дисциплине Искусство XX века

Знать

ПК-1.Б.1
-методы искусствоведческого анализа
-основные произведения искусства XX века

Уметь

ПК-1.Б.1
-применять категории и методы искусствоведения

УК-2.Б.1
-использовать знание искусства XX века для саморазвития в профессиональной сфере

Владеть

ПК-1.Б.1
-способностью использовать в профессиональной деятельности знание искусства XX века

УК-2.Б.1
-способностью управлять своим временем.
- способностью выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни.
- способностью к самоорганизации и самообразованию.

Блок образовательной программы	Вариативная часть, профессиональный				
Элемент образовательной программы	Дисциплины по выбору студента				
Дисциплина	Культурные истоки французского классицизма				
Семестр(ы) обучения	6				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
3		34		76	зачет

Аннотация

Цель курса - рассмотреть культурные и идейные предпосылки становления французского классицизма. Сформировать у студентов представление об основных культурных и исторических событиях во Франции конца XVI - XVII вв. Ознакомить слушателей с авторами и произведениями французского классицизма, а также с философскими текстами рубежа XVI - XVII вв. Выявить мировоззренческие основания и стилевые особенности французского классицизма XVII в.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-2.Б.1 Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-1.Б.1 В рамках поставленной задачи осваивает категории и методы, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик.

Планируемые результаты обучения по дисциплине Культурные истоки французского классицизма

Знать

ПК-1.Б.1

- ключевые исторические события во Франции на рубеже XVI - XVII вв.
- основные персоналии и произведения французского классицизма.

Уметь

УК-2.Б.1

- использовать знание в области французского классицизма для саморазвития в профессиональной сфере.

ПК-1.Б.1

- анализировать философские источники и художественные произведения французского классицизма.

Владеть

УК-2.Б.1

- способностью управлять своим временем.
- способностью выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни.
- способностью к самоорганизации и самообразованию.

ПК-1.Б.1

- общими навыками оценки мировоззренческих оснований французского классицизма.

Блок образовательной программы	Вариативная часть, профессиональный				
Элемент образовательной программы	Дисциплины по выбору студента				
Дисциплина	Музейный менеджмент				
Семестр(ы) обучения	4				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
3		34		76	экзамен

Аннотация

Цель курса – сформировать у слушателей панорамное представление о структуре и функционировании современного художественного мира и роли менеджера в данной отрасли культуры. Преподаватели ставят перед собой задачи рассказать о том, как осуществляется управление и руководство организациями и учреждениями культуры, что представляют собой планирование, программирование и подготовка коммерческих и некоммерческих проектов в данной сфере. Ключевой проблемой курса является порядок создания организационных и экономических условий саморазвития культурной жизни, поскольку именно эти обстоятельства предъявляют новые требования к компетентности и профессионализму современного менеджера.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-2.Б.1 Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-1.Б.1 В рамках поставленной задачи осваивает категории и методы, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик.

Планируемые результаты обучения по дисциплине Музейный менеджмент

Знать

ПК-1.Б.1
-основы работы музея и архивного дела

Уметь

УК-2.Б.1
-использовать знание в области музейного менеджмента для саморазвития в профессиональной сфере.

ПК-1.Б.1
-применять категории менеджмента в профессиональной деятельности

Владеть

УК-2.Б.1
- способностью управлять своим временем.
- способностью выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни.
- способностью к самоорганизации и самообразованию

ПК-1.Б.1
-навыками работы с архивными и музейными документами.

Блок образовательной программы	Вариативная часть, профессиональный				
Элемент образовательной программы	Дисциплины по выбору студента				
Дисциплина	Основы бухучета и налогообложения				
Семестр(ы) обучения	6				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
3		34		76	зачет

Аннотация

Учебная дисциплина призвана обеспечить изучение теоретических и практических основ бухгалтерского учета и анализа применительно к условиям функционирования современных организаций. Целью преподавания дисциплины является осознанное понимание студентами сущности, объектов бухгалтерского наблюдения и анализа, знание процессов создания и развития системы бухгалтерского учета и анализа, понимание особенностей учета и анализа различных экономических операций.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-2.Б.1 Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-1.Б.1 В рамках поставленной задачи осваивает категории и методы, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик.

Планируемые результаты обучения по дисциплине Основы бухучета и налогообложения

Знать

ПК-1.Б.1

- основное содержание, понятие, задачи, предметы, объекты, принципы и функции бухгалтерского учета и анализа на предприятии;
- основные нормативно-правовые акты, регулирующие бухгалтерский учет;
- приемы и способы бухгалтерского учета и анализа;
- основы составления бухгалтерской отчетности;
- классификацию счетов бухгалтерского учета;
- порядок документирования хозяйственных операций;
- порядок отражения основных хозяйственных процессов в бухгалтерском учете;
- методику экспресс-анализа финансового состояния организации;

Уметь

УК-2.Б.1

- использовать знание бухгалтерского учета для саморазвития в профессиональной сфере

ПК-1.Б.1

- использовать экономическую, нормативно-правовую информацию и справочный материал в своей профессиональной деятельности
- решать на примерах конкретных хозяйственных ситуаций вопросы оценки, учетной регистрации, накопления и формирования учетной информации финансового характера с целью последующего использования в финансовых отчетах, а также с целью применения знаний в юридической практике;
- подготавливать информацию для принятия управленческих решений;
- принимать оптимальные управленческие решения;
- выявлять и своевременно обнаруживать критические уровни в динамике развития хозяйственной системы.

Владеть

УК-2.Б.1

- способностью управлять своим временем.
- способностью выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни.
- способностью к самоорганизации и самообразованию

ПК-1.Б.1

- навыками бухгалтерского учета и анализа хозяйственной деятельности

Блок образовательной программы	Вариативная часть, профессиональный				
Элемент образовательной программы	Дисциплины по выбору студента				
Дисциплина	Традиционная культура Западной Европы				
Семестр(ы) обучения	4				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
3		34		76	экзамен

Аннотация

В рамках курса рассматриваются особенности культуры западно-европейских стран. Рассказывается о том, как сформировалась культура Западной Европы, как изменялась с течением времени. Проводится сравнение с другими традиционными культурами.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-2.Б.1 Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-1.Б.1 В рамках поставленной задачи осваивает категории и методы, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик.

Планируемые результаты обучения по дисциплине Традиционная культура Западной Европы

Знать

ПК-1.Б.1

-основные тексты, в которых отражена культура Западной Европы
-исследователей, занимавшихся описанием и рефлексией над культурой Европы

Уметь

УК-2.Б.1

-использовать знание традиционной культуры Западной Европы для саморазвития в профессиональной сфере

ПК-1.Б.1

-анализировать процессы, происходившие в Западной Европе
-выделять основные черты культуры Западной Европы

Владеть

УК-2.Б.1

- способностью управлять своим временем.
- способностью выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни.
- способностью к самоорганизации и самообразованию

ПК-1.Б.1

- категориями, связанными с традиционной культурой Западной Европы

Блок образовательной программы	Вариативная часть, профессиональный				
Элемент образовательной программы	Дисциплины по выбору студента				
Дисциплина	Философия войны				
Семестр(ы) обучения	7				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
2		36		36	зачет

Аннотация

Философия войны предоставляет концептуальную базу для практических действий: от принятия государством военной доктрины до решения солдата не подчиниться конкретному приказу. В основе современных принципов военного строительства лежат идеи, высказанные К. Клаузевицем еще в первой трети XIX века. Какое влияние философия Клаузевица оказала на военную историю? Виноват ли он в том характере, который приняла Первая мировая война? Можно ли его читать иначе, чем это делали генералы второй половины XIX - первой половины XX века? Отменяют ли ядерное оружие или ассиметричные войны современности его выводы? В какой степени справедливы утверждения израильского военного историка М. ван Кревельда что, «картина мира “по Клаузевицу” либо устарела, либо не соответствует действительности» и что «уже сегодня военная мощь, развернутая основными индустриально развитыми обществами едва ли адекватна стоящим перед ними задачам»? Какими видятся из этой теоретической перспективы войны будущего? Философия войны сама является своеобразной символической практикой, не только формой критики идеологии (от Ф. Энгельса к Р. Барту), но и формой ведения войны. Что значит словосочетание "информационная война"? Что имеет в виду Э. Тоффлер, когда называет информацию "фактором поражения"? Можно ли вслед за Ж. Бодрийяром говорить о войне как симулякре, подобию без оригинала? Насколько правомерно перенесение центра тяжести от анализа боевых действий, к тому, как о них говорят и пишут, как их себе представляют? Какова структура информационного поля, стоящая за терактом как медиа-продуктом?

Индикаторы универсальных компетенций

УК-2.Б.1 Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-1.Б.1 В рамках поставленной задачи осваивает категории и методы, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик.

Планируемые результаты обучения по дисциплине Философия войны

Знать

ПК-1.Б.1

-подходы к изучению войны, историю становления и содержание основных концепций, определение сфер их применимости

Уметь

УК-2.Б.1

-использовать знание основных положений о философии войны для саморазвития в профессиональной сфере

ПК-1.Б.1

-внятно воспроизвести рассмотренные концепции, эксплицировать их структуру

Владеть

УК-2.Б.1

- способностью управлять своим временем.
- способностью выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни.
- способностью к самоорганизации и самообразованию

ПК-1.Б.1

-навыками самостоятельного анализа (на основе рассмотренных методологических подходов) как текстов, так и исторических событий.

Блок образовательной программы	Вариативная часть, профессиональный			
Элемент образовательной программы	Дисциплины по выбору студента			
Дисциплина	Фотография в музейно-выставочной деятельности			
Семестр(ы) обучения	4			
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа
3		34		78
				Отчетность
				зачет

Аннотация

В рамках курса рассматриваются разные виды и жанры фотографии. Выделяется специфика каждого жанра. Рассматривается, какое место занимает фотография в современных музеях.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-2.Б.1 Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-1.Б.1 В рамках поставленной задачи осваивает категории и методы, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик.

Планируемые результаты обучения по дисциплине Фотография в музейно-выставочной деятельности

Знать

ПК-1.Б.1
-роль фотографии в музейно-выставочной деятельности
-генезис искусства фотографии

Уметь

УК-2.Б.1
- использовать знание основных положений о фотографии в музейно-выставочной деятельности для саморазвития в профессиональной сфере.

ПК-1.Б.1
-организовывать выставки фотографий в рамках музея
-применять теоретические знания о фотографии в профессиональной деятельности

Владеть

УК-2.Б.1
- способностью управлять своим временем.
- способностью выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни.
- способностью к самоорганизации и самообразованию.

ПК-1.Б.1
-способностью анализировать фотографию как явление культуры

Блок дисциплин образовательной программы

Вариативная часть; гуманитарный, социальный и экономический

Блок образовательной программы Вариативная часть; гуманитарный, социальный и экономический

Элемент образовательной программы Философия политики и права

Дисциплина Философия политики и права

Семестр(ы) обучения 8

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
4	72			72	экзамен

Аннотация

Курс "Философии политики и права" формирует у студентов интегрированные знания на основе философ-ского осмысления наиболее общих закономерностей политической и правовой сфер общества, углубленного изучения философских проблем политики и права, систематизации общетеоретических знаний в области философии политики и права на основе материала, освоенного в ходе изучения философских и специальных дисциплин.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-6.Б.1 Анализирует и оценивает философские проблемы для формирования мировоззренческой позиции.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-6.Б.1 Осваивает навыки работы в проектной работе в разных сферах социокультурной деятельности

ПК-7.Б.2 Применяет современные методики и техники проектирования мероприятий культурно-досуговой деятельности

Планируемые результаты обучения по дисциплине Философия политики и права

Знать

УК-6.Б.1

- современные проблемы философии политики и права
- содержание важнейших философско-политических и философско-правовых текстов
- содержание классических и современных дискуссий по проблемам философии политики и права.

ПК-6.Б.1

- систему, структуру, нормативно-правовое обеспечение государственных и общественных институтов, реализующих государственную культурную политику
- предмет и структуру философии политики и права.
- основные философско-правовые и философско-политические термины и понятия.
- важнейшие учения и направления в истории философии политики и права.
- историю эволюции политико-правовой мысли.

ПК-7.Б.2

- порядок функционирования учреждений, осуществляющих культурную политику РФ

Уметь

УК-6.Б.1

- использовать в профессиональной и педагогической деятельности знания об основных философии политики и права.
- свободно оперировать понятиями и категориями философии политики и права
- анализировать философско-политические и философско-правовые теории.

ПК-6.Б.1

- давать типологическую характеристику памятникам культурного наследия

ПК-7.Б.2

- эффективно использовать в своей профессиональной деятельности экономические и правовые механизмы функционирования учреждений и предприятий культурной отрасли

Владеть

УК-6.Б.1

- способами анализа исторических, теоретических предпосылок и критической оценки значимости философских концепций политики и права для формирования мировоззренческой позиции.

ПК-6.Б.1

- навыками применения теоретико-методологических знаний и нормативно-правовой базы, связанной с охраной культурного и природного наследия

ПК-7.Б.2

- способностью и готовностью организовать собственную профессиональную деятельность на основе правовых норм и профессиональных обязанностей

Блок образовательной программы Вариативная часть; гуманитарный, социальный и экономический

Элемент образовательной программы История и философия техники

Дисциплина История и философия техники

Семестр(ы) обучения 5

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
4	36	36		72	экзамен

Аннотация

Курс «История и философия техники» посвящен исследованию понятия «техники» в разных формах, объединенных философской проблематикой: «техники как феномена», «техники как вещи», «техники как культуры», «техники как результата деятельности человека» и т.д. Цель курса развить навыки критического гуманитарного анализа современных концептов философии техники. Так же цель курса в том, чтобы сформировать у студентов целостное представление об основных методах и приемах современной философии техники при решении как «вечных» философских, так новых, возникающих в связи с развитием науки и техники сегодня, проблем. Главная задача состоит в том, чтобы познакомить студентов с самыми значимыми текстами и идеями философии техники, показав при этом, что философские проблемы, поднимаемые в философии техники, принадлежат всем разделам философского знания: истории философии, философии науки, онтологии, эпистемологии, антропологии, метафизике, этике, эстетике, религиоведению, философии образования и т.д. Помимо дескриптивно-критического осмысления развития истории техники в курсе рассматриваются следующие теории: "Антропный критерий" и «органопроеция» Э. Каппа; "Общая технология и праксеология" А. Эпинаса, "Техника как трансцендентная моральная ценность" Ф. Дессауэра, «Философия техники» Х. Фрайера, «Человек и техника» в философии О. Шпенглера и К. Ясперса, «Вопрос о технике как вопрос о бытии человека» в философии Х.Ортеги-и-Гассета, «Рабочий. Господство и гештальт» Энгера и «Совершенство техники» Эрнста Юнгеров, «Вопрос о технике» М. Хайдеггера, «Герменевтическая философия техники» К. Митчема, «Наука и техника как идеология» в работах К. Маркса, Г. Маркузе и Ю. Хабермаса, современная АСТ в работах Б. Латура и А. Мол и т.д.

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-9.Б.1 Сохраняет и осваивает художественно-культурное, культурно-историческое и природного наследие

Планируемые результаты обучения по дисциплине История и философия техники

Знать

ПК-9.Б.1

-историю развития техники в самом широком смысле как важную движущую силу исторического процесса.

Уметь

ПК-9.Б.1

-применять имеющиеся знания истории и законов развития техники в социальных практиках

Владеть

ПК-9.Б.1

-историческими знаниями о технике как одной из движущих сил и составляющих элементов закономерностей исторического процесса и о месте человека в историческом процессе в связи с трансформацией техники
- навыками применения теоретико-методологических знаний и нормативно-правовой базы, связанной с охраной культурного и природного наследия

Блок образовательной программы Вариативная часть; гуманитарный, социальный и экономический

Элемент образовательной программы История философии

Дисциплина Аристотель и философия поздней античности

Семестр(ы) обучения 3

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
4	18	54		72	зачет

Аннотация

Основные темы курса: трактат «Категории» Аристотеля, понятие категории и его интерпретации; трактат «Об истолковании», семиологическое учение Аристотеля, античные трактовки гл. 9 трактата; предмет и задачи «Топики» Аристотеля; учение о доказательстве во «Второй Аналитике»; различие между *theoria*, *praxis* и *poiesis* в аристотелевской философии; «Метафизика» Аристотеля, предмет первой философии и четыре смысла сущего: сущее в смысле привходящего, в смысле истины, в смысле возможности и действительности; в смысле категорий; аристотелевское учение о сущности; критика Аристотелем платоновского учения об идеях; аристотелевские определения принципа противоречия и их критика Яном Лукасевичем, эленктические доказательства принципа противоречия; Учение о чувственном восприятии и мышлении в трактате «О душе», соотношение ума и способности воображения; «Физика» Аристотеля, понятия движения, бесконечности, места, времени, проблема границы в континууме; понятие счастья в «Никомаховой Этике»; философия Эпикура: каноника, физика, этика; логика стоиков: понятие «лектон», силлогизмы, учение о критерии; физика стоиков, трактовки необходимости, проблема свободы и различение видов причин; этика стоиков; академический скептицизм Аркесилая и Карнеада; философия скептиков: учение о тропах; «Эннеады» Плотина: учение о трех ипостасях; от среднего платонизма и неоплатонизма к патристике: учение о бесконечности Бога, о Логосе и идеях, отношение к материальному миру.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-6.Б.1 Анализирует и оценивает философские проблемы для формирования мировоззренческой позиции.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Аристотель и философия поздней античности

Знать

УК-6.Б.1

- внутреннюю логику и органическую связь историко-философского процесса на примере развития философии Аристотеля и философии поздней Античности.
- современные проблемы, связанные с изучением истории философии Аристотеля и философии поздней Античности.
- историю развития философии Аристотеля и философии поздней Античности, имена философов и их основные произведения.
- базовые философские понятия, концепции и аргументы философии Аристотеля и философии поздней Античности.
- основные типы легитимации философского знания и принципы историко-философской классификации философии Аристотеля и философии поздней Античности.

Уметь

УК-6.Б.1

- использовать в профессиональной и педагогической деятельности знания об основных проблемах истории философии Аристотеля и философии поздней Античности.
- проводить анализ содержания философских текстов Аристотеля и философии поздней Античности, выявляя их основные идеи и структуру аргументации.

Владеть

УК-6.Б.1

- способами анализа исторических, теоретических предпосылок и критической оценки значимости философии Аристотеля и философии поздней Античности для формирования мировоззренческой позиции.
- методами самостоятельного теоретического анализа и оценки историко-философской значимости философии Аристотеля и философии поздней Античности.

Блок образовательной программы Вариативная часть; гуманитарный, социальный и экономический

Элемент образовательной программы История философии

Дисциплина Философия Средних веков и эпохи Возрождения

Семестр(ы) обучения 4

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
4	17	51		76	зачет

Аннотация

Курс знакомит студентов с философией западноевропейского Средневековья и эпохи Ренессанса. Основное внимание уделяется вопросам семантики, эпистемологии и онтологии. На лекциях освещается логико-грамматический способ философствования, характерный для каролингской эпохи, «контекстуальный подход» в теологии XII века, взаимосвязь семантики, онтологии и теологии в XIII – XIV вв. Одной из задач курса является нахождение баланса между изложением традиционных для истории средневековой философии сюжетов и рассказом о персоналиях и текстах, лишь относительно недавно попавших в фокус рассмотрения историко-философской медиевистики. В разговоре о философской мысли XV – XVI вв. на первый план выносятся многообразие «аристотелизмов», игравших ключевую роль в университетской философии рассматриваемого периода. Влияние гуманизма на философию прослеживается, прежде всего, в распространении в XVI веке новой диалектики Агриколы и Рамуса, оказавшей существенное влияние на формирование представлений о методе, известных нам из философии уже следующего столетия.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-6.Б.1 Анализирует и оценивает философские проблемы для формирования мировоззренческой позиции.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Философия Средних веков и эпохи Возрождения

Знать

УК-6.Б.1

- внутреннюю логику и органическую связь историко-философского процесса на примере развития философии Средних веков и эпохи Возрождения.
- современные проблемы, связанные с изучением истории философии Средних веков и эпохи Возрождения.
- историю развития философии Средних веков и эпохи Возрождения, имена философов и их основные произведения.
- базовые философские понятия, концепции и аргументы философии Средних веков и эпохи Возрождения.
- основные типы легитимации философского знания и принципы историко-философской классификации философии Средних веков и эпохи Возрождения.
- основные произведения философии Средних веков и эпохи Возрождения.

Уметь

УК-6.Б.1

- использовать в профессиональной и педагогической деятельности знания об основных проблемах истории философии Средних веков и эпохи Возрождения.
- проводить анализ содержания текстов философии Средних веков и эпохи Возрождения, выявляя их основные идеи и структуру аргументации.
- реконструировать социально-политические, культурные, религиозные, языковые факторы формирования философии Средних веков и эпохи Возрождения, историко-философские предпосылки и внутреннюю логику ее развития.

Владеть

УК-6.Б.1

- способами анализа исторических, теоретических предпосылок и критической оценки значимости философских учений Средних веков и эпохи Возрождения.
- методами самостоятельного теоретического анализа и оценки историко-философской значимости философских учений Средних веков и эпохи Возрождения.

Блок образовательной программы Вариативная часть; гуманитарный, социальный и экономический

Элемент образовательной программы История философии

Дисциплина Философия Нового времени

Семестр(ы) обучения 5

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
4	18	54		72	зачет

Аннотация

Цель курса — Изложить в систематической форме основные учения философов Нового времени (XVII–XVIII век). Задачи курса: показать преемственность Новоевропейской философии по отношению к философии Возрождения, Средних веков и античности, представить концепции наиболее значимых мыслителей, философские школы, течения в философии Нового времени, представить концептуальный аппарат философии Нового времени, показать связь философии Нового времени с философией Немецкого идеализма, XIX и XX века. В курсе освещаются метафизика, гносеология, этика, социальная философия Ф. Бэкона, Р. Декарта, Т. Гоббса, Б. Паскаля, Б. Спинозы, Г. Лейбница, Д. Локка, Д. Беркли, Д. Юма, Вольтера, Э. Кондильяка, Ж. Ламетри, П. Гольбаха. Дополнительно могут рассматриваться философские концепции П. Гассенди, А. Арно, П. Николя, Н. Мальбранша, П. Бейля, Д. Толанда, Э. Коллинза и других философов Нового времени. Курс организован хронологически. По итогам изучения курса учащийся сможет реконструировать тезисы и аргументы философов, изучаемых в курсе, противоречия в их взглядах, моменты влияния и преемственности между ними, основные тенденции в развитии Новоевропейской философии.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-6.Б.1 Анализирует и оценивает философские проблемы для формирования мировоззренческой позиции.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Философия Нового времени

Знать

УК-6.Б.1

- внутреннюю логику и органическую связь историко-философского процесса на примере развития философии Нового времени.
- современные проблемы, связанные с изучением истории философии Нового времени.
- историю развития философии Нового времени, имена философов и их основные произведения.
- базовые философские понятия, концепции и аргументы философии Нового времени.
- основные произведения философии Нового времени.
- содержание классических и современных дискуссий в области истории философии Нового времени.

Уметь

УК-6.Б.1

- использовать в профессиональной и педагогической деятельности знания об основных проблемах истории философии Нового времени.
- проводить анализ содержания текстов философии Нового времени, выявляя их основные идеи и структуру аргументации.
- реконструировать социально-политические, культурные, религиозные, языковые факторы формирования философии Нового времени, историко-философские предпосылки и внутреннюю логику ее развития.

Владеть

УК-6.Б.1

- способами анализа исторических, теоретических предпосылок и критической оценки значимости философских учений Нового времени для формирования мировоззренческой позиции.
- методами самостоятельного теоретического анализа и оценки историко-философской значимости философских учений Нового времени.

Блок образовательной программы Вариативная часть; гуманитарный, социальный и экономический

Элемент образовательной программы Второй иностранный язык

Дисциплина Французский язык

Семестр(ы) обучения 7

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
5			70	110	зачет

Аннотация

Курс французского языка предназначен для студентов-бакалавров с целью овладения практическими компетенциями в таких видах речевой деятельности, как аудирование, чтение, говорение, письменная речь и перевод. Овладение этими видами речевой деятельности ведется комплексно в тесном единстве с изучением определенного фонетического, лексического и грамматического материала. Учебный материал подается в условиях, максимально приближенных к реальной научной ситуации. Важными остаются такие виды работы, как письменный и устный перевод текста по специальности, аннотирование, реферирование зарубежной литературы, доклады на французском языке по страноведению, темам курсовых работ и внеклассного чтения, выступления на круглых столах, участие в научно-практических конференциях и учебных дискуссиях на французском языке.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-3.Б.1 Осуществляет деловую и академическую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке (иностранных языках).

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Французский язык

Знать

УК-3.Б.1

- основы учебной и деловой коммуникации в устной и письменной форме на французском языке.
- основы межкультурной учебной и деловой коммуникации и эмпирические различия концептуальной языковой картин мира носителей русского и французского языков.

Уметь

УК-3.Б.1

- проводить презентации, вести учебную дискуссию и представлять краткое содержание работы на французском языке в устной и письменной форме.
- интерактивно участвовать в дискуссиях в условиях изучаемых форм коммуникации.
- использовать основные этические правила межкультурного общения с носителями и не носителями французского языка в социокультурной и учебной коммуникации.

Владеть

УК-3.Б.1

- способностью к коммуникации (в том числе к деловой и академической) на французском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
- терминологическим языком специальности на французском языке; умениями представлять краткое содержание работы на французском языке.
- способами преодоления стереотипов поведения и осуществлять межкультурный диалог в учебной и деловой сферах общения.

Блок образовательной программы	Вариативная часть; гуманитарный, социальный и экономический			
Элемент образовательной программы	Социология			
Дисциплина	Социология			
Семестр(ы) обучения	7			
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа
4		72		72
				Отчетность
				экзамен

Аннотация

Разделы и темы курса:

1. Становление социологии как науки. Классические западноевропейские социологические теории. История русской социологии. История социологии в США.
2. Социальные структуры и социальные процессы. Социальная стратификация. Расовое, этническое, гендерное неравенство.
3. Прикладная социология. Методология и методика социологического исследования.

Цели и задачи курса:

1. Ознакомить студентов с концепциями ведущих социологов Западной Европы, России, США в целях применения ими полученных знаний в профессиональной деятельности для проведения научных и прикладных исследований социальных проблем в сфере культуры.
2. Провести со студентами анализ социологических теорий и результатов прикладных социологических исследований с целью формирования у них системного представления о принципах и законах общественного устройства, социальной стратификации, актуальных проблемах современного общества.
3. Сформировать у студентов представление о теоретико-методологических основаниях реализации социологических исследований и о специфике их применения в профессиональной деятельности в сфере культуры; предоставить им возможность освоить методологию и методику социологического исследования в рамках практикума.

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-5.Б.1 Выполняет запланированные производственно-технологические задачи под руководством специалиста более высокой квалификации

ПК-7.Б.2 Применяет современные методики и техники проектирования мероприятий культурно-досуговой деятельности

Планируемые результаты обучения по дисциплине Социология

Знать

ПК-5.Б.1
-понятия, методы, связанные с профилем профессиональной деятельности и методологию построения современной науки, чтобы при необходимости изменить профиль профессиональной подготовки
ПК-7.Б.2
-права, свободы и обязанности человека и гражданина

Уметь

ПК-5.Б.1
- критически использовать методы современной культурологии в профессиональной деятельности
ПК-7.Б.2
-защищать гражданские права

Владеть

ПК-5.Б.1
- навыками критического переосмысления накопленного опыта
ПК-7.Б.2
-навыками анализа нормативных актов, регулирующих отношения в различных сферах деятельности

Блок образовательной программы Вариативная часть; гуманитарный, социальный и экономический

Элемент образовательной программы Общая психология

Дисциплина Общая психология

Семестр(ы) обучения 1

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
4	72			72	экзамен

Аннотация

Цель освоения дисциплины «Общая психология» ознакомить с категориями и понятиями психологической науки. В курсе раскрываются основные методологические позиции психологии, отечественные и зарубежные психологические теории, особенности познавательных процессов, психических состояний и свойств личности. Курс направлен на овладение студентами психологических закономерностей, механизмов психической деятельности человека и содержания психической реальности. Дается представление о психологии как науке и предмете ее исследования, в нем излагаются методы организации и проведения психологического исследования.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-12.Б.1 Осуществляет социальные и профессиональные взаимодействия, реализует свою роль в команде, организывает работу в команде для решения профессиональных задач.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-10.Б.1 Осуществляет педагогическую деятельность по дисциплинам культурологического блока в рамках программ основного общего и среднего общего образования

Планируемые результаты обучения по дисциплине Общая психология

Знать

УК-12.Б.1

- основы современных теорий психологии о принципах и способах командной работы.

ПК-10.Б.1

-нормативные основания образовательного процесса, основные принципы и систему организации преподавания культурологических дисциплин;

- специфику содержания психологии как гуманитарной дисциплины и ее место в системе наук.

- историю развития и современное состояние различных направлений психологии.

- основные психологические категории, их проявления и взаимоотношения в целостной психической деятельности

- методологию и теорию психологического исследования

- основные области практических приложений психолого-педагогических знаний.

Уметь

УК-12.Б.1

- осуществлять социальные и профессиональные взаимодействия в коллективе, реализовывать свою роль в команде.

- организовывать работу в команде для достижения командных целей и задач.

ПК-10.Б.1

-осуществлять учебно-методические разработки курсов

культурологического профиля,

-разрабатывать тексты лекций и планы проведения семинарских занятий,

-создавать презентационные материалы, тестовые задания,

экзаменационные задания и билеты,

-проводить практические занятия разных типов,

-руководить индивидуальной самостоятельной работой студентов по подготовке к занятиям, написанию курсовых работ и

квалификационной выпускной работы

-применять различные технологии культурно-просветительской работы, учитывающей нормативные документы и знания предметной области.

Владеть

УК-12.Б.1

- способностью работать в коллективе для решения профессиональных задач.

ПК-10.Б.1

-навыками работы с учебными материалами (планами, программами, учебниками, учебно-методическими комплексами, текстами лекций, планами проведения практических занятий)

- навыками психологического анализа особенностей регуляции поведения и деятельности человека на различных возрастных ступенях.

Блок образовательной программы Вариативная часть; гуманитарный, социальный и экономический

Элемент образовательной программы Культура региона (на иностранном языке)

Дисциплина Культура региона (на иностранном языке)

Семестр(ы) обучения 3,4

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
8	70	70		148	экзамен

Аннотация

Предлагаемый курс исходит из потребности современного гуманитарного образования, предполагающего не просто изучение еще одного (и к тому же мертвого) языка, но рассмотрение его как инструмента познания мировой культуры, которой латинский язык служил на протяжении более чем двух тысячелетий.

Курс имеет как общеобразовательное, так и практическое значение. Латынь создает прочную лингвистическую основу для изучения других языков, помогает создать представление о месте родного языка в системе индоевропейских языков. Параллельное сопоставление грамматических курсов русского, латинского и новых иностранных языков способствует усвоению материала, развивает навыки самостоятельной работы над текстами, стимулирует развитие памяти, мыслительных способностей и интеллекта учащихся. Изучение латинского языка помогает студенту приобщиться к европейской и тем самым к мировой цивилизации.

В течение основного курса учащиеся должны усвоить грамматику латинского языка в объеме, необходимом для чтения подлинных текстов древнеримских и средневековых авторов со словарем. Окончившие курс должны иметь в активном запасе не менее 1000 латинских слов (в первую очередь вошедших в русский язык и международную общественно-политическую и научно-культурную терминологию).

Каждое занятие курса кроме грамматического материала предполагает усвоение основ классической древности, что позволяет через латынь привить учащимся понимание античной культуры как таковой и ее воздействия на последующее духовное развитие Европы, включая развитие отечественной культуры. Студенты познакомятся с мифологией Древней Греции и Рима, узнают имена и творения античных драматургов и философов, ораторов и поэтов, историков и политиков, получат сведения о жизни латыни в средневековье, Возрождение и Новое время.

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ОПК-1.Б.1 В рамках поставленной задачи исследования работает с текстами культурологической направленности и содержащимися в них смысловыми конструкциями.

ОПК-2.Б.1 Осваивает один из пассивных языков отдельных традиционных культур (латынь, древне-греческий и др.) на уровне работы с текстом.

Планируемые результаты обучения по дисциплине Культура региона (на иностранном языке)

Знать

ОПК-1.Б.1
-основы грамматики древнего языка
-структуру и принципы построения профессиональных справочников, словарей, пособий, учебников (включая интернет-ресурсы);
ОПК-2.Б.1
основные лингвистические понятия, их сущность и содержание.

Уметь

ОПК-1.Б.1
-применять знания грамматической и синтаксической систем, лексики и фразеологии древнего языка;
ОПК-2.Б.1
- применять правила чтения, произношения и правильно читать, переводить, делать грамматический разбор текстов на языке традиционных культур.

Владеть

ОПК-1.Б.1
-навыками перевода текстов, необходимых для научно-исследовательской работы, с древнего языка на русский с использованием учебно-методической и справочной литературы
-навыками анализа общенаучной, философской, лингвистической и др. терминологии, сформированной на базе слов латинского и древнегреческого языка.
ОПК-2.Б.1
- методикой перевода и филологического анализа памятников традиционных культур.

Блок образовательной программы Вариативная часть; гуманитарный, социальный и экономический

Элемент образовательной программы Общеобразовательные курсы по выбору

Дисциплина История и теория искусства

Семестр(ы) обучения 6

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
2		34		38	зачет

Аннотация

Целью курса «История и теория искусства» является освоение комплекса систематизированных знаний в области истории художественной культуры и искусств, формирование общекультурных компетенций.

Задачи дисциплины:

- изучение сущности, структуры и механизмов функционирования художественной культуры;
- изучение теоретических основ художественной грамоты на примерах исторического развития искусства;
- формирование общих представлений об основных существовавших направлениях и стилях (включая знание их хронологических и географических рамок) искусства, художниках и произведениях от древности до наших дней;
- овладение профессиональной терминологией истории и теории изобразительного искусства;
- формирование представления о сущности и особенностях различных видов искусства, художественных процессов развития искусства, художественных стилей, школ, направлений;
- овладение приемами и методами анализа объектов и явлений искусства; формирование представления об основных проблемах и тенденциях развития современного искусства.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-2.Б.1 Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

ОПК-3.Б.1 Осваивает навыки работы с первоисточниками (в т.ч. древними текстами), артефактами, археологическими памятниками; знание основных источников историко-культурологических исследований.

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине История и теория искусства

Знать

ОПК-3.Б.1
-основные произведения искусства и их специфические черты
-основные жанры искусства

Уметь

УК-2.Б.1
- использовать знание истории и теории искусства для саморазвития в профессиональной сфере.

ОПК-3.Б.1
- давать типологическую характеристику памятникам культурного наследия

Владеть

УК-2.Б.1
- способностью управлять своим временем.
- способностью выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни.
- способностью к самоорганизации и самообразованию.

ОПК-3.Б.1
- навыками работы с первоисточниками

Блок образовательной программы	Вариативная часть; гуманитарный, социальный и экономический		
Элемент образовательной программы	Общеобразовательные курсы по выбору		
Дисциплина	От античности к средневековью (аспекты изобразительного искусства)		
Семестр(ы) обучения	4		
ЗЕ	Лекции Семинары Практические занятия Самостоятельная работа Отчетность		
2	34	38	зачет

Аннотация

Основная цель курса – проследить становление средневековой образности. С развитием храмового зодчества (начиная с V в.) монументальное искусство Византии получило возможность выразить несколько заключенных в иконе аспектов: религиозный, антропологический, политический, художественный и др. Так, между «иконой» византийским императором, «иконой» всяким человеком, насколько христианская догматика утверждала его богоподобие, наконец, «иконой» мозаичным или фресковым изображением лиц и сюжетов Священной истории существовала тесная взаимосвязь. Однако соотношение между живым существом и его неподвижным изображением по-разному проблематизировалось в различные периоды византийской истории. Темой курса является многосторонность иконы, имевшая целью утвердить присутствие Бога в мире и искавшая для этого не только отвлеченно-богословские, но и пластические визуальные решения. Соответственно, цель курса состоит в прояснении феномена иконы в опоре на догматические, антропологические, политические и художественные принципы, лежащие в основе такого типа изображения.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-2.Б.1 Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

ОПК-3.Б.1 Осваивает навыки работы с первоисточниками (в т.ч. древними текстами), артефактами, археологическими памятниками; знание основных источников историко-культурологических исследований.

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине От античности к средневековью (аспекты изобразительного искусства)

Знать

ОПК-3.Б.1
-основы исторических знаний
-обнаруживать понимание движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе, политической организации общества.

Уметь

УК-2.Б.1
-использовать знание аспектов изобразительного искусства для саморазвития в профессиональной сфере

ОПК-3.Б.1
-работать с первоисточниками (в т.ч. Древними текстами), артефактами, археологическими памятниками.

Владеть

УК-2.Б.1
- способностью управлять своим временем.
- способностью выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни.
- способностью к самоорганизации и самообразованию
ОПК-3.Б.1
- навыками эстетического освоения мира и интерпретационными методами анализа художественных тек-стов, а также продуктов визуальной культуры с целью постижения единой культурной картины мира в про-цессе культуротворчества.

Блок образовательной программы Вариативная часть; гуманитарный, социальный и экономический

Элемент образовательной программы Общеобразовательные курсы по выбору

Дисциплина Современные методы управления в культурных институциях

Семестр(ы) обучения 6

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
2		34		38	зачет

Аннотация

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с теорией и методологией организации управления на различных уровнях культурных институций. Дисциплина «Современные методы управления в культурных институциях» направлена на формирование и совершенствование знаний в сфере проектирования организационных структур, участия в разработке стратегии управления человеческими ресурсами в организации. Анализируются этапы проектирования культурной институции и обеспечения ее персоналом. Изучаются подходы к обучению и развитию персонала для повышения эффективности деятельности культурной институции.

В результате усвоения курса студенты получают знания об основных отечественных и зарубежных подходах к проектированию организации, вырабатывают умение эффективно применять различные технологии кадрового консультирования, формируют способность проводить диагностику эффективности проводимых мероприятий в рамках кадрового консультирования в культурных институциях.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: интерактивные лекции, практические занятия, семинары, самостоятельную работу студента, деловые игры, конкретные ситуации.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-2.Б.1 Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

ОПК-3.Б.1 Осваивает навыки работы с первоисточниками (в т.ч. древними текстами), артефактами, археологическими памятниками; знание основных источников историко-культурологических исследований.

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Современные методы управления в культурных институциях

Знать

ОПК-3.Б.1
- методы и инструменты управления различными уровнями организационной структуры

Уметь

УК-2.Б.1
-использовать основные методы управления в культурных институциях для саморазвития в профессиональной сфере

ОПК-3.Б.1
- применять современные технологии управления в культурных институциях с учетом специфики последних

Владеть

УК-2.Б.1
- способностью управлять своим временем.
- способностью выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни.
- способностью к самоорганизации и самообразованию

ОПК-3.Б.1
-навыками разработки организационной стратегии, целей, задач, подходов к управлению в культурных институциях.

Блок образовательной программы Вариативная часть; гуманитарный, социальный и экономический

Элемент образовательной программы Общеобразовательные курсы по выбору

Дисциплина Средневековые научно-философские школы

Семестр(ы) обучения 6

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
2		34		38	зачет

Аннотация

Предмет, цели и задачи дисциплины:

- дать общую, но в то же время и достаточно исчерпывающую характеристику западноевропейского Средневековья как уникального культурного типа, отличного по своим чертам как от предшествовавшей ему Античности, так и от наследующего ему Нового времени;
- обосновать в глазах студентов актуальность данного курса, обусловленную прежде всего той, – сложившейся в контексте отечественного духовного пространства – ситуацией, при которой средневековый период развития европейской истории приобретает все больший и больший аксиологический статус в глазах современных исследователей, а его изучение постепенно занимает законно причитающееся ему более адекватное место в рамках образовательного процесса высшей школы;
- при том что в курсе особенное внимание уделяется по преимуществу культуре Западной Европы, в нем также предполагается затронуть вопросы, касающиеся истории Византийской империи и Арабского халифата – в контексте их взаимосвязи с латинско-католической цивилизацией.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-2.Б.1 Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

ОПК-3.Б.1 Осваивает навыки работы с первоисточниками (в т.ч. древними текстами), артефактами, археологическими памятниками; знание основных источников историко-культурологических исследований.

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Средневековые научно-философские школы

Знать

ОПК-3.Б.1
- классические произведения и концепции средневековых научно-философских школ.
- основные категории и проблемы средневековых научно-философских школ

Уметь

УК-2.Б.1
- использовать знание средневековых научно-философских школ для саморазвития в профессиональной сфере
- проводить сравнительный анализ различных философских подходов, свойственных средневековым школам.

ОПК-3.Б.1
-навыками работы со средневековыми текстами

Владеть

УК-2.Б.1
- способностью использовать в профессиональной деятельности знание средневековых научно-философских школ.
-способностью к самоорганизации самообразованию

ОПК-3.Б.1
- навыками анализа средневековых философских текстов.

Блок образовательной программы Вариативная часть; гуманитарный, социальный и экономический

Элемент образовательной программы Общеобразовательные курсы по выбору

Дисциплина Философия искусства

Семестр(ы) обучения 6

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
2		34		38	зачет

Аннотация

Курс «Философия искусства» нацелен на изучение искусства как формы человеческой деятельности и неотъемлемой части процесса культурного творчества, а также его философски-теоретическое осмысление его на различных этапах западноевропейской истории.

Целью изучения дисциплины «Философия искусства» является:

ознакомление студентов с основными концепциями философии искусства в античной и западноевропейской культуре;

рассмотрение фундаментальной связи исторических путей формирования художественных стилей с актуальным культурным контекстом.

формирование в профессиональной подготовке студентов исследовательской позиции, учитывающей трансцендентный и имманентный подход к исследуемому предмету.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-2.Б.1 Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

ОПК-3.Б.1 Осваивает навыки работы с первоисточниками (в т.ч. древними текстами), артефактами, археологическими памятниками; знание основных источников историко-культурологических исследований.

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Философия искусства

Знать

- ОПК-3.Б.1
- произведения и концепции, в которых рассматривается философия искусства.
- основные этапы истории художественных стилей и их связь с современным им историко-культурным кон-текстом, классические и неклассические направления в философии искусства.
- основные направления философских исследований культуры и связанные с ними концепции философии искусства.

Уметь

- УК-2.Б.1
- использовать знание философии искусства для саморазвития в профессиональной сфере.
- ОПК-3.Б.1
- анализировать культурно-исторический материал (тексты, артефакты) и содержащиеся в них символические конструкции.
- использовать профессиональную терминологию и методологию исследования художественных артефактов в исследовательской деятельности.
- применять в профессиональной исследовательской деятельности методологический инструментарий философских концепций искусства, создавать обобщающие схемы, описывающие и осмысляющие проблемы современного состояния различных видов искусства как части культурной жизни.

Владеть

- УК-2.Б.1
- способностью управлять своим временем.
- способностью выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни.
- способностью к самоорганизации и самообразованию.
- ОПК-3.Б.1
- современным терминологическим аппаратом в области философии и теории искусства, системными знаниями об основных закономерностях развития художественной деятельности.
- навыками и методологическим аппаратом сравнительного анализа синхронных культурных областей.
- способностью использовать в профессиональной деятельности знание основных концепций и положений философии искусства.

Блок образовательной программы Вариативная часть; гуманитарный, социальный и экономический

Элемент образовательной программы Межфакультетские курсы

Дисциплина Межфакультетские курсы

Семестр(ы) обучения 5,6

ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
2	36			36	зачет

Аннотация

Межфакультетский учебный курс МГУ — это семестровый курс лекций, читаемый ведущими профессорами и преподавателями МГУ, являющимися специалистами в своей области и способными ярко и увлекательно показать связи между различными областями знания: наукой, искусством, политикой, культурой, общественными и социальными процессами. Межфакультетский учебный курс МГУ читается индивидуально или группой лекторов и может состоять из нескольких циклов. Для чтения отдельных лекций в рамках соответствующих МФК приглашаются ведущие отечественные и зарубежные ученые.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-2.Б.2 Определяет и реализует образовательную траекторию в отношении междисциплинарных знаний.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Межфакультетские курсы

Знать

УК-2.Б.2

- предметное содержание межфакультетских курсов и специфику их междисциплинарной тематики.

Уметь

УК-2.Б.2

- использовать знание предметного содержания межфакультетских курсов для саморазвития в профессиональной сфере.
- использовать знание межфакультетских курсов для реализации индивидуальной образовательной траектории.

Владеть

УК-2.Б.2

- владеть способностью к самоорганизации и самообразованию.
- владеть способностью выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни.

Блок образовательной программы	Вариативная часть; гуманитарный, социальный и экономический			
Элемент образовательной программы	Элективные курсы по физической культуре			
Дисциплина	Элективные курсы по физической культуре			
Семестр(ы) обучения	2,3			
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа
	208		120	зачет

Аннотация

Целью физического воспитания студентов МГУ является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности. Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих воспитательных, образовательных, развивающих и оздоровительных задач:

- привить студентам понимание социальной значимости физической культуры и ее роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- добиться знания студентами биологических, психолого-педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- сформировать мотивационно-ценностное отношение студентов к физической культуре, привычку к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом, обеспечить установку студентов на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование;
- добиться овладения студентами системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;
- обеспечить приобретение студентами личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, а также общую и профессионально-прикладную физическую подготовленность студентов к будущей профессии и быту;
- создать основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений;
- обеспечить физическую подготовленность выпускников к послевузовской службе в Вооруженных силах РФ.

Индикаторы универсальных компетенций

УК-10.Б.1 Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине Элективные курсы по физической культуре

Знать

УК-10.Б.1

- методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
- основы теории и методики физической культуры и спорта, необходимые для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Уметь

УК-10.Б.1

- использовать средства и методы физической культуры для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа жизни и стиля жизни.
- самостоятельно подбирать и применять методы и средства физической культуры для формирования и совершенствования основных физических качеств и двигательных навыков.
- поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Владеть

УК-10.Б.1

- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
- средствами и методами физической культуры для поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
- принципами, средствами и методами физической культуры для построения учебно-тренировочных занятий по физической культуре для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

Блок дисциплин образовательной программы

Практики и научно-исследовательская работа

Блок образовательной программы	Практики и научно-исследовательская работа				
Элемент образовательной программы	Практики				
Дисциплина	Педагогическая практика				
Семестр(ы) обучения	8				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
5				180	зачет

Аннотация

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-10.Б.2 Использует современные методы, позволяющие реализовывать профессиональные задачи образовательных программ

Планируемые результаты обучения по дисциплине Педагогическая практика

Знать

ПК-10.Б.2
-как выбрать способ организации игровой, учебной, предметной, продуктивной, культурно-досуговой деятельности в зависимости от особенностей аудитории

Уметь

ПК-10.Б.2
-создавать предметно-пространственную среду для осуществления продуктивных видов деятельности

Владеть

ПК-10.Б.2
-методиками создания предметно-пространственной среды для осуществления игровой деятельности

Блок образовательной программы	Практики и научно-исследовательская работа				
Элемент образовательной программы	Практики				
Дисциплина	Музейная практика				
Семестр(ы) обучения	6				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
6				216	зачет

Аннотация

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ОПК-1.Б.2 Владеет теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик.

Планируемые результаты обучения по дисциплине Музейная практика

Знать

ОПК-1.Б.2
-методологию построения современной науки о культуре в профессиональной деятельности и со-циальной практике

Уметь

ОПК-1.Б.2
-критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике

Владеть

ОПК-1.Б.2
- навыками построения и реализации методологии современной науки о культуре

Блок образовательной программы	Практики и научно-исследовательская работа				
Элемент образовательной программы	Практики				
Дисциплина	Преддипломная практика				
Семестр(ы) обучения	8				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
3				108	зачет

Аннотация

Индикаторы универсальных компетенций

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

Индикаторы профессиональных компетенций

ОПК-1.Б.2 Владеет теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик.

Планируемые результаты обучения по дисциплине Преддипломная практика

Знать

ОПК-1.Б.2
- методологию построения современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике

Уметь

ОПК-1.Б.2
- критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике

Владеть

ОПК-1.Б.2
-навыками построения и реализации методологии современной науки о культуре

Блок образовательной программы	Практики и научно-исследовательская работа				
Элемент образовательной программы	Научно-исследовательская работа				
Дисциплина	Научно-исследовательская работа (курсовые работы)				
Семестр(ы) обучения	2,4,6				
ЗЕ	Лекции	Семинары	Практические занятия	Самостоятельная работа	Отчетность
3				108	урсовых рабо

Аннотация

Индикаторы универсальных компетенций

УК-1.Б.1 Осуществляет поиск, критический анализ и синтез информации, применяет системный подход для решения поставленных задач.

УК-2.Б.1 Управляет своим временем, выстраивает и реализует траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Индикаторы общепрофессиональных компетенций

ОПК-1.Б.1 В рамках поставленной задачи исследования работает с текстами культурологической направленности и содержащимися в них смысловыми конструкциями.

Индикаторы профессиональных компетенций

ПК-4.Б.1 Овладевает навыками реферирования текстов, подготовки научных отчетов, обзоров, пояснительных записок

ПК-2.Б.1 Овладевает навыками работы со справочно-библиографическим аппаратом, каталогами, информационными бюллетенями.

Планируемые результаты обучения по дисциплине Научно-исследовательская работа (курсовые работы)

Знать

УК-1.Б.1

- основные теоретические подходы в исследовании социальных и культурных процессов и явлений.

ОПК-1.Б.1

- наиболее значимые проблемы по выбранной теме научно-исследовательской работы.

ПК-2.Б.1

- философские и религиозные произведения и концепции, а также научную литературу по выбранной теме научно-исследовательской работы.

Уметь

УК-1.Б.1

- проводить анализ и оценку философской и религиозной проблематики.

- толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

УК-2.Б.1

- использовать знания по выбранной теме научно-исследовательской работы для саморазвития в профессиональной сфере.

ОПК-1.Б.1

- использовать знание философских и религиозных концепций при решении задач по выбранной теме научно-исследовательской работы.

ПК-2.Б.1

- формулировать и находить методы решения задач по выбранной теме научно-исследовательской работы.

- анализировать источники и научную литературу по выбранной теме научно-исследовательской работы.

ПК-4.Б.1.

- собирать и анализировать научную литературу по выбранной теме научно-исследовательской работы.

- готовить письменную работу, в которой зафиксированы результаты самостоятельного научного исследования.

Владеть

УК-1.Б.1

- способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации.

УК-2.Б.1

- владеть способностью управлять своим временем.

- владеть способностью выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни.

- владеть способностью к самоорганизации и самообразованию.

ОПК-1.Б.1

- понятиями и терминами по выбранной теме научно-исследовательской работы.

ПК-2.Б.1

- методами и способами решения задач по выбранной теме научно-исследовательской работы.

- методами и приемами анализа источников и научной литературы по выбранной теме научно-исследовательской работы.

ПК-4.Б.1

- навыками самостоятельной исследовательской деятельности.