**Рабочая программа дисциплины**

**«Категория «Другого» в современном философском дискурсе»**

1. **Наименование дисциплины** «Категория «Другого» в современном философском дискурсе»
2. **Аннотация к дисциплине**

Курс **«**Категория «Другого» в современном философском дискурсе**»** является специальной дисциплиной в числе предусмотренных учебным планом специальности "философия" обязательных вариативных дисциплин. Целью курса является изучение категории «Другого» на основании теоретических подходов и литературы неклассической философии. В задачи курса входит углубленное изучение категории «Другого» в контексте философии экзистенциализма, феноменологии: уяснение основных философских концепций к рассмотрению отношений «Я» - «Другой», «чужой», «иной»; сформировать понимание основных терминов и понятий в осмыслении категории «Другой» в контексте современного философского дискурса; изучение содержания основных работ, различные формы рецепции и реперезентации «Другого» представителями неклассической (постнеклассической) философии.

Осуществляется анализ основных философских идей, раскрывающих категорию «Другого» с точки зрения представителей атеистического, религиозного и диалогического экзистенциализма, структурного функционализма; способность коррелировать смыслы и назначения понятий для достижения наиболее полного понимания категории «Другого» в текстах современной философии.

В ходе занятий делается вывод о том, что концептуализация «Другого», его свободы, роли и значения в формировании бытия «Я» способствует становлению представлений об основных принципах и границах существования Другого, его взаимодействие с другим.

# 3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы (ООП)

Дисциплина **«**Категория Другого в современном философском дискурсе**»** является обязательной и относится к вариативной части основной образовательной программы по направлению подготовки «Философия».

**4. Уровень высшего образования**

Бакалавриат

**5. Год и семестр обучения**

IV курс, 7 семестр.

**6. Общая трудоемкость дисциплины**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 36 академических часов лекций и (или) семинаров (практических занятий) и 36 академических часов самостоятельной работы студента зачетные единицы и академические часы указывается в соответствии с учебным планом, см. <http://philos.msu.ru/curricula>).

**7. Форма обучения** Очная

**8. Планируемые результаты обучения по дисциплине**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формируемые компетенции**  **(код компетенции)** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине** |
| ПК-16  Способность использовать в профессиональной исследовательской и педагогической деятельности представления методологией теоретических и экспериментальных исследований в об основных идеях и концепциях философской антропологии | Знать: основные философские теории раскрывающие категорию «Другого», их роль и значение в развитии современной философии.  Уметь: анализировать основные философские концепции экзистенциализма, феноменологии и поструктурализма в рамках которых исследуется категория «Другого».  Владеть: соответствующим категориальным аппаратом и адекватными методами анализа конкретных философско-антропологических концепций. |
| ПК-17  Способность использовать в исследовательской и педагогической деятельности знание профессиональных дисциплин специализированного модуля вариативной части ООП | Знать: экспликации категории «Другого», ее значение в современном философском дискурсе  Уметь: оценивать основные философско-антропологические концепции «Другого», применять их при анализе и построении философских моделей неклассического типа, концептуализировать с философско-антропологической позиции бытия «Я –Другой».  Владеть: соответствующим категориальным аппаратом и адекватными методами анализа конкретных философско-антропологических концепций. |
| ПК-23  Владение технологиями анализа философских текстов, способность реферирования, аннотирования, редактирования философской литературы, владения навыками организации и проведения профессиональных дискуссий | Знать: базовые технологии анализа философских текстов, правила и нормы реферирования, аннотирования, редактирования философской литературы, основные цели, приемы и способы организации и проведения профессиональных дискуссий.  Уметь: реферировать, аннотировать и редактировать философскую литературу, организовать и адекватно направить профессиональную дискуссию.  Владеть: технологиями анализа философских текстов, приемами реферирования, аннотирования, редактирования философской литературы, навыками организации и проведения профессиональных дискуссий. |

**9. Входные требования для освоения дисциплины**

Освоение дисциплин «Философская антропология», «Классическая и неклассическая философская антропология» или «Введение в философскую антропологию».

**10. Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Разделы и темы** | **Всего часов** | **Контактная работа**  **(ак.час.)** | | **Формы контроля** |
| **Лекции** | **Семинары (практические занятия)** |
|  | Тема 1. Классические и неклассические подходы к рассмотрению категории «Другой» в философии: методологические и теоретические расхождения | 2 | 2 |  |  |
|  | Тема 2. «Другой» в философии экзистенциализма | 4 | 4 | 2 | Текущий контроль и контрольная работа |
|  | Тема 3. Феноменологические интерпретации «Другого» | 4 | 4 |  |  |
|  | Тема 4. Диалогические модели «Другого»: «этический Другой» | 2 | 2 |  |  |
|  | Тема 5. Социально-феноменологический дискурс «Другого»: «Другой» в интерсубъективном мире | 4 | 4 |  |  |
|  | Тема 6. Представления о «Другом» в религиозно-философском контексте | 2 | 2 | 2 | Текущий контроль и контрольная работа |
|  | Тема 7. Подход к диспозиции «Я - Другой». | 2 | 2 |  |  |
|  | Тема 8. Специфика рассмотрения «Другого» в постструктурализме | 2 | 2 |  |  |
|  | Тема 9. «Я как другой» в структурном психоанализе | 4 | 4 |  |  |
|  | Тема 10. Феномен «фрагментированного Другого» и его осмысление в постмодернизме | 2 | 2 | 2 | Текущий контроль и контрольная работа |
|  | Тема 11. Философско-антропологические основания: «Другой» как «иной», «чужой». | 4 | 4 |  |  |
|  | Тема 12. Философско-культурологические интерпретации «Другого». | 2 | 2 |  |  |
|  | Итого | 36 |  |  | зачет |

**11. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся и методологические указания обучающихся по освоению дисциплины**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Разделы и темы | Самостоятельная работа (ак.ч.) | Виды самостоятельной работы |
| Тема 3. «Другой» в философии экзистенциализма  Тема 4. Диалогические модели «Другого»: «этический Другой» | 18 | Конспектирование работ Э.Сартра «Тошнота», Э.Левинаса «Время и Другой» их реферирование и комментирование с позиции экзистенциализма. |
| Тема 7. Социально-феноменологический дискурс «Другого». «Другой» в интерсубъективном мире  Тема 12. Специфика рассмотрения «Другого» в постструктурализме | 18 | Подготовка философского эссе анализирующего развитие концепта «Другой» в социальной феноменологии А.Щюца и постструктурализме Ж.Делеза. |
| Итого | 36 |  |

**12. Учебная программа**

**13. Форма промежуточно аттестации и фонд оценочных средств**

**13.1 Формы и оценки текущего контроля**

**Примерны список контрольных заданий и вопросов текущего контроля**

1. Проведение контрольной работы по следующим вопросам:
2. Феномен «другости» (инаковости) как атрибут бытия по Э.Левинасу.
3. «Я» как тело, воплощенное «Другим». «Тошнота» (или «Слова») Ж.-П. Сартр.
4. «Другой» как проблема концептуализации субъекта в современной философии.
5. Феноменологический дискурс «Другого» в интерсубъективном мире.
6. Диалогическая модель М.Бахтина. «Я – Ты. Ты – это Другой».
7. Проведение коллоквиума по теме «Проблематизация отношений Я-Другой в феноменологии» с подготовкой и обсуждением докладов:
8. Конституирование «Другого Я» в актах сознания (Э.Гуссерль).
9. «Возвращающийся домой» в феноменологии А.Щюца.
10. Соотношения мыслящего «я» с бесконечностью. Мыслящее «я» и «я» желающее, метафизический характер желания.
11. Феноменология образа «Другого». Понятие «Лика», «Другой как тайна» Э. Левинаса.
12. Интенциональный анализ духовно-эмоциональной жизни индивида (внутренние переживания, забота, беспокойство, тревога, смерть)
13. Проведение диспута по теме «Другой» в простструктурализма и структурном психоанализе» с обсуждением вопросов:
14. Экспликации «Другого» в структурном психоанализе.
15. Амбивалентность "Другого". "Зеркальный образ" Ж. Лакана.
16. «Другой» (безумец) и дисциплинарное общество. Изоляция «Другого». М.Фуко.
17. «Другой» как структура «возможного мира». Ж.Делез.
18. «Фрагментарный человек» и «Другой». Ж.Деррида.

**13.2 Формы и оценка самостоятельной работы**

I. Работы, подлежащие конспектированию, реферированию и комментированию:

1. Гуссерль Э. Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология // Гуссерль Э. Философия как строгая наука. Новочеркасск: Сагуна, 1994.
2. Лакан Ж. Стадия зеркала как образующая функцию «Я» // Ж. Лакан. Семинары. Т. 1 — М., 1998.
3. Сартр Ж.-П. Бытие и ничто: Опыт феноменологической онтологии. М., 2000.
4. Шюц А. Избранное: Мир, светящийся смыслом. - М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОС-СПЭН), 2004.

II. Примерный список тем для написания философских эссе и рефератов:

1. Отношение «Я – тело – Другой». Анализ тела: онтология М.Мерло-Понти
2. Экзистенциализм религиозный. Природа «иного» как «трансценденция», открывающаяся в акте веры. (Н. Бердяев, Л. Шестов, К. Ясперс).
3. Категория «Другого» в структурном психоанализе. Концепция «зеркального образа» Ж. Лакана.
4. Конституирование другого «Я» как конституирующего меня. А.Щюц.
5. Новые методы и подходы анализа «Другого»: гендерные, этнические, субкультурные и др.
6. Диалогическая модель Э. Левинаса. «Ответственность» за «Другого».
7. Новое восприятие оппозиций: «свой-чужой». «Постколониальный голос «Другого». (Э.Саид, Х.Бхабхи).

**13.3 Форма и оценка промежуточной аттестации**

**Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом – экзамен.**

**Примерный список устных вопросов к экзамену:**

1. Феномен «другости» (инаковости) как атрибут бытия по Э.Левинасу.
2. «Другой» как проблема концептуализации субъекта в современной философии.
3. Конституирование «Другого Я» в актах сознания. Опыт признания «Другого». (Э.Гуссерль)
4. Постнеклассические философские подходы рассмотрения «Другого».
5. Феноменология образа «Другого». Понятие «Лика», «Другой как тайна» Э. Левинаса
6. Диалогический персонализм М. Бубера: отношения Я-Оно и Я-Ты в процессе коммуникации.
7. «Я» - «Другой» в философии экзистенциализма. Проблема одиночества, заброшенности и бессмысленности жизни.
8. Атеистический экзистенциализм. «Бытие-в-себе», «бытие-для-себя», «бытие-для-другого». (Ж.-П. Сартр, А. Камю).
9. Конституирование другого «Я» как конституирующего меня. А.Щюц.
10. «Другой» (безумец) и дисциплинарное общество, типизация нетипичного М.Фуко.
11. «Другой» как принцип организации «поля восприятия», как структура «возможного мира». Ж.Делез.
12. «Фрагментарный человек» и «Другой». Ж.Деррида.
13. «Пять режимов существования». Исполнение желания в «Другом» Ж.Лакана
14. Этничность как характеристика «Другого», «чужого». Дискурсивная территория этничности.
15. Проблематичность интерсубъектного мира и конституирование представлений о «Другом»
16. Игра как отграничение от «обыденной жизни».

**14. Ресурсное обеспечение:**

Перечень основной и дополнительной литературы

А. Основная литература:

А. Основная литература:

1. Гуссерль Э. Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология // Гуссерль Э. Философия как строгая наука. Новочеркасск: Сагуна, 1994.
2. Делез, Ж. Мишель Турнье и мир без другого / Ж. Делез // Турнье, М. Пятница, или Тихоокеанский лимб: Роман / М. Турнье; пер. с фр. И. Волевич. – СПб.: Амфора, 1999.
3. Лакан Ж. Стадия зеркала как образующая функцию «Я» // Ж. Лакан. Семинары. Т. 1 — М., 1998.
4. Левинас Э. Время и Другой. Гуманизм Другого человека. Пер. с французского А.В.Парибка. Высшая религиозно-философская школа. СПб., 1998.
5. Сартр Ж.-П. Бытие и ничто: Опыт феноменологической онтологии. М., 2000.
6. Фуко М. История безумия в классическую эпоху. СПб.: Университетская книга, 1997.
7. Шюц А. Избранное: Мир, светящийся смыслом. - М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОС-СПЭН), 2004.
8. Бодрийяр Ж. Система вещей. М., 2001.

Б. Дополнительная литература:

Антология русской феноменологической философии: В 2 т. М., 1998. Т. 1; 2000. Т. 2.

1. Бауман З. Индивидуализированное общество. М., 2002.
2. Бенвенуто С. Мечта Лакана / Пер. М. Колопотина, В. Мазина, Н. Харченко. — СПб.: Алетейя, 2006.
3. Бовуар С де. Второй пол. М., СПб, 1997.
4. Бодрийяр Ж. Прозрачность зла. М., 2009.
5. Деррида Ж. О почтовой открытке от Сократа до Фрейда и не только / Пер. А. Г. Михалкович. — Мн.: Современный литератор, 1999.
6. Камю А. Миф о Сизифе / Камю А. Творчество и свобода. М., 1990.
7. Кожев А. Источник права: антропогенное желание признания как исток идеи Справедливости // Вопросы
8. Лакан Ж. Семинары. Кн. V (1957/1958). М., 2002.
9. Левинас Э. Путь к Другому. Сборник статей и переводов. СПб.: СПбГУ, 2006.
10. Мазин В. Стадия зеркала Жака Лакана. — СПб.: Алетейя, 2005.
11. Мерло-Понти М. Око и дух. М., 1992
12. Нойман И. Использование «Другого». Новое издательство. М.. 2004.
13. Сартр Ж.-П. Бытие и ничто: Опыт феноменологической онтологии. М., 2000.
14. Философия эпохи постмодерна. Мн., 1996. Философия. Курс лекций. Учебно-методическое пособие под ред. В.Н.Сокольчик. Мн., 2004.
15. Шюц А. Избранное: Мир, светящийся смыслом. - М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОС-СПЭН), 2004.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Фрейд З. Недовольство культурой. Режим доступа: <http://www.freud.ru>

Лакан Ж. Функция и поле речи и языка в психоанализе. Режим доступа: <http://www.lacan/narod.ru>

Вдовина И.С. Э.Левинас и Э.Гуссерль. ИФ РАН: <https://iphras.ru/page50350467.htm>

Фатнева О.В. О категории «Другой» в структурном психоанализе.

<http://sun.tsu.ru/mminfo/000063105/302/image/302_058-061.pdf>

Сартр Ж-П. Тошнота. <https://studexpo.ru/184587/filosofiya/ekzistentsializm_sartra>

Шюц А. Избранное: Мир, светящийся смыслом.

<http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Sociolog/shyuz/>

Соколова Л.Ю. Феноменологическая концепция М. Мерло-Понти <http://anthropology.ru/ru/text/sokolova-lyu/fenomenologicheskaya-koncepciya-m-merlo-ponti>

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая программное обеспечение, информационные справочные системы (при необходимости):

Используется ПК студентов и преподавателя с соответствующим программным обеспечением (системные программы, прикладные программы и инструментальные средства для разработки программного обеспечения, программы подготовки презентаций и т.п.);

Используются возможности Интеренета с доступом к мировым информационным ресурсам (электронным библиотекам, базам данных, хранилищам файлов, и т.д.);

Используются Интеренет-телефония, автоматизированные поисковые средства, образовательные электронные издания.

**Описание материально-технической базы.**

Необходимый перечень материально-технического обеспечения включает в себя доступный для бакалавров выход в Интернет.

**15. Язык преподавания – русский.**

**16. Преподаватель (преподаватели) – д.ф.н., профессор Албакова Фатима Юсуповна**