

**Программа государственного экзамена магистров
по направлению подготовки «Философия»
по дисциплине «Философия»**

Раздел I. История современной зарубежной философии

1. Философия первой половины XX века.

Философия жизни. Бергсон о понятии «длительность». Учение Бергсона о восприятии, памяти и материи. Образ «жизненного порыва». Эволюционное учение Бергсона. Понятия «инстинкт», «интуиция» и «интеллект», соотношение между ними.

Прагматизм. Прагматистская максима Ч.Пирса и её применения в философии. Метафизика Ч.Пирса и её соотношение с прагматизмом. Прагматизм как метод улаживания философских споров, по У.Джеймсу. Концепция истины в прагматизме У.Джеймса. «Радикальный эмпиризм» и «нейтральный монизм» Джеймса.

Феноменология. «Философия как строгая наука», по Гуссерлю, и призыв «назад, к самим вещам». Феноменологический анализ времени. Метод феноменологической редукции и система редукций. Понятие «трансцендентальной субъективности» и проблема интерсубъективности. Анализ кризиса европейской науки и философии в поздних работах Гуссерля.

Фундаментальная онтология М.Хайдеггера. Возобновление вопроса о бытии М.Хайдеггером. Понятие «экзистенциальной аналитики» и её цели в «Бытии и времени». «Собственные» и «несобственные» модусы экзистенции. Das Man. Экзистенциальная трактовка времени и пространства. Понятие «бытийной истории» и «события» (Ereignis) в этой истории. Метафизика как «забвение бытия». Критика новоевропейской науки и техники. Философское истолкование поэзии.

Экзистенциализм. Проблема человека в экзистенциализме К.Ясперса. Коммуникация и «пограничные ситуации». Соотношение «Объемлющего», Трансценденции и экзистенции. Понятие «философской веры». Философия истории К.Ясперса. Учение о свободе в экзистенциализме Ж.-П. Сартра. «В-себе» и «для-себя-бытие». Модусы «бытия-с-другим».

Франкфуртская школа. «Диалектика просвещения» в понимании Франкфуртской школы. «Любовь к жизни» и «любовь к смерти» и их проявления, по Э.Фромму. «Принцип бытия» и «принцип обладания», их проявления. Критика капитализма, техники и дегуманизации общества.

Основатели аналитической философии. Дж. Э. Мур. Методология Мура. Анализ и его трудности. Принципы здравого смысла. Этика. Концепция натуралистической ошибки и учение о нередуцируемости понятия блага. Учение Мура о свободе воли. Опровержение идеализма и доказательство существования внешнего мира. Проблема чувственных данных. Б. Рассел. Восстание против идеализма. Влияние Дж. Э. Мура. Логицистский проект Рассела. Парадокс Рассела, его философское значение и расселовский метод его решения. Теория определенных дескрипций и ее философский смысл. Знание-знакомство и описательное знание. Логический атомизм. Рассел и Витгенштейн.

Л. Витгенштейн. Путь Витгенштейна в философию. "Логико-философский трактат" и его основные идеи. Факты и положения вещей. Образы и мысли. Язык и мышление. Проблема невыразимого. Мистическое. Понимание Витгенштейном задач философии. Философия

раннего Витгенштейна и идеи представителей Венского кружка. Поздний Витгенштейн. Концепция языковых игр. Понятие семейного сходства. Учение о значении. Критика идеи приватного языка. Терапевтическое понимание философии.

2. Философия второй половины XX – начала XXI века.

Аналитическая философия середины XX века. Оксфордская философия обыденного языка. Г. Райл. Райл и Витгенштейн. "Понятие сознания" и значение этой работы. Концепция "привидения в машине". Логический бихевиоризм Райла. Ментальные состояния как поведенческие паттерны и диспозиции. Дж. Остин. Методология Остина. Решение им проблемы "других сознаний" и чувственных данных. Критика муровской дефиниции понятия свободы воли. Учение о перформативах и концепция речевых актов. П. Стросон и его кантианский проект дескриптивной метафизики. Учение Стросона о "реактивных установках" и влияние его идей.

Трансформация аналитической философии во второй половине XX века. У. Куайн. Куайн и ранняя аналитическая философия. Учение о догмах эмпиризма. Критика различения аналитических и синтетических положений. Холистское понимание знания. Концепция неопределенности перевода. Бихевиористские основания философской системы Куайна, натурализация эпистемологии и новое представление о задачах философии. Х. Патнэм и его учение о значении. Мысленные эксперименты "Двойник Земли" и "Мозги в бочке". Экстернализм Патнэма. Патнэм как основатель функционализма. Компьютерная метафора сознания. С. Крипке. Критика традиционной теории значения собственных имен и каузальная теория референции. Учение об апостериорной необходимости. Влияние идей Крипке.

Новейшая аналитическая философия. Дискуссии о природе знания и попытки преодолеть контрпримеры Э. Геттиера к традиционному определению знания. Т. Уильямсон и его понимание знания. Споры о значении. "Двумерная семантика". Д. Чалмерс и С. Сомс. Онтологические разработки современных аналитических философов. Д. Льюис о физикализме, причинности и возможных мирах. Разработки в области философии сознания. Концепция интенциональных установок и теория множественных набросков Д. Деннета. Мысленный эксперимент "Китайская комната" Дж. Серла и его философский смысл. Биологический натурализм Серла. Натуралистический дуализм Д. Чалмерса и его различие "трудной" и "легких" проблем сознания. Споры о свободе воли. Классический и неклассический компатибилизм. Полукомпатибилизм Дж. М. Фишера. Инкомпатибилизм. Либертарианство Кейна и жесткий инкомпатибилизм Д. Перебума.

Континентальная философия второй половины XX века. Ж. Делез. Понимание Делезом философии как творчества концептов. Концепты и концептуальные персонажи. План имманенции. Онтология Делеза. Учение об однозначности бытия, о повторении и различии. Ризома. Этический смысл онтологии Делеза. Номадическое существование. Ж. Деррида. Речь и письмо. Письмо и протописьмо. Фоно- и логоцентризм и их преодоление. Концепция деконструкции. Деконструкция как перестройка текстов и как импульс для творчества смыслов. А. Бадью и его понимание философии. Четыре условия подлинного философствования. Швы и их отсутствие. К.-О. Апель и Ю. Хабермас. Истоки философии Апеля. Влияние Канта, Пирса и аналитической философии. Учение об условиях коммуникации и об идеальном коммуникативном сообществе. Влияние идей Апеля на Хабермаса. Концепция публичности Хабермаса. Исторические трансформации и будущее публичности.

Раздел II. Философские проблемы конкретно-научных дисциплин

1. Философия физики и математики.

Типичные средства философского и научного исследования: категория, отношение, связь, интерпретация, вопрос, проблема. Проблема интерпретации научных данных в рамках общей картины мира. Проблема множественности миров и реальностей. Научные теории как предметные модели фрагментов мира. Классические и неклассические характеристики и типы объектов. Типы истинности и условия истинности. Строение раздела науки. Семиозис и отношение репрезентации (представления). Типология знаков и знаковых систем. Семиотическая структура языка и текста. Текст как универсум моделирования (планы конструирования предмета и представления предмета). Грамматика и онтология, проблема классификации. Проблема обоснования научной теории. Формализация научной теории и выражение содержания научной теории. Формальное и конструктивное строение классической геометрии. Структура закона предметная (начальные условия, граничные условия, область определения, функциональная зависимость) и логическая. Взаимодействие как философская проблема строения и развития современной науки.

Развитие представлений о предмете математики (божественные истины, идеи, количественные отношения действительности, абстрактные структуры). Проблема реальности предмета математики. "Непостижимая эффективность" математики. Непосредственный и опосредованный предмет математики. Математика чистая, фундаментальная, прикладная, инженерная, вычислительная, компьютерная. Роль семиотических систем в развитии математики. Отношение математики к языку. Математика как средство моделирования онтологии. Классические программы обоснования математики: логицизм, формализм, интуиционизм, конструктивизм. Многообразие числовых систем. Предметность числовых систем: качественные, порядковые и количественные числа, реификация чисел. Пополнение и замыкание числового универсума. Аксиоматика величины. Развитие предмета геометрии. Проблема интерпретации построения теорий с различными онтологиями. Теоретико-множественное и категорное обоснование математики. Проблемы существования и осуществимости математических объектов. История понятия бесконечности (величина, число, множество, предел, особая точка, становящаяся последовательность, операциональная структура). Пополнение предметного универсума бесконечными конструкциями.

Математический и физический методы Ньютона. Система отсчета как условие построения физической модели. Проблема отношения между точным и приближенным знанием в составе научной модели. Проблема теоретических и эмпирических интерпретаций компонентов научных моделей. Проблема физической реальности. Закон как необходимая предметная связь теоретических объектов. Принцип дополнительности и проблема преемственности теорий. Основные типы пространства в классической физике: мир как система мест (фюсис, натура), евклидово пространство. Основные типы пространства в классической физике: многообразие, фазовое и конфигурационное пространства. Принципы относительности Галилея и Эйнштейна. Причинность как условие модельной связности теоретического мира. Уравнение как связь величин. Инварианты состояния. Связь геометрии и материи. Развитие понятия массы в релятивистских теориях. Специфика многообразия состояний в релятивистских теориях. Измерение в квантовой механике как создание элементов представления и как эмпирическая интерпретация теоретического объекта. Принципы дополнительности и

неопределенности. Содержательное различие законов (закономерность, динамический закон, статистический закон). Развитие понятия массы в квантовых теориях. Специфика многообразия состояний в квантовых теориях. Модели мира "в большом": проблемы инвариантов, причинности, разрешимости. Организация наблюдения и эксперимента в астрономии и физике. Проблема выбора между математическими моделями. Проблема физического смысла моделей. Проблема границ наблюдаемости.

2. Философия химии и биологии.

Химия и биология в системе естественных наук. История философии о соотношении физики, химии и биологии. Механизм, химизм, жизнь. Понятие о формах движения материи. Структурные уровни вещества. Редукционизм в философии науки XX века. Фундаментализм. Редукция теорий как дедукция. Субстратное и функциональное определения жизни. Онтологические основания термодинамики. Возникновение термодинамики: второе и первое начала. Мировоззренческий смысл второго начала термодинамики. Второе начало и диссипативные структуры. Смена парадигм химической кинетики во второй половине 20 века. Диссипативные структуры и молекулярная биология. Что такое «самоорганизация»? Книга Э.Шредингера «Что такое жизнь с точки зрения физики». Дарвинизм и теории эволюции. Что такое эволюция? История эволюционной мысли. От Ламарка до Дарвина. Философский контекст дарвинизма. Генетика. Синтетический дарвинизм. Факторы эволюции: мутация, рекомбинация, отбор, географический фактор. Адапционизм и его критика. Эволюционная эпистемология. Эволюционная эпистемология в системе современной философии науки. К.Лоренц о кантовском синтетическом априори. Ст.Тоулмин. Идеалы естественного порядка. Популяции понятий. Биоэтика. Появление биоэтики как дисциплины. Биоэтика и медицинская этика. Биоэтика и вопрос о природе этического. Философия биологических наук в «технонауке» Б.Латура. Актор и сеть – фундаментальные понятия. Микробы как акторы. «Миф о социальном контексте». «Пастеризация Франции».

3. Философия гуманитарных наук.

Социальные функции гуманитарных и общественных наук. Гуманитарные и социальные науки в системе образования. Проблема научности гуманитарных и социальных наук. Проблема ценностной и идеологической ангажированности социальных и гуманитарных наук. Неокантианская программа обоснования «наук о культуре»: ценности, оценивание и соотнесение ценностями, генерализирующий и индивидуализирующий метод в «науках о культуре» Г. Риккерта. Проблема свободы от оценочных суждений в социальных и гуманитарных науках. Социологическое понятие мышления, идеология, утопия и проблема объективности в социологии знания К. Мангейма. Понятие ангажированного знания в социологии П. Бурдьё. Формирование научной социологии, социология О. Конта и Г. Спенсера. Понимающая социология М. Вебера. Проблема факта в позитивистской историографии, аналитические и синтетические методы исследования в исторической науке Ш. Ланглуа и Ш. Сеньобоса. Критика позитивизма и проблема понимания в методологии исторического познания И. Дройзена. Основные понятия герменевтики: понимание, интерпретация, диалог, герменевтический круг. Место учения Ф. Шлейермахера в герменевтической традиции. Понимание, автор, текст в герменевтике Ф. Шлейермахера. Проблема историзма в философии жизни В. Дильтея. Понимание в «науках о духе» В. Дильтея. Понятие индивидуальности в описательной психологии В. Дильтея. Действенно-историческое сознание в герменевтике Г. Гадамера. Проблема истины и метода в

герменевтике Г. Гадамера. Ю. Хабермас о понимании смысла в социальных науках. Герменевтика как общая методология наук о духе Э. Бетти. Основные понятия структуралистской методологии: система, структура, синхрония, диахрония, знак, означающее, означаемое. Основные идеи структурной лингвистики Ф. Соссюра. Структуралистский подход в литературоведении, морфология волшебной сказки В. Проппа. Идеи фонологии Н. С. Трубецкого в антропологии К. Леви-Стросса. Принципы исследования мифа в структурной антропологии К. Леви-Стросса. Структурализм как деятельность, воображение знака и семиотика культуры Р. Барта. Автор и текст в структурализме и постструктурализме, проблема смерти автора. Концепция открытого произведения У. Эко. Археология гуманитарных наук М. Фуко. Деконструкция Ж. Деррида.

Раздел III. Риторика

Риторика и ее предметная область. Роды и виды коммуникативной речи. Риторическое построение. Отношение риторики к философии и другим гуманитарным наукам. Истина, мнение и убеждение. Риторика устного и письменного текста.

Риторика в Древней Греции. Софисты и их роль в «открытии» языка. Горгий. Исократ. Демосфен. «Риторика» Аристотеля. Три вида речей по Аристотелю: показательные, совещательные, судебные. Риторика в Древнем Риме. Цицерон и его трактаты по риторике «Оратор» и «Об ораторе». Три задачи убеждающей речи: сообщение, побуждение, развлечение. Пять этапов построения речи: изобретение, расположение, украшение, запоминание, произнесение. Риторика в христианской культуре. Апостол Павел, Иоанн Златоуст, бл. Августин. Риторика христианской проповеди: Рассуждения по хрии. Риторические приемы византийской проповеди в «Слове о законе и благодати» митр. Илариона. Риторика в России. «Краткое руководство к красноречию» М.В.Ломоносова. «Правила высшего красноречия» М.М.Сперанского. Риторика публичной речи в дореволюционной культуре России. Риторика в советской культуре.

Риторический пафос, логос и этос. Виды риторического пафоса: сентиментальный, героико-романтический, реалистический. Риторическая эмоция (в соотношении с видами пафоса). Мотивационная последовательность речи. Этические и технические нормы. Образ ратора. Риторическое изобретение. Общие и частные топы. Внешние и внутренние топы. Квазилогичность риторических аргументов. Энтимемы и эпихейремы. Топы определения, соположения и обстоятельств. Аргументы показательных, совещательных и судебных речей. Отбор аргументов и их расположение. Модель и антимодель в риторической аргументации. Статусы установления, определения, оценки. Последовательность аргументов в рассуждении. Виды и построение опровержения. Построение выступления. Анализ аудитории и ее типы. Способы установления и удержания контакта с аудиторией. Построение начала речи. Требования к вступлению в речь и его виды. Описание, повествование и рассуждение как виды изложения. Завершение речи. Рекапитуляция. Возвышенный и сниженный стиль речи. Использование выразительных средств речи. Метафора, метонимия, гипербола, синекдоха и др. Фигуры речи: оксюморон, антитеза, градация, параллелизм, инверсия, бессоюзие и многосоюзие. Лексические средства в построении речи. Фигуры выделения в речи. Экспрессивные средства выразительности в речи.

Современные концепции коммуникации и их использование в риторическом построении. «Неориторика» Перельмана. Фатическая и информативная речь. Иллокутивные и

перлокутивные речевые акты. Структура речевого акта по Р.Якобсону. Теория архетипов. Теория фреймов. Миф как элемент риторического изобретения. Гипотеза Сепира-Уорфа и понятие «языковая картина мира». Концепция «единых сематинческих примитивов» А.Вежбицкой. Уровни невербальной коммуникации. Невербальные жесты и знаки. Неречевые средства общения. Психическая и физическая подготовка к речи. Преодоление страха. Представление себя аудитории и невербальное взаимодействие с ней в процессе выступления. Активность походки и позы. Язык жестов и мимики. Роль паузы в выступлении. Использование риторических приемов в полемике. Дозволенные и недозволенные приемы. Меры против недозволительных уловок.

Раздел IV. Теория и практика аргументации

Практика и теория аргументации в Древней Греции. Практика аргументации в Древней Греции: Перикл, Горгий, Лисий, Исократ, Эсхин, Ликург, Демосфен и др. Теория аргументации в Древней Греции. «Риторика», «О софистических опровержениях», «Тописка» Аристотеля. Практика и теория аргументации в Древнем Риме. Практика аргументации в Древнем Риме: Цицерон, Квинтилиан и др. Теория аргументации в Древней Греции. «Об ораторе», «Брут, или о знаменитых ораторах», «Оратор» Цицерона. Практика и теория аргументации в культуре позднего средневековья и Ренессанса. Очаги равноправия и красноречия в политике и культуре позднего средневековья и Ренессанса: университеты и церковные соборы, демократические общины в городах Европы, городские советы, рейхстаги. Гуманисты XIV – XV веков. Практика и теория аргументации в Новое время ее дальнейшее развитие. Английский парламент и суд присяжных во Франции как очаги развития практики аргументации. Учредительное собрание во Франции: речи Марата, Робеспьера и др. Развитие теории аргументации: «Новый органон» Ф. Бэкона, «Логика Пор-Рояля» А. Арно и П. Николь. Особенности теории и практики аргументаций XX – XXI веков. Средства массовой коммуникации и их влияние на практику аргументации. Аргументативные приемы современных средств массовой коммуникации. Обобщение практики современной аргументации в работах зарубежных и отечественных авторов.

Логико-фактуальные основы аргументации. Понятие, виды аргументации. Понятие аргументации. Аргументация как процесс обоснования знаний. Объективный (объективистский) и прагматический (эгоистический) аспекты аргументации. Состав аргументации: тезис, аргументы, форма. Виды аргументации: доказательная и недоказательная. Критика аргументации и контраргументация. Виды контраргументации. Значение теории аргументации для специалистов по связям с общественностью. Логические средства аргументации. Способы аргументации: прямая и косвенная. Основные способы косвенной аргументации. Основные способы контраргументации. Дедукция и индукция в аргументации. Причины создания различных логических систем. Логика и имитация логики. Энтимематический характер логических рассуждений в процессе аргументации. Аргументация как процесс развития знания. Правила аргументации. Основные ошибки и уловки. Объективные (объективистские) и прагматические (эгоистические) аргументации. Правила аргументации. Правила по отношению к тезису, возможные ошибки и уловки. Правила по отношению к аргументам. Возможные ошибки и уловки. Правила по отношению к форме. Возможные ошибки и уловки. Практическое обоснование знаний. Особенности обоснования знаний посредством эксперимента и общественной практики.

Логико-методологические основы аргументации. Понятие методологии аргументативно-коммуникативных процессов. Понятия методологии познания и практической деятельности. Основные методологические средства познания: принципы, приемы, методы. Методологические средства логики. Основные стратегии аргументации. Понятия стратегии и тактики аргументации. Типы аргументаций: аргументация-доклад, аргументация в процессе дискуссии, письменная аргументации, аргументация для самого себя. Различные стратегии аргументации. Роль ведущего и руководителя дискуссии. Тактические приемы и контрприемы аргументации. Основные общеметодологические тактические приемы аргументации. Основные тактические контрприемы аргументации. Аргументация как постановка и решение проблем. Формы развития знания как логические методологические средства. Формы развития проблем, гипотез и теорий. Основные этапы развития проблем. Аргументация как постановка проблемы. Аргументация как решение проблемы.

Факторы, заменяющие или сопровождающие аргументацию. Психологические основы формирования убеждений. Понятия убеждения и мнения. Психологические особенности восприятия знаний. Знание и убеждение. Логико-фактуальное обоснование и убеждение или мнение. Основные психологические приемы и контрприемы формирования убеждения и мнения. Социально-психологические приемы формирования убеждений. Индивидуально-психологические приемы формирования убеждений. Психологические контрприемы. Другие факторы, заменяющие или сопровождающие аргументацию. Риторические, физические и физиологические приемы аргументации. Риторические приемы, применяемые в аргументации. Физические и физиологические приемы. Контрприемы.

Раздел V. Философия религии

Предмет философии религии. Античные философы о происхождении веры в богов, о причинах, сущности и функциях религии. Представления о вере и религии в христианском богословии древности и средневековья. Изучение религии в западной философии XVII - XVIII вв. Д. Юм о религии. Философия религии И. Канта. Ф. Шлейермахер о религии. Философия религии Г.В.Ф. Гегеля. Л. Фейербах о религии. К. Маркс и Ф. Энгельс о религии. Научно-критическое изучение Библии (Ф. Баур, Д. Штраус, Ю. Вельгаузен, Ф. Делич). Возникновение научного религиоведения (Ф.М. Мюллер, К.П. Тиле). Антропологическо-этнографическая школа (Э.Б. Тайлор, Д. Фрэнгер, Л.Я. Штернберг, С.А. Токарев и др.). Концепция прамотеизма (Э. Лэнг, В. Шмидт и др.). Становление социологии религии (О. Конт, Э. Дюркгейм). Становление психологии религии (В. Вундт, С. Холл, У. Джемс, Г. Олпорт и др.). Психоанализ о религии (З. Фрейд). Феноменология религии (П.Д. Шантепи де ля Соссей, Р. Отто, М. Элиаде). Когнитивизм в религиоведении (Т. Лоусон, А. Гирц, П. Буайе и др.).

Сущностные характеристики религии. Проблема социальной детерминации религии. Проблемы языка религии. Религиозный комплекс. Религиозное сознание. Религиозная деятельность и отношения. Культ. Религиозные организации. Функции и роль религии.

Типология религий. Проблема происхождения религии. Тотемизм, табу, инициации, мифология. Магия, фетишизм, вера в мана (динамизм). Аниматизм, анимизм, полидемонизм, манизм (культ предков). Эволюция религии в период перехода к классовому обществу. Религия и свободомыслие на Древнем Востоке (Египет, Месопотамия). Ведическая религия, брахманизм и индуизм. Джайнизм. Буддизм. Парсизм. Конфуцианство и даосизм. Синтоизм. Религия Древней Греции и Рима. Происхождение и состав Ветхого Завета. Эволюция

иудаизма. Современный иудаизм. Возникновение христианства, его социальные и идейные предпосылки. Новый Завет, его состав и формирование. Новый Завет об Иисусе Христе. Дискуссия в религиоведении о личности Иисуса Христа. Учение о Боге, человеке, грехе и спасении в Евангелиях. Евангельское учение о нравственности. Эволюция христианства. Формирование догматики, культа, церковной организации. Православие: история, вероучение и культ, автокефальные церкви. Русская Православная Церковь. Старообрядчество. Католицизм. Протестантизм: Реформация, лютеранство, кальвинизм. Англиканство, квакеры, методисты. Меннониты, баптисты. Адвентисты, Свидетели Иеговы, пятидесятники. Тенденции в современном протестантизме. Ислам: возникновение и эволюция, основные направления. Происхождение и состав Корана. Коранические представления о Боге, пророках, спасении. Коран о человеке, его земном и посмертном существовании. Мусульманское вероучение и культ. «Пять столпов ислама». Ислам и современность. Современные нетрадиционные культы: Церковь унификации, бахаиты, Международное общество Сознания Кришны, трансцендентальная медитация, саентология.

Религия в современном мире: проблема секуляризации. Проблема рационального обоснования теизма и его критики в современной философии. Человек в религиозном и нерелигиозном мировоззрении. Нравственное значение религиозного и нерелигиозного мировоззрений. Свобода совести.

Раздел VI. Философская антропология

1. Теоретические проблемы философской антропологии.

Что такое человек? Отношение к себе. Галлюцинации. Тело. Чего боялся Кант? Идея трансцендентальности и кризис философии. Чем Кант рассмешил Ницше? Делез об имманентности жизни. Самоаффлектирующая самость.

Что такое антропология? Философия как метафизика. Философия как антропология. Почему чем лучше устроен социум, тем меньше в человеке человеческого? Что значит для человека подняться над собой? Антропология как исследование движения человека к самому себе.

Парменид: постановка вопроса о бытии и антропология. Бытие и мысль о бытии – одно и то же. Галлюцинации как бытие, тождественное мысли о бытии. Думать – это значит непрерывно думать о том, что не рядом. Теория возвращения Парменида. Возвращение от того, что есть, к тому, что есть, но не рядом. Состав человека как часть мироздания. Метафизика как странствие вдали от троп человеческих. Концепт двухголового человека. Представление о языке как о том, что возникает для того, чтобы говорить о том, что не рядом.

Хайдеггер: попытка новой постановки вопроса о бытии. Хайдеггер: бытие – не галлюцинация. Бытие существует в момент вопрошания о бытии. Язык – это и есть бытие, исполняющее себя в момент вопрошания о бытии. Время как основание трансцендентального воображения. Связь языка и времени. Идея возвращения у Хайдеггера как возвращения к одному и тому же во времени.

Современная философская антропология. Классический и синергетический образы мира. Четыре взгляда на человека: позитивный, «философствование с молоточком», следы и шрамы, аутистический. Обзор ситуации в современной философской антропологии: а) аналитическая антропология (В. Подорога); б) антропология перехода (С. Смирнов); в) антропология

границы (С. Хоружий); г) антропология невозможного (Ф. Гиренок); д) концепт В. Варавы; е) визуальная антропология.

Субъект и субъективность. Понятие субъекта. Понятие субъективности. Кризис: разрыв между субъектом и субъективностью. Мир без субъекта. Субъект без субъективности. Субъективность без субъекта. Дезорганизация сознания.

2. Классическая антропология.

Платон: Человек-кукла и человек-андрогин. Антропологический смысл мифа о человеке как кукле богов: соотношение хаоса, бессмыслицы и смысла. Философско-антропологический смысл мифа об андрогине; смысл троичности; соотношение синтеза и различия. Философско-антропологический смысл мифа о пещере. Забота богов о человеке и забота человека о самом себе. Почему философия связана с умиранием? Неистовства души. Платон и Диоген: почему Диоген назвал платоновского человека общипанным петухом?

Декарт: Человек-пловец в лодке и человек как единое существо. Две модели человека: пловец в лодке и одно существо. В каких случаях тело становится «лодкой» для человека? Почему когда мыслят и знают, тогда не чувствуют? Как справиться со злокозненным гением? Какие истины человек встречает среди грез? Почему Бог не обманщик? Ошибаются ли чувства? Главные страсти души. Возможны ли страсти тела? Для чего человеку страсти? Почему люди печалуются (онтология Декарта)? Почему в мире Декарта действия равны противодействиям? Два способа говорить о человеке: через тавтологию и через определение. Правила морали. Философско-антропологический смысл образа путника, заблудившегося в лесу.

Кант: человек-актер и человек-марионетка. Почему культура предшествует морали? Теория дозволенной моральной видимости. Болезни души. Почему воображение предшествует мысли? Три максимы мысли Канта. Были ли Адам и Ева животными? Что делать с детьми и шизофрениками? Три порока человека и «черное золото» морали. Глубокие люди. О внутреннем опыте. Проблема трансцендентальной схемы. Проблема синтетического познания априори. Различие моральных и легальных действий. Что такое добрая воля? Чем плоха идея счастья? В чем суть и причина мизологии? В чем философско-антропологический смысл образа человека-марионетки?

Гегель: человек-ночь. Соотношение антропологии и феноменологии. Различие природной души и рефлексивного сознания. Соотношение мышления и воли. Болезни души. Теория безумия. Теория личности. Человек – ночь. Кожев: человек-ошибка.

Гуссерль: Я без самости. Философия как способ реализации одиночества. Отказ от истины, предложенной Другим. Абсолютная нищета познания. Статус Я и проблемы Другого. Проблемы конституирования интересубъективной реальности.

Хайдеггер и постхайдеггерианский способ мышления. Парадоксальность бытия. Изнанка мира и человека. Понятие «Дазайн». Можно ли помыслить человека как сущее? Коперниканский переверот Канта: разъяснения Канта и разъяснения Хайдеггера. Критика интерпретации Хайдеггера. Идея конечности человека. Четырехугольник Канта. Проблема воображения.

Проект позитивной антропологии: Шелер, Гелен, Плеснер. «Положение человека в космосе» М. Шелера как новый антропологический проект. Философская антропология - попытка вернуть человека в лоно европейского сознания. Теория неокончательного бога и понятие пустоты у Шелера. Иметь тело или быть телом – статус человека в антропологии

Шелера. Понятие совместного мира и антропологические законы у Плеснера. Соотношение рефлексивного и дорефлексивного человека. Понятие психофизической нейтральности действия и понятие души у Гелена.

Проблема человека в советской философии. Деятельностная концепция человека. Определенность и распределенность. Феномен идеального. Спор Э. Ильенкова и Д. Дубровского. Опыт работы со слепоглухонемыми. Сознание и мозг. Концепция человека в философии М. Мамардашвили. Диалогическая антропология М. Бахтина.

3. Классическая антропология в эпоху постметафизики.

Сартр: Я – это самость. Онтологический дефицит. Заимствованное существование. Компрессия бытия. Ничтожество человека. Свобода и бунт. Самообман. Девушка, идущая на первое свидание. Официант. Психоанализ вещей. Тело и плоть. Экзистенциальное счастье.

Фуко: человек-безумец. Антропологический сон. Что значит мыслить по-новому? Чем Фуко мешает «четырёхугольник» Канта? Что значит очищенная онтология? Антропологический круг. Человек, потерявший свои привилегии. Почему безумие – истина человека?

Делез: человек-симулякр. Образ без подобия. Человек как случайное сочетание множественных элементов. Преодоление человека. Критика Фрейда. Проблема априорного Другого.

4. Неклассическая антропология.

Аутография сознания. Абсурд у Канта, Делеза, Камю и Хармса. Абсурд как граница любой реальности и как встреча с невозможным. Понятие дипластии и депривации. Изначальный опыт встречи человека с самим собой.

Новый натурализм в антропологии. Критика эволюционной психологии. Проблема понимания языка и искусства. Теория Пинкера. В чем различие между Пинкером и Хомским? Пиджин – Пинкер и Блонский о языке. Критика теории Монича: вынашивался ли язык в эволюционной утробе. Проблема понятия «знаковая форма поведения животных» и понимания знака Моничем. Человек-психопат и понятие спонтанности у Лоренца. Клятва в теории Монича. Происхождение языка по Абаеву.

Критика философии конца исключительности человека. «Слепые точки» трансцендентализма.

Почему классические критерии выделения человека неубедительны? Классические критерии выделения человека (труд, прямохождение, энцефализация, язык, социальность). Где может корениться разгадка тайны человека? Дети: маленькие взрослые или антропологическое ничто. Слепоглухонемые. Безумцы.

Палеолитическое искусство как след первичной самопрезентации человека. Первобытное умозрение в красках. «Пока язык спит, говорит воображение». Изображение, галлюцинация, эмоция. Является ли первобытное искусство – письмом до письма? Взгляд Н. Марра. Палеолитическое искусство с точки зрения Поршнева. Философская интерпретация особенностей палеолитического искусства. Существуют ли основания для того, чтобы считать первобытное искусство результатом действия художника-аутиста?

Аутизм как психологическая модель понимания человека. Феномен аутизма с точки зрения Блейлера, Юнга, Фрейда. Ранний детский аутизм у Беттельхейма. Генетика аутизма. Аутизм как философская модель понимания человека. Реальность и невозможное. Различие между реализацией и актуализацией. Чем объективация отличается от имитации и симуляции?

Виртуальная реальность и субъективная. Никольская о 4-х уровнях аутизма: «Завороженный покой», «Непереносимая интенсивность жизни», «Игра в прятки с миром», «Чувство принадлежности к целому».

Галлюцинации как самораскрывающаяся сущность человека. Антропологический смысл галлюцинации. Различие между галлюцинацией и иллюзией. Позитивные и негативные галлюцинации. Способность человека быть посредством иллюзий причиной реальности объекта. Галлюцинация – это образ мнимого предмета или мнимый образ предмета? Понятие внутреннего тела человека. Бунт тела против организма. Галлюцинации как аутоstimуляция, как актуализация, как объективация. Аутоstimуляция (ведения, сны; раздражение своего тела; ослабление и напряжение мышц). Актуализация (слуховая, визуальная, тактильная, обонятельная). Актуализация (трансгрессия наличного; трансцендирование к невозможному; экзистирование за пределы самости к смерти; самоактуализация самости). Актуализация (в игре; в ритуале; в культе – танец, хор, пение, пра-мы). Объективация (в искусстве, в предмете, образ и галлюцинация; в символе; в жесте и в крике – антиязык).

Самость без Я. Три функции самости без Я: несовпадение с собой, воздействие на себя, самоактуализация. Актуализация иллюзий в искусстве, в игре, в ритуале. Игра как перевоплощение, мнимости игры. Ритуал как самоограничение. Бог. Культ. Пра-мы в хоре, танце, пении. Объективация идеального (в предмете, в символе, в жесте).

Антропология эмоции. Обзор различных теорий эмоции. Аффект и эмоции. Понятие самовоздействия. Абсурд как порождающая причина эмоций. Амбивалентность эмоций. Эмоция как клей для образа. Эмоциональное сознание. Крик как эмоция, не поместившаяся в пространстве жеста.

Сознание. Обзор различных теорий сознания. Сознание как первичное самоограничение. Сознание как страдание и боль. Почему первичное сознание не связано со знанием и обобщениями? Понятие уже-сознания. Периферическое сознание и предметное. Различие мыслящего и разумного. Жест как смысл, выставленный сознанием вовне.

Язык. Язык как результат встречи с другим. Защита уже-сознания от другого. Антиязык как язык для непонимания. Анτισлово. Язык как результат деабсурдизации мира. Почему язык – это не слова, а речь – это безнадежная попытка единичного смысла проникнуть в мир общих значений языка? Речь как способ соединения воображения и языка. Различия сигнала, символа и знака.

Антропология знака. Знак, значение, смысл. Знаковая связь. Почему знак - это всегда два знака? Знак – это жест, расставшийся со смыслом. Синонимия знаков. Антонимия знаков. Типы знаков. Способность знака быть проводником любой мысли. Критика Морриса, Пирса и Соссюра. Прагматика слова: слово-перекресток, слово-магия, слово-заглушка, слово-термин, слово-бумажник, слово-суггестор. Антропология активного и пассивного залога. Говорение и слушание как части речи. Молчание как немая речь. Прагматика речи. Речь и язык. Суггестия речи и контрсуггестия. Общность значения и индивидуальность смысла.

Язык и социум. Мы, Они и Вы как точки интенсивности формирующейся субъективности. Я и социум. Социум – множество поименованных других. Я – не элемент социума. Проблема самоименования. Понимание – модус непонимания. Уже-понимание. Критика Выготского. Критика Остина. Предшествует ли дословное понимание пониманию на словах? Нуждается ли мысль в слове?

Марр: антропология языка и мышления. Ручная речь и ручное мышления. Тотем как синтаксис. Почему язык – это всегда два языка?

Раздел VII. Методика преподавания философии

История преподавания философии как учебного курса. Социальная обусловленность процесса философского просвещения. Преемственность школьного и вузовского философского образования в России. Специфика преподавания философии в ряду других социогуманитарных предметов в системе современного образования. История преподавания философии в Московском университете. Сравнительный анализ учебных программ и методик преподавания в зарубежных университетах. Государственные образовательные стандарты: понятие и правовая природа. Образовательные стандарты как выражение конвенциональных ожиданий от образования. Образовательные стандарты в России: история становления, основные направления эволюции, цели введения и изменений. Функции ФГОСов. Специфика современных ФГОСов – ориентация на компетентностную модель. Структура ФГОСов по направлению подготовки. Требования к преподаванию философии: компетентностный результат, требования к организации учебного процесса, требования к преподавателю. Кредитно-модульная система как фактор трансформации образовательного процесса. ООП специальности (направления): отражение структуры ФГОС по направлению, перечень и содержание учебных дисциплин и сроки освоения. Модульная структура ООП. Учебный план специальности (направления) как основа преподавательской работы. Учебно-методический комплекс (УМК) дисциплины. Профессиональная подготовка философов в современной системе российского образования. ФГОС по философии. Методическая специфика профессионального философского образования. Преподавание философии в отечественной высшей школе: исторический экскурс, современное состояние, перспективы. Место преподавания гуманитарных дисциплин в современной компетентностной модели образования. Философские дисциплины в подготовке бакалавра и магистра по непрофильным направлениям. Место философии в преподавании гуманитарных дисциплин в вузе. Общий курс философии: проблемная или историческая ориентация. Место и роль философии в подготовке профессиональных кадров высшей категории. Проблемы профилизации общего курса на разных уровнях образования. Возможности установления межпредметных и междисциплинарных связей. Примерная структура курса по философии в бакалавриате, магистратуре, аспирантуре. Особенности преподавания философии аспирантам непрофильных научных направлений.

Компоненты учебного процесса: преподавание и учение. Лекция и семинар как формы проведения занятий по философии. Методика организации и проведения итоговых (зачетов и экзаменов) и промежуточных форм аттестации.

Текст как основной источник освоения философских знаний. Специфика аутентичных философских текстов как объекта изучения студентами непрофильных направлений. Методики работы с текстом в ходе учебных занятий и при организации самостоятельной работы студентов. Работа с текстом как форма контроля формирования компетенций студентов: специфика и целевые установки. Методики контроля освоения содержания текстов в ходе аудиторной работы и контроля самостоятельной работы студентов. Роль учебника и учебного пособия по философии и их соответствие ФГОС ВО; разнообразие авторских учебников по философии как отражение преподавательского поиска и творчества. Чтение

оригинальных философских текстов как вид самостоятельной работы. Самостоятельная работа студента: методические требования к организации. Методика организации самостоятельной работы в условиях современной информационной среды. Формирование письменной культуры обучающегося в процессе преподавания философии: основные методические приемы. Формирование коммуникативных качеств личности в процессе преподавания философии: основные методические приемы. Прагматические основания поиска «новых» средств философского образования. Философия и проблема фрагментации культурного знания и культурного опыта. Наглядность и использование наглядного материала в изучении и преподавании философии. Теоретический аспект визуализации данных, продуктивность использования визуализации в случае принципиально невизуализируемых объектов. Сходства и различия вербальной (устные и письменные тексты), визуальной (карикатура, плакат, кинематограф) и процедурной риторики (интерактивные медиа). Роль примеров в курсе философии. Преподавание философии и массовая культура современного общества: проблемы взаимодействия. Художественный текст и музыкальный фон в философском просвещении. Образная и эмоциональная насыщенность образовательно-философского пространства.

Основные цели и направления применения информационных технологий обучения в преподавании философии. Типология информационных образовательных технологий. Информационные технологии в преподавании философии – использование специальных способов, программных и технических средств (кино-, аудио-, видеосредства, компьютерные технологии для работы с информацией. Риторический потенциал визуальных медиа в целом и специально – цифровых интерактивных медиа. Гипертекстовые технологии, электронные издания, интернет-технологии, телеконференции в преподавании философии. Пределы их использования. Удачные и неудачные примеры использования цифровых интерактивных медиа в научной и образовательной сферах, а также в области социально-политической критики. Мультимедиа-технологии в образовании и их социальные последствия. Технологии интерактивного образования: понятие и место в структуре компетентностного образования (Россия и США). Типология информационных образовательных технологий. Место технологий интерактивного образования в структуре компетентностного образования. Интерактивные технологии в преподавании философии. Методические средства работы преподавателя в условиях «распределенного пространства-времени». Особенности построения систем e-learning: базовые решения, программные возможности, спецификация целевых аудиторий. Техническая и социальная фильтрация в процессе обучения. «Семантические сети» как форма планирования и контроля процесса обучения. Примеры специализированных программных приложений. Содержательная трансформация понятий: «источник информации», «образовательное пространство», «образовательный процесс», «совместная работа», «язык и текст», «понимание – объяснение» в контексте преподавания философии.

Специфика современного обучающегося как субъекта образования: стремление к визуализации, «интернет-зависимость», «клиповое сознание». Роль информационной культуры обучающихся в преподавании философии. Факторы, изначально формирующие возможное отношение студентов к курсу философии. Особенности восприятия курса философии для профильного и неспециализированного высшего образования. Структура мотивации и возможности ее повышения при изучении философии. Интерес - привлекательность того, что изучается, и внутренняя интенция человека в получении новых

знаний. Виды интереса по И. Ф. Гербарту. Множественность интересов. Принцип гармонии интересов человека. Обучение философии в формировании гармонии интересов. Внимание как фактор обучения. Виды внимания в обучении. Апперцептивное внимание в формировании интереса к изучению предмета философии. Процесс усвоения (ассимиляции) нового материала на основе апперципирующейся массы – ранее приобретенных представлений человека. Память как важное средство обучения. Виды запоминания. Мнемотехнические приемы и их использование в преподавании философии. Использование личного опыта обучающегося при работе с программным материалом в курсе философии. Специфика современной студенческой аудитории как коллективного субъекта в контексте преподавания философии. Оценка качества учебного курса по философии: субъективные аспекты и объективные основания. Критерии эффективности педагогических и методических приемов в преподавании философии. Проблемы управления качеством философского образования и формирования философской культуры обучающихся.

**Список литературы, рекомендованный для подготовки
к государственному экзамену магистров
по направлению подготовки «Философия»**

Учебники и методические пособия

1. Биология в познании человека. М. 1989.
2. Борзенков В.Г. Философские основания теории эволюции. М.1987.
3. Браунштейн А.Е. На стыке химии и биологии. М., 1987.
4. Брызгалина Е.В. Индивидуальность человека. М. 2000.
5. Брызгалина Е.В. История биологии как смена парадигмального знания. М., 1998.
6. Введение в общее религиоведение / Под ред. И. Н. Яблокова. М., 2008.
7. Всеобщая история химии. Т.1-4., М., 1983-1994.
8. Галоян А.А. Редукционизм как парадигма в биологическом познании. М., 1990.
9. Зотов А.Ф. Современная западная философия. (3 изд., пер. и доп.) М., 2011.
10. Ивлев Ю.В. Теория и практика аргументации. М., 2016.
11. История исторического знания: Пособие для вузов / Л. П. Репина, В. В. Зверева, М. Ю. Парамонова. - М., 2004.
12. История науки в философском контексте. М., 2007. Части 1, 3 и 4.
13. История религии. В 2 т. / Под ред. И.Н. Яблокова. М., 2016.
14. История философии. Под ред. В. В. Васильева, А. А. Кротова, Д. В. Бугая. М., 2013.
15. Карпинская Р.С., Лисеев И.К., Огурцов А.П. Философия природы: коэволюционная стратегия. М., 1995.
16. Кравченко, А. И. История социологии. В 2 т. М., 2014.
17. Красников А.Н. Методологические проблемы религиоведения. М., 2007.
18. Новая философская энциклопедия в 4-х томах. М., 2000 – 2001.
19. Основы религиоведения / Под ред. И. Н. Яблокова. М., 2008.
20. Печенкин А.А. Взаимодействие физики и химии. М., 1987.
21. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. В 4-х томах. СПб., 1995-1997
22. Религиоведение. Энциклопедический словарь. М., 2006.
23. Репина Л., Зверева В., Парамонова М. История исторического знания М., 2004.
24. Философия науки: исторические эпохи и теоретические методы. Ред. коллегия: Кузнецов В.Г., Кравец А.С., Ищенко Е.Н., Печенкин А.А. Воронеж. 2006. МЮОН.
25. Философские проблемы современной химии. М., 1971.
26. Хрестоматия по зарубежной философии конца XIX – начала XX столетия. М., МГУ, 1995.
27. Христианство. Энциклопедический словарь. В 3 т. М., 1993-1995.
28. Энциклопедия религий / Под ред. А.П. Забияко, А.Н. Красникова, Е.К. Элбакян. М., 2008.

Первоисточники и научная литература

Литература к разделу «История современной зарубежной философии»

1. Адорно Т., Хоркхаймер М. Диалектика Просвещения. М., 1997.

2. Бадью А. Манифест философии. М., 2003.
3. Бергсон А. Опыт о непосредственных данных сознания. Материя и память. М., 1992.
4. Бергсон А. Творческая эволюция. М., 2015.
5. Витгенштейн Л. Философские работы. Ч. 1. М., 1994.
6. Гуссерль Э. Избранные работы. М., 2005.
7. Делез Ж., Гваттари Ф. Что такое философия? М., 2009.
8. Деннет Д. Виды психики. М., 2004.
9. Деррида Ж. О грамматологии. М., 2000.
10. Джеймс У. Воля к вере. М., 1997.
11. Джеймс У. Многообразие религиозного опыта. М., 1993.
12. Куайн У. Две догмы эмпиризма. М., 2000.
13. Куайн У. Слово и объект. М., 2000.
14. Мур Дж. Э. Принципы этики. М., 1984.
15. Остин Дж. Три способа пролить чернила. СПб., 2006.
16. Патнэм Х. Философия сознания. М., 1999.
17. Пирс Ч. Начала прагматизма. В 2-х тт. Спб., 2000.
18. Райл Г. Понятие сознания. М.,
19. Рассел Б. Проблемы философии. Томск, 1999.
20. Рассел Б. Человеческое познание и его сфера и границы. М., 2000.
21. Сартр Ж.-П. Бытие и ничто. М., 2002.
22. Серл Дж. Открывая сознание заново. М., 2002.
23. Фромм Э. Иметь или быть. М., 2015.
24. Хайдеггер М. Бытие и время. М., 2013.
25. Хайдеггер М. Время и бытие. М., 1993.
26. Чалмерс Д. Сознание и ум. М., 2015.
27. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1994.

**Литература к разделу «Философские проблемы конкретно-научных дисциплин»:
философия физики и математики**

28. Александров А.Д. Основания геометрии. М.: 1987
29. Альберт Эйнштейн и теория гравитации. М.: Мир, 1979 (фрагменты работ Н.Лобачевского, Б.Римана, Э.Маха, А.Эйнштейна, Д.Гильберта).
30. Антипенко Л.Г. Проблема физической реальности. М.: 1973.
31. Арнольд В.И. Математическое понимание природы: Очерки удивительных физических явлений и их понимания математиками (с рисунками автора). М.: МЦНМО, 2009
32. Берка К. Измерения. Понятия, теории, проблемы. М.: 1987.
33. Босс В. Интуиция и математика. М.: Изд-во ЛКИ, 2008
34. Бурбаки Н. Очерки истории математики. М.: Изд-во иностр. лит., 1963.
35. Вартофский М. Модели. Репрезентация и научное понимание. М.: 1988.
36. Вейль Г. Математическое мышление. М.: Наука, 1989.
37. Вейль Г. О философии математики. М.: URSS, КомКнига, 2005.
38. Гайденко Пиам. История новоевропейской философии в ее связи с наукой. М.: ПЕР СЭ; СПб.: Университетская книга, 2000.

39. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. М.: Книжный дом "ЛИБРОКОМ", 2014.
40. Гильберт Д. Основания геометрии. М.-Л., ОГИЗ, Государственное изд-во технико-теоретической литературы, 1948.
41. Грязнов Б.С., Дынин Б.С., Никитин Е.П. Теория и ее объект. М.: 1973.
42. Даан-Дальмедико А., Пейффер Ж. Пути и лабиринты. Очерки по истории математики. М.: 1986.
43. Джеммер М. Понятие массы в классической и современной физике. М.: Прогресс, 1967.
44. Диаку Ф., Холмс Ф. Небесные встречи. Истоки хаоса и устойчивости. Москва-Ижевск, НИЦ "Регулярная и хаотическая динамика", 2004.
45. Дымарский М.Я. Проблемы текстообразования и художественный текст. М.: Эдиториал УРСС, 2001.
46. Илларионов С.В. Теория познания и философия науки. М.: РОССПЭН, 2007.
47. Исследовательские программы в современной науке. Новосибирск: 1987.
48. Каку М. Гиперпространство: Научная одиссея через параллельные миры, дыры во времени и десятое измерение / Митио Каку; пер. с англ. У.Сапциной; науч. ред. К.Томс, ред. Р.Пискотина – 3-е изд. – М.: Альпина нон-фикшн, 2016. – 502 с.
49. Кантор Г. Труды по теории множеств. М.: Наука, 1985.
50. Карнап Р. Философские основания физики. М.: Прогресс, 1971.
51. Кириллов А.А. Что такое число? М.: 1993.
52. Клайн М. Математика. Поиск истины. М.: 1988
53. Клайн М. Математика. Утрата определенности. М.: 1984
54. Койре А. От замкнутого мира к бесконечной вселенной. М.: Логос, 2001.
55. Конструкции времени в естествознании: на пути к пониманию феномена времени. Изд-во МГУ, 1996 (статьи: Левич А.П.; Владимиров В.С.; Аристов В.В.; Мауринь А.М.; Шаров А.А.; Михайловский Г.Е.; Детлаф Т.А.; Пименов Р.И.; Арманд А.Д.; Сарычев В.М.).
56. Крылова О.А. Коммуникативный синтаксис русского языка. – М.: Книжный дом "ЛИБРОКОМ", 2009.
57. Лакатос И. Доказательства и опровержения. М.: 1967.
58. Лебег А. Об измерении величин. М.: 1960.
59. Липкин А.И. Основания физики. Взгляд из теоретической физики. М.: ЛЕНАНД, 2014.
60. Математика: Хрестоматия по истории, методологии, дидактике. М.: Изд-во УРАО, 2001.
61. Мах Э. Механика. Историко-критический очерк ее развития. Ижевск, 2000.
62. Мах Э. Популярные лекции по физике. Ижевск: НИЦ "Регулярная и хаотическая динамика", 2001.
63. Методологический анализ оснований математики. М.: 1988.
64. Млодинов Л. Евклидово окно. История геометрии от параллельных прямых до гиперпространства / Леонард Млодинов; пер. с англ. Ш.Мартыновой. – М.: Livebook, 2013. – 384 с.
65. Москович В.А. Информационные языки. М.: Наука, 1971.
66. Нанси Ж.-Л. Бытие единичное множественное. Минск: Логвинов, 2004
67. Никитина С.Е. Семантический анализ языка науки: На материале лингвистики. М.: Книжный дом "ЛИБРОКОМ", 2010.

68. Никифоров А.Л. Философия науки. История и теория. М.: Идея-пресс, 2006.
69. Ньютон И. Математические начала натуральной философии. М.: Изд-во ЛКИ, 2008.
70. Огурцов А.П. Дисциплинарная структура науки. М.: 1985.
71. Основания физики и геометрии. М.: РУДН, 2008.
72. Паршин А.Н. Путь. М.: изд-во "Добросвет", 2002.
73. Петров Ю.П. История и философия науки. Математика, вычислительная техника, информатика. СПб., БХВ-Петербург, 2005
74. Пирс Ч.С. Логические основания теории знаков. СПб.: Алетейя, 2000.
75. Понтрягин Л.С. Обобщения чисел. М.: Едиториал УРСС, 2003.
76. Пуанкаре А. О науке. М.: Наука, 1983.
77. Рассел Б. Введение в математическую философию. М.: Гнозис, 1994.
78. Рыбников К.А. История математики. Изд-во МГУ, 1994.
79. Сарданашвили Г.А. Я – ученый: Заметки теорфизика. М.: Изд-во ЛКИ, 2010
80. Семиотика. М.: 1983 (работы Ч.У.Морриса, Ч.С.Пирса, К.И.Льюиса, А.Ж.Греймаса и Ж.Курте).
81. Стахов А.П. Алгоритмическая теория измерения. М.: Знание. 1979.
82. Том Р. Структурная устойчивость и морфогенез. М.: Логос, 2002.
83. Тростников В.Н. Конструктивные процессы в математике. М.: 1975.
84. Уайтхед А.Н. Избранные работы по философии. М.: 1990.
85. Флек Л. Возникновение и развитие научного факта. Введение в теорию стиля мышления и мыслительного коллектива. М.: Дом интеллектуальной книги. 1999.
86. Фреге Г. Логико-философские труды. Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2008.
87. Хакинг Я. Представление и вмешательство. М.: 1998.
88. Хокинг С. Краткая история времени от большого взрыва до черных дыр. СПб.: Амфора. 2000.
89. Хокинг С., Пенроуз Р. Природа пространства и времени. Ижевск: НИЦ "Регулярная и хаотическая динамика", 2000.
90. Хрестоматия по истории науки и техники. М.: Рос. гос. гуманитар. ун-т, 2005.
91. Целищев В.В. Философия математики. Новосибирск: Наука, 2002.
92. Шрейдер Ю.А. Логика знаковых систем: Элементы семиотики. М.: Едиториал УРСС, 2010
93. Эйнштейн А., Инфельд Л. Эволюция физики: Развитие идей от первоначальных понятий до теории относительности и квантов. М.: Наука, 1965.
94. Эко У. Отсутствующая структура. Введение в семиологию. ТОО ТК "Петрополис", 1998.
95. Юкава Х. Лекции по физике. М.: 1981.
96. Язык и структуры представления знаний. М.: 1992.
97. Яновская С.А. Методологические проблемы науки. М.: 1972.

Литература к разделу «Философские проблемы конкретно-научных дисциплин»: философия химии и биологии

98. Бернал Дж. Наука в истории общества. М., 1969.
99. Браунштейн А.Е. На стыке химии и биологии. М., 1987.
100. Всеобщая история химии. Т.1-4., М., 1983-1994.

101. Галоян А.А. Редукционизм как парадигма в биологическом познании. М., 1990.
102. Гегель Г. Энциклопедия философских наук. Т.2.
103. Даддингтон К. Эволюционная ботаника. М., 1972.
104. Кант И. Соч., Т.3, С. 216-280, Т.5. С. 383-448.
105. Лоренц К. Кантовская концепция аргюи в свете современной биологии. В кн.: «Эволюция, язык, познание». М., 2000.
106. Полак Л.С., Михайлов А.С. Самоорганизация в неравновесных физико-химических системах. М., 1983.
107. Рис Э., Стернберг М. От клеток к атомам. Иллюстрированное введение в молекулярную биологию. М., 1988 (имеются переиздания).
108. Тейяр де Шарден П. Феномен человека. М., 1987.
109. Тимофеев-Ресовский Н.В., Воронцов Н.Н., Яблоков А.В. Краткий очерк теории эволюции. М., 1977 (имеются переиздания).
110. Хофмайстер Х. Что значит мыслить философски. Поиск фундамента всего знания и всего сущего. СПб. 2006.
111. Шредингер Э. Что такое жизнь с точки зрения физики. Пер. А.А.Малиновского. М., 2015

Литература к разделу «Философские проблемы конкретно-научных дисциплин»: философия гуманитарных наук

112. Автономова Н. С. Философские проблемы структурного анализа в гуманитарных науках. М., 1977.
113. Барт Р. Избранные работы: Семиотика: Поэтика. М., 1989.
114. Бетти Э. Герменевтика как общая методология наук о духе. М., 2011.
115. Бурдьё П. За ангажированное знание/«Неприкосновенный запас» 2002, №5(25).
116. Вебер М. Избранные произведения. М., 1990.
117. Гадамер Г.-Г. Истина и метод. М., 1988.
118. Гадамер Г. Актуальность прекрасного. М., 1991.
119. Гайденко П. П. Прорыв к трансцендентному: Новая онтология XX века. - М. 1997.
120. Герменевтика и деконструкция/Под ред. Штегмайера В., Франка Х., Маркова Б. В. СПб.1999.
121. Гумбрехт Х. Ледяные объятия «научности», или Почему гуманитарным наукам предпочтительнее быть «Humanities and Arts» / НЛЮ» 2006, № 81
122. Дильтей В. Построение исторического мира в науках о духе. Собрание сочинений в 6 тт., т.3. М., 2004.
123. Дильтей В. Герменевтика и теория литературы. Собрание сочинений в 6 тт., т.4. М., 2001.
124. Дильтей В. Описательная психология. СПб, 1996.
125. Деррида Ж. Структура, знак и игра в дискурсе гуманитарных наук/ Французская семиотика: От структурализма к постструктурализму. - М., 2000.
126. Деррида, Ж. О грамматологии. М., 2000.
127. Дройзен И. Историка. Лекции об энциклопедии и методологии истории. СПб., 2004.
128. Ильин И. П. Постструктурализм, деконструктивизм, постмодернизм. М., 1996.

- 129.Косиков Г.К. «Структура» или «текст» стратегии современной семиотики / Французская семиотика: От структурализма к постструктурализму. - М., 2000
- 130.Кузнецов В. Г. Герменевтика и ее путь от конкретной методике до философского направления. М., 1991
- 131.Леви-Стросс К. Структурная антропология. М., 2001.
- 132.Мангейм К. Идеология и утопия // Диагноз нашего времени. М., 1994.
- 133.Пропп В.Я. Морфология волшебной сказки. М., 2001.
- 134.Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре. М., 1998.
- 135.Соссюр Ф. Курс общей лингвистики. Екатеринбург, 1999.
- 136.Спенсер Г. Синтетическая философия. К., 1997.
- 137.Фуко М. Что такое автор? // Воля к истине: по ту сторону знания, власти и сексуальности. Работы разных лет. М., 1996.
- 138.Фуко М. Слова и вещи. Археология гуманитарных наук. СПб. А-сэд. 1994 г.
- 139.Хабермас Ю. Реконструктивные и понимающие науки об обществе // Философия науки: Хрестоматия // Под ред. Л. А. Микешинной. — М., 2005. — С. 863—870.
- 140.Хабермас Ю. Проблема понимания смысла в социальных науках // Социологическое обозрение, Т. 7, №3, 2008, с. 3-33.
- 141.Шлейермахер Ф. Герменевтика. СПб., 2004.
- 142.Эко У. Отсутствующая структура. Введение в семиологию, СПб., 2006..
- 143.Эко У. Открытое произведение, М., 2004.

Литература к разделу «Риторика»

- 144.Волков А.А. Основы риторики. Учебное пособие для вузов. М., 2005.
- 145.Колесникова Э. Введение в теорию риторики. М.: Языки славянской культуры, 2014.
- 146.Москвин В.П. Выразительные средства современной русской речи. Тропы и фигуры.
- 147.Поварнин С.И. Спор. О теории и практике спора. М., Флинта-Наука, 2009.
- 148.Рождественский Ю.В. Принципы современной риторики. М., Флинта-Наука, 2003.
- 149.Рождественский Ю.В. Теория риторики. М: Флинта-Наука, 2004.

Литература к разделу «Теория и практика аргументации»

- 150.Алексеев А.П. Аргументация. Познание. Общение. М., 1991.
- 151.Алексеев А.П. Философский текст. Идеи, аргументация, образы. М., 2006.
- 152.Античные риторики. М., 1978.
- 153.Аристотель. Риторика // Античные риторики. М.1978.
- 154.Берков В.Ф. Философия и методология науки. М., 2004.
- 155.Герасимова И.А. Практический курс по аргументации. М., 2003.
- 156.Зайцев Д.В. Теория и практика аргументации. М., Изд-во Форум, 2007.
- 157.Ивин А. А. Основы теории аргументации. М., 1997.
- 158.Ивин А. А. Риторика: искусство убеждать. М., 2002.
- 159.Ивин А.А. Теория аргументации. М, Гардарики, 2000.
- 160.Ивлев Ю.В. Логические и методологические основы аргументации и критики // Ивлев Ю.В. Логика. М.. Проспект, 2016.
- 161.Критическое мышление, логика, аргументация. Калининград. 2003.
- 162.Кузина Е.Б. Лекции по теории аргументации. М., Ид-во Моск. Ун-та, 2007.

163. Курбатов В.И. Социально-политическая аргументация: логико-методологический анализ. Ростов-на-Дону, 1991.
164. Логика и риторика. Хрестоматия. Минск, 1997.
165. Мысль и искусство аргументации. М., 2003.
166. Павлова К.Г. Искусство спора: логико-психологические аспекты. М., 1988.
167. Поварнин С.И. Искусство спора. М., 1923.
168. Рузавин Г.И. Логика и аргументация. М., Юнити, 1997.
169. Сергеич П. Искусство речи на суде. М., 1988.
170. Цицерон. Три трактата об ораторском искусстве. М., 1972.
171. Чалдини Р. Психология влияния. Спб., М., Харьков, Минск. 2001

Литература к разделу «Философия религии»

172. Апполонов А.В. Латинский авероизм XIII века. М., 2004, 2011.
173. Библия (Синодальный перевод, любое издание).
174. Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма // Вебер М. Избр. произв. М., 1990.
175. Вебер М. Хозяйственная этика мировых религий // Вебер М. Избранное М., 1994.
176. Витгенштейн Л. Заметки о «Золотой ветви» Дж. Фрезера // Историко-философский ежегодник. М., 1989.
177. Гегель Г. В. Ф. Лекции по философии религии // Гегель Г. В. Ф. Философия религии. В 2 т. М., 1976, 1977.
178. Кант И. Религия в пределах только разума // Кант И. Трактаты и письма. М., 1980.
179. Коран / Пер. и комментарии И. Ю. Крачковского. М., 1986.
180. Религия и общество. Хрестоматия по социологии религии. Ч. 1-2. М., 1994.
181. Токарев С. А. Религия в истории народов мира. М., 1986.
182. Фейербах Л. Сущность христианства. Лекции о сущности религии // Фейербах Л. Избранные философские произведения. В 2 т. М., 1955.
183. Французские просветители XVIII века о религии. М., 1960.
184. Фрейд З. Будущее одной иллюзии // Сумерки богов. М., 1989.
185. Фромм Э. Психоанализ и религия // Сумерки богов. М., 1989.
186. Фрэзер Дж. Золотая ветвь: исследование магии и религии. М., 1986.
187. Фрэзер Дж. Фольклор в Ветхом Завете. М., 1985.
188. Хаксли Д. Религия без откровения. М., 1992.
189. Шеллинг Ф. В. И. Введение в философию мифологии // Сочинения. В 2 т. Т. 2. М., 1989.
190. Шлейермахер Ф. Речи о религии к образованным людям, ее презирающим. М., 1994.
191. Эйнштейн А. Религия и наука // Эйнштейн А. Собрание научных трудов. М., 1988.
192. Элиаде М. История веры и религиозных идей. В 3-х т. М., 2002.
193. Элиаде М., Куалино И. Словарь религий, обрядов и верований. М., 2011.
194. Энгельс Ф. Диалектика природы // Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. 2-е изд. Т. 20. М., 1961.
195. Юм Д. Диалоги о естественной религии. Естественная история религии // Юм Д. Сочинения. В 2 т. Т. 2. М., 1996.

Литература к разделу «Философская антропология»

- 196.Бородай Ю. Эротика, смерть, табу. М., 1996.
- 197.Гелен А. О систематике антропологии // Проблема человека в западной философии. М., 1988.
- 198.Гуссерль Э. Картезианские размышления, М., 2006.
- 199.Гуссерль Э. Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология, Спб., 2004.
- 200.Делез Ж. Гваттари Ф. Антиэдип. М., 2007.
- 201.Делез Ж. Логика смысла, М., 1998.
- 202.Деррида Ж. О грамматологии. М., 2000.
- 203.Дескола Ф. По ту сторону природы и культуры / Перевод с франц. под общей редакцией С. Рындина. — М.: Новое литературное обозрение, 2012.
- 204.Жан-Мари Шеффер. Конец исключительности человека. М., 2010.
- 205.Кант И. Критика практического разума. Соч. в 6 т., М., 1966.
- 206.Марр Н.Я. Язык и мышление Л., 1932.
- 207.Пинкер С. Язык как инстинкт. М., 2009.
- 208.Плеснер Х. Ступени органического и человек // Проблема человека в западной философии. М., 1988.
- 209.Поршнева Б. О начале человеческой истории. М. 2006.
- 210.Поселягин Николай. Антропологический поворот в российских гуманитарных науках/ НЛО, 2012, № 113.
- 211.Сартр Ж.-П. Воображаемое. Феноменологическая психология воображения. М., 2001.
- 212.Фрейд З. Введение в психоанализ: лекции, М., 2009.
- 213.Фуко М. История безумия, М., Спб., 1997.
- 214.Хайдеггер М. Кант и проблемы метафизики, М., 1997.
- 215.Хайдеггер М. Основные проблемы феноменологии, Спб., 2001.
- 216.Чалмерс Д. Сознательный ум: в поисках фундаментальной теории. М., 2013.
- 217.Шелер М. Положение человека в космосе // Проблема человека в западной философии. М., 1988.

Литература к разделу «Методика преподавания философии»

218. Абасов З. Проектирование и организация самостоятельной работы студентов //Высшее образование в России, № 10, 2007 г.
219. Байденко В.И. Компетентный подход к проектированию государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (методологические и методические вопросы): Методическое пособие. - М., 2005.
220. Белянская Л.В., Смолина А.Н. Специфика преподавания философских дисциплин в эпоху «цивилизации досуга» (методологические аспекты) // Вестник ВолГУ. Сер. 6. Университетское образование. 2010. № 12.
221. Бобров В.В. Из опыта преподавания философии в Новосибирском научном центре //Гуманитарные науки в Сибири, 2000. №3. С. 108 - 112.
222. Брызгалина Е.В. Компетентный подход и будущее социогуманитарного образования // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4, 2013, № 1 (23), с. 162-169
223. Брызгалина Е.В. Курс «Методика преподавания философии» в профессиональной подготовке философа: смыслы и контексты // Философское

- образование. Вестник ассоциации философских факультетов и отделений, 2013, № 4, с. 146-165 DOI
224. Брызгалина Е.В., Прохода В.А. О критериях оценки педагогической деятельности преподавателя в контексте управления качеством образования // Вестник Московского университета. Серия 7. Философия, 2012, № 6, с. 45-60
225. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход. - М., 1991.
226. Гегель Г.В.Ф. О преподавании философии в университетах // Работы разных лет: В 2 т. М.: Мысль, 1972. Т. 1.
227. Гегель. О преподавании философии в гимназиях. // Работы разных лет: В 2-х т. Т 1. М., 1972.
228. Гусейнов А.А. Этика профессора или Исповедь на заданную тему// Философское образование. Методические записки. Выпуск 5, Вестник Ассоциации философских факультетов и отделений. Москва-Санкт-Петербург, 2010 год, С. 88-97
229. Давидович В.Е. Методика преподавания философии. - Ростов-на-Дону, 1971.
230. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. М., 1986
231. Жижек С. Искусство смешного возвышенного. М.: Европа, 2011.
232. Жижек С. То, что вы всегда хотели знать о Лакане (но боялись спросить у Хичкока). М.: Логос, 2004.
233. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. - М., 2004.
234. Зинченко В.П. Живое знание. – Самара, 1997.
235. Зинченко В.П. Интеллект и аффект в образовании. – М., 1995.
236. Иконникова С.Н. Современное студенчество: эскиз к портрету //Философия и образование. Альманах по философии образования, эвристике, методологии и методике преподавания социогуманитарных дисциплин. Методические записки. Выпуск 1, Санкт-Петербург, 2015 год, С.20- 29
237. Интенсификация творческой деятельности студентов / Науч. ред.: проф. В.И. Андреев, проф. Г. Мельхорн. Казань: Изд-во Казанского ун-та, 1990.
238. Кант И. Ответ на вопрос: «Что такое просвещение?» //Кант И. Сочинения: В 8 т. М., 1994. Т.8.
239. Кастельс М. Галактика Интернет: Размышления об Интернете, бизнесе и обществе. Екатеринбург: «У-Фактория», 2004.
240. Каткарт Т., Клейн Д. Как-то раз Платон зашел в бар... Понимание философии через шутки. Москва: Альпина нон-фикшн, 2012.
241. Катречко С.Л. Концептуально–проблемный метод преподавания философии как общеобразовательной дисциплины //Проблемы контроля качества образования в области философии: Материалы научно–практической конференции (МГУ) 4.12.2006. М.: Изд-во С.А.Савин, 2007. с.67 – 76
242. Кузнецов В.Ю. Философия преподавания философии. //Вестник МГУ, философия, 2003 № 5.
243. Кучуради И. Преподавание философии студентам нефилософских специальностей // Философия образования, 2009, № 1, с. 70-74
244. Литвиненко М.В. Проектирование результатов подготовки специалистов в условиях модульной системы обучения: Методическое пособие. - М., 2006.
245. Мамардашвили М.К. Эстетика мышления. М., 2000.
246. Миронов В.В. Глобализация и трансформация образования в России// Философское образование. Методические записки. Выпуск 5, Вестник Ассоциации философских факультетов и отделений. Москва-Санкт-Петербург, 2010 год, С.18-41

247. Немцев М.Ю. Опыт построения университетского курса философии // Идеи и идеалы № 4 (6) т.2
248. Никитин В.Е. Кризис образования и философия// Философское образование. Методические записки. Выпуск 5, Вестник Ассоциации философских факультетов и отделений. Москва-Санкт-Петербург, 2010 год, С.41-50
249. Основы методики преподавания философии. - М., 1971.
250. Порус В.Н. Contra srem srego: и еще раз о вузовской философии// Философское образование. Вестник Ассоциации философских факультетов и отделений. Выпуск 2 (Методические записки. Выпуск 6), Москва-Санкт-Петербург, 2011 год, С.179-202
251. Проблемы контроля качества образования в области философии. М., изд-во С.А.Савин, 2007
252. Проблемы преподавания философии в высшей школе. Материалы Всероссийской конференции. М., 1996.
253. Разин В.И. Общая методика преподавания философии в вузах: Метод. пособие - М., 1975.
254. Силбер Джон Р. Философия и будущее образования // Вестник РФО. 2001. № 2.
255. Симпсоны как философия. Екатеринбург: У-фактория, 2005.
256. Соколов А. В. Преподавание философии на факультете психологии // Преподавание философии в связи с профилирующими дисциплинами факультетов / Под ред. В. Н. Бурлак, О. В. Лармина. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 1987.
257. Сорина Г.В. Критическое мышление и метод экспертных групп // Эпистемология и философия науки. Т. III, № 1, с. 194-204. Ежеквартальный журнал 2005.
258. Сорина Г.В. Новый синкретизм в системе подготовки специалистов высшей квалификации // Философские науки, 2009, № 9. С. 89- 101.
259. Стивенсон Дж. Философия для чайников. М.: АСТ, Астрель, 2006 г. - 294 с.
260. Туляков Ю. Т. Основы методики преподавания. - Симферополь, 1998.
261. Шеллинг Ф.В.Й. Лекции о методе университетского образования (перевод И.Л.Фокина) // Философское образование. Методические записки. Выпуск 5, Вестник Ассоциации философских факультетов и отделений. Москва-Санкт-Петербург, 2010 год, С.157-174

Интернет ресурсы

1. Britannica - www.britannica.com
2. Stanford Encyclopedia of Philosophy <http://plato.stanford.edu/>
3. The Internet Encyclopedia of Philosophy (IEP) <http://www.iep.utm.edu/>
4. Библиотека по религиоведению. <http://www.verigi.ru/>
5. Дарвиновский музей http://www.darwin.museum.ru/expos/livenature/2_embrio1.htm
6. Журнал «Религиоведение» <http://www.amursu.ru/religio/>
7. Научный богословский портал «Богослов» <http://www.bogoslov.ru/>
8. Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>
9. Новая философская энциклопедия <http://iph.ras.ru/enc.htm>
10. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование» <http://www.edu.ru/>
11. Портал «Философия online» <http://phenomen.ru/>
12. Портал <http://hi-bio.narod.ru>
13. Стэнфордская энциклопедия по философии <http://plato.stanford.edu/>

14. Учебный словарь-минимум по религиоведению под ред. проф. И.Н. Яблокова (электронная версия) <http://cultes.ru/>
15. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
16. Философский портал <http://www.philosophy.ru>
17. Химический историко-научный фонд <http://www.chemheritage.org/visit/events/brown-bag-lectures/index.aspx>
18. Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>
19. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>