

КАРТА НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО СЕМИНАРА

НАЗВАНИЕ: «Перспективы эстетики в XXI веке»

ТЕМАТИКА: эстетика, теория искусства, философия культуры

ВЕДУЩИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ(И):

Доц. Е.А. Кондратьев, ст. преп. А.Г. Рукавишников

КАФЕДРА: эстетики

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ (до 200 слов): В рамках семинара планируется обсуждать актуальные проблемы современной эстетики, которые формулируются в рецензируемых российских и международных научных журналах. Такая работа поможет студентам и аспирантам расширить поле своих научных интересов, привлечь к собственному исследованию дополнительный материал. Особое внимание будет уделяться междисциплинарным проблемам, изучению взаимодействия эстетики с прочими гуманитарными и естественными науками.

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ: к участию в семинаре приглашаются специализирующиеся по кафедре эстетики студенты и аспиранты, а также все заинтересованные в углублении своих познаний в области эстетики, теории искусства и смежных дисциплин.

ФОРМАТ РАБОТЫ: Ведущими преподавателями заранее определяется круг научных журналов, а также выделяются планируемые для обсуждения на семинаре проблемы. Участники семинара распределяют между собой доклады по заявленным проблемам. На каждом заседании семинара прослушивается один доклад (с презентационной частью) с последующим обсуждением. Ведущие преподаватели участвуют в дискуссии в качестве модераторов.

ФОРМАТ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ: Для прохождения промежуточной аттестации участнику семинара нужно подготовить квалифицированный доклад по выбранной проблеме. Итоговый зачёт проводится в форме свободного собеседования по всем затронутым на семинаре научным проблемам.