

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ И ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ

Миронов Владимир Васильевич – председатель Оргкомитета, декан философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, заведующий кафедрой онтологии и теории познания, член-корреспондент РАН, профессор, доктор философских наук;

Тахо-Годи Аза Алибековна – председатель Оргкомитета, председатель Культурно-просветительского общества «Лосевские беседы», председатель Античной комиссии Научного совета «История мировой культуры» РАН; профессор кафедры классической филологии филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, доктор филологических наук;

Тахо-Годи Елена Аркадьевна – заместитель председателя Оргкомитета, председатель Лосевской комиссии Научного совета «История мировой культуры» РАН; профессор кафедры истории русской литературы филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова; ведущий научный сотрудник ИМЛИ имени А.М. Горького РАН; заведующая отделом Библиотеки «Дом А.Ф. Лосева», доктор филологических наук;

Денн Мариз (Франция, г. Бордо) – профессор университета имени Мишеля Монтеня Бордо-3, Дом гуманитарных наук Аквитании (MSHA);

Зенкин Константин Владимирович – проректор по научной работе, профессор кафедры истории зарубежной музыки Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, доктор искусствоведения;

Ильина Валентина Васильевна – директор Библиотеки истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева»;

Козырев Алексей Павлович – заместитель декана философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, доцент кафедры истории русской философии, кандидат философских наук;

Костикова Анна Анатольевна – заместитель декана философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, заведующая кафедрой философии языка и коммуникации, доцент, кандидат философских наук;

Марченков Владимир Леонидович (США, Огайо, Афины) – профессор философии искусства Университета Огайо, PhD;

Оболевич Тереза (Польша, г. Краков) – профессор, заведующая кафедрой философии религии Папского университета Иоанна Павла II;

Сливак Моника Львовна – заведующая Мемориальной квартирой Андрея Белого (Государственный музей А.С. Пушкина), доктор филологических наук;

Троицкий Виктор Петрович – старший научный сотрудник Библиотеки «Дом А.Ф. Лосева», руководитель постоянно действующего научного семинара «Творческое наследие А.Ф. Лосева: проблемы и перспективы».

Работа секций 17 октября:

- 10.00–10.30: Регистрация участников. Шуваловский корпус, ауд. В-2 (Лосев Центр).
- 10.30–14.00: Открытие конференции. Пленарное заседание. Шуваловский корпус, ауд. В-2 (Лосев Центр).
- 15.00–17.30: Секция № 1 «Проблема “личности” в творчестве А.Ф. Лосева». Шуваловский корпус, ауд. е349it.
- 15.00–17.30: Секция № 2 «“Сущность” и “миф” в творчестве А.Ф. Лосева». Шуваловский корпус, ауд. г307it.
- 15.00–17.30: Секция № 3 «Философская наррация и диалектизация математики». Шуваловский корпус, ауд. г309it.
- 18.00–20.00: «Я слишком много философствовал, чтобы не любить музыку...» Концерт к 125-летию А.Ф. Лосева. Шуваловский корпус, 2 этаж, актовый зал.

Работа секций 18 октября:

- 10.00–17.00: Секция № 4 «Античность: философия и классическая филология». Шуваловский корпус, ауд. а518.
- 10.00–17.00: Секция № 5 «А.Ф. Лосев: философские традиции и взаимосвязи». Шуваловский корпус, ауд. е317it.
- 10.30–16.00: Секция № 6 «Людмила Арчиловна Гоготишвили (1954-2018): философ на перекрестке влияний, традиций, методов и инноваций». Шуваловский корпус, ауд. а307it. 15.00–16.00: *Круглый стол*. Прикладные вопросы издания трудов Л.А. Гоготишвили.

Работа секций 19 октября:

- 10.00–12.30: Секция № 7 «Историософские воззрения А.Ф. Лосева». Шуваловский корпус, ауд. г309it.
- 10.00–12.30: Секция № 8 «А.Ф. Лосев: История – миф – творчество». Шуваловский корпус, ауд. е355it.
- 10.00–12.30: Секция № 9 «Философия языка А.Ф. Лосева». Шуваловский корпус, ауд. г344it.
- 10.30–17.30: Секция № 10 «Стиль – символ – символизм». Мемориальная квартира Андрея Белого, конференц-зал.
- 15.00–18.00: Секция № 11 «Религиозно-философские аспекты в творчестве А.Ф. Лосева». Библиотека «Дом А.Ф. Лосева», конференц-зал.

Работа секций 20 октября:

- 10.30–17.00: Секция № 12 «А.Ф. Лосев: эстетика и философия музыки». Мемориальная квартира Андрея Белого, конференц-зал.
- 10.30–17.00: Секция № 13 «А.Ф. Лосев: философия имени». Библиотека «Дом А.Ф. Лосева», конференц-зал.
- 18.00–20.00: Вечернее пленарное заседание. Библиотека «Дом А.Ф. Лосева», конференц-зал.
- 18.00–19.00: *Круглый стол*. А.Ф. Лосев и его спутники.
- 19.00–19.30: Представление публикаций А.Ф. Лосева и об А.Ф. Лосеве за 2013–2018 годы.
- 19.30–20.00: Награждение победителей Всероссийского конкурса молодых ученых «Дерзание духа: К 125-летию А.Ф. Лосева».
- 20.00: Закрытие конференции.

АДРЕСА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАСЕДАНИЙ:

17–19 октября: *Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, философский факультет*

Москва, Ломоносовский проспект, д. 27, корпус 4 (учебный корпус «Шуваловский»), метро «Университет», <http://philos.msu.ru/>, тел. для справок – 8(495)939-19-25.

19-20 октября: *Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева»* – Москва, ул. Арбат, д. 33, метро «Смоленская», www.losev-library.ru, тел. для справок – 8(499)252-82-72.

19-20 октября: *Мемориальная квартира Андрея Белого (Государственный музей А.С. Пушкина)* – Москва, ул. Арбат, д. 55, метро «Смоленская», <http://kvartira-belogo.guru.ru>, тел. для справок – 8 (499)499-241-85-28.

РЕГЛАМЕНТ:

доклад – 15-20 минут; видео-выступления – 10-15 минут;
обсуждение – 2-3 минуты; выступление на Круглом столе – 5 минут.

17 октября 2018 г.

Философский факультет МГУ имени М.В. Ломоносова

Пленарное заседание 10.30–14.00.

Шуваловский корпус, ауд. В-2 (Лосев Центр)

Официальные приветствия.

Приветствие ректора МГУ имени М.В. Ломоносова,

академика **Виктора Антоновича Садовниченко**.

Приветствие Департамента культуры города Москвы.

Сопредседатели:

Миронов Владимир Васильевич, Тахо-Годи Елена Аркадьевна.

Тахо-Годи Аза Алибековна (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, профессор кафедры классической филологии филологического факультета, доктор филологических наук). Вступительное слово.

Миронов Владимир Васильевич (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, декан философского факультета, заведующий кафедрой онтологии и теории познания, член-корреспондент РАН, профессор, доктор философских наук). «Душераздирающая трагедия»: философ и власть.

Тереза Оболевич (Польша, Краков, Папский университет Иоанна Павла II, заведующая кафедрой философии религии, профессор, доктор философии). Вера и наука в творчестве А.Ф. Лосева.

Емельянов Владимир Владимирович (Россия, Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный университет, восточный факультет, профессор кафедры семитологии и гебраистики, доктор философских наук). Предфилософия имени в шумерской гимнологии и вавилонской герменевтике.

Доброхотов Александр Львович (Россия, Москва, Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики, ординарный профессор Школы культурологии факультета гуманитарных наук, доктор философских наук). Персонализм абсолютной диалектики А.Ф. Лосева.

Резвых Петр Владиславович (Россия, Москва, Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики, доцент Школы философии факультета гуманитарных наук; ведущий научный сотрудник Института гуманитарных историко-теоретических исследований имени А.В. Полетаева, кандидат философских наук). А.Ф. Лосев и Шеллинг.

Зенкин Константин Владимирович (Россия, Москва, Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского, профессор, проректор по научной работе, доктор искусствоведения). Мифология музыки А.Ф. Лосева в ситуации современной культуры.

Троицкий Виктор Петрович (Россия, Москва, Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева», старший научный сотрудник). Новые материалы к истории создания первого «восьмикнижия» А.Ф. Лосева.

Тахо-Годи Елена Аркадьевна (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, профессор кафедры истории русской литературы филологического факультета; ИМЛИ имени А.М. Горького РАН; Библиотека «Дом А.Ф. Лосева», доктор филологических наук). Философ и его время: Неизвестный Лосев.

Ильина Валентина Васильевна (Россия, Москва, Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева», директор). «Дом А.Ф. Лосева» как центр популяризации наследия А.Ф. Лосева.

ПЕРЕРЫВ 14:00 – 15:00

Секция № 1 «Проблема “личности” в творчестве А.Ф. Лосева».

Шуваловский корпус, ауд. е349it.

15.00–17.30 ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ.

Сопредседатели: **Грякалов Алексей Алексеевич,**
Костикова Анна Анатольевна.

Грякалов Алексей Алексеевич (Санкт-Петербург, Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена, профессор, доктор философских наук). Неопределенность и субъект-свидетель: опыт-предел в понимании А.Ф. Лосева.

Корольков Александр Аркадьевич (Россия, Санкт-Петербург, Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена, профессор кафедры философской антропологии и истории философии, академик РАО, доктор философских наук). А.Ф. Лосев и духовные задачи современного просвещения.

Малер Аркадий Маркович (Россия, Москва, Государственный академический университет гуманитарных наук, философский факультет, преподаватель). Понятие «личности» в философии А.Ф. Лосева.

Гравина Ирина Викторовна (Россия, Тамбов, Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, ассистент кафедры философии и методологии науки). «Магический реализм» А.Ф. Лосева и проблема интерсубъективной антропологии.

Плужникова Наталья Николаевна (Россия, Москва, Московский технический университет связи и информатики, доцент кафедры философии, истории и межкультурных коммуникаций, кандидат философских наук). Проблема субъекта в творчестве А.Ф. Лосева.

Костикова Анна Анатольевна (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, философский факультет, заведующая кафедрой философии языка и коммуникации, доцент, кандидат философских наук). Идеи «персонализма» в философии А.Ф. Лосева и современных дискуссиях о «тождестве личности».

Вахитов Рустем Ринатович (Россия, Уфа, Башкирский государственный университет, факультет философии и социологии, доцент кафедры философии и политологии, кандидат философских наук). Критика субъективного идеализма у А.Ф. Лосева и в советской философии.

Секция № 2 «“Сущность” и “миф” в творчестве А.Ф. Лосева».

Шуваловский корпус, ауд. 2307it.

15.00–17.30 ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ.

Сопредседатели: **Казарян Александр Торгомович,**
Кравченко Виктория Владимировна.

Суходуб Татьяна Дмитриевна (Украина, Киев, Центр гуманитарного образования Национальной академии наук Украины, доцент, кандидат философских наук). Неотвлечённый смысл философии А.Ф. Лосева.

Гравин Артем Андреевич (Россия, Тамбов, Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, доцент кафедры философии и методологии науки; Тамбовская областная универсальная научная библиотека имени А.С. Пушкина, ведущий программист отдела информационных технологий, кандидат технических наук). Диалектика сущности А. Ф. Лосева в космологической перспективе.

Бойко Павел Евгеньевич (Россия, Краснодар, Кубанский государственный университет, факультет истории, социологии и международных отношений, заведующий кафедрой философии, профессор, доктор философских наук), **Бухович Евгений Викторович** (Россия, Краснодар, Кубан-

ский государственный университет, факультет истории, социологии и международных отношений, старший преподаватель кафедры философии, аспирант). Диалектика сущности и энергии А.Ф. Лосева в контексте всеобщей диалектики мышления и бытия.

Змихновский Сергей Игоревич (Россия, Краснодар, Кубанский государственный университет, факультет истории, социологии и международных отношений, доцент кафедры философии, кандидат философских наук). Понятие мифологического комплекса у «позднего» А.Ф. Лосева.

Казарян Александр Торгомович (Россия, Москва, профессор Московской духовной академии, кандидат философских наук). Сравнительный анализ учений о мифе в философии раннего и позднего А.Ф. Лосева.

Кравченко Виктория Владимировна (Россия, Москва, Московский авиационный институт (национальный исследовательский университет), доцент, доктор философских наук). Мифо-логика А.Ф. Лосева в свете этно-энергетической концепции культурного поля.

Секция № 3 «Философская наррация и диалектизация математики».

Шуваловский корпус, ауд. г309it.

15.00–17.30 ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ.

Сопредседатели: **Моисеев Вячеслав Иванович,**
Яковлев Владимир Анатольевич.

Тулчинский Григорий Львович (Россия, Санкт-Петербург, Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики – Санкт-Петербург, профессор кафедры прикладной политологии, доктор философских наук). Способы (жанры) философской наррации.

Жубара Анэт (Германия, Майнц, Университет города Майнца имени И. Гутенберга, научный сотрудник, PhD). Идея обожения в философии А.Ф. Лосева и разные типы секуляризации как противоборствующие тенденции культуры Нового и Новейшего времени (эпохи модерна).

Моисеев Вячеслав Иванович (Россия, Москва, Московский государственный медико-стоматологический университет, заведующий кафедрой философии, профессор, доктор философских наук). Математическая диалектика: основные модели.

Султанова Линера Байраковна (Россия, Уфа, Башкирский государственный университет, кафедра философии и политологии, профессор, доктор философских наук). Как возможна диалектика в математике?

Титов Андрей Валентинович (Россия, Москва, Российский университет транспорта (МИИТ), МГТУ имени Н.Э. Баумана, доцент, кандидат технических наук). Антитеза чистой математики и математического естествознания в диалектике развития математики и математической логики.

Яковлев Владимир Анатольевич (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, философский факультет, профессор кафедры философии естественных факультетов, доктор философских наук). Три направления диалектизации математики.

18.00–20.00 Концерт к 125-летию А.Ф. Лосева.

«Я слишком много философствовал, чтобы не любить музыку...».

(Организатор – Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского). Шуваловский корпус, 2 этаж, актовый зал.

Вступительное слово: Константин Владимирович Зенкин, проректор по научной работе Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского.

Ведущий: Алексей Павлович Козырев, заместитель декана философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова

Римский-Корсаков. Фрагменты из оперы «Снегурочка»:
Ария Снегурочки. *Исп. Е. Красилова*
Третья песня Леля. *Исп. О. Корниевская*

Шопен. Фантазия фа минор.
Исп. К. Зенкин

Верди. Фрагменты из оперы «Травиата»: Сцена и Ария Виолетты.
Исп. Е. Красилова
Ария Жермона. *Исп. Н. Ефремов*

Вагнер. Фрагменты из оперы «Тангейзер»:
Выход Елизаветы. *Исп. Е. Горелова*
Романс Вольфрама. *Исп. Н. Ефремов*

Лист. Концертный этюд Ре-бемоль мажор
Скрябин. Этюд до-диез минор ор. 42 № 5 – *Исп. К. Зенкин*

Рахманинов. Фрагменты из оперы «Алеко»:
Песня Земфиры. *Исп. Е. Горелова*
Каватина Алеко. *Исп. Н. Ефремов*

Рахманинов. Романсы:
Маргаритки. *Исп. Е. Горелова*
Эти летние ночи. Судьба.
Мы отдохнем. *Исп. О. Корниевская*

Исполнители: приглашенные солисты ГАБТ России Мария Горелова (сопрано), Николай Ефремов (баритон); приглашенная солистка МАМТ имени К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко Оксана Корниевская (меццо-сопрано), лауреат международных конкурсов Евгения Красилова (сопрано), заслуженная артистка России Елена Савельева (фортепиано), профессор МГК имени П.И. Чайковского Константин Зенкин (фортепиано).

18 октября 2018 г.

Философский факультет МГУ имени М.В. Ломоносова
Секция № 4 «Античность: философия и классическая филология».
Шуваловский корпус, ауд. а518.

10.00 –13.00. УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ.

Сопредседатели: **Бородай Татьяна Юрьевна,**
Куртов Владимир Васильевич.

Милых Александр Олегович (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, философский факультет, аспирант кафедры социальной философии и философии истории). Этическая роль богов в философии Эпикура.

Бурдина Татьяна Николаевна (Россия, Кострома, Муниципальное казённое управление «Централизованная библиотечная система» Костромского муниципального района Костромской области, доцент, кандидат философских наук). Первопринцип Единого в диалектике художественной формы у А.Ф. Лосева.

Бородай Татьяна Юрьевна (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, доцент кафедры истории и теории мировой культуры, кандидат филологических наук). «Сознание» в позднеантичной философии (Плотин, Августин) и интерпретация А.Ф. Лосева.

Мельников Сергей Анатольевич (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, философский факультет, доцент кафедры истории зарубежной философии, кандидат философских наук). Plotini ultima verba (Porph. VP 2, 23-27 H.-S.).

Курдыбайло Дмитрий Сергеевич (Россия, Санкт-Петербург, Русская христианская гуманитарная академия, научный сотрудник, кандидат философских наук). О символе и символизме в платоновских комментариях Прокла Диадоха.

Задорожный Алексей Владимирович (Великобритания, Ливерпуль, Ливерпульский университет, старший преподаватель кафедры археологии, классической филологии и египтологии, кандидат филологических наук). «Платон говорит»: философский текст как голос в произведениях Плутарха.

Забудская Яна Леонидовна (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, доцент кафедры классической филологии, кандидат филологических наук). Эллинизм и классицизм: А.Ф. Лосев о Плутархе.

Куртов Владимир Васильевич (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, философский факультет, старший преподаватель кафедры истории и теории мировой культуры). Первые переводы «Никомаховой этики» Аристотеля на европейские языки.

ПЕРЕРЫВ 13.00–14.00

14.00–17.00 ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Сопредседатели: **Савельева Ольга Михайловна,**
Теперик Тамара Федоровна.

Малинаускене Надежда Касимовна (Россия, Москва, доцент, кандидат филологических наук). Некоторые проблемы изучения наследия А.Ф. Лосева в области классической филологии: к постановке вопроса.

Савельева Ольга Михайловна (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова филологический факультет, доцент кафедры классической филологии, кандидат филологических наук). В развитие темы греческой пайдейи: наблюдения А.Ф. Лосева об эпосе Гомера.

Теперик Тамара Федоровна (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, доцент кафедры классической филологии, доктор филологических наук). А.Ф. Лосев как исследователь римского эпоса.

Мостовая Вера Геннадиевна (Россия, Москва, Российский государственный гуманитарный университет, заведующая кафедрой классической филологии, Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики, кандидат филологических наук). Поэтика Пиндара в свете «Истории античной эстетики» А.Ф. Лосева.

Новохатько Анна Алексеевна (Германия, Фрейбург, Университет Альберт-Лудвиг, Институт греческой и латинской филологии, кандидат филологических наук). «Комплекс-компиляция» и Стесихор в интерпретации А.Ф. Лосева.

Наумова Елизавета Сергеевна (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, докторант; Российский институт изучения древностей, директор, кандидат филологических наук). Световая лексика древнегреческой трагедии.

Осипова Ольга Владимировна (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, философский факультет, доцент кафедры философии религии и религиоведения, кандидат филологических наук). Дионисий Галикарнасский о стиле исторических сочинений.

Шелов-Коведяев Федор Вадимович (Россия, Москва, Фонд «Российский общественно-политический центр», руководитель исследований, кандидат исторических наук). Школьная поэзия в Фанагории.

Секция № 5 «А.Ф. Посев: философские традиции и взаимосвязи».

Шуваловский корпус, ауд. е317it.

10.00 –13.00. УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Сопредседатели: **Межуев Борис Вадимович,**
Громов Михаил Николаевич.

Ржоутиль Михал (Чехия, Прага, философский факультет университета в Градец-Кралове). «Первоучитель А.Ф. Посева»: Иосиф Антонович Микш (Josef Mikš, 1859–1923) как историк философии и филолог.

Стоюхина Наталья Юрьевна (Россия, Нижний Новгород, Нижегородский государственный университет имени Н.И. Лобачевского, доцент кафедры психологии управления, кандидат психологических наук). А.Ф. Посев в Нижегородском университете: 1919–1921 гг.

Бурмистров Константин Юрьевич (Россия, Москва, Институт философии РАН, старший научный сотрудник, кандидат философских наук). Б.Г. Столпнер и А.Ф. Посев: к истории знакомства.

Громов Михаил Николаевич (Россия, Москва, Институт философии РАН, доктор философских наук), **Куценко Наталья Александровна** (Россия, Москва, кандидат философских наук). Софийная традиция в русской философии.

Межуев Борис Вадимович (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, философский факультет, доцент кафедры истории русской философии, кандидат философских наук). Оказала ли «Жизненная драма Платона» Вл. Соловьева влияние на раннего А.Ф. Посева?

Резниченко Анна Игоревна (Россия, Москва, Российский государственный гуманитарный университет, философский факультет, профессор кафедры истории отечественной философии, доктор философских наук). История одного символа: Флоренский, Дурьпин, Посев.

Эннс Ирина Андреевна (Россия, Томск, Национальный исследовательский Томский государственный университет, философский факультет, доцент кафедры истории философии и логики, кандидат философских наук). Проблема понимания в русской философской мысли начала XX века (М.М. Бахтин, А.Ф. Посев, Г.Г. Шпет).

Семенюк Антон Павлович (Россия, Томск, Сибирский государственный медицинский университет, доцент кафедры философии, доктор философских наук). Понимание как топологическая проблема в философском наследии В.Н. Сагатовского.

ПЕРЕРЫВ 13.00–14.00

14.00–17.00 ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ.

Сопредседатели: **Кареев Таймураз Муссаевич,**
Кротов Артем Александрович

Чагинский Андрей Александрович (Россия, Москва, Русско-китайский культурный центр «Жар-Птица», преподаватель теологии). А.Ф. Посев и каллиграфы Китая: работа мысли на кончике пера.

Кареев Таймураз Муссаевич (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, философский факультет, профессор кафедры истории русской философии, доктор философских наук). Понятие «виртуозной философии» А.Ф. Посева в оценке древнеармянского философа Давида Анахта.

Бычков Олег Викторович (США, Нью-Йорк, Университет св. Бонавентуры, профессор богословия, доктор философии, PhD). «Диалектика» Петра Ореола в лосевской истории развития средневековой диалектики.

Косорукова Александра Андреевна (Россия, Москва, Российский университет дружбы народов, ассистент кафедры этики). А.Ф. Посев об идеях дионисийского и аполлонического в философии Ф. Ницше.

Артамонова Юлия Дмитриевна (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, факультета политологии, доцент кафедры истории и теории политики, кандидат философских наук). Эйдос Э. Гуссерля в трактовке А.Ф. Посева: творческое (не)допонимание.

Кротов Артем Александрович (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, философский факультет, заведующий кафедрой истории и теории мировой культуры, профессор, доктор философских наук). А.Ф. Посев и А. Бергсон.

Денн Мариз (Франция, Бордо, университет имени Мишеля Монтеня Бордо-3, Дом гуманитарных наук Аквитании (MSHA), профессор). La reconnaissance de l'œuvre de Losev et son apport à l'épistémologie contemporaine.

Назарова Оксана (Германия, Мюнхен, Институт персонального тренинга и консультирования, доцент, доктор философии). Восприятие и репрезентация творчества А.Ф. Посева в немецкоязычном культурном пространстве.

Секция № 6 «Людмила Арчиловна Гогтишвили (1954-2018): философ на перекрестке влияний, традиций, методов и инноваций».
Шуваловский корпус, ауд. а307it.

10.30 –13.00. УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Сопредседатели: **Денн Мариз, Тахо-Годи Елена Аркадьевна.**

Тахо-Годи Елена Аркадьевна (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, ИМПИ имени А.М. Горького РАН, Библиотека «Дом А.Ф. Лосева»). Вступительное слово.

Бёрд Роберт (США, Чикаго, Университет Чикаго, профессор). Точность созерцания.

Неретина Светлана Сергеевна (Россия, Москва, Институт философии РАН, главный научный сотрудник, профессор, доктор философских наук). Идея «эквивокации», или «двуголосия» в диалектике Августина.

Петровская Елена Владимировна (Россия, Москва, Институт философии РАН, ведущий научный сотрудник, кандидат философских наук). Образ, икона, динамический знак.

Савчук Светлана Олеговна (Россия, Москва, Институт русского языка имени В.В. Виноградова РАН, ведущий научный сотрудник, кандидат филологических наук). От лингвистики к философии языка: Л.А. Гогтишвили в начале творческого пути.

Денн Мариз (Франция, Бордо, Университет имени Мишеля Монтеня Бордо-3, Дом гуманитарных наук Аквитании (MSHA), профессор). Вклад Л.А. Гогтишвили в франко-русский диалог в области философии.

Федотова Светлана Владимировна (Россия, Москва, Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, доцент, ведущий научный сотрудник, доктор филологических наук). Лингвофилософские стратегии русского символизма в интерпретации Л.А. Гогтишвили (Вяч. Иванов и А.Ф. Лосев).

Троицкий Виктор Петрович (Россия, Москва, Библиотека «Дом А.Ф. Лосева», старший научный сотрудник). «К одному центру с разных сторон»: «эйдетический язык» и «периодическая система начал» А.Ф. Лосева.

Парютенко Алис (Франция, Бордо, Университет имени Мишеля Монтеня Бордо-3, аспирант). Понимание философской мысли А.Ф. Лосева (по работам Л.А. Гогтишвили).

ПЕРЕРЫВ 14.00–15.00

15.00–16.00. Круглый стол
Прикладные вопросы издания трудов Л.А. Гогетишвили

Сопредседатели: ***Неретина Светлана Сергеевна,***
Савчук Светлана Олеговна.

В круглом столе участвуют: *М. Денн, С.С. Неретина, А. Парютенко, Е.В. Петровская, С.О. Савчук, Е.А. Тахо-Годи, В.П. Троицкий, С.В. Федотова, И.Н. Фридман.*

19 октября 2018 г.

Философский факультет МГУ имени М.В. Ломоносова
Секция № 7 «Историософские воззрения А.Ф. Лосева».
Шуваловский корпус, ауд. 2309it.

10.00–12.30 УТРЕННЕ ЗАСЕДАНИЕ

Сопредседатели: ***Марченко Олег Викторович,***
Тарасов Борис Николаевич.

Костикова Ирина Викторовна (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, философский факультет, доцент кафедры философии гуманитарных факультетов, кандидат философских наук). Историософия А.Ф. Лосева и понимание роли личности в истории: особенности современного прочтения.

Зимянина Елена Владимировна (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, философский факультет, доцент кафедры философии естественных факультетов, кандидат философских наук). А.Ф. Лосев. Особенности прочтения эпохи Возрождения.

Кудряцев Олег Федорович (Россия, Москва, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации, профессор кафедры всемирной и отечественной истории, доктор исторических наук). «Обратная сторона титанизма»: критика либерально-буржуазной легенды о Ренессансе у А.Ф. Лосева.

Тарасов Борис Николаевич (Россия, Москва, Литературный институт имени А.М. Горького, заведующий кафедрой зарубежной литературы, доктор филологических наук). Анализ антропологического индивидуализма в «Эстетике Возрождения» А.Ф. Лосева и его «избирательное сродство» с характеристикой социально-политических последствий ренессансного мировоззрения в мысли русских писателей и философов (Тютчев, Достоевский, Чаадаев, Страхов, Флоренский, Франк, Бердяев, Вышеславцев, Флоровский).

Соломеина Лилия Алексеевна (Россия, Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский имени В.Б. Бобкова филиал Российской таможенной академии, старший преподаватель кафедры теории права и гуманитарных дисциплин, кандидат исторических наук). «Эстетика Возрождения» А.Ф. Лосева как вызов советскому историческому сознанию.

Марченко Олег Викторович (Россия, Москва, Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского, заведующий кафедрой гуманитарных наук, Российский государственный гуманитарный университет, профессор кафедры истории отечественной философии, доктор философских наук). «Дополнение к “Диалектике мифа”» А.Ф. Лосева: некоторые замечания о методе исторического исследования.

Пуцаев Юрий Владимирович (Россия, Москва, Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН РАН), старший научный сотрудник, кандидат философских наук). Отношение А.Ф. Лосева к социализму, русскому коммунизму и советской действительности.

Секция № 8 «А.Ф. Лосев: История – миф – творчество».

Шуваловский корпус, ауд. е355it.

10.00 –12.30. УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Сопредседатели: **Максимов Михаил Викторович,**
Хорькова Ирина Валентиновна.

Голубев Сергей Викторович (Белоруссия, Витебск, Витебский государственный университет имени П.М. Машерова, профессор кафедры социально-гуманитарных наук, доктор философских наук). Историческое воззрение А.Ф. Лосева.

Даренский Виталий Юрьевич (Украина, Луганск, ГОУ ЛНР «Луганский национальный университет имени Т. Шевченко», доцент кафедры философии и социологии, кандидат философских наук). Феодализм как вершина мировой истории в историософии А.Ф. Лосева.

Савельева Марина Юрьевна (Украина, Киев, Центр гуманитарного образования Национальной академии наук Украины, профессор, доктор философских наук). Шекспир как «человек-миф» в трактовке А.Ф. Посева.

Хорькова Ирина Валентиновна (Россия, Москва, Московский государственный лингвистический университет, доцент кафедры классической филологии, кандидат исторических наук). Мифическое сознание по А.Ф. Посеву с точки зрения историка.

Корнилов Сергей Владимирович (Россия, Калининград, Балтийский федеральный университет имени И. Канта, Институт гуманитарных наук, профессор, доктор философских наук). Тема Родины в творчестве А.Ф. Посева.

Семенов Сергей Николаевич (Россия, Уфа, директор Центра профессионального творчества Консорциума «Нефтегазовый центр» (ООО МИП Уфимского государственного нефтяного технического университета), кандидат философских наук). Диалектическая сущность творчества по А.Ф. Посеву.

Максимов Михаил Викторович (Россия, Иваново, Ивановский государственный энергетический университет имени В.И. Ленина, профессор кафедры истории и философии, главный редактор журнала «Соловьевские исследования», доктор философских наук). Наследие А.Ф. Посева на страницах журнала «Соловьевские исследования» (2001 – 2018 гг.).

Секция № 9 «Философия языка А.Ф. Посева».

Шуваловский корпус, ауд. 2344it.

10.00 –12.30. УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Сопредседатели: **Камчатнов Александр Михайлович,**
Постовалова Валентина Ильинична.

Жданов Владимир Николаевич (Япония, Саппоро, профессор Университета Саппоро, кандидат филологических наук). Что сокрыто в японском имени (японские антропонимы в аспекте философии имени).

Назаренко Ирина Александровна (Россия, Краснодар, Кубанский государственный университет, факультет романо-германской филологии, доцент кафедры теории и практики перевода, кандидат филологических наук). Алфавитный ядерный ряд – языковая матрица.

Камчатнов Александр Михайлович (Россия, Москва, Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, заведующий кафедрой общего языкознания, профессор, доктор филологических наук). К философии фонемы А.Ф. Лосева.

Полковникова Светлана Александровна (Россия, Москва, Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, доцент кафедры общего языкознания, кандидат филологических наук). А.А. Потебня как предшественник лингвистических аспектов учения А.Ф. Лосева о слове.

Осука Фумикадзу (Япония, Йокогама, Йокогамский государственный университет, профессор, PhD). Философия символа и имени у А.Ф. Лосева.

Постовалова Валентина Ильинична (Россия, Москва, Институт языкознания Российской академии наук (ИЯз РАН), главный научный сотрудник, профессор, доктор филологических наук). Образ философии и философа в творческом осмыслении А.Ф. Лосева.

Иванов Николай Викторович (Россия, Москва, Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации, заведующий кафедрой романских языков, профессор, доктор филологических наук). Знак – Имя – Символ в теоретических построениях А.Ф. Лосева.

Куссе Хольгер (Германия, Дрезден, Технический университет Дрездена, директор Института славистики, профессор). Лингвистика в саду и лосевский неоплатонизм, изложенный ясно как солнце.

Мемориальная квартира Андрея Белого
(Государственный музей А.С. Пушкина), Конференц-зал.
Секция № 10 «Стиль – символ – символизм».

10.20–10.30 – Вступительное слово сотрудников Мемориальной квартиры Андрея Белого: **Делекторская Иоанна Борисовна,**
Наседкина Елена Викторовна.

10.30 –13.00. УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Сопредседатели: **Дудек Анджей, Данилова Ирина Леонидовна.**

Великоцкая Наталия Геннадьевна (Россия, Москва, Московский государственный объединенный художественный историко-архитектурный и природно-ландшафтный музей-заповедник Коломенское — Измайлово — Люблино, научный сотрудник). Символика новой печати патриарха Никона.

Мягкова Ольга Сергеевна (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, философский факультет, специалист по учебно-методической работе). Эстетика природы у Н. Пуссена.

Соломонова Алина Алексеевна (Россия, Санкт-Петербург, Интерьерный театр, литературный сотрудник). Связь литературного поджанра и художественного стиля (на примере медицинской прозы России и Германии конца XIX – XX вв.).

Сторчеус Надежда Вячеславовна (Россия, Рязань, Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина, доцент кафедры философии, кандидат философских наук). Символ в философии отечественных представителей Баденского неокантианства.

Розова Екатерина Олеговна (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, философский факультет, ассистент кафедры истории и теории мировой культуры, кандидат философских наук). Кризис романа в интерпретациях Константина Мочульского и Владимира Вейдле.

Дудек Анджей (Польша, Краков, Ягеллонский университет в Кракове, факультет международных и политических исследований, институт России и Восточной Европы, заведующий секцией антропологии русской культуры в Кракове, доктор наук, адъюнкт). Искусство как показатель состояния культуры в эссеистике Владимира Вейдле.

Данилова Ирина Леонидовна (Швеция, Гетеборгский университет, Центр преподавания языков, доктор филологических наук). Определение художественного стиля в трудах А.Ф. Посев в контексте полемики 1960-х годов.

ПЕРЕРЫВ 13.00–14.00

14.00–17.30 ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Сопредседатели: **Грек Антонина Григорьевна,**
протоиерей Владимир Иванов.

Протоиерей Владимир Иванов (Германия, Берлин, Берлинско-Германская епархия Московского Патриархата, настоятель храма прп. Сергия Радонежского, профессор, доктор богословия). Антропологические предпосылки символизма.

Серегина Светлана Андреевна (Россия, Москва, Институт мировой литературы РАН, старший научный сотрудник, кандидат филологических наук). «Израмитил» и «Инония»: философия имени в художественном сознании С.А. Есенина.

Грек Антонина Григорьевна (Россия, Москва, доктор филологических наук). Местоименная поэтика и метафизика в Эпилоче поэмы «Человек» Вяч. Иванова.

Каяниди Леонид Геннадьевич (Россия, Смоленск, Смоленский государственный университет, доцент кафедры литературы и журналистики, кандидат филологических наук). «Прометей» Вяч. Иванова в свете диалектики А.Ф. Лосева.

Кибальниченко Сергей Александрович (Россия, Липецк, заместитель главного редактора «Липецкой газеты» (ОБУ Издательский дом «Липецкая газета»), кандидат филологических наук). Вяч. Иванов и «абсолютная мифология» А.Ф. Лосева.

Романов Дмитрий Дмитриевич (Россия, Москва, Институт Общественных Наук РАНХиГС, кафедра философии, аспирант). Диалог «о полку Игореве»: проблема авторского единства в концепциях М.М. Бахтина и А.Ф. Лосева.

Сызранов Сергей Викторович (Россия, Тольятти, Тольяттинский государственный университет, доцент кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика», кандидат филологических наук). Учение А.Ф. Лосева о художественном мироощущении и его значение для литературоведения.

Библиотека «Дом А.Ф. Лосева», Конференц-зал.
**Секция № 11 «Религиозно-философские аспекты
в творчестве А.Ф. Лосева».**

15.00–18.00 ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Сопредседатели: **протоиерей Валентин Асмус,
протоиерей Александр Салтыков.**

Протоиерей Александр Салтыков (Россия, Москва, настоятель храм Воскресения Христова в Кадашах, декан факультета церковных художеств Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, старший научный сотрудник Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева). Идеи А.Ф. Лосева о миротворении Быт.1-3 в контексте русской религиозно-философской мысли XIX – начала XX века.

Ряполов Сергей Владимирович (Россия, Воронеж, Воронежский государственный университет, факультет философии и психологии, аспирант кафедры истории философии и культуры). Проблема пола в философии о. Феофана (Авсенева) и А.Ф. Лосева.

Игумен Ермоген (Панасюк) (Беларусь, Минск, Минская духовная академия, магистр богословия). Философия мифа Виллема Дюпре и диалектика мифа А.Ф. Лосева.

Протоиерей Валентин Асмус (Россия, Москва, храм Покрова Пресвятой Богородицы в Красном селе, доктор богословия). Святоотеческое учение об Именах Божиих в связи с Афонским спором об имяславии.

Малер Елена Сергеевна (Россия, Москва, Государственный академический университет гуманитарных наук, философский факультет, организатор Лектория храма Троицы на Воробьевых горах и МГУ имени М.В. Ломоносова). Соотношение категорий «имени» и «иконы» в русской философии имени.

Лешкевич Татьяна Геннадьевна (Россия, Ростов-на-Дону, Южный федеральный университет, Академия психологии и педагогики, профессор, доктор философских наук). Смысловые связи имени и реальности.

Дефье Олег Викторович (Россия, Москва, Московский педагогический государственный университет, Институт филологии, профессор кафедры русской литературы XX–XXI веков, доктор филологических наук). О философии Родины и Жертвы в повести А.Ф. Лосева «Жизнь».

Гранкова Мария Владимировна (Россия, Краснодарский край, Кубанский государственный университет, аспирантка кафедры философии). Религия как всеобщая форма сознания в трудах А.Ф. Лосева.

20 октября 2018 г.

Мемориальная квартира Андрея Белого

(Государственный музей А.С. Пушкина), Конференц-зал.

Секция № 12 «А.Ф. Лосев: эстетика и философия музыки».

10.30 –13.00. УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Сопредседатели: **Марченков Владимир Леонидович,**
Чавчанидзе Джульетта Леоновна.

Богомоллов Андрей Георгиевич (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, философский факультет, ассистент кафедры истории и теории мировой культуры, кандидат философских наук). Пространство слышимого в античной гармонике.

Духно Алина Борисовна (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, философский факультет, магистр кафедры эстетики). Музыка и математика: от Пифагора до фрактала.

Чавчанидзе Джульетта Леоновна (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, филологический факультет, профессор кафедры истории зарубежной литературы, доктор филологических наук). Место музыки в немецкой эстетике рубежа XVIII–XIX веков.

Бекетова Наталья Викторовна (Россия, Ростов-на-Дону, Ростовская государственная консерватория имени С.В. Рахманинова, доцент, и.о. профессора кафедры истории музыки, руководитель ТЦ «Рахманинов-Лосев: наследие», кандидат искусствоведения). Наследие А.Ф. Лосева как стратегия современной музыкальной науки и образовательной практики: к 15-летию Творческого центра «Рахманинов-Лосев: наследие» при РГК имени С.В. Рахманинова.

Гамшеева Варвара Максимовна (Украина, Киев, Киевский национальный университет имени Т.Г. Шевченко, аспирант кафедры теоретической и практической философии). Русская опера как «абсолютная музыка» в музыкальной эстетике А.Ф. Лосева.

Петинова Марина Александровна (Россия, Самара, Самарский государственный технический университет, доцент кафедры философии, кандидат философских наук). Время и музыка в философии А.Ф. Лосева.

Римонди Джорджия (Италия, Парма, Пармский государственный университет, Департамент Гуманитарных и социальных наук, кафедра славистики, PhD). Время как «развернутая вечность». Критика идеи прогресса в философии истории и культуры А.Ф. Лосева.

ПЕРЕРЫВ 13.00-14.00

14.00–17.00 ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Сопредседатели: **Дзикевич Сергей Анатольевич,**
Рукавишников Андрей Георгиевич.

Дзикевич Сергей Анатольевич (Россия, Москва, МГУ им. М.В. Ломоносова, философский факультет, доцент кафедры эстетики, заместитель заведующего кафедрой по научной работе, главный редактор теоретического альманаха «Aesthetica Universalis» (Всеобщая эстетика), кандидат философских наук). Методологическое значение концепта «эстетика бытия» для уточнения роли эстетики в философском опыте и в системе философского знания.

Шальгина Ольга Владимировна (Россия, Москва, Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, старший научный сотрудник, доцент культурологии, доктор филологических наук). Онтология и телеология художественного ритма.

Рукавишников Андрей Георгиевич (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, философский факультет, старший преподаватель кафедры эстетики, кандидат философских наук). Эстетика А.Ф. Лосева и теозстетика: сравнительный анализ.

Марченков Владимир Леонидович (США, штат Огайо, Афины, Школа междисциплинарных искусств Университета Огайо, профессор, PhD). Сравнительный анализ философии музыки А.Ф. Лосева и Владимира Янкевича.

Караченцева Татьяна (Израиль, Иерусалим, Еврейский университет в Иерусалиме, факультет гуманитарных наук, кафедра философии, доцент, доктор философии (PhD)). Темпоральность эстетического: «изображение» М.М. Бахтина и «выражение» А.Ф. Лосева.

Парютенко Алис (Франция, Бордо, Университет Бордо-Монтеня, аспирантка). У феноменологических истоков теории символа А.Ф. Лосева. Роль музыки и психологии (тексты 1914–1927 годов).

Петренко Валерия Владимировна (Россия, Томск, Национальный исследовательский Томский государственный университет, философский факультет, доцент кафедры онтологии, теории познания и социальной философии, кандидат философских наук). Власть символического в культуре и социальности XX–XXI вв. и творческое наследие А.Ф. Лосева.

Библиотека «Дом А.Ф. Лосева», Конференц-зал.
Секция № 13 «А.Ф. Лосев: философия имени».

10.30 –13.00. УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Сопредседатели: **Павлюченков Николай Николаевич,**
Троицкий Виктор Петрович.

Протоиерей Артемий Владимиров (Россия, Москва, Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет; старший священник и духовник Алексеевского ставропигиального женского монастыря). Христианское осмысление мифов Древней Эллады.

Волкова Анна Геннадьевна (Россия, Калуга, Калужская духовная семинария, доцент кафедры исторических и церковно-практических дисциплин, кандидат филологических наук). Метафорическая концептуализация имени: особенности именования в византийской гимнографии.

Павлюченков Николай Николаевич (Россия, Москва, Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, доцент кафедры миссиологии, кандидат философских наук, кандидат богословия). Учение об Имени Божиим в трудах свт. Филарета Московского.

Шукуров Дмитрий Леонидович (Россия, Иваново, Ивановский государственный химико-технологический университет, доцент кафедры истории и культурологии, доктор филологических наук). Именование Бога в ономастологических учениях П.А. Флоренского, А.Ф. Лосева и С.Н. Булгакова.

Бирюков Дмитрий Сергеевич (Россия, Санкт-Петербург, Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики, Социологический институт РАН, ведущий научный сотрудник, доктор философских наук). О паламитском контексте учения о символе о. Павла Флоренского.

Копировский Александр Михайлович (Россия, Москва, Свято-Филаретовский православно-христианский институт, профессор кафедры философии и гуманитарных дисциплин, кандидат педагогических наук). А.Ф. Лосев о роли свящ. Павла Флоренского в изучении церковного искусства.

ПЕРЕРЫВ 13.00–14.00. Кофе-брейк.

14.00–17.00 ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Сопредседатели: **протоиерей Дмитрий Лескин,**
Козырев Алексей Павлович.

Есаулов Иван Андреевич (Россия, Москва, Литературный институт имени А.М. Горького, профессор кафедры русской классической литературы и славистики, доктор филологических наук). А.Ф. Лосев в «большом» и «малом» времени русской культуры.

протоиерей Дмитрий Лескин (Россия, Тольятти, ректор Поволжского православного института имени святителя Алексия, митрополита Московского, директор Православной классической гимназии, профессор, кандидат богословия, доктор философских наук). А.Ф. Лосев и русская религиозно-философская ономастология.

Козарезова Ольга Олеговна (Россия, Москва, Московский педагогический государственный университет, Институт социально-гуманитарного образования, доцент кафедры культурологии, кандидат философских наук). Традиция исихазма и образ мистического восхождения в философии А.Ф. Лосева.

Титов Андрей Валентинович (Россия, Москва, Российский университет транспорта (МИИТ), МГТУ имени Н.Э. Баумана, доцент, кандидат технических наук). Виды логического конструирования эйдоса в «Философии имени» А.Ф. Лосева и диалектика развития «форм» знания.

иеромонах Авель (Плахтий) (Россия, Свято-Косьминская пустынь Екатеринбургской епархии Русской Православной Церкви, Общецерковная аспирантура и докторантура имени свв. Кирилла и Мефодия, аспирант). Диалектика инобытийной интеллигенции в «Философии имени» А.Ф. Лосева.

Крючков Тимофей Олегович (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, философский факультет, кафедра истории русской философии, аспирант). Энергия и личность в контексте философии А.Ф. Лосева.

Козырев Алексей Павлович (Россия, Москва, МГУ имени М.В. Ломоносова, философский факультет, заместитель декана по научной работе, доцент кафедры истории русской философии, кандидат философских наук). Философствовать о чуде: А.Ф. Лосев и его современники.

Кофе-брейк

18.00–20.00 ВЕЧЕРНЕЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

18.00–19.00 Круглый стол. А.Ф. ЛОСЕВ И ЕГО СПУТНИКИ.

Ведущая: Тахо-Годи Елена Аркадьевна.

Вечере участвуют: протоиерей **Алексий Бабурин**, Александр Львович **Доброхотов**, Гасан Чингизович **Гусейнов**, Константин Александрович **Кедоров**, Михаил Ефимович **Нисенбаум**, Петр Васильевич **Палиевский**, Юрий Алексеевич **Ростовцев**, Павел Васильевич **Флоренский** и др.

19.00–19.30 Представление публикаций А.Ф. Лосева и об А.Ф. Лосеве за 2013–2018 годы.

19.30–20.00 Награждение победителей Всероссийского конкурса молодых ученых «Дерзание духа». Ведущая: **Ильина Валентина Васильевна**.

Кофе-брейк

ЗАКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ