

«Утверждаю»

Декан философского факультета

МГУ им. М.В. Ломоносова

\_\_\_\_\_ проф. В.В. Миронов

« » \_\_\_\_\_ 2018 г.

### Рабочая программа дисциплины (модуля)

1. Код и наименование дисциплины (модуля): Виртуальные миры: философия и фантастика.
2. Уровень высшего образования – подготовка научно-педагогических кадров в аспирантуре.
3. Направление подготовки: 47.06.01 Философия, этика, религиоведение. Направленность программы: 09.00.01 Онтология и теория познания.
4. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП: вариативная часть; тип дисциплины (модуля) по характеру ее освоения: *электив*
5. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников)

<b>Формируемые компетенции (код компетенции)</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>
<i>ПК-1 владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в онтологии и теории познания</i>	<i>З1 (ПК-1) Знать:</i> современное состояние науки в онтологии и теории познания <i>У1 (ПК-1) Уметь:</i> составлять план работы по заданной теме, анализировать получаемые результаты, составлять отчеты о научно-исследовательской работе <i>В1 (ПК-1) Владеть:</i> базовыми

	теоретическими представлениями и методами исследований в онтологии и теории познания
<i>ПК-2 владение культурой научного исследования в онтологии и теории познания, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий</i>	<i>З1( ПК-2) Знать:</i> современное состояние науки в онтологии и теории познания <i>У1 (ПК-2) Уметь:</i> составлять план работы по заданной теме, анализировать получаемые результаты, составлять отчеты о научно-исследовательской работе <i>В1 (ПК-2) Владеть:</i> базовыми теоретическими представлениями и методами исследований в онтологии и теории познания

Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) приведены в Приложении.

6. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся:

*Объем дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы, всего 72 часа, из которых 36 часов составляет контактная работа аспиранта с преподавателем (30 часов занятия лекционного типа, 6 часов занятия семинарского типа (семинары, научно-практические занятия, лабораторные работы и т.п.)), 36 часов составляет самостоятельная работа аспиранта.*

7. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия: нет

8. Образовательные технологии: лекции носят ознакомительный и проблемный характер; материалы к курсу размещаются в Интернете, либо распространяются среди слушателей курса посредством рассылки по электронной почте.

9. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и виды учебных занятий

Наименование	и	Всего	В том числе
--------------	---	-------	-------------

краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	(часы)	Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них					Самостоятельная работа обучающегося, часы из них			
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Групповые консультации	Индивидуальные консультации	Учебные занятия, направленные на проведение текущего контроля успеваемости коллоквиумы, практические контрольные занятия и др.)	Всего	Выполнение домашних заданий	Подготовка рефератов и т.п..	Всего
Тема 1. Виртуальные миры как предмет изучения.	4	2	0	0	0	0	2	1	1	2
Тема 2. Виртуальные миры – история и современная постановка проблемы.	4	2	2	0	0	0	2	1	1	2
Тема 3. Виртуальное и фантастическое.	8	2	0	0	0	0	4	2	2	4
Тема 4. Виртуальная реальность и реальность виртуального.	4	2	0	0	0	0	2	1	1	2
Тема 5. Философские и фантастические модели	8	4	0	0	0	0	4	2	2	4

миров.											
Тема 6. Философские способы исследования виртуального.	8	2	2	0	0	0	4	2	2	4	
Тема 7. Онтология фантастики.	4	2	0	0	0	0	2	1	1	2	
Тема 8. Гносеология фантастики.	8	4	0	0	0	0	4	2	2	4	
Тема 9. Аксиология фантастики.	4	2	0	0	0	0	2	1	1	2	
Тема 10. Социальные аспекты фантастики.	12	4	2	0	0	0	6	3	3	6	
Тема 11. Дискурсивная специфика фантастики.	4	2	0	0	0	0	2	1	1	2	
Тема 12. Проблема внеземных цивилизаций и фантастические проекты.	4	2	0	0	0	0	2	1	1	2	
<b>Промежуточная аттестация: зачет</b>	XXX	X						XX			
<b>Итого</b>	72	30	6	0	0	0	36	18	18	36	

10. Учебно-методические материалы для самостоятельной работы аспирантов: приведены в разделе 11.

11. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной учебной литературы

А. Основная литература:

1. Кузнецов В.Ю. Философия фантастики. К постановке проблемы // Философия и общество, 2010, № 1.
2. Хоружий С.С. Род или недород? Заметки к онтологии виртуальности // Вопросы философии, 1997, № 6.
3. Толкин Дж.Р.Р. О волшебных сказках // Толкин Дж.Р.Р. Чудовища и критики. М., 2008.
4. Барт Р. Марсиане // Барт Р. Мифологии. М., 1996.
5. Жижек С. Чума фантазий. Харьков, 2012.
6. Носов Н. Виртуальная психология. М., 2000.
7. Руднев В. Прочь от реальности. М., 2000.
8. Жижек С. «Матрица», или Две стороны извращения // Искусство кино, 2000, № 6.
9. Маккафри Л. Сэмюэль Дилэни: Придать форму тишине // Фантакрим МЕГА, 1992, № 2.
10. Макхейл Б. ПОСТкиберМОДЕРНпанкИЗМ // Комментарии, № 11. М.–СПб., 1997.
11. Смирнов И. Что фантастично в фантастической литературе? // Поиски в инаком. М., 1994.
12. Борхес Х.Л. Глён, Укбар, Orbis tertius // Сочинения в 3-х тт. Т. 1. Полярис, 1997.
13. Голосовкер Я.Э. Имагинативный абсолют // Голосовкер Я.Э. Логика мифа. М., 1987.

Б. Дополнительная литература:

1. Лем С. Фантастика и футурология. Кн. 1–2. М., 2004.
2. Тодоров Ц. Введение в фантастическую литературу. М., 1997.
3. Прими красную таблетку. Наука, философия и религия в «Матрице». М., 2003.
4. Виртуальная реальность в психологии и искусственном интеллекте. М., 1998.
5. Виртуальная реальность: философские и психологические проблемы. М., 1997.
6. Эпштейн М.Н. Философия возможного. СПб., 2001.
7. Дери М. Скорость убегания: Киберкультура на рубеже веков. Екатеринбург, 2007.
8. Таратута Е.Е. Философия виртуальной реальности. СПб., 2007.
9. Шиппи Т.А. Дорога в Средьземелье. СПб., 2003.
10. Гудмен Н. Способы создания миров. М., 2001.
11. Сартр Ж.-П. Воображаемое. СПб., 2001.

12. Переслегин С. Опасная бритва Оккама. М.–СПб., 2011.
13. Родари Дж. Грамматика фантазии. М., 1990.
14. Кац Р. История советской фантастики. Саратов, 1993.
15. Касториadis К. Воображаемое установление общества. М., 2003.
16. Андерсон Б. Воображаемые сообщества. М., 2001.
17. Васильев Н.А. Воображаемая логика. М., 1989.
18. Утопия и утопическое мышление. М., 1991.
19. Рутесвард О. Невозможные фигуры. М., 1990.

- Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>
2. Философский портал <http://www.philosophy.ru>
3. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование» <http://www.humanities.edu.ru>
4. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
5. Портал «Философия online» <http://phenomen.ru/>
6. Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>
8. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>
9. Britannica [www.britannica.com](http://www.britannica.com)
10. Stanford Encyclopedia of Philosophy <http://plato.stanford.edu/>
11. The Internet Encyclopedia of Philosophy (IEP) <http://www.iep.utm.edu/>
12. Новая философская энциклопедия <http://iph.ras.ru/enc.htm>
13. Библиотека Library Genesis <http://libgen.info/index.php>

- Перечень используемых информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая программное обеспечение, информационные справочные системы (при необходимости): не используются
- Описание материально-технической базы.  
Необходимый перечень материально-технического обеспечения включает в себя доступный для аспиранта выход в Интернет.

12. Язык преподавания: русский.

13. Преподаватель (преподаватели): к.филос.н., доц., доц. кафедры онтологии и теории познания философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова Кузнецов В.Ю.

Приложение

**Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Антропология мировых религий»  
на основе карт компетенций выпускников**

РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ по дисциплине (модулю)	КРИТЕРИИ и ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТА ОБУЧЕНИЯ по дисциплине (модулю)					ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
	1	2	3	4	5	
<i>31 (ПК-1) Знать:</i> современное состояние науки в онтологии и теории познания	Отсутствие знаний	Фрагментарные представления о современном состоянии науки в области онтологии и теории познания	Неполные представления о современном состоянии науки в области онтологии и теории познания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы, представления о современном состоянии науки в области онтологии и теории познания	Сформированные систематические представления о современном состоянии науки в области онтологии и теории познания	устные вопросы
<i>У1 (ПК-1) Уметь:</i> составлять план работы по заданной теме,	Отсутствие умений	Фрагментарное использование методов составления плана работы по заданной теме,	В целом успешное, но не систематическое использование методов составления плана	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы использование методов составления	Сформированное умение использовать методы составления плана работы по заданной теме,	простые практические контрольные задания (ПКЗ)

анализировать получаемые результаты, составлять отчеты о научно-исследовательской работе		анализа получаемых результатов, составления отчетов о научно-исследовательской работе	работы по заданной теме, анализа получаемых результатов, составления отчетов о научно-исследовательской работе	плана работы по заданной теме, анализа получаемых результатов, составления отчетов о научно-исследовательской работе	анализа получаемых результатов, составления отчетов о научно-исследовательской работе	
<i>В1 (ПК-2)</i> <b>Владеть:</b> базовыми теоретическими представлениями и методами исследований в онтологии и теории познания	Отсутстви е навыков	Фрагментарное применение базовых теоретических представлений и методов исследований в онтологии и теории познания	В целом успешное, но не систематическое применение базовых теоретических представлений и методов исследований в онтологии и теории познания	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение базовых теоретических представлений и методов исследований в онтологии и теории познания	Успешное и систематическое применение базовых теоретических представлений и методов исследований в онтологии и теории познания	комплексные практические контрольные задания (ПКЗ)
<i>31 (ПК-2) Знать:</i> современное состояние науки в онтологии и теории познания	Отсутствие знаний	Фрагментарны е представления о современном состоянии науки в области онтологии и теории познания	Неполные представления о современном состоянии науки в области онтологии и теории познания	Сформированные , но содержащие отдельные пробелы, представления о современном состоянии науки в области онтологии и теории познания	Сформированны е систематические представления о современном состоянии науки в области онтологии и теории познания	устные вопросы
<i>У1 (ПК-2)</i> <b>Уметь:</b> составлять план работы по	Отсутствие умений	Фрагментарное использование методов составления плана	В целом успешное, но не систематическое использование	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы использование	Сформированное умение использовать методов составления плана работы по	простые практические контрольные задания (ПКЗ)



заданной теме, анализировать получаемые результаты, составлять отчеты о научно-исследовательской работе		работы по заданной теме, анализа получаемых результатов, составления отчетов о научно-исследовательской работе	методов составления плана работы по заданной теме, анализа получаемых результатов, составления отчетов о научно-исследовательской работе	методов составления плана работы по заданной теме, анализа получаемых результатов, составления отчетов о научно-исследовательской работе	заданной теме, анализа получаемых результатов, составления отчетов о научно-исследовательской работе	
<i>В1 (ПК-1)</i> <b>Владеть:</b> базовыми теоретическими представлениями и методами исследований в онтологии и теории познания	Отсутствие навыков	Фрагментарное применение базовых теоретических представлений и методов исследований в онтологии и теории познания	В целом успешное, но не систематическое применение базовых теоретических представлений и методов исследований в онтологии и теории познания	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение базовых теоретических представлений и методов исследований в онтологии и теории познания	Успешное и систематическое применение базовых теоретических представлений и методов исследований в онтологии и теории познания	комплексные практические контрольные задания (ПКЗ)

### Фонды оценочных средств, необходимые для оценки результатов обучения

#### Примерный список устных вопросов:

- 1) Проблема онтологического статуса продуктов фантазии.
- 2) Виртуальная реальность и реальность виртуального.
- 3) Фантастика как универсальная эвристика.
- 4) Моделирование познавательных ситуаций в фантастике: инопланетянин как предельная инстанция остранения.
- 5) Мысленный эксперимент и фантастическое моделирование.

- 6) Фантазия как прием и метод.
- 7) Фантастика как познание и творчество.
- 8) Фантастика как субкультура.
- 9) Социальные функции фантастики.
- 10) Проблема внеземных цивилизаций – точка встречи науки, философии и фантастики.

**Примерный список простых практических контрольных заданий (ПКЗ):**

- 1) Возможные и невозможные миры.
- 2) Проблема сочетания абсолютной свободы творца с парадоксальными внутренними ограничениями мироформинга.
- 3) Реализм фантазии и реализм искусства.
- 4) Открытие и создание, найденное и сделанное.
- 5) Логика изобретений и преодоление стереотипов.
- 6) Специфика фантастического дискурса.
- 7) Открытие новых концептуальных пространств.
- 8) Средства конструирования фантастической предметности.
- 9) Утопии и антиутопии.
- 10) Проблема будущего и футурология.
- 11) Предсказания и предостережения – прямое и обратное воздействие: порядки рефлексии.
- 12) Эскапизм и статус необычайного.
- 13) Рецепция фантастики.
- 14) Фантастические проекты философии.
- 15) Фантастика как позиция рассмотрения философских текстов.
- 16) Философия как способ анализа фантастических произведений.
- 17) Пространства фантастического.
- 18) Фантастика и мифология.
- 19) Фантастика и мистика.
- 20) Science fiction & fantasy: наука и магия.
- 21) Проблема внеземных цивилизаций.

**Примерный список комплексных практических контрольных заданий (ПКЗ), требующих поэтапного решения и развернутого ответа:**

1. Чтение и анализ: пример работы с фантастическим произведением (по выбору)

2. Чтение и анализ: пример работы с философским произведением (по выбору)

**Методические материалы для проведения процедур оценивания результатов обучения – отсутствуют**